

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第一九四冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

3624/05

四庫全書存目叢書·集部一九四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 43.75 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第一九四冊目次

集部·別集類

文嘻堂詩集三卷

〔明〕朱芾煌撰
復旦大學圖書館藏清康熙三十七年紫陽書院刻本

一

心遠堂遺集二十卷

〔明〕王永積撰
浙江圖書館藏清刻本

七九

野獲園詩二卷

〔明〕歐陽鉉撰
原北平圖書館藏明崇禎刻本

三四一

畫響四卷(存一卷)

〔明〕李永昌撰
遼寧省圖書館藏明刻本

三九五

采菊雜咏一卷

〔明〕馬宏衡撰
北京圖書館分館藏明末汲古閣刻本

四一四

射堂詩鈔十四卷附錄一卷

〔明〕吳夢暘撰
南開大學圖書館藏明刻本

四一九

榴館初函集選十卷(一)

〔明〕楊思本撰
安徽省圖書館藏清康熙十三年楊日升刻本

五八一

文嘯堂詩集三卷

〔明〕朱芾煌撰

復旦大學圖書館藏清康熙三十七年紫陽

書院刻本

附《四庫全書總目·文嘯堂詩集三卷》提要

今吳郡學博朱君瑞恭輯其詩集，為文嘯堂詩若干卷，將鏤版。受而卒業焉。樂府學長吉間出，文昌玉溪間，古近諸體出入，唐人有盛，有中晚不名一家，要是有自得，在能不牽於習尚者，予嘗謂詩文之運，有盛有衰，如陰陽寒暑，然其盛也，必有人焉，開其盛衰也，亦必有人焉，開其衰倡者，一二人羽翼之者，數人隨而趨之，而滔滔焉，汨汨焉，而不能自出者，則亡慮千百人。譬之羣盲就途，一人導之，其後累累然，摩肩接袂，旅行而從之，曰：「左曰右，莫敢自必，嗚呼可哀也已。」故夫隨一時之風尚，而波流漂轉於其中者，亡論趨盛趨衰，皆謂之詩奴。明自隆萬以後，六七十一年間，天下談藝者，不歸歷下，則歸竟陵，竟陵鬼瑣陋劣，固非歷下比，而當時之趨之，幾幾中分，壇坫駕部公稱詩適當兩家爭，燄互燂之日，獨卓然以唐為宗，不染兩家習氣，非特立之士能乎哉？余又就公之詩，以考其生平起家進士一再試，為令浮

沈郎署甲申之變方官京師能不污偽命毀服南遷再更滄桑投老林泉其人亦自足傳乃歿厯三十餘年世鮮能舉其姓氏而數卷之詩亦厯厯出之煙煤蟲蝕之餘幸而得後人表章之庶幾不朽則學博君可謂克世其家矣嗚呼詩如公人品如公而不幸泯滅無傳與濕螢腐草同歸漸盡者可勝道哉可勝道哉駕部公名芾煌字玉璫明崇禎甲戌成進士家廬之無爲州故又自號濡須江漁云康熙戊寅月幾望商

丘宋榮序

文忠公詩集元序

二

予嘗閱虞山蒙叟列朝詩選其於有明一代自謂搜討靡遺矣計其姓氏共一千五百三十人及予纂修明史輯藝文志彙考前人書目無論經史子即以集名者有三千餘家則是蒙叟所選僅得其半豈所遺之半皆瑣瑣不足錄乎抑蒙叟尚未之見乎夫有明三百年來上自公卿大夫下至布衣之士苟能詠歌成一家之言皆思雕琢以傳後世然或埋於山谷或殘於水火或毀於刀兵盜賊或絕於子孫之不肖者雖有筆精墨妙而人與骨朽版與書亡湮沒無聞不可勝數也古人傳書固有幸不幸幸而如藝文志所載三千餘家其人存矣然吾未識其爲何人也其書名矣然吾未見其爲何書也始爲子墨翰林終歸子虛烏有可不爲一喟乎予生也晚家無藏書故先輩著作鮮能有述焉今春有郡博朱子莊伯踵門來謁呈其乃祖玉璫先生文喜堂集曰將有刻也願序一言予因與之坐而問焉問其出身則崇禎甲戌進士也問其歷

文忠公詩集元序

一

官則尚書兵部郎也問其籍貫則江南無爲州也問其春秋則七十有六卒於康熙壬寅也夫以先生名位如此其達也鄉里如此其近也存歿歲月如此其新也既而卒業其詩則深思而遠志藻耀而高翔篇什又如此其富且奇也顧予之齒亦邁矣未嘗識先生之人讀先生之書甚矣予之眇見寡聞爲可媿也蓋先生之遜於荒者久矣身隱焉文固不願以詩傳然而光靈未散必有物焉挾之以出不傳於身則傳於子

文忠堂詩集卷上

二

孫先生有子孝廉早歿今孫莊伯以廣文片席奮然發揚其先業爲康成之小同豈非幸與先生勝國遺老其詩得附列朝之末若虞山之選雖未足爲定論然如文嘻一集予猶恨其未及見之也康熙乙亥三月上巳長洲尤侗謹序

文嘻堂詩集卷上目錄

濡須江漁朱芾煌玉璫著

樂府 計二十首

采蓮曲二首

猛虎行

夜夜曲

秦女卷衣

估客樂

枯魚過河泣

文忠堂詩集卷上目錄

戰城南

長相思

烏棲曲二首

出自東門行

秋夜長

獨漉

行路難三首

促促復促促

謠

從軍行

五言古詩 計三十七首

登餘姚龍首山

寧波舟中

過萊州

祭宗人贈太僕萊州太守鶴來姪祠

灘水

憤詩

景州退回德州感王抱一二首

京營受事二首

務關

三屯營

初赴潯陽權舟次

田家三首

雜詩二首

雞鳴寺復至永慶禪院與客小飲

自龍潭歸曉起李邨山行過燕子磯先一

日晚歷劉家岡磯險難上棄舟宿邨中

示同行遊山詩

雜詩四首

望西山

偶書

懷古

泛荷池

莊居二首

陽山晚逢張爾四

題喬松柱石圖壽羅需孚兵憲

讀樂天詩

蜘蛛

歎之冬日攜客過晤溪莊夜席擬白二十

九韻

王茗有亡書歎予亦繼之

七言古詩 計四十三首

蘇州過五人墓

壬申歲久不雨是日雪甚與子微姪鮑生

共飲命羣兒歌因限險韻擬蘇體

天台石梁書方廣菴僧卷頭

九日署中對客放歌

平原行德州寧南城作

東方行贈宋張兩將軍因南皮投營款畱

感而成歌

再過王家莊示居人

督糧通州再晤宋張兩元戎酒間作

九江署樓聽孫知白彈琴因懷子微姪

催妝詞

移朱梅引

春風歌

江樓怨

與菰之子微家園看梅

辛巳元宵雪夜與客同坐

金陵芳草行

示牛首講僧鐵公

栖霞山綠雲僧房

靈谷歸示友人

大鳴堂詩集卷上目錄

四

詠報恩寺僧房秋海棠次東坡定惠院海

棠韻

再詠秋海棠

過高郵口占

哀王孫

丁香花

客來

看土魯番所獻馬

漫詠三首

車馬

有酒

春初李生過別墅夜談感念往事作此

理梅效蘇體

中秋月夜勸客飲酒

古意

籃輿行

飲吳莊

座客限韻擬白以解嘲

大鳴堂詩集卷上目錄

五

客有赴野飲苦無渡而騎牛以濟者亦佳

事也作此詠之

題瑜婆墓

王鑑玄好客無厭盤桓三旬不休作此謝之

鸚鵡悲宋皇

句容張菊人夏日過州投我長篇率爾賦

答

文喜堂詩集卷上目錄

文喜堂詩集卷上目錄

六

文喜堂詩集卷中目錄

濡須江漁朱芾煌玉璫著

五言律詩 計七十八首

將適越過水雲菴別僧祇宗

舟泊黃金墩因憶白榆姪示餞別者

至越

姚江入郡城雜詩四首

署中感事示客

道經徐州野望示同路諸覲者二首

文喜堂詩集卷中目錄

初過淄河

古意

自德州取道吳橋北行別內人畱德州時

奉檄催督草場

督糧通州正月十五夜月

通州寄同官

自河西務往三河

入薊州

適九江遇荻港風發不得入郡

江上送客還楚

舟次坐廢祠銷暑

暮過池口

無題

送子微叟之輩歸濡須

葺治先人墓廬候焚香恩封典

晚步感舊

冬日邨居同鮑生夜坐

郊外春感

家園春望

對鶯

晚泊高郵

燕巢

巡視看內苑鸚鵡

月下閱家鄉塘報

裕溪夜發

惠山過鄒園

江南春遊

文暉堂詩集卷中目錄

二

有憶

贈別

南遊與鄒彥先同寓邳州官湖坐月有感

望金陵諸山寺

江上旅思四首

烏江寓僧菴

邨居雜詩八首

偶作

宿水雲菴憶白榆姪暨祇宗兩亡友

午日飲仁度子微莊

飲散歸途

夏日

却寄景州王晉之兼柬曹雲從

摘茉莉

正月十四日兵憲丁右海招飲巡署筵散

更寂不寐作詩紀事

客有以蜻蜒比蠶蝶者

七月夜熱

文暉堂詩集卷中目錄

三

江邨立春日憶城中廢園梅花四首

金陵張容子與亡兒稽逸游今過濡須適

值亡兒埋骨之期賦此

晴望四首

秋月夜

和李義山學徐陵江南曲

舟行晚泊

十月杪南莊摘橘籬尚多菊開

偶成

錄小集完示客

六言律詩 計四首

偶成

有贈

野興二首

贈子微六十

七言律詩 計一百一首

偶過湯光祿伯衡城南舊園後屬曹孝

廉環應亦復作古感而賦此

渡錢塘

渡曹娥江

季本之外弟過姚江夜話

天台道中

天台歸至奉化道中

却答姪孫崐柱光祿敬之文學以書祝予

誕并寄看劍集新刻

西湖飲邵思遠孫碩膚兩孝廉舟中

北觀渡淮接祁世培御史鄭訥菴兵憲諸

公報書知地方懇留意切當事不憚必

欲改調感賦

北觀將至景州欲過王抱一曹雲從家

祭倪寬墓

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

同連臨淄八虞葛莒州鼎如兩同年登青

州雲門山

量移戶曹奉部檄嚴催至南皮遇警復返

德州值雅州守同年項莊菴感事

三月九日同王副戎登景忠山望

邀汪友仙權部飲南湖煙水亭

與黃兵憲闇齋飲南湖舟中

春日江樓

擬古閨怨

擬古豔體

庾樓對客

與友生談江上

養疴遊金陵諸山寄懷子微菽之姪輩

大寧詩集卷中目錄

六

牛首用前韻寄

過燕子磯

無題

途中見獵兔者

恭覲冬至南郊

裕陵陪祀

通州屢飲王鐵山憲署

泛飲潞河

九日賜宴

憶諸姪子微菽之輩

秋懷八首同龔給諫芝麓詠

春愁八首

送葉芝羽僉憲九江

先送芝羽隨閣部贊理其行未果存錄原

詩

幽居

飲湯生舟中

遊蘇州呈太守史念沖

大寧詩集卷中目錄

十

南遷至濟寧同行同部鄒彥先以旅辟官

字韻命題

同彥先南還時賊帥董姓者尚往來淮徐

間比到邳晝伏宵行至泗而亂兵四掠

阻計家廟之湖中喜晤清河文學陳體

中喬梓相為擁護得免於兵二首

舟中憶友二首

歸來

元旦

與劉生吉人

懷葉無美自江州僉憲歸蕪湖

葛鼎如同年自巢寄書并附寄江北直指

使者何芝函書至書中傷悼亡兒意深

有吾黨削色之語葛自澧州歸後丁外

艱兵馬阻絕不通音問惟書到始知何

書

賦得春星帶草堂

張爾四莊居相近夏日見過小飲

除日看時憲曆

袁未克過山居

初春

黃雒河送羅兵憲需孚

龔孝升太常至州過飲縱談用其書扇韻

春日園居用韻四首

邀王內實工部席上賦贈兼送其明年北

行

答上虞蔣文學贈詩依韻

新移溪莊有潯江客見訪投詩次答二首

擬樂天一日日一年年之詩

杜宇

移竹來種有人以詩乞分答之

飲鄰莊水亭

送客返九江時在上巳

見人別歌郎即用韻代之

懷龔孝升太常

山夜聞鴉用鍾伯敬隱秀軒題

送楊志孚令番禺時隨營往

答張登子并寄其兄石臣登子時偶下榻

廢園余以久不入城賦答

寄懷孫方伯振生

居巢陸紹文茂才以詩扇寄投兼惠所作

畫依韻答之

邨居偶成六首

壬辰植花果樹於庭用以自怡偶記東坡

白鶴峰有自笑先生今白髮道傍新種

數株柑之語作此一笑

浙余生投詩賦此答之

偶題

文嘻堂詩集卷中目錄

文嘻堂詩集卷中目錄

十

文嘻堂詩集卷下目錄

濡須江漁朱芾煌玉璫著

五言排律 計二首

客蘇州紀興排律效長慶體

養疴牛首

五言絕句 計十三首

餘姚入覲舟泊灞上

席上乞詩者書其帕

都中除夜

文嘻堂詩集卷下目錄

從軍行三首

題畫二首

八月初一日理裝

雜詠三首

漁舫

七言絕句 計八十八首

丁卯公車同張玉華過阜城魏璫死處

癸酉公車同李華仲過琉璃河

往萊州道中輿上口占

鮑老過樂安

濟南畱別樂邑諸遠送者時量移戶曹

量移戶曹南皮遇警回住德州復因檄催

北行代內言別二首

部題差扼勦督糧正月初七日即時出都

示從僕

登務關城

奉差九江舟過荻港阻風

積雨

潯陽江過琵琶亭

丁伯勉以鄖陽幕告病歸南昌因過九江

廬山示隨遊僧雲笈

竹枝詞四首

兩白兔

養疴金陵時大旱家信到

牛首午日

晚步牛首寺門

南岡獨步

龍潭過定水菴門有立石一高二丈

獨步文德橋

題畫

古意二首

北行江上阻風二首

過臨朐

楊柳枝詞二首

寒食

春暖

戲詠曉蝶

聽人說家園

示從行汪伶

秋分

江行

乙酉元旦

看閨

過藏佛塢示李生

歸漁二首

紫薇花

江州四絕

竹枝詞四首

偶作

山莊二首

偶代

示客

與客飲感舊

春日對客偶吟二首

雜吟

偶吟

禪菴贈歌姬限韻

哀季生二首

適廬江候孫仲吉明府途中二首

周公瑾墓

左仙人墓

瀟歸王鑑老攜尊舷歌數十里方返言此

別之

文忠公詩集卷下目錄

四

草閣與客坐雪

春雪與客戲談

池上立小閣

題梅

題竹

墨竹

墨菊

題漁者二首

楊柳枝詞

看畫雲

座客醉索口占贈歌姬限棠字

閱張文昌集中有天子親臨樓上送朝官

盡出道邊辭之句志感

舟行花家疇三首

詩餘

計四十首

點絳脣

浣溪沙二首

念奴嬌

三八

文忠公詩集卷下目錄

五

憶王孫

滿江紅

錦堂春

無俗念

減字木蘭花

滿庭芳

摸魚兒

鷓鴣天

醉花陰

定風波二首

憶仙姿

西江月

滿庭芳

浪淘沙

南歌子

西江月

定風波

望江南

卷

文喜堂詩集卷下目錄

六

烏夜啼

清平樂

烏夜啼

江城子

謁金門

江城子

杏花天

蝶戀花

賀新郎

鷓鴣天

柳梢青

少年游

點絳脣

浣溪沙二首

鷓鴣天

調笑令

文喜堂詩集卷下目錄

卷

文喜堂詩集卷下目錄

七

文喜堂詩集卷上

濡須江漁夫

樂府

采蓮曲

以下乙亥
丙子越吟

紫鴛蘭水浴朝眠冰肌日映荷花妍若邪谿隔
歌聲傳蓮心葑意香郎前藕絲牽斷郎來聯越
王臺上月高懸

其二

南風吹草欲曛天鴛鴦灘鷺交相眠荷花嬌語
怨蓮房蓮房子多人聲喧好乘月暗葉田田浣
紗石上生暝煙

猛虎行

南山白額伏王神赤符在胃百獸臣九閭霧豹
相呼語負嵎鄰縣飛食人乙威之骨不肯落河
泥爪跡驚花鍰我願當熊但肉瘦莫傷我民與
格鬪

夜夜曲

涼羅抱月驚素風絡緯宵啼銀牀中秦箏一曲

彈不終玉關昨日來飛鴻甲煎膏長博山立鴛
幃紅織雙飛翼銅龍帶雨吐桃燄夜夜照人繡
牀泣

秦女卷衣

丁丑
齊謳

複道離宮渭南北鼓鐘帷帳四充塞龍綃飛織
僊山雲夜夜翻香玉階側萑陽已去文信死玉
臂無緣幸毒國花漏簾簾屬車遠玉筍金籠結
愁惑沈水不熱六王灰華裾卷澹諸姬色惡鬼
欲避人不知真人獨夢海天黑梁山語泄宮禁
沈驪山還錮三泉深

估客樂

估客繫船潯江水自言估客樂無比春發川湖
夏吳楚江雲白白峰雲散高檣巨艦載如山吳
蜀巴賓卷若紙瀟湘之柳白門花日日移帆就
香芷浦畔青娥橫玉簫樓上朱顏發皓齒狹邪
盡醉千金客過市皆稱富商子倡樓宿處曉煙
開欵乃聲中暮雨止手汲清波煮蘆茁河豚飽
後鮓魚美黃金滿篋紈滿箱貴賤徵收利倍蓰

半籌不任朝廷憂一心難雪國家恥陽翟大賈
何足誇五湖鴟夸差可擬峽水船從天上來鯉
魚風發江頭檣石尤三日坐不發江陵一日還
千里笑殺書生老牖下一生寂莫青燈裏

枯魚過河泣

唐虞素
聽清樓

枯魚過河泣作書與羣魚昔予沼沚遊育育何
歡娛青楊覆荇藻紅蓼映淪漪仰沫承安流渚
宮相與與主家愛游泳不使罾罟施鯢鮪孕育
鯢成覺鰭鯢宜一念妄圖大欲從江河窺北溟

文華集卷上

三

化鯢難吞舟網漏誰洪波繳羅多尾鬣取誰披
乃入漁人手鱗鱗終奚爲小鱗刀俎上銀鱠香
羹炊自不安潛淵遂貽此身危悔未老溪曲飾
智思驚愚寄語衆遊鱗慎莫慕瀾瀾

戰城南

郡人沈氏父子兄弟夜出城擊賊賊殺城
南其死處也用戰城南哀之唐虞素思慮

戰城南擊城東血膏原野草腥紅金色蝦蟇本
懜懜廟鬼號咷燈朦朧斫營計疎氣自雄男兒
殺賊寧無功矛頭鐵鏃畱腥風烏聲啞啞鳴虛
空父子兄弟尸橫叢爲我謂烏且莫急豪客醉

怒肉僵立酒氣衝雲天雨泣汝如爭食流血汁
懦夫可嗤豪可思黑夜繼城天明奚之交交飛
鳥止於城牆誰實爲斯百夫之防

長相思

羅襪步階墀明月含素霜清輝懷滿抱不及郎
容光昨接玉關書歸思擬深寄書道封侯樂無
一相思字孤鸞凌彩煙何如檐鵲雙郎思登麒
麟妾思騎鳳皇望歸日以永勞心日以耿芙蓉
歇芳塘顚顚照身影吾聞鵬翎箭其名曰忘歸
將無執君手能令遺鴛幃又聞寶刀頭其上繫
大環寧橫秋水佩不記春風還遠歸雖無期夢
來或難禁枕拂珊瑚枝夜夜侍君寢自君之出
矣所恨在河橋河橋楊柳盡難繫玉驄驕

烏棲曲

辛巳養
病金陵

羅幙輕垂屏褶整金娥搖動月妃影君歌叛兒
聲意長妾吹子夜纖指香北斗闌干天津橫街
鼓蕭蕭雞初鳴

其二

玉梵雕闌垂素綆蘭心擘玉膩香頸雲母屏風
月照濕寶釵隨擊牀箏冷仰看三星移未多長
橋尚按紅牙歌

出自東門行

辛巳行
總草

老刀血淬新水光殺皮風囊空駝裝伸手拔來
斫雲黃出門去去云何將三馬並逐我馬傷四
方萬騎骨如霜春雲曖曖怯春陽況復赫赫冰
絲揚慘執子祛余與語儉牛避世牆東處南山
種豆北山黍腰鎌有柄船有櫓我啜糟糠勝麋

辛巳行
總草

年

舖負戴曳薪美繡黼祝牧何人琴太古不樂出
門事官府

秋夜長

辛巳冬
行憩草

秋夜長長於年夢轉交河與祁連長非一年胡
往還更憐絡緯啼聲寒鴛鴦瓦白霜飛天絳紗
七尺蜂蝶煙攪余冰鐵魂驚眠玉繩低迴斗杓
遷雙星夜照文窗穿都梁百合與甲煎靈香梟
梟繞箏絃雲母屏風象光懸侍女巫雲酣駢肩
我欲再夢獨恍然關河在眼君在前一刻千回

相纏絲寧云枕夢方迴旋秋夜長長於年

獨漉

壬午
匪鑒

獨漉獨漉水渾泥躓泥躓曳輪水渾迷目牽車
適梁伐木在岡蟪蛄齊鳴嘈嘈孔彰驅馬仰天
日月晶熒抱柱產鐵里嗤予淫龍瞽其角馬聰
其耳其寤則神薄言觀者于思者誰長劒箕冠
朝四暮三足用蹢躅十年淬刀匣鳴悲號四海
尋仇繡蝕魚韜時日云邁膠膠啼雞鼠樂穴中
亦笑斑狸

行路難

癸未
匪鑒

君不見蔡澤欲奪應侯權入秦揚言睢印遷又
不見表絲欲間智囊賢屏人一語錯頭懸聰明
才辨相構鬪展轉倏忽如探丸究竟機權亦何
有名滅身死皆俄然縱使乾坤隨手轉隙駒草
露難遷延況乎雞肋嚼蠟爾蛾燈蛹繭相冤纏
丈夫自有冲霄志胡爲與俗同拘牽

其二

諸君飲酒且勿喧聽我醉後歌一言人生誰復

終百歲千年之計徒思存金印如斗懸肘後營
田請宅貽子孫宰相公侯不足羨夢愁折翼登
天門一朝時命不相洽安能飲酒善饗飧智計
顛倒無時已此心無乃太無倫夸父逐日勞奔
策誰探河源循崑崙急須隨分且飲酒科頭箕
踞終朝昏

其三

我今作箋寄上天天公請爲停義鞭昨日風光
今日老天心何故急相煎春花豔豔宜長在秋

五元

文事堂詩集卷十

七

月輝輝宜長懸天工著意向花月胡不久待常
晶妍春亦不使暮月亦不虧圓人人年少樂花
月奚獨春風驕少年舊天公老已戰退新張天
公初當權上箋不答徒憂思若木終不遲虞淵

促促復促促
丙戌汰水居

促促復促促蓬草吹天捫日足言從之子與朱
曝石不鑿鑿水不曲白日青天入孤窟湖山惜
騰野鬼哭

謠
以下已丑溪堂

日暮紅雲照血霏牆頭蝴蝶交交飛東家種棗
西家摘梁冀園臺作他宅

從軍行

問爾出門將何爲手指軍旗如袍緋縛雞無力
敢縛虎向人瞋目聲雄威昨夜懸鵝鞞救履今
日錦襠靴著麕割銀鞵帶照晶瑩禿衿短後似
生兕自道淮陰小丈夫衛青驃騎原人奴安用
跼蹐畏俯仰藿食破袴穿草屨誰見衝鋒裹戰
創陣上奔逃如奔狼滿船奪宿軍裝妓走馬歸
提金帛箱報仇挾忿悻當年箭箠花香看射天
離家妻子即隨人肥酒大肉誇駢駢須臾裹屍
滿路哭又有嚴文捕逃卒

五言古詩

登餘姚龍首山

以下乙亥越中吟

曙色起晴霞春山立崔巍岡巒躍龍動海氣浮
天來地靈今所欣茲邦舊多才俯仰百年內前
徽潔心懷忠烈祠如生陽明洞還開渺然不能
忘高山繼徘徊草樹突兀間峰陰畱酒杯

寧波舟中

海雲常覆山林霧不離水宦遊如海舶時在雲
霧裏秦望西巍巍滄海東瀾瀾潮音落霜響布
帆挂霞綺郵亭驛樹稀古月隨舟樣小船夢清
適無復問起止如茲一夕路何媿鴟夸子

過萊州

以下丁丑齊詠

東游問碣石兩日萊州城豈無飯牛者扣角歌
商聲鯉魚康浪隱黃犢坂上耕門少出迎客短
衣終平生所以齊桓公霸氣千秋明負薪有越

文選齊詠集卷十

九

石執鞭誰晏嬰今茲夸維路感慨生屏營

祭宗人贈太僕萊州太守鶴來姪祠

名萬年殉

節

往來萊西門泫然傷吾宗仗義還聖朝殺身保
崇墉蘇武節能取睢陽城未攻至今萊子國得
完東齊封下馬泣君祠相杵罷鄰春貞珉表遺
烈畫壁衛軍容邈哉十年前郎署相過從題文
生白鳳合劒鳴蒼龍悠悠起予思朗月挂青松
朱暉今不見孤竹表高峰

濰水

驅車適萊邑東行渡濰河臨河涉沙磧春風起
流波東海尚可居孤山望嵯峨古人不得見海
氣爲雲多

憤詩

聞朱勉齋兵憲口述作戊寅齊詠

曲木無直肌狂飈無靜叢世道有淪喪是非將
毋同上官大夫輩應忌屈平忠鉛刀利莫邪蒙
本認芴窮何況與世乖有如張長公牛犢歸渤
海豪強橫扶風金錢既有翼竿牘胡不通浮雲

文選齊詠集卷十

十

起翳塞列缺轟豐隆贖贖乃如斯殘暴流齊東
卓茂鄙不能日中多鄙豐斯民亦有口上天豈
夢夢時命適大謬所往皆途窮越齊同一轍疾
我恐不工本欲來和平乃以遭置量桂冠出門
去學道尋華崧弋人將何慕冥冥爲飛鴻可嗟
一邑民究當從凶終

景州退回德州感王抱一

時童移學家赴戶部值兵營過趙泊口戊寅

寅園

廣川郭門外兵馬何駢闐羽書急流星烽火高

甘泉榆塞失邊防
漳沱血盈川
東兵合南牧
漢將愁幽燕
檄調南迴營
遇客雄刀弦
城頭盡戈戟
兵氣隨飛鳶
羸馬慘不發
室家安能前
故人懷義俠
周旋乃毅然
埽榻出相迎
割室深畱連

其二

胡茲亂離世意氣終翩
聯古人重結交急難當
周全所以虞卿輩千載稱
豪賢平時冠蓋遊攀援
爲因緣鼎烹羅珍錯歌舞
列金鈿此亦何足云
豪華徒羨羨所貴憂患時
婉轉能纏綿陣雲既周塞
登陴寧遷延千金脫寶劍
一室剖居塵斯人誠足依
能不懷拳拳賊計多狡窺
疲城未爲堅且回平原居
心爲瀛南懸

京營受事

以下已卯春營憶

宵雞既有戒晨烏亦有營
大臣計軍國胡能無忤忤
纔緝三萬騎天子重親兵
扼勦紆國憂前籌宜分明
驅人出門去匹馬勵前征
微風明大旗白日徒晶晶
璽敕莫與請尺一呼何城
轉戰尚冥昧金粟誰逢迎
淚下霑衣被非爲悲平生

其二

平明辭部堂日出發行騶
嚴綸下午夜袴褶披征裘
結束曾未理何以赴遐陬
東市買鞍韉西市購兜鍪
裁縫製短後弩蘭借皮鞬
僮奴色黯慘風沙揚颼颼
同輩固相顧傍觀爲心憂
丈夫役王事何敢爲身謀
一歌從軍行浮雲空中愁
務關

朝離潞河城暮走西河務
賊回薄香河距茲一葦渡
前營報已移後陣尚橫鶩
日落野雲黃危關幾家戍
隔河見賊立彎弓恣擗怒
勒馬望蒼茫從僕各驚顧
髑髏踐泥滓馬斃血漬汚
眺彼泥丸封何以供諸路
賊情正叵測茲豈真堅固
赫赫觀軍容方略向何處
轉戰誰得利扼截將奚駐
兩營分道出悵望暝煙樹

所督有大營勇衛二營皆內使督兵

三屯營

出門望郊原邊草黯不綠
兵氣慘日光塞雲壓旗纛
賊遁勢縱橫諸路師躑躅
糧糈輶輶輸民生困荼毒
丈夫趨王事短後衣結束
袖領振黃

沙弓刀手皺瘃單騎行塞口峰牆數崎曲平生
慷慨志茲亦愜所欲豈云愁馬革向人負局促
所嗟中惴羞無憤朝廷辱日暮歸營屯長歎勞
遠矚

初赴潯陽權舟次

己卯秋九月聽濤樓

江流去不已余思感何極華髮鏡中變黃塵衣
領匿叱馭復張帆憂思苦填臆少年氣浩莽恟
怵無規飭歌呼紅粉樓控抑黃金勒自誇文藻
富權要立登陟笑談取卿相經緯報家國一從

多

宋王忠文公集卷十

七

登第來衣絮走荆棘青衣束腰股手版縮鼻息
民情方熒熒催科復惻惻張弧而載鬼含沙與
射域五年越與齊往返慙官職所遇彼此同枳
我恐不力平生所讀書安用資前識心意既局
促耳目徒封域疇昔煙霞思惟勞夢魂憶今春
塞上走時事誠孔亟金粟何處呼玉門淚空拭
茲焉往潯陽江波急鳥翼王命豈易副人情懼
羅織往事羞羽鍛胡茲戀雞肋山氣何濛濛江
流嘗湜湜啼山有鷓鴣戲水有灘鷺山影照清

江何曾相迫逼

田家

以下康辰病歸永思堂

歸來北窗下偃息南山陞余志在田廬到此重
徘徊三徑久蕪沒經始誅蒿萊聊略理軒楹躬
先埽莓苔開門對青山移艇向江隈沿池種荷
芰繞屋植桃梅牧笛壠上吹樵歌坡下回長林
豐草間令我心神開轉思冠纓苦寧為丘壑材
人生貴適志富貴奚為哉

其二

多

宋王忠文公集卷十

西

田家所厚樂犂鉏可終守一丘長子孫清貧保
長久請觀甲第連繚垣互前後朱甍夾宮槐鼓
吹鳴清晝貂蟬插滿頭金印懸在肘火浣衣奴
身明璫耀婢首人趨歌舞筵客豔珠璣藪當其
赫奕時愚夫誇炙手世情易翻覆白衣變蒼狗
試問當年事於今亦何有歷數豪貴人屈指如
某某何如田家樂瓦盆常扣缶

其三

豈知田父樂復悲田父苦出郭見老農言與淚

俱吐义手一爲告情苦莫能數賊警羽書忙太
平時未覩鉏犂日驚擾何以獲禾黍水旱憂聖
明蝗螟欺田祖畝收無二三餉賦增十五昨日
郡隸來米豆添旁午探懷請郡檄隸勢唬如虎
前言奉上司後言供兵伍事平準正項那移允
相補言罷各瞠視誰敢信官府買解已三年力
難供師武舟車疲道路十鍾致一釜富者賣田
廬貧者鬻妻女銷算無毫釐胥吏充尊俎民命
如草菅民財輕糞土聽之未及終憂傷慟心腑

雜詩

寒微有季女國色同毛嫵造化鍾異姿矢志凌
秋霜十年不字人婉孌待君王誰言窺宋玉況
與嫁王昌無語慎寒修恥以媒自將每聞東家
婦綽約明儀光揚被飄綺羅耀首羅珠襦冶容
而誨淫觀者似名倡車馬門前屯炫赫爭道傍
靜女見之羞閉閣求深藏

其二

夙昔抱微尚灝氣凌九州西挾泰岱巔東跨滄

溟流神書授金簡仙藥收桃丘乃倚天外劒下
埽鯨鯢頭勲名畱國家府第開王侯鐘鼓雜笙
簧夾道橫朱樓美人充下陳金貂列前頭往來
惟趙李揖讓皆應劉所願豈不悖適意難爲謀
冉冉半百間曾何分毫酬傍觀同志人強半北
邛丘鬱鬱傷中懷欲告誰其仇白日忽西匿江
水嘗東浮俯仰念吾思悵然徒紛憂

雞鳴寺復至永慶禪院與客小飲

金

夕院歇蟬噪涼陰輕暑熇午餐雲門餅暮滌三
雅酌雞鳴肆展眺永慶踐成約草樹相指數煙
霞與噴薄筍輿有愔悅石齒無驚愕孫子石上
絃李生醉後謔潺湲澗水流琤瑋玲瓏鈴作久坐
夜已沈起視河欲落疊恥難市酤夜行警巡析
成詩限义手紀遊類行脚佳樂始於今知非憶
如昨一隙易駒馳六州難鑄錯何如理遊覽且
復攜絃索名山喜夢深好語嫌歲惡

東坡有歲惡詩
人無好語之句

釣侶憶天隨縹流尋大覺彷彿從林泉歷亂尋

丘壑緬彼古人心於物各有託委化棄簪纓陶
公如可作

自龍潭歸曉起李邨山行過燕子磯先
一日晚歷劉家岡磯險難上棄舟宿
邨中

緣山行嘉蔭酷暑澹暉高木招遠風初禾懷
溪激款段行安疇轉似驂駢駢夏山靄欲流翠
色披如幃四匝垂碧綃幽香來馥馥無意得茲
遊逸興轉遙飛言念昨暮時挽舟上危磯濟響

東坡詩集卷十一

七

間雷殷急湍分刀剗舟子螳背力胡能敵嚴威
鐵纜挽如弓短篙柔於葦陽侯怒難平魯陽戈
莫揮礚礚令神懼相顧各歔歔舍舟而尋山莽
榛高巍巍小徑轉折窮緩步得山扉投林似投
家晚至如早歸夢穩昨夜睡餐飽今朝薇因之
棧山遊所思轉深微遲迂一夕路閱歷雲山暉
江山兩得之初願何曾違所以險難間無蹈不
測機始悟滄江逆乃助碧雲依假如懵然行恐
貽進退譏達人論靜躁智者貴知幾賸賸有至

理汲汲終爲非

示同行遊山詩

次第剔幽盲夙願於茲酬聲伎與喧雜佳遊所
不收登陟有至理膚躁寧與謀閱景如閱書至
理貴冥搜各出心想會光靈非目求靜味成獨
契品藻薄前休涉獵徒鹵莽指揮皆謬悠山雲
方見怪草草胡相投海岳本高深歲華亦遷流
博綜而約取挈領得全裘嘗謂謝靈運鑿山勞
鏤鏤鴻濛理自然元神應與畱又謂向子平婚
嫁太夸猶事畢在何時雲岳譏逗遛今茲揭此
意將以示同游

東坡詩集卷十一

六

雜詩

以下壬午
癸未雜錄

主父西上書智辨良足多受金願鼎烹太橫人
譏訶雄主寂愛幸大臣皆唯阿官職歲屢遷諸
侯車紛過機辨取賂遺族減金如何燕趙遊雖
窮豈足嗟蹉跎善哉古君子負薪而行歌

其二

至人之御物怪奸失其謀黃龍若蜺蜺石虎如

海鷗惟其誠所至精神籠九州戚戚者何爲乃
自尋戈矛誦詐相往復怨毒生綢繆埋而經
掘古人所深羞

其三

梧桐植崇岡鬱鬱挺幽姿天風忽摧折翠幹拉
枯枝朽敗生其中蠹蝕乃歸之外華而中虧偃
仰成槁樵柔蘭無久馨勁草當涼颺丈夫慎託
足進退兩無資矯矯申屠蟠今人寧無思

其四

英才負豪達志意凌高賢彈文誠激昂疏奏多
翩聯朝奪將軍符暮落丞相權召對延英殿儕
伍誰能先三十六日間津要特超遷土牛騎何
遲風車乘何便蹶然相誇笑豈不視天淵吾聞
古用世華髮而隳顛從來張長公不與世因緣

望西山

春色無近遠馬首列高峰雪洗青芙蓉西來幾
千重日下警巡處望對西山鐘天雲落遠勢晴
氣開靈封澗流所涉聽御溝春溶溶東風吹夢

飛常挂來青松西山有來青軒十年鹵莽遊續往胡從容

偶書黃左二鎮事以下
乙酉夏沐水居

兩虎相格鬪自效於下莊鷸蚌互相持漁人睨
其傍晉陽甲何興石頭兵何防二豎奚足恤乃
以貽民殃舳艫列如麻戈矛明於霜焚掠亦何
慘南北民俱傷紅波血汁盈流屍橫陂塘軍聲
起轟雷逃竄遺空隍門庭不自禦同室故相戕
淮陽一葦渡北風塵高揚國家啓封藩胡自取
淪亡

懷古

古人突堙炭忽入林慮山今我胡不從山川道
路難兵戈阻且危何以深躋攀易服而毀形蹈
海與投蠻豈不事高尚白髮深蒼顏筋力不可
爲手足勞間關但詠烏生歌奚畱秦樹間白鹿
賁爲脯黃鵠終絳繯感之起三歎淚下流潏潏

泛荷池

東堤榭葉多南湖晚風息放舟入荷叢荷珠濺
衣濕田田菱葉滿離離蒲草纖蒲根不可拔荷

花采何極綠水何駘蕩客意自蕭瑟秋月照荷花不照客胃臆

莊居

用陶韻

適適泛魚舫篷窗挂堤柳駐樂在波心浮天延望久江湖孤兩眼消息沈我友側舟理衰髮日氣曛醺酒沈吟平生意將無始終負

其二

刺促厭棠梨濃陰喜楊柳貪看晚波淥臥月船頭久野農叉手迎招邀如得友露種南山豆摘佐傾邨酒夜夢短船涼溪雲不我負

陽山晚逢張爾四

絺衣挂松巖明月滿高峰徘徊青櫟下我友田間逢相逢各自急我車君乃笠寸心言莫盡露下蘼蕪濕

題喬松柱石圖壽羅需孚兵憲

以下丁亥

生綃染龍鱗屹若千年姿磐石固其根免蘿垂其絲雲氣滃滿堂清香流階墀靜穆起敬畏謾謾吹寒颼有如君子心太古畱今茲宇蓋徧蒼

岑霏雨潤青芝鹿豕藉安眠小草附豐枝挂此素壁間定有神僊期石髓吸常出脂苓餐常滋持以獻壽言願傾洪厓卮

讀樂天詩

樂天三十餘作詩便嗟老年高五六旬益想除煩惱遇酒便畱連逢花即傾倒歌舞醉紅妝遊遨藉芳草詩情恣戲謔禪誦窮搜討拍唱楊柳枝共訂元和稿無兒忘後慮致身得先早雜著四雖吟真能齊壽夭劉五嗟不遇元九歎難保至人有達觀談笑都風好如何豁達人反自牽愁懊艱危既閱歷塗地皆肝腦比同結繭蠶還並枯魚薨幸無遠古人垂老展懷抱多誦樂天詩願將百憂埽

蜘蛛 擬元白詠物

蜘蛛本微質託身寄檐隅豈有絲綸腹可供織絳俱豈有飛揚翼蹢躅一蠢軀乃以負岨勢張羅而運樞爾乃坐中堂徧構於四區或借遊絲牽或假風霧驅羅織諸羣生有如償夙逋足跡

之所到罔不吞膏腴彼物有何辜網來充中廚
蜻蛉文弱羽蠶蝶花草娛微細如蟻蝻亦作不
時需此無土蠶蠶又與蚤蚋殊胡為入穀中與
爾供盤盂長手抱爵鬻衆絲皆附維飽食過饕
餐毒險勝虎貙如茲貪婪物尚以巧名誣造化
真不仁漏茲刀斧誅何時霜威粟銷滅歸須臾
茲之冬日攜客過晤溪莊夜席擬白二

十九韻

衛足趁晴遊棉裘拖野陌長筇負盎背晚日明
霜額秘笈擔兩箱如同行遠客捆負四十里辛
勞三兩力衫服已褊袒叉手似交戟入門無他
言開箱但据撫枕函比珠船收藏同寶冊索隱
得異香矜奇皆創獲玄奇不易盡凌晨再采摘
促席玩蒼球曝檐看拱壁敲中啞然笑亂髮顏
然積拂紙擘絲牋執杯呼脯炙婢探哂呶呶童
窺笑嘖嘖乃有彼從遊亦自多奇聞有時越曲
唱又或倭語譯遊蹤曾遠賈侏離習番船從我
日者生原與相莫逆連臂共哄堂一斗復一石

精神老愈壯胃懷寬愈懌使我生健羨忘疲與
晨夕人生無百年況各桑榆迫爾奇有狂顛余
老有書癖事業在糟丘畱連惟戲劇野望城廓
遙時多風雨隔偶然相晤語流光肯虛擲相見
不盡歡相思總無益霜暄初九天宵長三鼓席
日魄檐牙溫爐圍簾蒜赤小言作呢呢大笑轟
雷霹莫負此番來休速歸城履

玉茗有亡書歎予亦繼之

已憾藏書少藏者復不固寶物忌慢藏積書亦
何妒乃遭燔奪苦屈指三四數家園幼所積丹
鉛手牋註可憐年少時神魂此深注宦遊雖幾
年幾冊勞購募伴行少琴鶴笥珍無寶璐只茲
所枕籍相與同朝暮如何更幾番劫火與零污
賊燄焚若秦南北走若驚或蕩為煙雲或散為
朝露至今思舊書似續夢無路百物有成毀人
生有散聚此身且空幻何復感章句抱膝自長
吟轉語得開悟假令前書存今茲豈畱駐又如
書盡存余亦何述作

七言古詩

蘇州過五人墓

辛未回燈集

山秀麗草蒙茸英風瑟瑟生丘壠大字豐碑額
高聳遊人過客皆驚悚匹夫賤士履草踊身未
登朝祿天寵金吾緹騎聲洶涌繫逮忠良人震
恐道路以目相遮擁萬夫激怒同慙慙駭殺開
府成臃腫頭如鼈縮身繭蛹誰其敢承先作俑
精神奮往非血勇況是五姓不一種怒髮裂皆
能接踵忠良吐氣天日捧椎秦博浪聲氣諫雌
孽膽落神赦壅當時舉朝多偏袒口耳聳啞脛
骨種魏祠丹碧椽栢拱處處旻旒尸祝奉後來
椎碎同毛毼墓雖封木未拱一時俠烈高名重
五人墓專諸巷要離冢

壬申歲久不雨是日雪甚與子微姪鮑

生共飲命羣兒歌因限險韻擬蘇體

玉龍鱗甲紛千隊水泉脈動衆相匯邨市歌呼
已霑潤海山凍合無外內嚴更鼓角起樓東低
唱淺斟涕堂背有茲一夜冰鐵戰無憂數時火

雲焙何言指冷筇柱寒玉笛梅花意須耐

天台石梁書方廣菴僧卷頭

乙亥越吟

徑仄厓崎難轉步上瞻下視魂驚怖千山紫翠
萬山雲十步攀躋九步顧聞道仙源有路通流
水胡麻泛溪渡此地雙龍相鬪伏豈無怪風與
腥露五百阿羅隱何處豈真指掌恒沙數又說
神仙不可接又言優曇時一遇只有飛虹濺玉
珠萬古幽存無起仆世間多少齊諧志今人自
被仙經誤古昔興起有深意後來覲面不相晤

文忠公集卷上

去

雖拋手版進賢冠怪想霓旌披縷素平地風雷
白晝霧不悟幽深從寐寤長湍浩浩清心耳便
同仙佛堪常住人天丹鼎與津梁只離羅網莫
膠固入山深處自然好引入勝地爲超度疊疊
笑容徹底潭忘却憂危與朝暮我來到此歎息
深特想尋源出頭路凭闌立久雨如傾呼起玉
霓相共訴

九日署中對客放歌

丁丑齊詎

羊羔酒美羊肩肥綺筵玉斚都梁辭齊人也聽

吳儂曲黃花雜繞紅英圍門外秋風吹廣陌錦
屏暖豔垂金幃花開酒香如不醉齊山秋樹空
斜暉平津當日徙內史千古賢愚誰是非彭澤
五斗勞勞折達人視之原卑微琅邪安有營丘
田淄南淚浥牛山衣廣饒古封樂安國樂者不
樂誰嗟歎

平原行德州守南城作

以下戊寅冬園肅

平原古城霜威寒平原戍卒刁斗殘天雄軍戰
漢兵怯泊灘冰渡東人歡德河夜照燈火黑東

大事集卷十一

主

兵數懺屯河側礮聲震響客心驚殺氣三時陣
雲逼深閨啼血民號呼到城鼓緩援兵稀客官
亦撥城南戍月曙刀鳴城上路昨日前營裨將
死有婦哀歌丁督護

時守城客官有垣中葛綱赴部者譚貞默項聲國及余四人

東方行贈宋張兩將軍因南皮投營款

畱感而成歌

宋紀張一龍勇衛營元戎也

東方日出野雲黃營門鼓角麾轟揚騎馬出營
兩驃騎馬頭拱揖遙相望問云昨夜有上客報
稱日下農曹郎殷然視笑如舊知執手慰勞心

徬徨軍容監使無足言介冑脫略其相忘浮雲
四塞不可去北來火照南皮岡飲我蒲萄金屈
卮坐君虎帳熊茵房飢馬在廐芻剉糧僮僕飽
飲須眉颺烹羊熟酒再傾倒示我箭痕刀槩創
將軍好客亦本色多君急難能相將馬上紅旗
立待發陣前鐵甲明如霜須臾斫營白刃接意
氣慷慨猶安詳杜陵曾過嚴劔南韓愈亦慕于
襄陽悲歌拔劔向人說驃姚者宋車騎張

再過王家莊示居人

大事集卷十一

主

冷日荒原騎瘠馬南皮城開掩楸櫟邨中數老
荷父迎兵過重逢淚盈把前時敵度交河騎倉
卒從君借茅厦河西河東塵氛高前邨後邨火
光赭殺氣懣騰雲日昏鏑弦鳴發風雨打劉疇
壁塢笳無聲賈詡詒羌智難假日落歸營敵返
渡千家夜竄啼啞啞風聲慘慄魂驚飛當時誰
識前途者京營遙識縣城外夜半霜寒明月野
馬尾蜩縮指欲隨營門呼開血堪灑平原再入
敵南馳舊途叱馭忘單寡此來墟落總煙燼白

骨堆邊橫碎瓦數椽喜得存歸然執酒遮畱馬
頭下酒方傾淚潺湲安得壯士掩天關不使敵
兵此路還

督糧通州再過宋張兩元戎酒間作

隨征督催營糧即前此南皮所投京
營也騎出通州城入營視事宋張兩
元戎在焉悲喜交集慨單騎之脫虎
口感合劍之遇龍驤酒酣耳熱喜而
放歌

營門沙柳春風號營中歡氣春雲高勒馬相視
如夢寐一軍驚躍同投醪人生會合是何意使
我大叫相號咷前倚征南離晉陽今從定遠過
臨洮依人得借將軍樹庚癸應求續命膏羣言
前日郎官來轉輸當似關中漕始思狼狽投營
日乃以昔遇成今遭悲歡之念感何極潞河流
水漸滔滔椎牛大饗相笑樂臨風釀酒揚旌旄
下馬欲草盾上檄張燈且看昆吾刀虎頭猿臂
不封侯徒誇切玉成吹毛漢使須飲月氏頭嫖

姚肯令樓蘭逃花盤踞踰非所望男兒中慚羞
吾曹歡深悲起氣填臆明朝金粟還紛騷

九江署樓聽孫知白彈琴因懷子微姪

以下已卯
秋得江作

江上山青青不絕江水舞花流不竭江樓傳響
夜琮琤使我精神忽超越有如炎暉方炙手脚
踴躍冰蔭深樾又如羽化凌仙雲肩拍洪崖拱
天闕大音肅肅意澄泓道貌深深氣幽徹聽茲
高調韻泠泠安能容我嗟咄咄海上曾移方子

情山中媿乏長源骨多君靜者肯遊從紅燭青
桐時感發安得吾家小阮同抱琴日坐江頭待
江月

催妝詞 爲龔孝
升納姬

紫鴛圍煖臂未伸花龍蜿蜒么鳳鳴寶枕流雲
漬華茵楚江昨夜臨巫神香霧冥冥骨河津寶
釵玉燕亞烏銀晨光熹微照珠蟻眠紅醉綠春
宵泯後房掌事愁眉顰餐香臥玉能膩人六更
傳呼玉女語百花皆醒袖未舉目光熊熊照所

與

移朱梅引

紅梅一株豔開署中
牆下改植庭前作此

霞綃深鎖瓊姬眠守宮臂血親嬋娟鴉影日薄
昭陽前胭脂淚水凝珠盤古兔對泣滕六憐錄
事扶來丹楹邊絳雲忍閉羅浮仙魂返天風射
日紫錦袍方豔平陽始玉顏健仔見心死春殿
承恩讓妹子

春風歌

以下序辰海
江聽濤樓

春風駘蕩春芳菲朝花灼灼暮花飛遊蠶才逐

五言

大書堂詩集卷十

三

鮮英起流鶯已帶殘脂歸對茲感念長太息紅
香不肯畱翻翻盛年倏忽去已遠義鞭何故無
停揮落花垂垂下芳草安知不有聲吁秋舊年
看花今年老花方歎我朱顏非急提玉壺貯美
酒與花共醉畱春暉

江樓怨

詠所
見

薜蘿浸曉蘭露浥碧波生煙半窗濕寶枕愁春
春夢驚紛紅駭翠窺人立征帆疊疊晚潮通估
客蘆管吹雲紅金釵已盡樓已空生憎十日魚

苗風

與敬之子微家園看梅

以下辛巳
永思廬

春冥林薄凍雲翕縞練胭脂共凌立魂返香生
繡幕寒樓明玉豔光爭入含情如待吹月明煙
霏夢醒互屏營主人醉索巡檐笑欲行不行誰
為縈

時將
北赴

辛巳元宵雪夜與客同坐

憶昔春燈燈月霽六街香煖歌聲細幾年寇警
復年荒朱門蓬戶同深閉星橋燄斂春失色瓊

五言

大書堂詩集卷十

三

屑花飛勢爭麗廣厦萬間構安有崐崙一夜戰
誰計飢禽啄冰凍且死何沉窮檐坐失墜昨朝
兒子江南來較問米值感欲涕今夜與君相對
飲憂時且喜連雙袂長愁病肺少沆瀣欲逐初
衣有薜荔空堂二更坐已久開戶瑤花正生砌
人生得樂且為樂明日看梅如往歲

金陵芳草行

短短茸茸又馥馥搖風蕩日開遊目石城氣色
自鮮妍六代繇華舊芬郁南朝僧寺四百八六

代離宮三十六到處啼鶯映落紅幾行走馬披
新綠映紅披綠帶香泥遊子他鄉歸意迷十里
垂楊畱照晚千家山郭繞煙低繡轂香車隨地
醉斜陽細雨益愁淒爲愁爲樂都堪羨眼底天
涯見柔荑王孫去後恨萋萋遊女關時還戀戀
連天雨過青不了野水舟橫看不變城邊惜別
掩羅巾渡口憐香引歌扇惜別憐香碾莫侵每
於對此覺情深春風著處皆相似南國芳華別
樣心旣與前朝重金粉多爲詞客助歌吟風流
豪貴終流水只有青青共古今

示牛首講僧鐵公

深山老僧談楞嚴有客不聽巡空檐且上高頂
同踞石牛頭草香風廉纖坐久不知歸路香斜
陽下松珀光老韓三墓冷馬嘶雲融公壇暝煙
遮島

栖霞山綠雲僧房

山幽草映寺門綠岡迴樹合峰巒束尋厓剔洞
看流瓊拂黛霏藍盡瑠玉天風蕭蕭吹暮寒長

松勁柏排雲端蕪青江白望絕頂一聲清磬收
闌干須臾煙起日欲沒萬山濤響龍突兀拄杖
山谿聽雨歇坐待綠雲雲上月

靈谷歸示友人

前日牛首與栖霞纈雲拾月興未已昨日籃輿
走靈谷又聽松濤行五里靈谷有五里松蔣山鬱葱似連
被一路芳煙如結綺嵐深翠滴各華妍松影梅
根互枝抵香雪凝寒待冬發虬龍拏雲嘗伏起
我來六月毛髮寒如覩黃荃畫壁水山中宰相
道氣尊種秫仙人絲苓美石橋南畔意尚疎魯
山封號猶可鄙吾將日日向茲遊不向時人說
所以

詠報恩寺僧房秋海棠次東坡定惠院

海棠韻

秋海棠在舊譜及諸詩並無及者惟
宋錢塘陳思謐中有程金紫今朝氣
蕭瑟不意海棠再開及張子儀折送
秋日海棠各二詩皆是至秋復花者

非言秋海棠一種也海棠木本茲花
草本不知始於何時意亦或有前代
名公巨手高許標韻如賈元靖蘇黃
州鄭都官薛許昌諸輩吟和海棠得
錫今名而此花始盛是未可考但花
質楚楚可憐秋時院落正自有致金
陵諸寺僧更喜蒔培余辛已寓報恩
寺閣修房見伊徒印用蓄之因作是

詩

本草詩集卷十

下

茲花草質異於木春花種錄秋則獨金陵梵刹
多好事護日培根習成俗不將春睡戀深宮欲
寄愁思託林屋迎寒拂翠感修眉帶雨啼紅減
香肉玉露金飈景色清曉雲華月丰神足顧影
嫋娟人共憐獨立幽閒女稱淑甘同紈扇冷姬
愁厭浴華清盡君腹豈是丹楓下落霜恰如翠
袖親修竹我過靜宇及陰廊嗟歎賞心與悅目
誰言白帝遜青皇秋豔南方競西蜀宋人詩多稱此
西蜀海棠春花秋
地諸天散花雨又遇羣仙馭飛鵲海棠皆為
花中神仙

花各有姿古寧少此花遊曲酒勸朱脣花對語
籠煙浥露無輕觸

再詠秋海棠

嫣紅媚翠傾城顧夢冷西堂枕香霧宿妝欲踰
溫泉雲黛螺半濕金莖露絡緯銀牀啼始頻珊
瑚的爍翠羽振青腰未起老蟾舞芙蓉斂衽香
蘭驚玉宇瓊珠明珠粒粒牡丹顚顚春後泣飄朱
漬紫誇春風秋陽也映階英紅

過高郵口占

以下辛巳
冬行總草

下

本草詩集卷十

下

一湖兩湖秋水雲官船客船暮堤柳網魚喚買
叫船頭交纏羣鬧爭開口米貴自高皮酒價漕
催敢緩糧艘走行人共弔露筋祠我更詩尋淮
海叟秦太虛
此地人

哀王孫

用杜少陵題

充東城頭人嘯呼靈光殿裏血糝糊護軍失辭
羽書緩嫖姚誰飛金僕姑鞋鞢笑走鄒滕郊牛
鹿舞入奎婁都王孫可憐命斯須何況國妃與
宮奴珍藏已貯東橐駝金繒又壓南駒駝寶冊

碎穿肅慎矢腰間寧問青珊瑚德邸前逐羶裘
塵魯藩復殉香羅襦春風血吹泰山腥夜月魂
啼鍾陵孤高皇子孫皆隆準忍看龍種死道途
至尊涕泗明光前諸帥帳下歌烏烏

丁香花

廣陽多種丁香花昨年今年看鄰家年年花同
時事異對酒徒向東風嗟中原南北鯨盛地征
塵賊燄相交加前日人家說鄉土河邊白骨如
撐麻城上花殘不復埽城門日開啼爭鴉長安

賞花有人過幾處無人空復花

客來

敝領塵沙藏幾斛堆集文書直翳目走馬歸來
日半斜亂擲衣冠且休沐隔花琵琶響未多易
州半殘顏初酡踟躕馬蹄誰又過璫璫析響來
傳呵

看土魯番所獻馬

崇禎十七年土魯番貢馬一匹其
馬稱千里走者留置四驛館中以

候上閱都人士爭往觀之余
亦同往時甲申二月二十日

蹋石汗赭無常逢番兒遠歷流沙同豈真神水

暴利翁往觀驚聚都人叢圍人牽顧大庭東兩
番左右力爭籠裏頭羈鼻深青瞳錦鞵繚出環
鑿瓏英姿颯爽氣象雄烏毛黑光如油髮徘徊
蹙蹙斜陽中短小何必誇駉駉未收天駟騁追
風垂頭如願試飛翬聖主憂勞未央宮不貴大
宛貳師通渥窪神產非所崇登牀拜舞嗤唐宗
黃金圖駿思臣工宵歌天馬賦車攻霜蹄駒齒
來西戎天閑首宿外廐充騎嘶顧影聲隆隆伯
樂未試技未窮但驚燕市起塵紅吾聞唐家獅
子驄九花亂被體與駿紫玉鞭轡寶青葱范陽
節度獻臣衷爲念收復東京功一朝慨賜汾陽
公嗚呼今日誰能張天弓淨洗兵馬慰宸楓吾
願執鞭此馬酬精忠

漫詠

爲黃鎮佐州時作
以下乙酉春眾牀

水邨山郭酒旗收戶戶煙寒沈火篝君不見將
軍較獵城西頭餓鷗箭響攢雲流番馬鞍如沙
漠野營兵飲似塞門秋堂堂師律不復見雞犬
菜茹增煩憂窮檐陋巷心膽摧局靡疾走誰遲

畱日暮雲昏欲歸屋豹旂貂襖還悠悠倚鞍欲
歸復不歸臂鵬載兔何優游一夫急趨喘如牛
疊聲來問兵歸否兵未歸啼啾啾

其二

日暮江邨聞野哭自言孤嫠逢兵逐前聞兵到
不肯信一夕豺狼踞滿屋兜鍪孤矢插在戶繫
馬攜妻聚成族臨階下馬登我牀顛倒衣裳搜
敝簾掀顛波皆誰敢問翼虎飛來食人肉朱門
大宅盡矛戟短巷繩樞惟敲鉢主叱為奴兵作

文忠公集卷一

五

家不問米鹽與資蓄既傾我巢攫我物一生辛
苦空碌碌移家避地徙荒邨朝朝兵卒過紛紜
衝煙蹋雪仍嘶馬打雞逐犬來敲門一子伶仃
比臃腫執之負擔馱雞豚日落黃昏不復歸倚
閤誰與為饔飧城中饒歌宴將士千邨哭者徒
聲吞

其三

吾聞段太尉自請入邠州邠人暴惡生大亂入
貨竄名為軍傳乞市椎埋不敢問邠寧節度懷

空憂汾陽王子尚書尊誰能與語為搜求太尉
入殺十七軍市門槩上植軍頭一軍盡甲無敢
動老嬖牽馬寢其謀解甲散伍同醉臥并保功
名歸細侯吁嗟乎今日安得如秀實邠人已亂
還優游國家邊事將奚尤

車馬諸錄

車馬紛馳長信道整頓軍容誇作好椎牛饗士
動歌鐘玉帶緋魚拖襪祿國讎未雪且為家營
丘壘田欲請老白波大卷橫醉臥花鑿跳舞擲
顛倒三秦父老憤陵墓四國諸侯懸羽葆吁嗟
乎羽林已奪張彝第橫戈將刈興慶草函使傾
賞誠有云劉惔之言未聞早

有酒

有酒當飲飲且乾有歌欲放須盡歡誰家男子
乘牛犢敢道亭侯食馬肝政事堂前客談笑石
頭城下生波瀾歌酣酒美自不樂空教星月垂
闌干繫襦明珠胡足貴去拂珊瑚上釣竿

春初李生過別墅夜談感念往事作此

以下乙酉
秋沐水居

酒凍春雲燈照雨地老天荒聽君語諸陵鬼哭
望冬青銅人淚濕鄴城土一觴一歎君言長懸
河倒峽非荒唐燕市雲煙銷殺氣薊門風物歸
鴻荒燕市薊門君不住憐君往返淮南路葛巾
布褶老儒生匹馬攜家充野戍如君才略豈可
輕儒林游俠見平生今夜一燈茅屋酒前年相
失國門兵當時君偶過淮徐國破城開我檻車
誰為杜蒔募樵牧誰是安平出范睢急難思君
滿襟淚廝養安知五侯貴南人北人君莫言但
向中山圖一醉

理梅效蘇體

幾樹高寒上空吳巡檐索笑翻愁惱格高意遠
誠足羨境隔情疎亦愁倒親手疎滌與刪餘欲
成近玩共幽討折篠垂枝費約束提挈經營愛
如寶要使橫斜與低映帶月移參相媚好石上
交纍白玉珠竹閣還垂紅瑪瑙比得佳人同語
笑不令名流到枯槁玉奴定不負東昏袁安免

令眠空島日日摩挲憑偃仰莫憂世事徒嗟老

中秋月夜勸客飲酒

以下丙戌
沐水居

秋空皎皎銀潢晴寒玉團圓貼空明吹簫擊鼓
客不飲吳姬彩袖徒縱橫拍手狂歌君莫歇素
光已鑒星星髮催人易老是雙丸肯與消愁獨
冰月前年賊刈燕宮草去年兵走陰陵道值今
安豐如不醉月亦羞人空皎皎好幾處芙蓉秋可
憐幾殘葡萄香可傳置酒徵歌強為樂胡為舉
觴空問天天問天天醉情轉傷楚山吳水勞相望
湛盧一化同巫女鸚鵡千鍾有泰壤泰壤容與
巫山駕與爾倒把瓊漿瀉明月莫沈歌莫罷共
醉心愁是今夜

古意

人道石城有莫愁珠簾深處自多憂一從十五
盧家嫁十六生兒有阿侯今日菖蒲開見花明
朝木槿落先秋丈夫四方不可保妾淚紅冰滴
珠葆

藍輿行

州事之
變戊子

籃輿半刻價錢千出城婦女紛如煙街頭傳說
語駢闐南山北山斫竹竿項燕不死篝火神家
驚走如山膚大夫魂戰官軍啞澧湖令縛行
營馬

飲吳莊 以下成
于溪堂

小樓飛檻依空光鵲絃細撥華燈張主人興發
客叫狂觴酣出座搖沙棠玉壺火炷波燄揚軍
裝小史手拳香我醉穉綸滿船月依稀尚夢太
平節

座客限韻擬白以解嘲

誰道溪魚顛賴久請醉溪鄰一壺酒矮檐破屋
豈言貧白石清泉原可守鐵桿閒調小柱箏蓮
絲手剥如船藕曳雲牽雪髮三千紅袖青萊原
不醜屏開小玉見山頭船樣玄真收浦口半日
看書半日睡玉皇可陪句可友詩瓢高挂壁上
塵釣竿低拂門前柳憐他天上葬神仙誰問石
碑僵隴首人呼豕豎臥牛衣我笑雞鳴與盜狗
時豪富貴何足稱一本拔來如拔韭

客有赴野飲苦無渡而騎牛以濟者亦
佳事也作此詠之

偶然學得上牛背淺水平沙恣進退斜陽芳草
一川明穩步安流三四輩危橋過處任傾敝野
渡橫時免爭啄前溪欲往騎即往細雨斜風仍
不廢世間只有牧牛好公無渡河可無悔覆傾
多因濟川材優游已與神僊會青松白石置其
間鐵笛短蓑差可愛風流添入騎牛圖劉凝之
輩堪同繪

題瑜婆墓 以下辛卯
春過廬江

春草蒙茸野水濱土人傳說瑜婆墳小喬妖豔
剛二八呼之以婆其忍聞江東猗兒聯大姊風
流顧曲誇夫君妻之為婆語故諺唐突西子嗟
猶薰古礎歸然墳累累三千年事將何分未央
宮磚銅雀瓦至今墨蹟徒殷勤此墳棄置官道
外野塘吞蠶農耕耘空拾野花思寶曆但看蔓
草纏羅裙煙波靈澤皆流水松柏西陵豈暮雲
曹劉酒滴三春夢美人黃土將奚云

王鑑玄好客無厭盤桓三旬不休作此

謝之

主人好客誠無已老饕客子何浸淫飛傳觴羽
湔裙日花闌看到青春深舞衫歌扇日未歇折
東招賓仍難禁古人河朔止十日豈能沈酣如
吾今狂飲大笑雖好共湖山將無譏侵尋我謝
主人其許我小絨青鳳朝又臨新詩更出昭華
琯美人再整雙鸞簪

鸚鵡悲宋皇

壬辰

文喜堂詩集卷一

望

隴山羽毛生質輕鼎升也知攀顧鳴感君恩多
懷君深低徊雲樹能含情當日珠櫳蔽南國夢
繞舊山歸不得綠衣水碧奉恩輝紅粒珊瑚怨
纏纏玉絳金鎖一掣放宮妃纖手蒙君貺羈臣
迤賤返孤丘滯客幽囚還野壙上皇恩大感在
心調語呼名玉殿森消息南雲遮遠岫吾皇萬
歲語喑喑老璫走馬天西行故人識面歡逢迎
深宮宴安期永久玉棺聽說腸迴縈可憐宮鳥
亦有知黃雀銜環皆若斯君恩寬大世多少何

故懷恩不如鳥

句容張菊人夏日過州投我長篇率爾

賦答

癸巳

翩然有客來江東多才博物張司空新聞文章
雄五岳風華詞賦流千虹文章詞賦追古昔藝
苑人人誇拱壁直追作者其為誰正始之音君
手擘袖中投我曲江詩丹霞綠雪珊瑚枝火雲
烘日日光薄移情山水真神奇酒深談笑數時
豪直抒白眼青天高文章有神交有道此語千
載銘吾曹老我杖鳩無省識看君遠奮青雲翼
文須左馬勲夔龍餘子何足畱胃臆

文喜堂詩集卷上

文喜堂詩集卷一

望

文嘯堂詩集卷中

濡須江漁朱

五言律詩

將適越過水雲菴別僧祇宗

以下越吟
甲戌乙亥

黃葉階除積年來到此稀嵇山明日路蓮社更
相違樹老占僧臘雲寒檢衲衣無生知己悟禪
誦莫開扉

舟泊黃金墩因憶白榆姪示餞別者

官舫河邊柳親知席上觥山雲仍草樹客路自

旗旌友社詩文事僧堂鐘磬聲十年前舊夢與
月挂三更

至越

風氣流吳會山川自越中草香平岸水花豔逐
溪風客棹布帆轉兵營海舶通數朝鳴櫓月已
識浙西東

姚江入郡城雜詩

舟開橋下水帶夢過東關江響曹娥魄山怡西
子顏岸聲喧蜚戶夜網動漁蠻爲吏無安穩心

閒即此閒

其二

不盡悲思意海門雲氣深岸花嬌女靨江水纍
臣心越殿鷓鴣叫吳宮麋鹿侵獨於明月夜一
舸酒長斟

其三

往返雙城路江橋玉一灣候人航舜水謁客上
龍山若使征輸減還令簿牒閒便思學古吏公
事了湖間

其四

星移畫鷁流葉落海潮秋鳥聚過江客雲飛下
壩舟晚與郡城路朝艣縣橋頭來往乘煙水風
波別有愁

署中感事示客

勿訝官衙冷芙蓉歲歲開黃供鮮蟹甲紅摘熟
楊梅禹穴藏書在虞江急水來安排還謫意夢
不到金臺

道經徐州野望示同路諸觀者

迢遙晴矚目平楚曠無關山占鄒滕路河分充
泗灣雨雲生日珥蒼莽起煙鬟魯越渺何極驅
車尚未閒

其二

平郊流野色遠眺亦開顏漾日陌生浪騰空塵
作山摩雲高鶴去浴水小鳧還可歎邨煙斷同
行說旅艱

初過淄河

丁丑齊邑

荒灘高霽月淺瀨走平沙碑碣嗟前代風塵到

文忠公集卷中

三

使車牛山歸獵火溜水犇昏鴉欲訪魚鹽俗將
無尚帶誇

古意

團扇云羞見書裙愛獨來看花開欲笑聽曲怨
知哀半倚龍須席多擎鸚鵡杯春風吹有意香
發野塘梅

自德州取道吳橋北行別內人留德州

時奉檄催督草場

戊寅開端

鞞鼓城頭急行鞭雲外揮羈愁東國婦淚灑北

征衣白骨河無數黃塵戰合圍深閨無怨別芻
輓檄方飛

督糧通州正月十五夜月

舊冬入都過亂妻孥寄德州是時隔無音

營憶

清媚先春影羈愁慘夜情死生光不照聚散夢
難成燐火明花樹邊聲動玉笙青天飛鏡滿賊
騎未移營

通州寄同官

時從內使閻劉監軍諸路師俱集

何識從戎事今隨驃騎營沙迷三協路雲暗九

文忠公集卷中

四

邊城諸節度分閫觀軍容監兵轉輸奚所問心
緒似危旌

自河西務往三河

西辭潞河水回首望都城帝闕形雲護邊營黑
氣驚龍旗搖露濕戰鼓咽霜沈大督臥何處諸
師未發兵

入薊州

雲日野荒荒高城戍幟長春閨啼濟北使騎在
魚陽草短沿邊路鴉摩敗壘場伶俚傳三兩僕何

以踐戎韉

適九江遇荻港風發不得入郡

以下辛卯庚辰
江聽濤

樓

六載他邦吏秋風歎望鄉人煙瞻濡口櫓力過
餘昌雨暗花林隔郡城河名
花林河濤驚荻港狂家園昨夢
到荅露濕東塘

江上送客還楚

雲晴霜氣收別恨荻花秋裝薄芙蓉水愁經鸚
鵡洲詩情丹葉冷江路綠林愁早晚湘沅曲煙
波一片浮

舟次坐廢祠銷暑

暮雲蒙廢宇孤磬雜江聲賈舶依門祀漁罾挂
殿楹邨虛無社鼓年儉少刑牲獨樹高堤外依
然得暑輕

暮過池口

日落波光黑行舟鼓未分櫓搖秋浦水帆轉九
峰雲城遠昏難指洲香靜可聞清溪詠詩處古
思欲紛紛

無題

倚閣春衫換褰裳粉汗潮燈明無限意月照可
憐宵蜴蜥砂銷歇菖蒲花寂寥幽情如欲訴記
注在生綃

送子微菽之輩歸濡須

挂席煙波渺開尊細雨愁廬雲方極目蠡水動
歸舟署冷催花鼓簾虛刻燭樓別懷不可盡江
漢暮悠悠

葺治先人墓廬候焚覃恩封典

以下庚辰
永思廬

松陰陰遠岡山館意蒼涼墓土埽雲影皇恩爭
日光鳥聲啼柏樹霜葉下垂楊去此六年事依
依安可忘

晚步感舊

拄杖溪雲濕芒屨香霧通漁寒吹宿火鐘老濕
迴風楊柳舟初繫靡蕪路欲窮忽生離索感鉞
月在高桐

冬日邨居同鮑生夜坐

邨遙人事寂屋小得雲深山冷淨名夢松清學

道心高齋通夜氣宿鳥起更吟坐此悠然處孤懷何所尋

郊外春感

野色曛如動春雲流有聲晴光莽無屬溪水暗相生碧靜安荒壠紅飛點亂城黯然傷不盡平楚眺縱橫

家園春望

廣陌明蔥蒨高樓當遠尋水香灼草氣雲熱起春陰雖紅情亂鶯啼綠響沈乾坤懷有恨遮

莫酒常斟

對鶯

刷羽羣花叢輕身動柳風縷初春嬌媚黃舌曉玲瓏寶枕紅啼夢新機碧織工須防有金彈最是上陽宮

晚泊高郵

辛巳入都行總

日落暮聲雜舟航水郭盈漁家岸火亂酒市夜燈生寶應湖光接維揚斗野明高天上寒魄客夢到神京

燕巢

以下壬癸年發

王謝鬱金堂高栖玳瑁傍天時占戊己星氣認瑤光榜壘水雲意泥封花草香獨憐兵火地林

木亦雕梁

時流賊焚掠江北

巡視看內苑鸚鵡

駕司日巡大內

綠衣羈上苑香稻啄雕籠雖抱能言慧無關聖聽聰隴雲歸有夢宮樹戀何窮慎默藏身好檐前忌語工

月下閱家鄉塘報

壬子年

妖星芒角白凍月暈雲黃蕪浸江流血霜天一望長衣霑南國淚砧斷北人腸烽火衝春雁鄉書尚渺茫

裕溪夜發

以下同燈集檢存

雨歇動幽歌風帆夜挂多蓬燈圍水暗杯酒闌邨過岸燥復鳴蛭波平不起鼉鼓吹須口艦吳魏事消磨

裕溪江即吳魏戰處

惠山過鄒園

景色已清妍名高又在泉為園依地勢鑿翠總

天然客棹帆收水遊歌人扣舷偶來得勝築臨
去復畱連

江南春游

暖色媚橫塘朱樓日影長旗亭颺酒氣雀舫入
蘆香水泛鴛鴦穩風翻蛺蝶忙蘼蕪前浦夜遊
興豈能忘

有憶

愁懷分柳陌別夢醒花朝傳上巳陵水今羈長
版橋書回春入夜舟去雨添潮不謂經心處辛

夸葉又招

贈別

蘭芷漾芳柔煙光動別愁酒分垂柳岸帆遠夕
陽洲沙暖眠鷗住風迴去雁畱如何楊子水潮
去帶行舟

南遊與鄒彥先同寓邳州官湖坐月有

感

以下甲
申述音

野水泝蒼涼黃昏客斷腸亂離真草草期會轉
茫茫通德人原是伶玄興豈忘都將邳下淚霑

灑付壺觴

望金陵諸山寺

古跡南朝寺樓臺煙雨多舊游曾幾處攬勝欲
重過一磬消塵劫諸天下梵歌餘生空此在惟
與學頭陀

江上旅思

早久增餘暑波明照晚山幕天開卯色弦月上
弓彎祝夜成幽夢封書囑早還淚流比江水朝
暮與潺湲

其二

溽暑深秋熱昏江蘸店門雨珠粘汗氣月鏡判
離魂人似憑雲合愁如長浪痕晚風登嘯處空
自學劉琨

其三

客思如庭葉秋風積幾堆背人鴻自去聚語雀
多猜遭難人空老銷魂夢也哀獨垂千古淚落
日大江隈

其四

旅夢因多難驚愁未易開酒澆惟趙土書失是
秦灰遠意臨寒水高風上古臺欲尋銷怨處向
月問新醅

烏江寓僧菴

菴荒存碧野市小是烏江霸氣銷秋草羈情冷
夜缸看僧供茗椀對佛禮旛幢今日茫茫意斜
陽下竹窗

邨居雜詩 以下乙酉
春眾林

騁目一遐眺東風應復愁有人吟夜月欲往隔

大學書集卷中

土

春洲投老何山隱深慙一室謀傷心髭半白莫
上望京樓

其二

淺塘春水漫幽塢野雲飛一望芳洲色青青與
願違書來知已少事較往年非最喜桃花片偏
能拂釣磯

其三

愁悶半春事晴芳看已全暈開無雨月雲麗養
花天忍淚來桃下分愁與燕邊夕陽煙景在攜

手上漁船

其四

客履少經過深宵雨沒莎紅塵知客意白髮奈
春何城隅兵聲合邨孤盜信多安生無一可只
有荷凋戈

其五

酒店柳花香江洲草色芳短筇閒步去何處感
春陽水伏魚兒隱風翻燕子忙物情皆是此惆
悵艾如張

大學書集卷中

土

其六

芳草遲余久垂楊陰若斯暖雲蒸麥氣新雨點
花時歌袖侵簾影壺觴攪鬢絲鷗吟歸笠澤何
以慰吾思

其七

老乏駢頭術歸來園已荒但求田種秫不厭酒
盈觴桑未栽千本兵猶起四方艱難惜生理日
落更徬徨

其八

河渚誠蕭瑟茅堂任自疎夢多年少事家少舊
藏書恣縱信陵酒佯狂廣漢鋤炎涼隨位置避
世此何如

偶作

以下兩成
沐水莊

窈窕歌山鬼顛狂賦惱公閉門深虎落扶杖怯
龍鍾管貢今誰是田疇未許同所思不可見風
雨一燈紅

宿水雲菴憶白榆姪暨祇宗兩叻友

露坐三生石風傳午夜鐘佛燈新劫火客夢舊

文事堂詩集卷中

五

雲松人返如遼鶴心降是鉢龍所嗟圓澤唱不
見隔溪逢

午日飲仁度子微莊

樹底樗明酒山頭月厭簫結廬鄰寂莫逢節與
逍遙醉袖憑眠石歸舟只渡橋浩歌應暢意不
必楚魂招

飲散歸途

月光明客影夜氣暗河汀棹遠歸時路天移坐
後星歲時真石火歡聚亦風萍蒲酒今成醉明

晨又獨醒

夏日

林密疑無暑微紅若見春每邀嘗酒伴愛聽說
山人牧笛風偏度牛衣雨自親魚鬚流翠碧還
復滿牀陳

却寄景州王晉之兼東曹雲從

以下丁亥
沐水居

時異難逢面書來得慰吾夢深瀛海路淚斷廣
陽都文史從淫蠹交遊莫泛鳬建安依子建豈
歎仲宣孤

五

文事堂詩集卷中

五

摘茉莉

豔香滋露氣柔辦澹炎氛晚媚蘭湯水朝霏寶
髻雲海南窺鳳使楚畹結湘君姊妹秦淮水今
無醉枕聞

正月十四日兵憲丁右海招飲巡署筵

散更寂不寐作詩紀事

以下戊
子溪堂

讌飲營門散兵聲燈事休巫陽招不下狐語亦
何幽雨落人家閉天高夜夢浮願言我歸處欲
以告心憂

客有以蜻蜓比蠶蝶者

點水飄飄去乘空款款升遊非營蠟室情不化
青陵莽尾原無螫忘名免榻膝輕塵弱草意正
自少人憎

七月夜熱

秋熱逃無所占雲術未工暝看欣鳥白夜照怯
螢紅社燕將辭去鳴螢獨善逢青天碧海意日
近鵲橋通

江邨立春日憶城中廢園梅花

以下已丑溪堂

清冷漁家路黃昏小立時春生今日醉梅記去
年枝籬破雪誰豔園荒月與知折來傷歲暮惟
詠杜陵詩

其二

時傷經歲別花怨小亭間隴雪知誰折梨雲有
夢還玉煙仍咫尺羌笛在江山春信愁人老思
君意獨開

其三

容光分亂後思憶急春先對雪人雖隔生香信

尚傳高城休報角彼美惜遺鈿識我相思處江
沙照月圓

其四

玉豔近何如別離春又初影來嫌院冷魄返怨
人疎憑仗樓無笛依稀隴有書重城何久隔託
寄在蟾蜍

金陵張容子與亡兒稽逸遊今過濡須

適值亡兒埋骨之期賦此

雖同剡水棹恰比素車來埋玉懷多恨盟金意

不灰死生白下路今古西河哀澹月窺堤柳悲
歡共此杯

晴望

杖履霜晴後遐瞻在遠臯樹疎茅屋出溪涸小
橋高鶴鳥摩雖疾梅花冷自豪獨吟長嘯處雲
暖木棉袍

其二

野店與溪灣遊行取次間煙橫古渡水雪滿過
江山衰草從搖落浮雲看等閒枋榆有小鳥淩

起欲高攀

其三

寂靜野溪潯帷封晚院沈人煙團月上霜氣肅
宵深燈穗今何意梅花遠欲尋出門覘夜色珠
斗帶橫參

其四

檐暖夕陽多林深少客過攤書簾卷閣理棹釣
當河惱殺花無賴空教歌柰何余情自如此白
髮影婆娑

秋月夜

以下庚
寅漢堂

珠斗移杓柄金風到扇紈須將杯盞盪好對月
團團枝鵲休驚夢天雞緩夜闌桃笙雖欲展要
待坐更殘

和李義山學徐陵江南曲

郎船安兩槳妾舫亦雙橈並澣香裙濕齊歌盪
曲嬌相迎今有渡誤約不愁橋欲向荷深處貪
看弄晚潮

舟行晚泊

以下癸巳
照清樓

淺瀨拍浮浮風輕一葉舟河岐分燕尾山矗起
螺頭燈火依村店星光帶舵樓人生意何定吾
道在滄洲

十月杪南莊摘橘籬尚多菊開

秋色南莊好扶筇放足看花畱彭澤醉橘當洞
庭餐食蟹偏甘老遊山獨索寒可知幽澹味俗
外正相安

偶成

甲午

小榭成危眺孤懷不可開有風吹燄魃無雨走

雌雷憶夢惟垂枕銷愁故舉杯開門何客到馴

雀破莓苔

錄小集完示客

篋深應飽蠹身隱又焉文聽與譏僉父何勞待
子雲牆東吾自老研北亦徒勤從此忘名去都
將筆墨焚

六言律詩

偶成

以下回燈
集檢存

野館誰鳴洞簫輕舸穩繫江湖卷簾但通舊燕

拂石惟引新蕉歲事黃深鶯被春情紅亂蠶腰
莫把愁心誤認酒死不似花銷

有贈

家住揚州對江能歌吳下新腔裙拖鴛鴦幅幅
帕繡蛺蝶雙雙綽約步搖金雀嬌羞眼避銀缸
三年畱盟錦帶十五且莫當窗

野興

己丑
溪堂

酒韻乍生小艇荷香闌入橫塘夕照看沈綠樹
明星早待滄浪得此一絲釣澤邀盟幾箇漁郎
從予此後忘世比較三公孰強

其二

樹密陰遮橋口花香風送漁舟鄰翁過從博進
遊女結伴歌謳只傍孤邨酒舍不須明月書樓
要栽芙蓉倚岸更看蘋蓼垂洲

贈子微六十

鶴背騎升事邈竹林嘯隱心違白髮相看共老
青山憶舊人稀摩詰詩中有畫海鷗水上無機
待向洞庭吹笛同期丹嶠尋薇

七言律詩

偶過湯光祿伯衡城南舊園後屬曹

孝廉環應亦復作古感而賦此

甲戌冬
適越

楊柳堤邊去馬遲芙蓉江上憶當時每從窈窕
傾君酒多遣玲瓏唱我詞碧榭又更亭館額青
山尚欠墓門詩湯休化去東阿死斜月荒原一
段思

渡錢塘

以下甲戌乙亥
丙子越中吟

波濤直漲海門遙沙信從於古渡驕西望雲分

文事詩集卷中

壬

吳苑樹東來人過浙江濤八千勁弩偏能射三
日蠻軍故不潮一想靈洋有憑弔夕陽沙鳥自
前朝

渡曹娥江

日燄瞳矓上海邦霜吹彩鷁下空江炊煙酒旆
高荒驛渡鼓漁歌動遠艫幼婦題詞無碣石孝
娥廟貌有旂幢波紋不動平如鏡昨夜靈神怒
少降

季本之外弟過姚江夜話

時江北
有寇矣

官舍鐘聲起麗譙烽煙何幸阻寒宵可憐海國
晴看月猶記江門夜聽潮鄉夢欲隨雲共遠春
愁未許酒能消朱家俠氣今全減把手燈前慰
寂寥

天台道中

路入天台翠靄多鳥聲傳響老雲窩霞標日起
青峰外藥氣春香碧澗阿流水有緣來遠客桃
花何故隱仙城岡巒草樹頻迴合獨向胡麻渡
上過

天台歸至奉化道中

溪光嵐氣靜氤氳常駐籃輿對夕曛客渡每編
輕竹筏人家多住半山雲江搖柱向春風誤訪問江搖
柱以三月初食拄杖藤從夜雨分攜有天台回浦路紆城郭
遲則不得矣隱四明星洞意殷殷

却答姪孫崑柱光祿歲之文學以書祝

予誕并寄看劍集新刻

訟庭苔繡印牀封有客題詩寄越墉犬馬齒隨
華髮長竹林夢與故山逢蘭亭舊事尋陳迹濡

塢新傳起堠烽作吏海邦無好緒燈前光顰看
笑容

西湖飲邵思遠孫碩膚兩孝廉舟中

北

蘭槩夸猶去欲迷南屏山下水平堤湖山香靄
生冬暖歌舞淹畱到月低寂寂園陵南渡事重
重樓閣古人題暝煙是處聞清磬鳥送歸舟一
路啼

北觀渡淮接祁世培御史鄭訥菴兵憲

諸公報書知地方懇畱意切當事不

憚必欲改調感賦

強項奚堪臥轍畱尺書猶接遠鴻投桐鄉有意
祠朱邑客舍無容薦馬周勾越煙塵傷旅思鍾
離霜雪照征裘可嗟宦海風波險不似長淮水
直流

北觀將至景州欲過王抱一曹雲從家

廣川門鼓起昏鴉咫尺相思劇孟家到此馬寒
嘶錦障當時人語怨琵琶客馳白羽多橫草雪

漲黃雲又落花行路艱難勞計事故人應笑鬢
將華

祭倪寬墓以下丁丑
戊寅齊誼

漢朝侍御葬金魚聖世春秋薦醴蔬野燒不迷
題墓碣晴郊猶到長官車茂陵自喜文章吏武帝
不悅
卜式無文故
以寬為御史內史何勞封禪書寬先為內史
贊封禪事千乘廣原人
物是可能人似帶經鉏

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

麴塵絲短麥苗柔問俗登車當治遊物聚五都

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

從習尚飲期十日竟淹畱郊原細草畱人醉樹
杪斜陽促市收早得放衙停過謁東方無事樂
齊州

同連臨淄八虞葛莒州鼎如兩同年登

青州雲門山

危巒拔地勢巒岼到此登臨思渺然劈畫雲峰
知巨手鑿開天竇是何年山有四如門
似手劈者山川落日收
雄霸林鳥蒼煙閣代遷小立巖邊成薄醉齊州
九點落尊前

量移戶曹奉部檄嚴催至南皮遇警復

返德州值雅州守同年項莊菴感事

戊寅十一
月十八日

刁斗城鳴落日昏揮鞭西返德州門河水急繞
朱旗影閣驚啼玉箸痕節度軍驕愁魏博時顏
將軍
兵爭趙治
口多橫輕車客困憶平原家室言同籍兵
使者不肯收恤將兵十萬橫
行甚誰說書生不可論

三月九日同王副戎登景忠山望時兵出
青山口

將盡矣已
卯春營憶

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

李瑞徵縣尹邀飲別墅看集場

晴光不見草含熏但望黃沙裊陣雲灤水夜平
徐駐馬青山春盡緩移軍登高極目傳烽遠醺
酒臨風夕照曛試想督師酬主事只今何以策
功勲

邀汪友仙權部飲南湖煙水亭以下已卯九
江聽濤樓

孤嶼亭開秋氣疎山川指點到來初遊人草坐
皆宜酒傲吏江樓好著書蘭芷遠尋通楚畹笑
容高臥接匡廬金錢少府供輸急合向磯頭伴
老漁

與黃兵憲閣齋飲南湖舟中

暖傾蘭酒炙鵝笙畫舸香風起杜蘅湖水湧生
湖水靜遠山高與近山平江州座上初初濕開
府樓前月正明都有庚樓來往煙波看漁釣長歌一動
楚人情

春日江樓

春色搖搖放目收流蘋芳芷向江浮杏花吹酒
常霑醉燕子窺簾欲上樓人似潯陽潮不到夢
於巫峽雨常留遠風何處生寒笛飛挂垂楊長

客愁

擬古閨怨

錦翼雙棲木對華碧榮光冷曉鳴鴉金微路杳
春宵夢素織機寒午夜紗杜宇不啼關外路驛
騶應記別時家東鄰昨日歸夫婿兩兩遊同七
寶車

擬古豔體

樓頭燕子可憐春鴛枕敲雷月影新百濯衣香
霑不歇守宮臂血託來親歌深子夜蓮心苦恨

破東風柳黛勾車馬西鄰松柏晚朱闌十二誓
花神

庾樓對客

平蕪春碧動芳洲千里煙光一望收漁唱自來
風定處胡牀須上月明樓江山如畫供杯酒雲
物無心送客舟不醉無歸莫惆悵夕陽遠水易
生愁

與友生談江上

楚蜀江長走急波春雲覆岸客帆過洪流九派

晴瀾闊要地千年戰壘多傳說斬黃飛羽箭回

看溢浦曬漁蓑東風一曲思無限桑落洲前起

權歌

何無忌與桓玄戰桑落洲地近潯江

養疴遊金陵諸山寄懷子微敬之姪輩

以下辛巳金陵疴壘

豈因流寓閉柴關遊盡青青白下山病示維摩
方丈易心知元亮折腰艱壽陽斂笏情何劇蓮
社攢眉意自閒草聖畫禪多羨汝可能一輩溯
潺湲

牛首用前韻寄

扶筇曾約共躋攀怪石巉巖

懸畫壁辟支禪寂與僧關煙

亂愁多處處艱每念江淮情事急天風夜動秣

陵山因江北傳警

過燕子磯

弘濟巖前草樹微觀音門外水煙霏過江桃葉

今何在辭巷烏衣故不飛拂石便思垂釣好樣

舟嘗想挈家依洲生潮落斜陽外千古消魂是

此磯

無題

團扇盈盈動淺吟比紅詩在悔還深海棠欲睡

春風惱豆蔻含胎夜雨侵舞看柘枝絲並繫帶

無松下結同心雙雙兩兩原何意欲語從前恨

不禁

途中見獵兔者

晴郊霜氣起冬溫圍合三驅共逐奔十里臂韝

飛日落一羣走馬動雲屯血腥枯草分平隴酒

指高旗過遠邨為笑秦庭丞相府空思上蔡出

東門途遇同年某偶談閭臣辭事

恭親冬至南郊辛巳十一月十九日以下午雁鑿

羽仗霓旌出法宮迎陽祭告廛宸衷太平玉燭

齋心切上古陶匏禮數隆海宇清寧隨律轉聖

明呼吸與天通為瞻龍輅郊行處捧日祥雲色

正紅

裕陵陪祀

松柏陰沈碧巘層列朝龍鼎此中昇太行雲護

三千里紫氣光瞻十二陵牲帛孝開時令早冠

簪肅聽夜鐘升例間長陵鐘起諸陵始祭北辰畫鎮華戎界御寢

長楸一嶂憑

通州屢飲王鐵山憲署時王有東撫之命因憶其曾司理九江時

連宵屏擧亂春燈十日歡於河朔勝薊北湖西

緣巧值廬雲燕酒各情增人宜丘壑慙康子朝

羨夸吾有茂弘心事欲傾傾不盡潞河沙水疊

層層

泛飲潞河己卯曾督京營住通州固有感

日出波明帆影移轉漕萬里此河涯江南煙水
驚歸夢幽蘄風沙入望疑禁籞龍驤曾駐督錦
州鐵騎又驕嘶予懷渺渺流光裏未便尊前倒
接羅

九日賜宴

通明曉曙商雲祥萸酒香傳紫禁長立仗帝臺
無馬舞颺風羽葆見龍翔樂聲晴沸開雙闕花
氣秋清出建章飽食大官慙獻頌九重九日正
當陽

憶諸姪子微菽之輩

垂釣滄洲未有期西風吹憶小山枝桑乾古渡
迷鴻路魏闕晴雲影鬢絲客夢尚尋湓浦醉官
情怯上秣陵詩阿咸流落江南處紅友青箱孰
共之

秋懷八首同龔給諫芝麓詠

余時滴順天府按

晴空高鳥望來賒憶遠傷懷若倍加客夢南歸
先旅雁家書北至後秋花燕京節氣寒初雨故
國江山愴暮笳但念神州陸沈事唾壺碎擊亦

徒嗟

其二

高風搖落露初凝華髮逢秋也似增苦憶亂離
歌隴水誰爲賊退賦春陵旌旗不覩韓擒虎萼
菜空思張季鷹故里江天漁牧處層樓獨自亦
須登

其三

雨餘雲散玉泉峰日靜風恬太液鐘客次新書
回和鹿邊愁隨雁到盧龍兼送人遠秋容落楊

柳歌殘別恨濃惆悵江南江北事鄉音三月陽
傳烽

其四

蹉跎初志負冠簪燕酒愁多醉不酣歎有步兵
臨廣武哀如開府憶江南閒瞻御苑煙重碧矚
望西山色蔚藍爲讀平淮碑一過唐人已勝晉
清譚

其五

何妨埽斷馬蹄痕博士秦官古道尊供奉福輕

無戴閣中書貌寢失黃門晚年讀史方知用舊
日殘詩簡不存多事四方秋氣在續騷應有未
招魂

其六

杜甫秦州感亂離江淹別恨賦淒迷可堪樂國
歸戎馬怕憶銷魂到鼓鞀只有風聲驚楚水更
無雲夜下淮西高秋玉露傷清眺不見蕪城空
日低

其七

風清西序解炎燭人向東南盼暮潮往事看雲
尋逝水殘園覆鹿歎垂蕉詩從世變增悲涕些
與忠魂作大招安得太平復淮楚終將生事老
漁樵

其八

西風傳警建康城賊騎連屯舒六營會議日更
新督府赴援人駭舊牙兵花鑿醉月南中俗戰
艦歌漁河上聲回首秋清搔短鬢夸吾江左定
誰名

此時督府多更
議京營多調援

春愁八首

癸未
匪野

御溝春雪蕩溶溶禁苑晴雲拄笏中奏對日開
溫室召捷書時報貳師功謂虛飾捷報台垣馳驟勤堅
壁新考選臺諫
皆催督守防戍卒分防厓詰戎尚使青萊逞窮黷
渡遼窺海問艤艫

其二

斷國籌邊日共論分憂社稷屬何人防邊自不
思西市遣樞貳防兵節報修
河間城致上震怒請問何勞動北辰有請問者復
牽顧於情面
廷達詔將軍堅細柳總兵某過城下
宣之竟不至抗章侍御認埋輪

其三

泰階空想平星漢紫極深衷託大臣

其四

春城春望帝星明紫氣宵瞻紫極橫肅慎商苗
仍牧馬潢池盜賊敢稱兵封章須竭羣公策征
鼓應催大將營要使廊清歸宇宙願為野老頌
升平

其五

天街細草委珂遲鵲寒光入望思折檻誰為
辛慶忌時有人折檻
而無援疏薦章人盡魏無知薦舉人材
者時頗多西臺簪

筆縱橫處臺諫日多疏請東閣門庭暮夜時後閣臣果以暮夜致上聞震怒矣可

念未央勞訪問使臣何策受鞭笞

其五

黃巾黑闥亂荆襄東望烽煙入建章叛將連營

飛驍騎健兒橫水奪餘艘江南餘盛愁歌吹天

塹風波失森茫遙憶山頭望廷尉幾邨門掩稻

花香時楚鎮叛

其六

神京鬱鬱護卿雲羽檄紛紛不忍聞要害盡爲

蛇豕窟分營誰是鶴鵝軍郢中宮殿流妖血洛

下衣冠染寇氛流賊入楚豫鵠鷺兩行承陛楯可無人

與樹功勳

其七

南國烽煙與夢遊北平花鳥起人憂藩王問渡

迷鸚鵡楚事也潰卒橫戈舞髑髏延佇旌旗唐相國

時閣臣督師未行羈縻爵賞漢通侯封四鎮事魂消春暮回書雁不

道於今始欲愁

其八

簪裾上殿亂春雲召對平臺每夜分流涕陳言

多賈誼請纓繫組盡終軍邊牆未報平安火江

漢猶遲露布文惟使聖明憂社稷漢庭何以樂

橫汾

送葉芝羽僉憲九江

朔風吹卷北平旌正是潯陽急論兵吳楚重臣

如半壁江淮鎮倚長城紫桑憶擁周瑜艦夏

口看屯無忌營若眺庾公樓上月清光念我舊

遊情

先送芝羽隨閣部贊理其行未果存錄

原詩

護軍特遣漢朝郎阮瑀軍書羽檄忙黃閣虎符

歸幕府赤眉魚釜泣干將鏡歌競發金陵路京

觀高封郢水傍五月旌旗南下處營中司馬重

龍驤

幽居以下四燈集檢存

長日深居只閉門落花辨辨點苔痕偶臨青李

來禽帖自倒紅螺小蠹尊讀過史書曾有恨矣

通賓客怪無聞年來好寂原如此鄧禹窺人不
足論

飲湯生舟中

草滿平堤芰滿湖木蘭搖曳影荻蘆高歌對月
吟烏鵲長笛臨風起鷓鴣笛調有鷓鴣筵近翠眉淹玳
瑁酒翻紅袖濕瓊瑜夜深尚有如泉送痛飲何
妨倒百壺

遊蘇州呈太守史念沖

楓落長橋雁到初寒衣昨接過江書得金朋好

太學堂詩集卷中

奎

分皆盡貫酒壺餅興不疎欲問要離秋草沒回
思勾踐暮雲舒畫船夜月簫聲散獨聽城鳥起
闔廬

南遷至濟寧同行同部鄒彥先以旅辟

官字韻命題

甲申四月十二日賊撤營東行城門不
甚巡警守兵寥寥惟受職者移家盡

入衙門未可脫身吾輩得
以避卒之疎坦然南遷矣

已戴黃冠不是官京華一出世仍寬可憐血濺
千門冷誰道魂搖三木寒薊北塵高粘淚濕江
南鵲老帶聲乾兵戈滿眼孤臣在驢背斜陽客

夢單

同彥先南還時賊帥董姓者尚往來淮

徐間比到邳畫伏宵行至泗而亂兵

四掠阻計家廟之湖中喜晤清河文

學陳體中喬梓相為擁護得免於兵

淮水燕山淚不收兵戈尚阻一孤舟難消覆楚

千年恨且寄人豪百尺樓恢復舊京傳上將相

思南國冷羈囚隔江書信何沈滯目斷流雲起

暮洲

奎

太學堂詩集卷中

奎

其二

野岸孤舟落照明羈人血淚與湖平陳琳草檄
名初重鄒衍談天業正精燕北壯猷誰整頓淮
南殘寇尚縱橫相逢邂逅傳杯語可似新亭共

結盟

舟中憶友

時將抵金陵

秋原雲散鷓鴣啼月照天空鴻雁低身陷我同
秦塞北詩來爾似夜郎西隔江山色難消酒一
夜濤聲可寄題無限相思不相見金陵時物寂

淒迷

其二

夜夜西風古渡頭。傷懷有客在滄洲。誰爲郗氏求山隱。人道鍾儀盡楚囚。蜀帝遊魂啼野鳥。海翁愁思亂沙鷗。悲歌當泣無知我。鐵笛橫吹放釣舟。

歸來

寓金陵野市

歸來息影剩餘身。淚灑西風濺葛巾。遼海誰能爲避魏。時南中羅織事起花源何處問逃秦。從教勛業身無用。

加不信漁樵事亦屯。明月清溪難穩臥。獨看魚鳥轉傷神。

元旦

以下乙酉春眾林

簡曆占年共野鄰。亂時惟祝太平春。綠蓑帶雨眠如舊。白髮迎風意自新。南國繡裳椒頌酒。他方戎服馬吹塵。從今老我兵戈眼。日對江花淚滿巾。

與劉生吉人

岸柳汀花事又新。與君相值日相親。對門山愛

江南雪放步詩題。龍上春白下。蹋青休夢客黃河。吹角正愁人。牛衣犢鼻誠安穩。共結漁樵作隱淪。

懷葉無美自江州僉憲歸蕪湖

隔年鴻信不曾過。春日鶯花夢正多。小艇老余披綠箬。長門妒爾画青娥。淮西尊大唐藩鎮。江左偏安晉永和。欲向龜茲問消息。邊烽一望恨嵯峨。

葛鼎如同年自巢寄書并附寄江北直

指使者何芝。函書至書中。傷悼亡兒意深。有吾黨削色之語。葛自澧州歸後。丁外艱。兵馬阻絕。不通音問。惟書到始知何書。

灑涕猶開故舊筵。霜蹄空受九臯憐。丹陽節慕何無忌。勾漏書來葛稚川。湏水漁歸忘小草。澧蘭香遠聽啼鵲。不知投老傷心客。望國思鄉兩淚懸。

賦得春星帶草堂

巖屋清和霽夜晴蒼龍低挂石林橫茅檐影見
天河轉蕙帳光垂斗柄明月落不沈叢桂色水
流猶照浣花情杜陵韋曲琴書靜列宿闌干戶
外平

張爾四莊居相近夏日見過小飲

我自歸藏汰水潯君來路入稻畦深熏風驚見
吹頭雪空谷欣傳躡足音玉樹難銷亡國恨長
繩欲繫暮年心少時筆研應焚却好與樵漁共
討尋

除日看時憲曆

邨煙影裏聽歌呼儼鼓聲中歲欲徂日月從更
新曆算江山比換舊桃符春來易醉屠蘇酒老
去難尋賣藥壺白石蒼厓行坐處東風今又到
薜蘿

袁未克過山居

余歸兩年未克始見過指數往昔慨
歷險夸事等飛鴻交多宿草語盡而
悲作詩志感

月明共對中宵後往事空驚廿載餘投憤我思
袁一擲行吟今想屈三閤人歸兵燹同遼鶴夢
到河山盡野漁暑氣坐銷揮塵處醉來猶恨瓦
盆虛

初春

華燠雲色雪消痕十日春光氣已溫西夕晴占
凝然陌東方月上破黃昏不勞燈火誇豐樂早
羨鶯花豔野邨春菜春盤隨處好梨枝不礙老
龐門

黃雒河送羅兵憲需乎

以下
丁亥

濡口旌旗拂去思上都星影動梧墀功高破柱
因遭忌道重調元爲濟時淮北瘡痍方貼席江
南風鶴尚驚馳要知羊祜襄陽事峴首碑看隨
淚詩

龔孝升太常至州過飲縱談用其書扇

韻

碧野春深日杖藜忽傳車馬渡花溪到來舞燕
銜香雨憶往飛鴻過雪泥元祐舊人誰致語延

秋門事怕詳稽新蒲細柳堪經眼可道茅堂似
瀟西

春日園居用韻四首

常思蜀國四聲絃不把春愁問化鷓鴣油壁馬蹄
畱暮日水絲雁柱戀華年記歌紅豆能滌酒扶
老蒼藤可撥煙若是逢人談往昔休言天寶轉
淒然

其二

錦瑟能調五十絃好懷空老一春鷓鴣鶯花南陌

多二

東坡詩集卷中

望

堪忘世松柏西陵且問年野史成編還子墨歌
姬入傳恨非煙聽他金縷頻頻勸惆悵從前也
惘然

其三

鍾期已絕伯牙絃蜀魄猶傳夜月鵲渭北春深
思供奉江南花落遇龜年三千犀甲風吹雨十
二城門草沒煙歎我老來歸粟里南山當戶亦
悠然

其四

無心捍撥理鷓鴣絃有意閒情託杜鵑詞譜香奩
追子野歌傳協律憶延年好花動月珠移暈美
石平田玉起煙蒼狗白衣看世事不須回首已
潸然

邀王內實工部席上賦贈兼送其明年
北行

夜深歌管動梅花滿座風流氣韻佳道是山陰
王逸少來過田畔魯朱家上都羽獵當成賦列
郡旌旄早上車簞簞野人何所望只求春色到
漁槎

多二

東坡詩集卷中

望

答上虞蔣文學贈詩依韻

猿鶴深心自結盟龍鸞好句漫投瓊江湖我夢
虞山好煙景君詩鏡水清紅燭迎人同頌酒白
虹消影厭言兵何當蔣詡知羊仲三徑容余許
借名

新移溪莊有潯江客見訪投詩次答二

首以下戊
子溪莊

不從漁釣逐溪灣即乞風來與閉關小築煙鬟

依野水名人丰采見匡山傳家彩筆千霄直投
老忘情比石頑相見莫嗟多難淚各將愁緒酒
前刪

其二

老去心情苦易驚客來瀟灑得愁平舊遊好說
潯陽夢新事休談濡口兵此地尋常輕誌怪故
都人物重追評小橋疎柳茅齋在風月同君意
更清

擬樂天一日日一年年之詩

一日日人如換夢一年年事比流泉夢來但願
無驚魘泉逝何容問故川難學漆園偏化蝶更
憂瀛海復成田山花澗草尋常在顛倒攤書臥
酒眠

杜宇

無情有恨怨東風喉舌淒清叫語中蜀國鳥知
忠死魄百鳥皆尊杜宇江南花復染啼紅山川今古愁芳
草煙月心聲憶故宮曉夢不迷殘醉醒斷腸春
色在樓東

移竹來種有人以詩乞分答之

笑舉鵝溪畫語論也從簣谷徙龍孫商量食味
寧無肉珍重人看任過門夢到綠雲忘老病響
聽寒玉澹心魂青青幾箇分君種待長幽篁又
一邨

飲鄰莊水亭

亭樹隨宜取次新每來別墅覺相親看懸燈火
如元夕遠聽樓箏似隔鄰便比桃源迷洞口寧
思金谷渡河津從予日日恣延眺縱酒高歌莫
厭頻

送客返九江時在上已

深更短拍動春風綠樹紅燈小閣中好月易低
花易落佳辰難遇客難同漁裙舊事人猶夢攬
鏡新愁說未窮君念匡廬雲氣好還將一棹伴
漁翁

見人別歌郎即用韻代之

聽說新聲喜共宜順郎何事即臨岐花隨意發
如前約鳥送人啼似訂期江漲春潮帆影疾夢

孤夜兩客書遲歸人自舞瓊瑜月腸斷非今別始知

懷龔孝升太常

武林湖上廣陵河聞說扁舟到處過作相山人
遊屐遠修眉才子校書多新詩應拍歌坊徧舊
夢曾迴諫省麼老我芟荷江上水尚傳芳訊及
漁蓑

山夜聞鴉用鍾伯敬隱秀軒題

高棲睡鳥忽相鳴三匝初安又復驚侶伴並移

文選

文選

星

林影動飛啼何急月煙橫豈緣曲木猶疑夢可
怪藏身不隱聲小羽深山還未靜聽他啞啞容

懷增

伯敬詩寬平自是靜者
語余慙音危懷仄矣

送楊志孚令番禺時隨營往

清江彩鷁嶺南行新綰銅符意氣橫諭蜀相如
能草檄依劉王槩亦從征明珠初貢遐方譯香
片知同過水盟獨念曉雲分被處戎衣隊裏著

書生

答張登子并寄其兄石臣登子時偶下

榻廢園余以久不入城賦答

以下康寅漢堂

塢石闌花付草萊旌車過處華門開東陽人物
推名士北固江山起賦才野望今占星使駕春
風舊夢越王臺遙思兄弟延津合康樂歌深濡
口杯

登子舊爲鎮江司李

寄懷孫方伯振生

帝咨岳牧漢公卿南國旬宣起重名惠澤日流
楊子水清風秋滿石頭城今時財賦推劉晏舊
署才華識子荆老我釣竿須塢曲江東夢想若
爲情

文選

文選

星

居巢陸紹文茂才以詩扇寄投兼惠所

作畫依韻答之

蘿門老隱鹿皮冠飛翰翩然下野灘每憶機雲
稱伯仲今看屈宋作衙官珊瑚罷網惟高枕首
指盈階欲當餐須塢山連巢父麓空教相望水
雲寒

邨居偶成六首

隨行藤杖與書函權水梯山只是愁識事漸如

回味果藏身今學過春蠶好師縱酒陶元亮不
慕清言殷仲堪但有閒情銷未盡歌樓柳色憶
江南

其二

但看青山踞野畦不將照影學山雞布帆穩過
螭頭舫驢背閒於錦障泥舊袖橫披持瓦鉢接
羅倒載唱銅鞮行藏偃蹇從吾意何必逢人學
笑啼

其三

品月批雲自討論等閒無與到花邨鴻溝誓割
橫橋水函谷泥封種薜門獨對新晴吹酒氣不
思舊雨劃空痕紛紅駭綠江光淨自在晞帆背
夕暄

其四

柳塘花塢結鷗盟誰笑霜華學耦耕酒病已深
辛棄疾詩情猶豔庾蘭成滿湖風雪還清嘯幾
處笙歌祇獨行從我老顛風景好不聞時事到
柴荆

其五

嬾慢心情祇自矜行藏放浪任人憎尋春似訪
章臺柳避事如歸退院僧草閣山川常注眼旗
亭風雨亦張燈狂談縱酒年年在拄笏長安久
未能

其六

蝸居小舍寂如菴僮事耕桑女事蠶夢自屏閒
回鮎北山從枕上見江南輞川住有王摩詰趙
國人推張孟談風過漁舟殘醉處湖光一片柳

鬢髮

壬辰植花果樹於庭用以自怡偶記東

坡白鶴峰有自笑先生今白髮道傍

新種數株柑之語作此一笑

以下壬辰
照清樓

橐駝已去術何傳點綴春庭帶曉煙著屐未知
當幾兩種柑還想食他年開花湘子無畱設辭
爵於陵本灌園白髮先生真可笑幾株猶自說
坡仙

浙余生投詩賦此答之

余姓來
沈氏

寂寂蘿門晝掩關，朔風吹見故人顏。
釣竿我拂洪溪水，履跡君離日鑄山。
紅燭杯深銀鑿落，清霜佩冷玉連環。
江南江北從遊醉，知有休文共往還。

偶題

雖然白髮絲難變，却喜青山杖易支。
脚下雙安石，屐中幾卷樂天詩。
老來世事真無味，醉去風情尚可知。
如此行藏誰與語，滄洲野鳥自相知。

文喜堂詩集卷中

七

文喜堂詩集卷中

文喜堂詩集卷下

濡須江漁朱

五言排律

客蘇州紀興排律效長慶體

時從遊有李曉曾并歌兒曲師

及泗州寺選書呂慶虞并諸僧皆日日同盤桓者

蕭寺居非寂，吳門樂可湛。
客情今覺穩，旅況漸能諳。
文字交方廣，金銀氣不貪。
馬卿遊未倦，阮籍哭何慙。
煙艇門前繫，雲峰樹杪含。
吳趨歌欲歇，水調聽常耽。
日日虎丘北，行行鶴市南。
靈巖看窈窕，笠澤發淵涵。
山寺遙如畫，溪雲澹著嵐。
江楓愁冉冉，霜柳冷毵毵。
曠覽情方暢，幽人名自慙。
船呼老梢子，佛拜古燈龕。
晝短燭還繼，飢來食欲餒。
酒嘗惠泉冽，橘食洞庭甘。
蘇款同人熟，儂音學語喃。
阿蒙逢呂子，唐虞舊曲有何戡玉笑癖調曾老畱。
髡飲季三名倡，尋小玉淨侶挈。
瞿曇出共金閭肆，歸同貝葉菴。
空囊畱錦字，敝篋勝瑤函。
雅興戴安道，雄言張孟談。
良遊從此繼，無意問冠簪。

養疴牛首 辛巳

靈境感冥悟空巖契夙敦成遊僧作侶得暇病
爲恩古洞神深默雙峰貌肅尊民勞呼佛憫時
亂與山論靜適從吾好煩踰厭世喧息心飯白
業學隱向青門至道參耆宿遐稽迪後昆 時諸兒從游
桃花蒼澗寂幽磴白雲捫夕眺江紅濕朝看野
綠昏草天空靄碧厓屋結煙痕醉醒鐘聲在行
藏杖力存渺然寡儔侶茲乃澹心魂 山有桃花澗

五言絕句

大華堂詩集卷下

二

餘姚入觀舟泊壩上

時以驛事將改調
乙亥冬越中吟

堂上琴當輟河陽花未深壩流聲似咽應有惜
予心

席上乞詩者書其帕

丙子冬

鷗撥動琵琶淒涼咽雪花門前班馬促無計醉

君家

都中除夜

戊寅冬時
家寄德州

驛路鴻飛斷孤城鼓角驚傷心除不盡今夕德

州城

從軍行 己卯春扼勦園
憶時任通務

滿酌巨羅酒多斫疑肩肉馬上彈琵琶莫唱江
南曲

其二

昨日酒家胡顏色嬌於花手接珊瑚鞭脚鈎紅
錦韉

其三

箭服挂酒髀腰刀上酒樓請言榆塞戍若箇見
封侯

大華堂詩集卷下

三

題畫

庚辰永
思廬

一艇亂蘆葉空塘生月明伊余尋友出曾似此
吹笙

其二

千山雨冥冥萬樹葉颼颼客意任獨往風波亦
放舟

八月初一日理裝

辛巳秋時
欲北上

遠驛夢長道危時製敝裝如何人北去正是雁

南翔

雜詠以下戊子溪堂

客乘紫驢馬人唱白符鳩可柰聲聲裏能明枉死愁

其二

天公不可問禍福誰能防不見呂安誣一朝收嵇康

其三

北邙松柏路新鬼有劓羹魂歸無處所飢冷寄他城

漁舫

幾許長安客秋風恨失家漁舫江渚上午夢伴蘆花

七言絕句

丁卯公車同張玉華過阜城魏瑞死處

以下四燈集檢存

浮雲蔽日使人愁多少奸雄死便休今日阜城城下過長安依舊日當頭

癸酉公車同李華仲過琉璃河

一泓清淺映琉璃豈是當年飲馬池誰使長驅曾到此土人指我過溪時

往萊州道中輿上口占

丁丑戊寅樂安

東發幽花馥午風東齊路植比蘭叢思鄉夢醒輿臺語認在江南澗谷中

鮑老過樂安

一肩一僕遠來過秉燭相看似夢麼談到傷心啼血處一天風雪下庭柯

濟南雷別樂邑諸遠送者時量移戶曹

馬隨晴路齊山遠酒酌鳴泉趵突深爲問濟南前日事可知霜雪照人心

量移戶曹南皮遇警回住德州復因檄

催北行代內言別

戊寅園端

兵火城荒驛舍焚斷篷哀雁帶斜曛只愁客路驚烽燧莫憶寒閨泣塞雲

其二

別淚將流且忍揮門前班馬去如飛雪花夜阻桑乾路城北仍傳未解圍

部題差扼勦督糧正月初七日即時出

都示從僕

以下已卯春營意

蕭蕭匹馬遠從征是處旌旗列戍明休怨愁生
邊事急春風楊柳一般情

登務關城

春深二月不知春立馬關城望柳新莫道城頭
都護勇陣雲四面正愁人

奉差九江舟過荻港阻風

以下已卯秋赴潯江

江清水急浪花飛一夜東風阻客歸莫怪夸猶

沙渚上買菜只欲戀江扉

積雨

積雨連宵阻挂篷平明又報石尤風雖然十日
江行少正好看山煙霧中

潯陽江過琵琶亭

小泊江干夜已秋空亭月冷水悠悠應知司馬
青衫在莫遣哀絲動客愁

丁伯勉以鄖陽幕告病歸南昌因過九

江

非君容易鬢霜侵細數交年廿五深坐對潯陽
江上月秣陵燕市又於今

廬山示隨遊僧雲笈

天台方廣橋邊路廬岳香爐峰頂雲藜杖幾番
都歷徧誰言行脚不如君

竹枝詞

洞庭木葉下初秋湖口波痕落淺洲吳闕已實
休到岸縱橫賊騎過黃州

其二

小池口上立嬋娟門倚春衫落翠鈿若箇招遊
芳草綠關亭半月已無船

其三

妾家夫婦住潯陽時數門前買船忙却想他家
作商婦年年何以度春光

其四

龍開河口浪掀天老鶴塘前雨勢懸且買鯉魚
市江酒雲頭未許易開船

兩白兔

康寅夏病歸兩白兔自江州購來樊
以文檻嗽以佳蔬於今六月日每手
披口齧彼跳此窺百計思逸時勤察
之偶扃戶他往竟日方歸一則啓鍵
脫焉一則以柵制不遂其狡僵仆斃
矣意其獨憤恚也逸者律逃姑未減
損其日芻斃者遇自不齊情無可矜
戲詠一絕

樊籠鎖處共經營箇逐爰爰箇命傾却似左生

與羊子一行同出不同生

養疴金陵時大旱家信到

以下辛巳
養疴金陵

家僮信到未開封先說旗吹迺土龍淮北年來
生事少欲開又怕悶重重

牛首五日

五月山遊午日逢午堂講罷聽鳴鐘笙歌競逐
秦淮舫誰省高寒獨倚松

晚步牛首寺門

拄杖蒼茫破草痕晚山鐘磬立黃昏年年處處

皆烽火只有山僧靜掩門

南岡獨步

六朝金粉追陳蹟聖代勲名說舊游徙倚高原
何所見酒旗招日下城頭

龍潭過定水菴門有立石一高二丈

江上潮生我未還維摩示病掩深關到門片石
森森立悟得寒山在此間

獨步文德橋

畫樓高閣不同登雀舫鵲笙亦自憎每日杖藜

橋上立青青雨過看鍾陵

題畫

遠岫蒼蒼古木齊小亭粗構傍雲溪幽人正在
層雲外却笑終南路徑迷

古意

以下辛巳
赴都行題

紅蓼花殘送上車隴梅春信盼來書歡情訴說
無歡處妾意疑如見妾初

其二

窗雨三更打絳紗灞橋驚夢落燈花問郎門下

從行客若箇偏能熟狹邪

北行江上阻風

荻攬黃雲壓水流風翻白浪打船頭長年莫道
秋江冷楊柳堤南是酒樓

其二

滯行路幾年仕路石尤風
滄江愛對蓼花紅玉破霜螯酒醉楓人說狂風

過臨朐

雁影溪河沙幾灣冷雲高壘穆陵關行行渡盡

枯霜水又見青州城外山

楊柳枝詞

以下壬癸
兵曹匪駭

家家濃黛染春叢處處纖腰怯晚風獨是永豐
坊裏種阿誰移得到深宮

其二

須江春岸影搖搖猶映荒邨上下橋玉笛何須
愁折盡流離人散不攀條

壬午家鄉
苦流賊

寒食

絳蠟春宮不用傳皇都酒熟醉箏弦獨憐故國

邨煙斷今日南淮是禁煙

春暖

春暖流蘇障曲房娛郎貪夢合歡牀爲因臂轉
驚郎醒訝道鳴珂失曉光

李義山有待得郎來月已低寒暄
不道醉如泥五更又去向何處騎馬
出門烏夜啼與此詩歡怨之情雖
別而閑思妮妮則一也偶憶及書此

戲詠曉蝶

鬚露曉露翅難颺昨夜陽臺夢太狂想像風情
誰得似秦宮魂夢一生香

聽人說家園

以下甲申時
避地金陵

家園空憶亂蕪生有客春曾醉酒觥尚說辛夸

花白處城東如雪照人明

示從行汪伶

歌行猶自得何戡尚與殷勤佐酒酣我有傷心
千種恨鷓鴣切莫唱江南

秋分

蝶戀殘叢鶯未歸秋光半落釣魚磯蘆花不識
寒霜至尚學春風柳絮飛

江行

寒波渺渺暮煙低繞偏長江覓舊磯南北奔馳
曾幾處山川只有淚霑衣

乙酉元旦

癸未甲申兩元旦聖駕視朝早於常期朝鐘久鳴諸臣鞭馬長安街上趨朝不及又忽退朝移時復出此事兩年如一當時人憂不祥之兆今因夢紀此真不禁泣然也

弓劍攀號恨未明天街走馬憶縱橫可憐昨夢
朝元淚都入東風作雨聲

看閱

此為黃鎮駐州事以下乙酉

喧喧鉦鼓動侯營點將龍旗掣日明淮上只今
多築堡黃河何故不防兵

過藏佛端示李生

亂山秋草過頭深撥石穿雲特遠尋霧雨粘空
迷客恨無愁獨有道人

歸漁

風發江漁上網稀晚潮急撥空船歸前番雨驟波濤亂不及收綸便落暉

其二

蘆茁圓如竹筍圍鮐魚網得玉鱗肥斜陽醉脫
蓑衣臥肯復開船觸浪飛

紫薇花

人道花無百日紅看他六月到秋終獨思朝暮
榮華事只與編籬木槿同

江洲四絕

紀州事之變戊子

江頭白浪高於屋雨重帆收各銜舳黑霧堆城
兵信訛江洲近眼猶啼哭

其二

鴉啼白骨積如薪蕞爾軍城起戰塵野老吞聲
江上哭孤鳴祠裏是何人

其三

長江夜靜起濤聲無限傷心對月明芳草春風
隨處徧如今只不到江城

其四

荻根沙路有行塵多少流民日問津只道野蕪
春色好桃花滿眼恰愁人

竹枝詞

以下戊子秋溪堂

雨餘月出水平堤堤上行人唱竹西唱到新編
兵火事慘雲昏霧一時迷

其二

月明偏在水溝頭水滿無人趁月遊水月相逢
都稱意只郎難渡使儂愁

其三

儂家住在大江邊門外風吹浪拍天郎到直來
眠我榻船頭風浪攪郎眠

其四

酒帘高挂竹橋頭橋外關干繫客舟到此記看
雙柳樹不須走過杏花樓

偶作

家人笑我老耽書洛誦還如就塾初山水友朋
與書卷老來惟此送居諸

山莊

以下已
丑溪堂

桃發莊門似曉霞門開興發酒須賒山童怕蹋
山溪路虎跡縱橫噪亂鴉

其二

依舍桃開枝亞低松溪欲折望如迷邨深人靜
雲輕護聽得流鶯自在啼

偶代

多時不聽小瓊簫冷落門前紅版橋道我情消
吹面酒可知心醉不曾消

示客

今年冬暖天晴好地闌人閒喜寂寥只少溪橋
梅幾樹與君吹笛碧雲高

與客飲感舊

檀板牙牌事事新小車花下自相親勸君莫惜
花前醉舊醉花前今幾人

春日對客偶吟

老去休歌可柰何須將酒琰索顏酡如今不買
春風醉笑殺相逢春夢婆

其二

蘼蕪日照欲生煙中酒吟春只醉眠誰道買山
人住少溪雲我臥已三年

雜吟

賽會人稀古廟東午煙晴裊酒旗風遊人不盡
春遊興醉帽敲斜落日中

偶吟

楊枝濯濯水溶溶日望江南青幾峰欲向江頭
添草閣墩傍先自種芙蓉

禪菴贈歌姬限韻

羞將曲誤向郎瞞綃沁冰肌暑亦寒老我無情
似禪客籠燈對月也同看

哀李生

江濤怒吼野雲涼我憶窮顛舊草堂漫說鄰家
吹有笛恐無人過似山陽

其二

曾聞腹痛誓車過此義如今果若何獨媿論交
是朱穆世人從此息交多

適廬江候孫仲吉明府途中

以下辛卯
過廬作

浩蕩湖波春可憐河陽花發正春天乘流一舸
潛川去單父堂前聽五絃

其二

治父山前策杖過幾邨雉乳雉春和使君爲政
何勞問只聽田家五袴歌

周公瑾墓

墓草春雲帶野燒雄姿英發想前朝巴丘勞瘁
同諸葛枉殺風流納小喬

左僊人墓

元放山前片石孤野雲荒冷洞門無英雄取盛
稱三國我愛先生只釣鱸

瀟歸王鑑老攜尊舷歌數十里方返言

此別之

聞說彈冠滿後車野漁老隱戀江涯結鄰只想

君移住日醉花溪與酒家

草閣與客坐雪

以下辛
卯溪堂

自埽寒雲坐玉壺棉裘高擁醉屠蘇何須蓑笠
孤舟釣共倚茅亭亦畫圖

春雪與客戲談

欲呼紅粉鬪春英客誚歡場力不勝老我春懷
勝春雪未將一瓣減花情

池上立小閣

誰言微似螭螟曉側近雲山盡入來竹雨柳煙

排蕩好支撐小閣亦悠哉

題梅

以下壬辰無園

翠禽啼斷雪消天春院深深笛韻傳正是酒醒
難寐處香風吹月到窗前

題竹

聲聲環佩玉玲瓏清影窗前埽碧空應為湘江
人去遠闌干空倚月明中

墨竹

佩環聲冷晚煙垂望裏秋陰盡可疑翠輦蒼梧

巡不返湘風湘雨黑離離

墨菊

黃花珍重弄秋妍五柳莊前伴醉眠顚顚形容
今不似豈因霜改義熙年

題漁者

江樹蒼茫亂野煙溪流逆轉似登天一絲雖費
蘭橈力釣得魚時却醉眠

其二

茅屋低樓綠柳坡船頭時唱竹枝歌日長人道

南風熱偏我涼生水面多

楊柳枝詞

一枝斜颺自青青勾引春風別有情從說長條
攀折盡舞腰猶是舊輕盈

看畫雲

漠漠婷婷望不遙晚風吹斷在山腰分明記得
遊時見不是香爐是石橋

座客醉索口占贈歌姬限棠字

歌版驚翻夢鵲霜月寒杯暖酒爐香小姬怪道

無畱贈偏欲題詩勝海棠

閱張文昌集中有天子親臨樓上送朝

官盡出道邊辭之句志感甲申春正月閣臣督師真定禦

賊聖駕錢之正陽樓上相對拜以重之此古今未有之榮遇也感事法然書此

正陽門上曉雲春龍袞當時寵餞新不見恆山

能督戰弘文院內拜親臣

舟行花家疇

甲午

芙蓉疊疊翠雲多九折溪流漾碧波明聖湖頭
昔遊處較來翻厭有笙歌

其二

猶憶詩題暮雨灣笙歌繚繞醉煙鬟可堪三十
年來後啼鳥扁舟獨往還

其三

纍纍高冢沒荒荆多少簪纓失墓銘獨有南宮
畱片碣神鍼老隱尚知名

詩餘

點絳脣以下回燈
集檢存

意榮情花可憐無數依芳草翠牽紅裊淚滴愁

春老

燕子不來春色爲誰好年年惱雨飄風

埽怕落胭脂早

浣溪沙代人
詠事

夢逐東風過杏牆簾波影裏箇般香佩聲輕轉

小迴廊蝴蝶只於花裏活鴛鴦偏向睡時雙

獨教虛語誤王昌

其二

壁上蘭紅帶月光朱闌十二下寒霜守宮尚擣
在花房姊妹風流水雪冷宮奴悵活夢魂香

畫樓回首意難忘

念奴嬌秦淮遊舫感
事 辛巳

今日來遊渾未改舊日舞樓歌榭揮塵彈碁仍

畫船來往玉簫屏罽地漱膏腴金陵志稱
地之膏腴天開圖

障一任閒休暇中原景象此間全不驚訝回

想二祖雄圖兩京鼎峙肯迷人蘭麝眼見吹笙

畱宴處只與鶯花增價淮水波紋石城翠色添

我些悲說劉琨何在江襄傳說東下時張賊已
下襄陽

憶王孫己卯督營糧見難民逃回者皆言曾於渡香河時
見德王與妃被擄以黃尺紐繫其臂一小竹兜引之

余憶紀宋事者有憶
王孫一詞遂作小令

朔雲漠漠影雙飛宮殿回頭事已非共坐寒兜

數落暉淚依依香水南流恨洛妃

滿江紅甲申三月二十二日至良鄉以
賊東去得過此時宮闈尚未燬

千古傷心劫災運我今身見凝望眼河山依舊

軍旗新變江南鵲老飛啼血燕京羽鏃猶傷箭

但回頭故國不堪思空悲怨望援救誰征戰

嗟泥辱何宮殿哭秦庭甚處包胥無面滿地風

塵粘鬢影一天霾霧羞歸倦如今作縉侶黃冠

塵粘鬢影一天霾霧羞歸倦如今作縉侶黃冠

從速賤

錦堂春 感事以下
乙酉大水莊

玉罈酒酣綠荔畫屏燈隱紅蕉無情有恨憑何
見嗚咽託瓊簫 燕爲尋巢春到桃貪結子花
飄連朝風雨催人意慵去戴珠翹

無俗念 喜諸弟姪輩過杯墅
時乙酉三月十八日也

碧絲朱澹看春光易去疾於飛鳥打疊匏尊從
白髮肯使同春俱老芹煮青泥粟春鷄谷隨便
安排了惠連羣季到門情興天矯 傷心此日

又時詩集卷下

主

難言南冠囚楚顙鼎攀號杳銅僊露泣青龍事
說起魂銷飄渺眼底滄桑中原戎馬何處逃紛
擾蘭缸犀罈莫教歌語低小

減字木蘭花 感春

問春不語正好絲華何易去乳燕鳴鳩亂簇花
翻不解愁 珠樓翠幙遮緊東風休放著酒醺
紅酣好襯江南切莫愁

滿庭芳 與客山
堂感歎

照返紅霞衣潮梅雨芳檐靜對連旬傷心今古

何意問芳尊漫數南朝舊恨梁陳後事又添新
蕪陰路宮妝幾騎鐘斷景陽辰 休論郊野外
竹枝歌咽多少聲吞望江東雲氣可尚氤氲好
上扁舟去也釣竿挂東海長綸銷魂處火旗雲
森寂莫楚江屯

摸魚兒 白感

鏡中看星星如許丹砂靈藥誰遇清平尚惜年
華促況值兵戈擾處君莫誤且試望斜陽芳草
天將暮匆匆起舞算只是悠悠樵歌牧唱鎮日

又時詩集卷下

主

陪邨鼓 來朝事誰定陰晴風雨看他車騎秦
楚封侯鵲印今安在笑殺江頭漁父還自苦空
嗟悼唐陵漢寢無千古孤衷自語好繫住時光
高山流水問取滄洲路

鷓鴣天 元旦與客戲作
以下丙戌大水莊

冷澹傳柑宴未堪東風吹雨濕繆繆新移梅辨
開仍瘦宿困壺觴酒易酣 牽舞袖斂歌衫何
妨鶴髮倚湘簾江雲湖草春春好誰道衰顏醉
不慙

醉花陰 贈伎

聽咽松風山也老世事愁何了與客計消除只
醉花陰共倚花翹倒迴文顛倒藏機巧寫就
烏絲好細雨按歌聲莫訴酣歸酒盞金荷小

定風波

六一翁有把酒花前欲問他欲問伊欲問君
欲問公數首詞余以欲問兄欲問天足之

把酒花前欲問兄今年再莫負花盟幾隊紅衫
千斛酒攜手朝朝扶醉理瑤箏每憶從前花
草路虛度等閒頭上便星星舊日看花人已少
吾老賞花能趁幾春晴

其二

把酒花前欲問天莫將風雨妒華年畱得春光
三二月輕微忍將紅粉落狂顛終日問天天
不語惟許急斟美酒促歌絃休使閒愁風伴雨
春去只嗟顛顚對花眠

憶仙姿

元宵

四處鼓簫聲沸聽得歡呼人醉昨夜雨淋漓生
怕燈沈門閉還未還未西北晚山霞霽

西江月

正月廿九日

早看雲霞起曙夜來風雨初收披衣先上望山
樓欲數曉山明秀芳草苗遮屐齒梅花蒂落
釵頭問君春事幾分休又到春正廿九

滿庭芳

回友
人書

握月擔風吞花臥酒豪情久已全休元龍老去
偃蹇只高樓憶想驚天噩夢把做一餉春愁傷
心淚恰如風雨日夜不曾收一緘書信到故
交萍散身世雲浮看行吟澤畔謂我何求但尋
巢燕子不似這世路悠悠堪回語司空圖病恐

跌殿東頭

浪淘沙

愁霖

風雨送年華門掩山家東風更不住些些聽得
幾聲泥滑滑鎮日嗟呀愁緒亂天涯沒處支
撐曉來望眼怕雲遮却又助成紅濕恨淚並飛
花

南歌子

啼鳥東風裏梨花暮雨天水沈香燼日垂簾昨
夜故人魚雁帶愁傳芳草門前路青山望裏

煙一春屐齒盡無緣只有安排心緒付尊前

西江月

節近好天寒食門開幕雨飛花青山日日被雲
遮歌扇舞衫都罷舊事愁還未了新來老覺
添些紅妝高燭冷窗紗不照海棠深夜

定風波

寄書復時
貴見詢

司馬同人久不知宣和時事不堪思老我杖策
何所用攜共酒邊山色淚邊詩書寄一封雲
色遠速轉南鴻莫到北風遲頭上雪霜囊裏水

如此誰能復夢舊曹司

望江南

送春

春欲去惆悵若為情芍藥怯開因贈別鷓鴣頻
叫為難行相與戀春深能幾日畱得不登程
微雨過時絲裊裊東風終不准畱停急急促歸
心

烏夜啼

愁霖

盲風癡雨飄零幾時晴十二紅闌濕徧不堪凭
東方日西方雨實無晴譬如冶游郎話豈真

情

清平樂

第一體

臨風小立望眼橫空急一羣白鷺飛來界破平
蕪青碧白鬚人說愁多何如鷺羽婆娑問爾
谿雲澗水元來也有愁麼

烏夜啼

與前
體異

蝴蝶不辭春夢燕兒偏怕愁門玉釵敲斷歌聲
落風雨已銷魂牀上書連屋濕香篝被與衣
重投壺聲斷金船冷堆枕記春痕

江城子

自慰

行年六十已為多禍來囉且由他空使眉攢百
計沒撻挪愁到愁來愁不減尋著你怎如何
江山今古也消磨此身呵似塵沙劫灰數裏安
得便逃過莫算後來難算事思算得幾人麼

謁金門

連夜雨漲滿拍堤春水為問春愁誰與比比春
潮漲起酒好不澆愁壘花美難禁風細剔動
燈花翻覺喜客傳來雙鯉

江城子 野步望仁度
子微莊址

新晴信步也扶筇柳花風過橋東幾箇山樵過
澗語從容可怪隱侯人尚識驚歎我是衰翁
旗亭貰酒苦無從野溪通水溶溶處士山家煙
嶂未重重茅屋灣碕遙指在舟莫渡看雲封

杏花天 贈伎

晴霞色與橫波亂檐影動燕拖花顫春光欲去
從誰喚逐向桃花人面紅牙拍拍伊州徧笑
醉後金荷還戀冠兒髻整裾新茜春駐曲塘深

院

蝶戀花

手撚花枝紅欲語羯鼓催花便與花魂遇浴罷
蘭湯香霧裏夢魂先逐巫山去數尺生綃濃
睡處紅玉堆邊冷却鴛鴦意欲把幽情還訴與
樓頭驚煞翻盆雨

賀新郎 重九前二日
東坡之諸子

時序難忘酒記中秋盤桓好月又將重九幾日
歌絃辭錦薦冷落山堂老叟空夢斷折腰垂手

野蝶黃花相領處也知愁漸到寒霜後須緊趁

佳時候紅牙彩扇新班就說嬌姿前魚後泣
花攢錦鬪欲向華堂看旋舞再得歡開笑口問
戲馬英雄知否腸斷滿城風雨句把悲時清淚
霑紅袖勝獨自兩眉皺

鷓鴣天 愁霖以下丁
亥亦好亭

寒食蕭蕭風雨重年年有意妒春工夜占燈燄
尖頭喜曉聽檐聲睡未濃疎杖履冷歌鍾咽
脂零亂泣花容落紅欲上枝無力不似衰顏酒

再紅

柳梢青 寒食

檐雨絲絲落花裊裊無限春思頻上高樓急呼
暖酒寒食佳時莫嫌歌版差池紅妝露風前
一枝狂客爭茶妖姬嬌醉也有風期

少年遊 第二體

春陰猶自擁重裘老嬾怕登樓似雪辛夸蒸霞
茶樹載酒有誰遊枝頭百舌聲聲轉春事幾
分休雲母屏前沈香火底若箇倚窗愁

點絳脣

席上與歌郎以下戊子溪堂

一曲清歌曉煙猶戀桃花扇酒杯頻勸燈照紅妝面
愛殺妖嬈版拍伊州偏腰肢倩舞衣羅旋共聽雞聲怨

浣溪沙

席上戲作

人道寥寥似子雲等閒老却病休文如何再負眼前春
在座要尋紅點點新詞能和鼓頻頻夕陽雖好是斜曛

其二

以下庚寅溪堂

按住飛雲作野歌桃花春水野煙和黃昏莫近夕陽麼
忙處人多閒處少住山人少說山多春山無伴奈余何

鷓鴣天

家住清溪野鷺汀事除漁釣更無營鴨頭流水門前綠螺黛晴峰望裏青
花朵朵酒餅餅新詞牙版按吳伶偶來漁父從容說爲勸逢人莫獨醒

調笑令

古詞作調笑令多用諸美人事藥括成調余補馮小憐一首然恨尚多遺佚俟續括可也 辛卯溪堂

隆基堂裏馮淑妃琵琶歌舞香風翻三堆不問晉陽急更請君王獵一圍翟衣纔著軍聲亂乞賜歸來人已換時憶齊宮舊日恩腸同膝上絲絃斷

絃斷教君看舊寵新恩空浩歎杏煙濕鬢風流散粉鏡照時心憚同車並席人非伴魂去當年宮苑

先大父好學不倦著述甚多泉石之間常爲歌詩以舒懷抱然杜門諷詠陶然自怡不欲令當世見也捐館之日卷帙散佚僅存文嘯堂詩稿一編手題四語於卷首曰楊升菴云詩須有爲而作文至無心乃傳又云從前如夢事見我篋中詩其自道作詩之旨乎端早歲失怙幸事大父童子無知家學未達後每捧讀此編如見笑語時思謀諸劄劄而歷試不遇困守寒羶逡巡未遑也今遲至數十年始得 宋漫堂大中丞 尤悔菴太史兩先生序而行之序

得皇甫詩藉以傳益痛吾父之早世小子
編次之無倫十得二三嘉言殘缺以云繼
述負罪實深時康熙戊寅九月孫男端百
拜謹識卷末

文喜堂詩集卷下

文喜堂詩集三卷

浙江巡撫
孫進本

明朱芾煌撰芾煌字子衷又字玉璫自號濡須江
漁無爲州人崇禎甲戌進士官至兵部武選司郎
中是集大都蒿目時艱語多感慨七言律詩中如
秋懷春愁諸篇紀明末朝政紛紜亂亡之象亦可
見其大概末有其孫端跋稱芾煌嘗自題四語於
詩稿卷首云詩須有爲而作文至無心乃傳又云
從前各夢事見我篋中詩其生平作詩之旨具見
於是矣

心遠堂遺集二十卷

〔明〕王永積撰

浙江圖書館藏清刻本

附《四庫全書總目·心遠堂集

二十卷》提要

心遠堂遺集目錄

卷之二

奏疏五篇

請飭南都文武疏

自陳罪狀疏

乞補誥封疏

代堂官請核兵餉疏

代堂官認罪疏

策一篇

殿試策

卷之二

心遠堂遺集

策八篇

聖治策

理財策

性學策

屯馬策

經史策

政教策

用人策

平寇策

論二篇

午未六相臣論

兵部五堂官論

卷之三

揭一篇

上堂官請調揭

書十三篇

復蔡道臺書

復許道臺書

復張郡尊書

復樂陵史學憲書

復同門萬章丘書

與傅禧徵孝廉書

與同年郭選君書

與郭夔一父母書

上撫按黃宗兩公祖書

與同邑樞長公書

答謝邑中樞長書

與庠友諭救荒書

上撫院世培祁公書

心遠堂遺集

目錄

卷之四

書九篇

與麗再玉父母書

復麗再玉父母書

復撫按兩臺書

與宗築菴父母書

再與宗築菴父母書

致西山張學憲書

上大司農張靜涵書

與友人諭陳司徒書

復嚴佩之書

序四篇

武定州志序

劉同人燕京景物畧序

曾道臺觀風卷後序

山東已卯分房同門卷序

卷之五

序十三篇

救荒文冊序

重刻燕京景物畧序

錫山景物畧序

歷代紀元序

施勵菴先生詩集序

馬文肅公澹寧居詩集序

東臯唱和集序

未園唱和集序

心遠堂遺集

目錄

王氏宗譜序

癸酉行卷自序

守東贈言序

守東雜詠自序

石仲生制義序

卷之六

序九篇

孫治晉窓課序

顧銘柏書義序

薛侯執書義序

荷間近義序

浦斗涵六十壽序

唐太安人六十壽序

唐太安人七十壽序

仲姊孫孺人七十壽序

嚴母葛孺人六十壽序

卷之七

記九篇

增修武定州城記

重修武定州學記

表海樓記

喜雨亭記

聞韶臺記

思思堂記

中橋庄落成記

重建中橋記

重遊長泰寺記

卷之八

小蓬堂遺集 目錄

記八篇

遊東亭園小記

雙圓石記

武定州殉難丁生碑記

高忠憲公祠碑記

高封公暨配李安人誥命碑陰記

盤泉菴碑記

獅子林藏經閣別記

贖回南禪寺放生池記

卷之九

錫山補志 計十五則

錫山

惠山

天下第一泉

尊賢堂

碧山吟社

至德廟

麻尹二將軍祠

儲貞義公祠

松滋王公祠

東林書院

崇正書院

尙書第

水居

王氏庄

武陵舊隱

卷之十

小蓬堂遺集 目錄

傳十一篇

高忠憲公傳

馮文肅公傳

中翰龔公傳

吏部華公傳

憲副王公傳

孫文學傳

癸未門人孟願二公合傳

聚陽熊傳

從叔穎之處士傳

秦貞顧別傳

陳溪谷先生小傳

卷之十一

墓誌銘三篇

戶部郎中儼海泰先生墓誌銘

處士華麓華公墓誌銘

秦室高儒入墓誌銘

行狀一篇

先考邑庠生封州守鄉飲大賓健公府君行狀
卷之十二

文十七篇

武定州城隍廟誓文 關帝廟誓文

謝武定州城隍文 謝關帝文

心遠堂遺集 目錄

本

至聖先師祭告文

謝武成王暨歷代名將文

別境內諸神文 祭先師素修馬公文

祭座師蔣相國文 祭膠州高年伯文

祭倪太學念劬親翁文

祭內父朱公文 祭中訥兄文

祭唐親母表嫂華安人文

祭先姑侯節母太夫人文

哭長兄法高文

哭子晉謝二安文

卷之十三

書後十三篇

書東林書院志後

書邢先生武定州志序後

書沈石田落花詩卷後

書唐子畏和落花詩後

書吳三江書醉翁亭記後

書蔣晉江罷相實錄後

書嚴佩之留都惜見錄後

心遠堂遺集 目錄

七

書張福州冊後

書張秋江書卷後

跋高祖九歲公過庭直訓後

書東撫同蘭顏公手札後

書鐵花菴募建大士閣疏後

書曉峰上人乞米帖

書事三篇

書王之仁軼事

書祧主約齋公逸事

書徐晉事贈其孫杏如

卷之十四

雜著十一篇

錫邑增兵議

修錫誌徵文檄

蔡宦賢考徵文檄

嘉興真如寺建塔小引

薦先妣葬太宜人疏

母舅念和華公像贊

岳翁冲和朱公小贊

家祠始末

誥封始末

誠意章辭語

書沈兒扇

卷之十五

五言古詩五十一首

心遠堂遺集目錄

八

村居四首

和陶飲酒二十首

臨淄阻雨偕及門黃子我周張子中柱千秋

和劉同人賽社詩

毘陵歸舟東謝吳方之同門三十韻

酬堆山辭壽

題惠山寺精舍和唐人韻三首

梁清溪

和糜公田園詩十六首

復墓詩贈嚴佩之

華生子鳴妾某氏故平康妓子鳴病死一殉之

賦此以揚其節

湖居

七言古詩二十二首

過祇陀村弔倪元鎮

東粵行寄曾銘西方伯

夏日園居漫興同泰儼海戶部作六首

中秋行

西山薇

易水筑

博浪椎

東陵瓜

長卿琴

文通筆

心遠堂遺集目錄

九

和李西涯贈邵二泉惠山泉歌

華藏青山歌和邵文莊先生

菰川庄歌和華鴻山學士

讀張子秋紹坎莊詩草有感題寄

冒雪送華吏部葬入夜獨飲大醉作歌

癸巳重遊長泰寺寄懷正可上人

題龍母盛氏母子節孝傳

卷之十六

五言律詩一百二十一首

宿遷道中遇風

題署中八風亭二首

贈茂才劉達生悟生伯仲二首

濟陽道上

遇雨

入省四首

明湖

釣突泉

華山

再上濟陽道二首

再入省

三上濟陽道二首

四上濟陽道

齊東道中兼贈閻明府

事平後奉張道臺委查省城失陷途中志感

心遠堂遺集

目錄

十

少時有天高秋氣肅之句久失全章偶于東閣

補此

閣中乍見山色

贈吳萊燕

贈俞招遠

宋同寅出酒相酌竟夜不醒

憶故鄉魚味

懷周孚尹

病

紅葉四首

燈花作蕊

戒詩

渡沙河

壬午春正走客孫南公穀日覓投之作

枉南公贈詩步韻再答

癸未病中思親

擁書

枯坐

試筆

滌硯

煮茗

焚香

摹帖

展畫

拂劍

援琴

圍碁

握塵

種花

刪竹

索醉

心遠堂遺集

目錄

十一

待夢

聽雨

坐月

鳥語

蟲吟

構成內室有燕來巢悲喜交集漫咏

惠山送同年龔芝麓奉使粵中二首

和姚月子大梅詩六首

趙娛閒年伯七十卽席賦贈二首

秦公安七十四首

兆梅叔七十

關山同一點

故園當北斗

香露雲鬟濕

能添白髮明

影斜輪米安

掀月當樓滿

殘夜水明樓

攀桂仰天高

河漢近人流

秋月仍圓夜

惠山寺和姚少師韻

弔麻尹二將軍和文信國原韻

黃公澗和先太史韻 高忠憲公水居二首

前湯菴再和先太史韻 前湯菴再和先儀部韻

前湯菴再和先太史韻

心遠堂遺集 目錄

十三

閩友曾波臣寫生第一手爲愚父子作家慶圖

偶次扇頭曹賊雪太史韻

和成濬菴先生園居詩二十首

中元入鄉祀先志感二首

哭門人顧漢石二首

卷之十七

七言律詩九十八首

太廟陪祀恭紀 得覃恩詔恭述

試士二首 苦旱

省歸喜雨

喜雪疊前韻

仲冬二十一日大風憶去年此日京城被圍有

感再和前韻 重謁孟廟和韻

穆陵關 有美樓

郡齋和李于鱗白松詩韻

邸中遇雨 章丘道中

章丘買得巧石偶簡蘇子瞻集有云夢入官府

勝曰仇池與杜子美詩萬古仇池穴潛通小

有天巧合戲步原韻

心遠堂遺集 目錄

十五

延賓早發

久不登舟楫矣藍輿亦復損壞因憶西湖畫舫

不禁愀然 秋興

憶延慶蕭齋 寄懷曹履垣閩中

送高大司馬歸里二首

清明感懷 寄同里故人

寄諸兄弟

次兒偶留胎髮一叢漸長作一小髻

書示二子 贈張守備及張中軍

贈孔學正及喬馬兩司訓

贈州紳順吾吳公 寄贈大名道愛吾吳公

贈孝廉朱聚五祖舍穆

贈傅生禧徵 贈太學李震其

讀撫軍全疏二首 聞同蘭顏公被逮四首

求城弔許忠節公 輓代巡用晦宋公

輓方伯鍾陽張公 輓巡道日台周公

輓糧道少于鄧公 輓督學水因翁公

輓濟南守海來苟公 輓歷城令康侯韓公

心遠堂遺集 目錄

十四

庚辰閏元宵二首

別楊又如于德州兼訂暮春之約

寄懷同門唐損占

送張餘聚同年服闋應召

得復職報志感

道經舊治桑落野遇到孝廉聚明

滄州道中

鹽山遇同年任玉仲浙中恤刑復命

維揚

喜吳霞舟師過訪兼惠雒州新刻

送同門吳夢樞之任潼川

讀同年趙月潭寬民利漕疏志喜

松滋王公祠弔三十六人殉難有懷東城往事

題同年汪介庵雙節編

贈王母郭節婦 寄答連子雙倫

送孝先兄北征 嘉樂堂落成

城居萬備堂談中丞故業也有詩鐫石欵識苦

封下題凝雲堂三字凝雲當是原額用韻題

心遠堂遺集 目錄

十五

二首

白閨賞玉蘭集兄弟叔姪子壻二首

夏日閒居二首 池前鶴步

六月十一日爲故邑侯夢鳳劉公誕辰合邑張

燈稱慶賦此 聞舊治民變州守被難

至日雪因憶昔年是日 先帝早朝畢忽換方

郎始得乞骸歸里感而有作

再過虎丘阻雨 得侯潯泉歸訊

山園弔先師馬文肅公

哭孫南公

輓雲陽陸萬年學博

輓華鳳超吏部二首即用吏部原韻

惠山泉志感六首和洪半石刺史原韻

邵文莊公點易臺八首

卷之十八

七言律詩九十八首

春仲高子弗若遣役問候答寄二首

送顧雙九之任象山 丁亥除夕

重九前二日訪耿徂徠於毘陵佛寺賦贈二首

心遠堂遺集 目錄

七

答曹履垣二首

補和張秋紹九日泛桂之作

癸巳誕日訪嚴佩之次日同遊竹山佩之有詩

投贈大韻答寄

夏日同門許子位維揚返棹便道唁予拉成二

鴻往遊石塘諸山同作

高乘旂學憲設教東林從遊甚衆絕勝二首

蘭白花詩爲高氏作二首

丙申仲夏曲水金遙菴過予述乃叔同年鶴冲

公殉難事甚悉併自敘存孤之誼徵詩表章

率成二律一輓鶴冲一贈遜菴

贈寫生馬駿伯 自題待漏舊影

至日哭法兒

和秦戶都儼海咏梅十首

梅花用百詠原韻得六首

清明後五日君鄰易菴弱水損占吉生留仙小

集艸堂同作 尙德書院弔李忠定公

寶界山弔王仲山先生

心遠堂遺集 目錄

七

謁高忠憲公祠和柳經畬韻

詠聽松菴竹茶爐二首

碧山吟社追和喻心遠韻

碧霞元君廟

和倪元鎮遊鴻山寄楊處士韻

泛湖弔西子 石塘橋

五里湖

遊竹山和邵文莊秦端敏同遊原韻

中橋和施武陵韻

蠡湖草堂和施武陵原韻二首

和施武陵贈王仲山原韻二首

和王仲山答施武陵原韻二首

掃墓感懷三首 重到中橋二首

病中春興八首 戲和穎之叔雨花二首

幽蹊 孤峯

深谷 松扉

草堂 竹閣

萊香亭 藤杖

心遠堂遺集 目錄

六

蘭橈 白石鐫

野衲 探梅

護笋 蒔蘭

次曹履垣辭壽却寄 嚴星源七十

壽談篤汝八十大汝七十

冢孫痘吉志喜并示勉二首

春分薦家廟伯豐兄主其事羣從咸集吾祖遵

衢公後與祭者共二十一人詩以誌之

戊戌仲冬辭壽二首

黃漢臣叠辭壽韻見贈漢臣與予同庚復大韻

答祝 贈蒼雪法師二首

贈印白師募建真如寺塔二首

卷之十九

七言律詩一百二十首

田園詩三十首 家園詩三十首

何園詩三十首 非園詩三十首

卷之二十

五言排律四首

心遠堂遺集 目錄

九

寧陽道上 聞警步朱晦翁十六韻

道經濟陽得傅祐徵手教備述按君敘勞又宜

軍功行取事理實爲矛盾戲作長律題壁

卽席賦珍珠蘭

七言排律二首

漳浦先生輓詞

舊樓三間改爲平屋高危殊甚今照舊更置爲

老年托宿地賦此記之

五言絕句十九首

開利寺八景八首 初過中橋

讀王摩詰詩集題二首

刺繡曲 惠山詞二首

題碧山十老圖卷二首

詠史二首 聽落葉

七言絕句一百三十首

懷古十二首 謝友人送魚二首

弔韓君卿二首 三月二日喜得家報二首

聞韶臺二首 自笑三首

心遠堂遺集 目錄 壬

郡齋卽事五首 自嘲竹枝詞十首

入王府見老宮人乞哀賦題竹枝詞二絕

吳霞舟師索和還山詩四首

途中紀事二首

金圓舟次送忠初兄之任福州五首

宿龍山

和高忠憲葉司空兩先生過東林廢院原韻十首

高策府學憲於東林築再得草廬落成再和葉

高兩先生韻得三首

和姚月子攜杯詩十首

和廣攜杯詩十首 踏燈詞六首

龍燈 傘燈

毬燈 蒲簾燈

雁燈 蟾燈

靜成高公祀黃巖名宦百餘年後有新令李我

菴爲秉旂學憲之門人重新廟貌詩以紀勝

次原韻三首 答丁三餘中翰索酒二首

長至詩懷得冬字三首

心遠堂遺集 目錄 壬

愚公谷 遂初書院遺址二首

壽華仲通徵君六十二首

哭穉年弟十絕 次黃漢臣放生原韻十首

詩餘四闕

答友 送客

燈夕二闕

心遠堂遺集

錫山王承

積輝寶著

男

洗高

全校

卷之一 奏疏五篇 殿試策一篇

請飭南都文武疏 壬午

臣生長江南南中情勢知之最詳南方柔脆素不知兵而人心則喜於稱亂南俗侈靡惟思銜巧而武備則到處單虛此江南大畧也金陵爲龍飛首甸維揚爲漕運咽喉逆賊窺伺殆非一日所恃者只此長江

心遠堂遺集

卷之一

奏疏

一

天限賊謀雖狡萬難飛渡不意本月初五日接督臣孫傳庭揭報闖逆已於正月之朔攻破承天則荆襄之險賊且與我共之陪京何地尙容一日玩視乎往據形勢而言爲江右計則宜連師於九江爲江北計則宜頓兵於安慶爲淮揚計則宜聲援於瓜儀臣向覆督撫史可法馬士英等疏亦旣言之娓娓然此皆就江防論也今賊已踞上游已習水戰萬一揚帆直下何地不可飄泊是向所恃者大江今大江亦不足恃矣察南京宿衛原額共一十二萬三千二百有奇

崇禎十五年十月據勛臣徐弘基冊報則五萬而不

足隨奉 旨清察立限於閏十一月中回奏今則確

報杳然是兵數亦不可得而稽矣科臣方士亮議調

水師議增戰艦爲先事之慮甚詳自閩弁陳鵬陣沒

之後而募兵修船兩事又付東流矣賊洶洶若彼我

泄泄若此櫛沐重地可無寒心今料賊從水陸進發

則繇九江而達安慶爲蕪關爲浦口爲儀真豈可無

舟楫以扼其衝賊從陸路長驅則繇滁州而六合爲

含和爲江浦豈可無勁旅以奪其銳現兵僅僅五萬

心遠堂遺集

卷之一

奏疏

二

而欲支百萬之強寇南司馬與操江諸臣及今不行握算更復何待且臣聞南中久爲避難之地凡中州江北及遼遠諸紳繫僑寓於其中五方雜處保無奸細伏藏於內至游手之徒從無擔石之儲又久習爲固然一日閉門兼虞內變當此之日不獨欲議扼防更欲議禁緝必飭在事各臣詳籌熟計游民作何安頓缺兵作何募補現兵作何操演作何分布主戰則作何扼險主守則作何固防着着無虛處處無漏而後弓劍所藏庶幾有恃若夫大江以北蹂躪亦旣無

遺廟社有靈只此淮流一線供四百餘萬之輸將北邊倚之爲命則自金陵而下爲揚州計長久恐亦不容旦夕待也揚州久爲左革所垂涎困守且十餘年實取足於地方之物力今開富商漸趨蕭索巨室亦半空虛卽漕臣史可法督催飛輓是其專責其於訓練諸事臣尙慮其鞭長增兵設鎮似亦難緩適接臺臣楊若喬重地宿兵宜豫一疏內所言舊額竈丁三萬錄其餘或得萬人或得數千人卽議量留鹽課以作兵糧其所以爲漕運計者實爲愷切蓋竈丁之可

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

三

中之情形而一一洞中其竅紫哉

自陳罪狀疏 壬午

臣兵火餘生伏處田間已踰二載何敢復萌非分之思祇是臣以守禦全城之故 皇上特起原官當年勞績已在聖明洞鑒中且功罪久而論定近見濟南一案嚴雲京以兵馬而改侍御全城者懋賞矣張秉文周之訓韓承宣俱以外職而贈京卿廕一子城亡與亡者厚恤矣死生患難臣實與同竊嘆微臣一身於全於 皇上者何多舊冢臣之處臣何刻也封疆

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

四

小吏修城則拜加俸之恩守禦全城則屏復職之命此實絕無僅有之異數使部議不廢公道非邊倖行取卽軍功優擢 皇上豈爲臣靳而舊冢臣謝陞盡抹前勞必殺臣而後快者蓋自有說臣治去德州僅二百里警息之日撫臣尙駐德州臣所斬首級所獲馬騾器械盡解軍前謝陞豈無見聞會有章丘縣逆宦謝啓光逃城欽件斷案出自臣手但知依律定罪不能枉法徇情陞與啓光同籍同宗而兼同類遂開不殺不休費當年課吏望風免意百計中臣臣之才

守一無可議乃巧立恃勞挾才之名目誣臣浮躁母
論臣原無才可恃卽就恃勞挾才之罪與全城守禦
之勞相提而論孰重孰輕今幸公道昭明罪輔屏逐
臣始遵 旨赴部前勞尙在地方豈能泯滅迴思昔
日勁兵數萬盡薄州城正值省城旣陷之後此乾坤
何等時臣以一介書生獨當一面實養死士七千餘
人未嘗費朝廷一粒米親冒矢石血戰兩晝夜未嘗
少損國威薦章累累不曰東省全城固多如武定長
清平原尤出尋常萬萬則曰濟南院司道府班聯雁

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

五

集但得一人如武定長清平原便可力扼危城保全
萬姓三州縣每每並題今平原知縣嚴雲京旣受特
簡長清知縣王心學雖死猶然議卹臣與同功一體
何忍終受罪輔之推折而不得傾吐於聖明之前切
念臣俸自九年四月起扣至十三年正月止實歷過
三年十箇月旣踰考滿之期茲得復起原官則臣豈
絕清華之望或炤撫臣原疏優擢示勸或炤按臣彙
敘一體考選此又聖明格外之恩非臣所敢望必也

乞補誥封疏

癸未

臣於崇禎十五年四月十六日拜發微勞幸蒙特鑒
覃典未獲均霑伏乞聖明勅部補給以光仁孝事
疏內開臣中崇禎七年進士於九年二月選除山東
濟南府武定州知州隨於四月十二日到任十一年
五月修城覆敘加俸二級十二年正月守禦全城爲
東省守功節蒙撫按特疏彙疏俱下兵部未覆十三
年正月獲展罪輔降處回籍本年閏正月按臣李春
綦復敘前勞題臣行取兵部復原官今奉 旨炤原
官起補此臣服官之本末也臣拜命自天無刻不感

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

六

恩思奮無奈兵火餘生百病交集兼之嚴親衰老未
忍忽然因有罔極至情不敢不泣陳於黼座者憶臣
蒞任在九年四月 聖母覃恩則在十二年三月彼
時歷俸實計三年零十日矣恩詔一欵州縣正印官
俸及二年以上有政績可紀者亦准給與應得誥命
當年彙典本屬分內之物况今離炤當空奉有原官
起補之明綸卽有應給原官之恩誥事理亦復昭然
若夫地方勞苦臣何敢自明然迴思昔日濟南旣陷
孤城援絕臣實親冒矢石鼓勵鄉勇鏖戰兩晝夜斬

級奪械不可勝計始得以一塊乾淨土還之 皇上縱破格之異數臣不敢妄邀而循分之綸音臣何忍自外又况乎普天同慶之孝思卽降調諸臣並得先膺一命何獨遺一死守封疆之勞吏則臣之孤踪亦大槩可矜卹矣伏望 皇上憐臣察臣勅部一體補給臣卽終老丘園實有餘幸等因本年五月初八日奉 聖旨該部察議具奏欽此續于崇禎十六年五月二十八日吏部尙書鄭三俊覆題前事內開驗封清吏司案呈奉本部送吏科抄出原任武定州知州心遠堂遺集

卷之一 奏疏
七

王永積奏前事奉 聖旨該部察議具奏欽此欽遵抄出到部送司本年十二月十四日又奉本部送准兵部咨同前事內稱武庫清吏司案呈奉本部送據原任武定州知州今陞本部職方清吏司協贊員外郎王永積呈稱該職於本年四月十六日題前事奉有該部察議具奏之 旨在案蓋爲 覃恩曠典獨抱向隅而發也今半載有餘吏部尙未題覆側聞以停止爲疑致成寢閣不知職實遺漏之人非停止之人也聖恩停於十三年之後豈卽停於十二年之前

再察得山東布政司詳文於崇禎十二年八月二十日投部現在銓司鑒鑒可據一時同官如章丘知縣萬世顯齊東知縣閻調鼎平原知縣嚴雲京長清知縣王心學論俸皆出職下並得隨到隨題獨遺職名理不可解職以死守全城之勞吏無端處分 皇上軫恤前勞不特立起原官抑且優陞今職當此衆正盈朝公道大明之日職旣得比於人臣之數尙不得比於人子之數何以自安敢乞堂臺曲體苦情移咨銓部確察職覃恩之日果否俸足三年布政司詳文

心遠堂遺集 卷之一 奏疏 八

十二年八月有無到部當年何故漏題則職之獨宜補給似非望恩陳乞之輩可得而引例者卽得遵旨速覆榮及二人卽堂臺之明賜也等因奉堂批卽移咨送司奉此相應移咨案呈到部擬合就行爲此合咨吏部煩爲察照咨文內事理希將原任武定州知州王永積速賜題覆等因咨部到司今該前因案呈到部看得恩詔一項已經臣部於崇禎十三年三月內題覆停止奉有欽依在案原任武定州知州王永積猶以當年覃典未獲均霑爲請臣等亦何敢遽

徇之乃察其公文到部實在崇禎十二年八月之內
一時同投到州縣各官如嚴雪京王心學等俱經題
給而本官獨遺是當日遲題之故實錄臣部與自己
公文遲滯者不同非無因而妄爲陳乞也且本官以
強項降調旋以全城敘功得復原職優轉樞屬是其
服官本末久在聖明睿炤中或念封疆勞更有功城
守又公文到部在恩例未停之前准與一體補給浩
蕩出自殊恩非臣等所敢擅也等因本年六月初九
日奉 聖旨是欽此欽遵隨於本年八月吏部類題
心遠堂遺集 卷之一 奏疏 九

重考課等事內開王永積該誥命二道父乾一封奉
直大夫山東濟南府武定州知州母華氏贈太宜人
本官晉陞奉直大夫妻朱氏封宜人本年十月二十
五日奉 聖旨是欽此科抄到部考功司隨給執照
分送詞臣撰文隨卽進呈批發中書科騰寫間不意
流寇方殷諸務停閣遲久未發今幸寇氛稍息正臣
父母身妻沾恩之日伏乞勅部照例補給卽以孝治
之舊典廣環召之弘仁臣知聖明必不靳惜也臣不
勝激切待命之至

代堂官請核兵餉疏 附駁

竊獎兵餉二事至今日始處極重難返之勢昔年五
百餘萬之原額何以兵不稱饑今日二千三百餘萬
之增加何以軍不宿飽載道喧傳自抽練之說起而
漏卮遂不可知自鬻爵之路開而橫金腰玉之鎮臣
乃以扣剋爲嘗例請舉成數而言所聞擁兵一萬主
帥坐扣四千副將以下坐扣一千門廚胥役等輩影
占一千是萬兵月餉先以六千飽食弁而後以四千
餒餓軍總而言之歲增二千三百餘萬實以一千三
心遠堂遺集 卷之一 奏疏 十

百餘萬飽食弁以九百餘萬餒餓軍也况乎十分之
四缺額亦復不少卽令援兵四集半以僱倩爲影射
亦徒有其名耳安所得兵而用之同官馮元慶早見
及此乃有戶兵合一之一疏然但資成于司局爲力
甚微蓋於戶部既無遙制之權於各督撫鎮又無統
攝之義冊報所及無論朦朧牽混踴弊難清卽如往
返萬里催促經年凡其延誤之限期孰非侵牟之歲
月自非以重臣提挈於上臣恐積習終難頓破也
按往年兵餉在兵部餉額在戶部兩不關涉所

以兵無半兵餉支全餉在有司則敵朴無遺在邊鎮則誅求難繼催科政拙郡縣無解免之條城守備疎守令有代罪之罰而兵權在握無事則萬金坐致有事則一旅全無乃以朝廷爲孤注然謀國者抑何輕貪民而重悍帥也馮大司馬疏請清釐極爲有見同官朱念祖日日握算然所冊報者仍以掛欠之虛數爲搪塞之空文先帝不察但據一篇文字以爲清出此項便可那給彼項豈知索之計曹猶是夫何有之故紙

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

十一

平間嘗與倪文正從頭打筭似必先行清汰而後可施其稽核遼事大壞以來僅僅寧前一鎮尙扼關門之要害問關外數百萬之原額何以按舊籍而尙存更寇氛所至豫楚關右半屬不毛亦須實計入孔而後可更定其出數源之不清惟流是問正如富家中落田地強半易主而費用反加浩繁卽欲向人稱貸其誰與我癸未解嚴或問積善後之策積曰策在 皇上請定邊腹經制實發內帑一年以寬內外之手足而

後餉有實餉兵卽有實兵究竟無人敢開此口空懸二千三百餘萬之虛名國家忽與之同盡其可嘆也

代堂官認罪疏

附駁

竊炤中樞別無功罪行間之進止卽其功罪將士之勝負卽其功罪封疆之完虧卽其功罪故雖職司調度而千里決勝亦可邀功一隅失守便難逃罰未有竭聞敗衄尙寬斧鉞之誅如 朝廷之處今日者先是霸城繼陷臣等具有援兵不能遏賊一疏 皇上

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

十二

不卽加誅反奉溫旨雖 聖慈恩宥措躬實爲無地臣與同官中宵拮据午夜躊躇或飛檄嚴催或相機更調冀得背城一戰少挫狂鋒贖前愆於萬一亦未免心血爲枯霜毫盡禿無奈我兵退怯習爲固然自津通固圉而外僅僅德州寸壤爲一坵乾淨土他如景州阜城衡水等城真同枯朽范趙兩督臣一則駐防河係一則株守河濱未聞以一矢相加遺事勢至此非臣部之罪而何罪萬家塗炭遍野瘡痍但聞聲鼓動地而來未見將軍從天而下勦不成勦臣罪一

也或不攻而自破或未至而先摧金湯自險甯無臂指之聯歸櫟依然絕少手足之捍守不成守臣罪二也迎頭迅擊既屬空言尾後逍遙又成實事彼此分形固以躲避爲得策東西易向又以隔絕爲成謀追不成追臣罪三也且先是受事未久尙得借新任爲飾詞今則運籌已幾兩月對壘從無一聞卽皇上寬恩使過可以恕臣在廷諸臣執簡以隨臣後何能恕臣卽在廷諸臣憐臣愚鈍或能恕臣臣實衾影羞慚何能自恕且就同官言之彼分任樞機猶思分過

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

十一

臣獨肩樞要向誰推諉况臣更有夢寐難安者非止專任責成實則躬膺特簡皇上之眷臣也愈隆則望臣也亦倍至事勢至此尙得視類事堯舜之主何以服天下萬世之心又况皇上以行間賞罰嚴責臣部臣罪實爲不小使不以大罰先加臣身又何以服勤王將士之心伏惟皇上毅然乾斷立行重處爲督撫鎮將之榜樣俾知信賞必罰已自臣始庶使將軍有死之心而後士卒無生之氣則微臣桑榆之收卽在此舉萬勿姑息一人而使全疆盡裂臣卽身

膏斧鉞有餘幸矣

達玄大司馬浩嘆謂未積日閭從憊憊時披子所草認罪疏一字一拊膺輒一字一聲節迄今迴思當日要亦文過之空言於國事何濟焉然而功罪不明究爲封疆之根本玉筯公原非大司馬又到任在入口之後智不及謀而調度乖張實爲前人代罪豈足以服其心又如將士不能殺賊是樞部事守令不能全城督撫不能防禦應屬銓部事如何盡歸罪於司馬而冢宰與

心遠堂遺集

卷之一 奏疏

十四

選郎從來不一議及也積在部中每抱不平間與堂翁痛爲陳說鄴仙公如夢忽醒大以愚言爲然及到任後面奏先帝謂文官功罪盡非本部職掌欲推卸於銓部則又失其指矣本部所難優者吏治所不得辭者封疆况封疆叅罰俱下兵部則吏部原無成案乃欲責之題覆彼將何據以上聞惟是會推督撫須實據其邊材而不得以賄轉綜核郡縣須嚴責以實効而毋採其虛聲則吏兵亦原合一又豈謂卸禍於

銓部而竟自立於無過乎更如 祖制文武相兼省必設都司郡必設衛州必設所自藩臬以及守令總以牧民爲事而地方有事原尚責之武臣且總兵原無其官朝而拜命則佩印而出夕而上功則歸印而聽賞罰焉舊制盡湮而總鎮則爲世職指揮千百戶則爲贅員乃以地方之責盡委於守令守令安得復以牧民爲事非索餉則徵兵耳至於破城之罰更多不平大城與小城無辨美地與瘠地無辨久住與新任無

心遠堂遺集

卷之一

奏疏

十一

辨苟罹不測非死於寇卽死於法且上之而及院道又上之而及中樞論法則無法可避論情理則非所安也癸未解嚴後詳察失事直以百計豈獨百官不免百家眷屬盡數飄零彼豈甘心自誤夫亦勢窮力竭計無復之耳畧一原情卽云執法刑罰不中何所措其手足乎更可嘆者近畿則纖悉無遺而豫楚諸有司便可軼而不問該撫塘報只開某地失陷竟不開某官之姓名而去天過遠或死或逃賞罰皆無從及又

豈情理之平乎善乎朱旭初有言功令愈嚴人心愈險按律而論中樞功罰惟是大將用非其人大小司馬皆難設卸舍此而外筦轄各在地方力亦何能遙制至於封疆大案從無下逮職方自陳司馬正法後新方郎推刃於舊方郎肯賄三千金媚當事者欲其蔓引同置大辟而天理尙存再三開筆旣鑄五級尙爲大拂其意而不知前事者後事之師抑何不留餘地也識之以誌仕途之險巇又與國法無關矣

心遠堂遺集

卷之一

奏疏

十六

殿試策

制曰朕聞帝王之治莫隆於唐虞乃皋陶陳謨不出知人安民兩端而謂能哲而惠惟帝其難何稟稟也又有謂堯舜知不徧物仁不徧愛急親賢之爲務似脩重知人者豈翁受敷施在致庸命討之先而哲能官人尤爲要歟洪惟我 太祖高皇帝肇造區夏成祖文皇帝載靖邦家皆孜孜訪求賢才以圖治理令內外諸司各舉所知責成吏部甄別賢否因材受職都察院分巡考察覈實奏聞又如六部官毋得輕

調藩臬選用賢能牧守須令久任洋洋 聖謨作述
同揆直軼殷周而媲美唐虞可得揚厲其槩歟 列聖
相承率遵茲軌奕葉重熙良非偶然之故已朕嗣續
丕圖覲揚 先烈兢兢惟恐失墜第所與共治天下
者士夫也今士習不端欲速見小茲欲正士習以復
古道何術而可目今三協關寧以及登津等處各宿
重兵兵不可撤餉不可減茲欲出塞恢疆如何作用
且流寇久蔓錢糧缺額言者不體國計每欲蠲減民
爲邦本朝廷豈不知之豈不恤之但欲恤民又欲飽
心遠堂遺集 卷之一 策 七

今奈何牢不可破爾多士留心世務久矣其逐款對
答無諱朕將親覽焉
臣對臣聞聖人之治天下也必有以人維法之模而
後疏附後先合以成粹精之理必有以法維人之畫
而後禮樂刑政分以奏明作之功何謂以人維法有
一法卽有奉行此法者無人以奉行之則因仍漸失
其舊故典章成憲皆法而率循此典章成憲皆人也
何謂以法維人有一人則有綜覈是人者無法以綜
覈之則班聯將溺其職故印紫綬若皆人而責成此
心遠堂遺集 卷之一 策 八

軍何道可能兩濟卽屯田鹽法誠生財之源屢經條
議中飭不見實效其故何歟至於漕糧爲三軍續命
馬匹爲戰陣亟需折截掛欠遂失原額原制何道可
復今河套有可復之機邊外儘可作之事且難於寇
賊窺伺朝野匱乏近降人繼至作何安插抑套連合
作何間破流賊漸逸卽廣海寇時擾浙閩勦滅不速
民難未已兼之水旱頻仍省直多故作何挽回消弭
又唐宋會以武臣爲中書令樞密使文武似不甚分
我 太祖高皇帝曾以直廳爲布政典史爲僉都

印紫綬若皆法也法立則名必核其寔言必課其功
而人無以自逕推之簡兵清餉理財用人皆舉其大
而事事有條有理矣人得則任必先于議公必勝于
私而法無之或替推之愛名惜誼恥爭好讓皆務其
實而在在可建可明矣故公私得以兩利邊腹得以
交輸就民可以養兵而民仍不病于賦就兵可以衛
民而兵自不窮于餉則法自足以繩人而雖有躁競
貪婪之思弗敢逞也人自足以守法而雖有因循沿
習之陋弗敢仍也古帝王所以恭己無爲而收師濟

之勲聲色不大而集臣鄰之益率循此道也光而大之端有望於今日矣欽惟 皇帝陛下 奉三無私 建五有極 乾斷執火風之鼎 晉光通山澤之威 德協重華猶集虛心於玉帛 治臻上理更勤清問於金鑾 念東南杆軸其空而以約已省躬爲事 慮西北干戈未靖而以籌邊服遠爲心 文德旁敷值羣工輯瑞而面與咨詢立通民情於黼座武功遐邇命上將臨戎而躬先保障重奠四海於金甌固已吏習民安垂萬世未遠之模內寧外攘陋往心遠堂遺集 卷之十 策 七

惟曰率作典事慎乃憲所謂憲者豈非法與所謂慎者豈非君與臣交守之與所謂率者豈非君先之而臣後之與其時府修事和地平天成萬世永賴此法也降而三代各師其祖夏稱有典有則商稱監于先王周稱文謨武烈皆不敢有厭薄舊章之心亦各盡其臣爰稱臣人克有常憲商稱唯治亂在庶官周稱其嗣典嘗作之師皆不敢忘董正治官之念是以官倍唐虞亦克用又則人與法之相維者得也我太祖高皇帝殄掃羣雄肇造區夏真可自我作古而所恃以提綱挈領移風易俗者毫不自用也其建官之法一本周官六卿職掌各有攸屬用人則問之冢宰理財則問之度支典禮則問之宗伯平亂詰姦則問之司馬司寇鳩工庀材則問之司空載在會典者詳明且盡大抵賤虛名而尊寔效惡浮議而責成功流唐虞滌股蕩周真非前代可及 列聖相承代有闡釋至我 皇上親揚獨至雖以聰明睿智之資惟有率循成憲之意宜下之遵之者各以 皇上之心爲心羣奉 皇祖之法爲法而碩齒爭成習

玩職掌而不循泄沓成風屢詰誠而莫惕非不獎恬誰是真恬者非不旌廉誰是真廉者徒以口舌爲功不以職守爲事則其害必移之民而軍商俱困公私兩窮誠有如一聖制所慮者臣以爲法在則事事可考法明則人人可遵賦有賦法昔未嘗以之病民而今胡有畏催科之令者豈賦法得其人而後善與屯有屯法昔嘗以之養軍而今胡有嘆石田之不可耕者豈屯法得其人而後復歟鹽有鹽法昔嘗以之通商而今胡有受壅滯之害者豈鹽法得其人而後行

心遠堂遺集

卷之一

三

與故時久而玩生玩久而蠹生以致初意漸失者非法之凌替也奉法者自凌替之也因時而思釐革因事而思補救必期振刷如初者亦非法之修明也奉法者自修明之也有顯爲法蠹之人或借賦以剝民或借兵以尅餉不辭婪墨之名不恥競躁之習上得執法而繩之其爲蠹也淺有陰爲法蠹之人剝民也而猶託於愛民剋餉也而仍說于清餉行婪墨而語清廉身躁競而口恬靜并與其法而竊之其爲蠹也深惟風弊卽在綜稽之中故反以綜稽爲名然則欲

搜風弊者必先使綜稽之名無爲人所託一託之則七日不復之叢神也惟積姦卽伏勅法之內故反以勅法爲名然則欲清積姦者必先使勅法之名無爲人所假一假之則出以示人之利器也且今日之時何時也索餉則有兵遇警則無兵循名則有備覈實則無備况寇兵入內地而未受創懲他寇因邊釁而思挾重賞東南之物力有限西北之出孔日多思及此不啻同處漏舟矣而徒有謹譁之狀何耶豈邊陲之念終不敵其門戶之念耶思及此不啻羣居厝火

心遠堂遺集

卷之一

三

矣而更多譁訛之象何耶豈君父之念終不易其身家之念耶蠹法之事易除玩法之心難除皇上欲舉一世之人心而振刷之亦去其玩而已蓋不挺人君父之思不能去身家之念而不先去身家之念亦不克提君父之思也不動人邊陲之慮不足平門戶之爭而不先平門戶之爭亦不克動邊陲之慮也抑臣更有獻焉臣法君君法天有勅天時幾之虞舜而後九德咸事百僚奏庶績之凝有仰惟前代之周王而後六卿分職兆民被康阜之寔皇上者臣工之

法也天地 祖宗者又 皇上之法也凡兵
民之相資公私之相濟邊腹朝野之相需其端無不
求之於 天心之仁愛而況 祖法釐然具備
取而修之固甚易易也以不邇不殖之心風勵臣下
則素絲羔羊之節著矣以無偏無黨之道倡率庶寮
則渙丘集益之門宏矣又何治人治法不交維哉臣
愚不識忌諱干冒 宸嚴曷勝戰慄隕越之至 臣謹
對

心遠堂遺集 卷之一 策

章

心遠堂遺集

錫山王末積稗實著

男 淑高 洗高 全校

卷之二 策八篇 論二篇

聖治策

從古帝王未有不能無逸而享無爲之福者也老子
不察欲以清淨之理理之胥天下而遊華胥之庭焉
然則今日之天下人可還枝鹿治可返結繩歟巍巍
帝舜號無爲矣乃贊揚重華者亦惟是明目達聰賓

心遠堂遺集 卷之二 策

一

門納麓爲致治之本如十六字之傳炳若日星是誰
之垂訓歟且所爲無爲者第以省事爲無爲乎抑以
水火教養各任其人爲無爲乎第以漠不關心爲無
爲乎抑以工虞禮樂興起道化爲無爲乎孔子亦言
之曰恭己正南面蓋重言其兢業也可與後之聞聲
稱朕者同日語乎至於周文凡所爲極難耳身當二
代鼎革之際而以孤忠服事其間助惡則得罪於民
爲善又得罪於君若非五十年之小心翼翼求寧觀
成天命之去來卽有不可知者然而日昃不遑頌無

愛者必歸之父作子述其道亦大光焉帝王之道同
條共貫執事亦既悉其凡而尤於無逸之篇申言稼
穡之艱難則亦可爲得本計矣夫人主居於深宮長
於婦寺未嘗知危知勞知憂知懼錦衣玉食繁其身
宦官宮妾移其心聲色貨利役其志一則趙高之說
得以中之曰天下已安已治矣屏去舊臣更置新進
日深居高拱而使天下不見不聞若是者失之閒一
則仇士良之說得以中之曰人主最不可令之觀書
觀書則知正人君子爲可親惟日引之於狗馬弋獵

心遠堂遺集 卷之二 策

二

之場而後若輩得行其志若是者失之忙惟周公之
告孺子王也曰君子所其無逸更進幽風諸什凡於
宵綯晝茅流火授衣之事三致意焉天下事事之於
未然而後弭之於已然况今天下之鯨鯢既竊發矣
黔獫又生心矣 皇上勵精宵旰同符 高祖而
水旱盜賊頻仍薦加是雖天之所以開太平然而所
以治之者亦未可爲盡得其道也今日之盜寇卽昔
日之赤子也民誰不樂耕鑿者正惟是飢寒日蹙迫
而思亂一逞其情則既可矜矣語云收之收罔之中

陳吳巢尙亦可以爲將驅之疆場之外張韓劉岳亦
可以爲盜欲內順正而外威嚴亦惟就居敬行簡加
之意焉耳

理財策

今理財家所奉行者乃管商腐智耳非桑孔實着也
廢井田而阡陌廢什一而橫征自以爲籌無遺策而
病民實甚桑孔利臣也御史大夫欲烹弘羊學士縉
紳恒樂道之而愚則以爲桑孔非利臣也其言利也
未嘗有取於民而反足以衛民且民不傷而國用亦

心遠堂遺集 卷之十一 策

三

賴以不匱是故論天下事各惟其時自漢武好邊功
拓地數千里支粟數百萬財力亦既殫竭矣且神仙
土木之事工役煩興而卒不憂困乏者無非利臣之
計得也夫愚民終歲動動八口嗷嗷自春耕秋斂以
及歲時伏臘其間斗酒歌呼吹豳擊鼓者能有幾家
若夫通商大賈身無事作之勞而權子權母或倍之
或十倍之或數十倍之於是榷稅之法行焉卽多取
之豈足爲過雖然今天下鹽運非缺於供也關津道
路非不與民筭刀錐之末也而於田畝之稅則又有

加無已焉此何以說也宇宙之生財有數不在官則在民今則不在民亦不在官盡輦而致之於邊而迄無一濟愚嘗讀取之盡錙銖用之如泥沙二語未嘗不歎歎太息淋漓泣下而今日之事則有大類此者饑民則既困憊矣士馬實未嘗宿飽也金繒則既飽敵矣登津東江一帶戎心未厭實未見滿欲而去也執事總總然以增餉爲憂乃愚生所憂者反不在無餉而在無兵又不在無兵而恐漸至於無民夫民者國之根本而財者民之膏血也兵不能衛民而民偏

心遠堂遺集

卷之二 策

四

能養兵內外營新定矣能保無召募乎能保無償買乎能保無疲癯殘疾乎今日餉不足則曰加派明日餉不足則曰帶徵竭元元之澤以資盜糧已非長計况加賦一事又不在皇上增設之條而在有司奉行之過其弊有不可勝言者民皆吾子也何求不應有時仰屋而嗟者計無如何耳有司課民而不應則責吏吏課民而不應則擾民正耗未已加派隨之需索未已鞭朴又隨之民已剝肉醫瘡上猶敲骨吸髓民已賣妻鬻子上猶虎噬鯨吞安能以撙石之儲日

填溪壑之欲哉爲今日計亦惟嚴覈食廉俾郡縣之守擇良有司而久任之庶內地寧而邊餉亦可以徐議不然徒修重農之故事而不蠲額外之苛求愚不知其所底也

性學策

論性者須從源頭說起繼善成性其大凡已讀易又曰復其見天地之心復性尤未始無功力則敬爲心學之祖其說蓋不可誣也我朝家學淵源真足以流唐漂虞滌殷盪周豈拘拘焉步武前徽摹擬往訓

心遠堂遺集

卷之十 策

五

然後做而行之要之千古燈傳薪盡斯續又豈有一言一行自異於堯舜湯武也者如明問所及祖之大誥之爲善陰陽之孝順事實三書世宗之十六字箴敬一兩字正心誠意四字及漢文止筆罔愚以爲編摩懿行採擇方言與夫遜志時敏納諫轉圜之事無往而不寓焉朱子曰人心不可一息不在腔子裏問世儒以腔子爲何物而茫然無以應也愚嘗爲之解曰所爲腔子者非指指方寸而言正云耳聞目見手持足行實實循守之處而無不在也人之

心無刻不收亦無刻不放乃有收之而一室亦馳放之而八荒在宥渚無他所存之地異也故敬非虛渺而難按者也必實形之視聽貌言始謂之敬必實施之人民社稷始謂之敬我皇上聰明天縱兼之率祖攸行慮無有卽於怠荒而執事更以窮理盡性之學惓惓下問則愚更有一言焉以皇上不患不英敏而或患不和平不患不奮勵於前而或患不恭慎於後登高而呼聲非加長也而聽遠言乎其應之速也泰山不讓土壤故能成其高河海不擇細流故能

心遠堂遺集

卷之二

木

就其深言乎其積之厚也古之帝王時幾是勅矣而盤孟几杖猶致謹焉則小物宜慎也荒湛是禦矣而戶庭灑掃猶求詳焉則細行宜飭也求善若渴矣而懸輅設鐸猶願聞已過焉則從諫宜如流水也善非獨善在合衆善以成一善而卽可化不善以養人之善孟氏而後程朱獨得其宗乃其証性之妙或不求之雷聲龍見而反得之水流山峙草長花開如月落萬川庭前青草皆有不可名言者焉此則敬之神化也皇上熱體而躬行之於以納斯世斯民於仁壽

愚生計日待之矣

屯馬策

兵農之分非古也井田與屯田未嘗不相爲表裏也後世或行之而效或行之而不效則非立法之不臧而新莽之政自不可通於往昔也寓兵於農無事則荷鋤有事則躍馬古者三軍之制其法甚善故于貉之舉卽爲載績武功自兵農分而軍政與民始分爲兩矣車攻馬同無一不出自民間故小戎婦人皆能分別馬種不曰四牡卽曰四黃當時四時講武凡上

心遠堂遺集

卷之十一

七

下山坂追逐禽獸一如禦勁敵焉自兵農分而馬政與民又分爲二矣間嘗綜論前代漢之天下謂從馬上得之而其實種馬之法不及唐遠甚漢雖有都廐中廐苑馬諸司而要其所誇爲上襄者不過備法駕列扈從已耳求其追風逐電權奇滅沒之產無有也當隋之亂搜天下名駿僅得牝牡二千張萬歲董其事徒之隴右以授王毛仲繼之不數年而數牯四十萬然則養馬非細故也豈非得其人則蕃息非其人則衰耗堵歟高皇帝監古定模立衛所軍不別

置兵屯田不別疆餉內外寺草場種馬孳息如雲誠千古之良法而承平既久遂廢間不行無他備弛於無事而法壞於無人也今議者輒謂屯田可復夫趙充國昔嘗行之金城矣要必墾闢數千里牧養數十年而國家始食其利至於種馬一事則尤不可且及計者 高皇帝惟不使民養馬而使軍養馬所以馬大蕃息今則行係馬之法而馬竟責之編氓矣富人以千金遺子孫子孫不願受而求脫馬差之苦雖有騏驎驂駟且安從而識之 皇上恢宏大業斟酌

心遠堂遺集

卷之二

八

舊章而又不惜十萬金市馬西郵既閑且馳何殊古昔愚猶以爲處之不得其地不無盛衰之慮焉夫馬者武備國家建官則從其資格所至輕裘緩帶者署曰太僕實文臣也文臣不習馬騎而馳備備惟恐贖而欲使之供厥職也則難愚謂當於武臣中擇一善飼者俾之別其種類時其饑渴量其高下而命大司馬不時稽察之天下之大豈無張萬歲王毛仲其人堪應九重之選者乎雖然衛武以三十乘渡河而南而致騶托三千詩頌之曰秉心塞淵魯頌駒篇亦曰

思無疆思焉斯臧此又王業之本於以逐豨尤而格有前何多讓焉

經史策

經與史相輔而行者也經如江河在地無時不行史則如九州四瀆萬派千流要期於朝宗而後已焉六經昭垂與天壤俱不朽而春秋號曰信史則亦因魯史而修之耳非經史果有異同也嗣後繁文盛而實意衰甚如伏生口授黃霸獄傳魯幟立於申公齊竿唱於轅固其間著身佶曲亥豕魯魚紕繆不可勝算

心遠堂遺集

卷之二

九

朱子出而始修明之豈非禮樂之功臣文章之鼻祖哉其曰道者文之根本文者道之枝葉非二之也正崇本之論也本立而葉始榮本撥而葉即稿吾道則亦有然者從古文治之隆莫過於 國朝嘗攷漢高歷文景至五代始建學唐歷中宗四代始建學高皇帝定鼎金陵卽建國學二年建州郡縣學八年復建社學其所以崇起大道扶進人心與古者臨雍之典豈有少異 文皇帝復纂修五經四書性理大全頒之學宮俾士民世世遵守千古治林於茲大備

皇上冲齡踐祚視學勤政不遺餘力題復修輯十三經二十一史資朝夕之監觀抑何信而好古學而不厭也夫士習之偷亦不可謂上無責也視觀學爲故事棄經術如弁髦如盲人問路旁無指之者將何適從嘉隆之季所以漫漶而不可收拾今則漸有指歸矣邇年以來錄子入史錄史入經釐然一歸於正今皇上復倡明而躬率之其尙有離經叛道尙厘聖憂者古者郊遂之移亦豈有愛焉乃執事更以彊場之事責之經術之儔世固有言之若迂濶而可連類而

心遠堂遺集

卷之二

十

求者此類是也古者出師受成於學及歸也釋奠於學豈威力勝哉實德足以服之也誦泮宮之詩其有兵革不用而即可紀河清之績者語云革面不如革心誠能魚魚雅雅靜天下豪強之氣生有鼓吹休明歌膺懲之遺烈以報天子而已矣

政教策

制治者亦求端於心而已有其實心而後政可舉也有其實政而後教可舉也家無斗筭鳴琴在室愚未之聞也饑寒之世水毀木饑金生粟死而欲士興孝

弟人重廉恥愚未之見也古者教養之職司徒兼領詩書所載庠序學校羣然具矣而尤急急於井田倦於農桑未有舍政而言教者也執事欲推其詳一則曰教不立則民不保一則曰政詳而教畧一則曰其說可互明一則曰政中固有教其欲明政教之合一歟抑欲權輕重於其間歟善政固不如善教若夫富教之說要未有倒行而逆施者夫三德六物愚民所自有而漢唐以來不少概見者非窮於教而窮於政也治至魏魏尙已而水患未紓火政未修卽勞來匡直且無從施者政先教也周禮一書其言教也詳矣乃愚備述其事如建官以六典取民以什一教民以鄉遂養士以膠庠威民以肉刑封建以五等制田以井邑泝洫聯民以比閭族黨非言教皆言政也周禮作於周公至劉歆而始著後儒不察何休以爲六國陰謀之書林孝存以爲賈亂不經之說歐陽氏疑其設官太多陳氏疑其與周官不合蘇頌演則曰三不可信胡五峯則曰無一官完善至於一壞於王莽再壞於蘇綽三壞於安石此書遂大敗而不可收拾

心遠堂遺集

卷之二

十一

我 太祖神聖開天豈不能他有所擇而經緯詳密悉與相符誠能見周公之心而知此書之不可廢也夫治世在於安民安民則在於計吏此萬世不易之法也以建官之多自太宰冢宰而下至於膳夫趣馬皂隸胥胥無一不周始亦疑其濫設及讀雲漢之詩無一不可敬天而勤民然後知其命意之深且遠也執事仰體聖憂乃復以士習益詭民風益囂爲今日慮則愚更有說焉蓋文治立國之大本泮宮養士之善地 國初設官定制或六年考其成或九年上心遠堂遺集 卷之二 十二

其績卽與以臺省而不之惜者誠重其典也今則惟
有老朽衰邁之輩充滿其中竊位苟祿何所不至甚
或賄賂潛行卽優劣兩大案亦舉錯而不知所出而
欲人思激勵何可易得爲世道人心計莫若盡復
祖制申飭學政亟取文行兼優之士俾掌教鐸嚴其
殿最慎其黜陟庶幾人知自新用能不負 聖天子
興小學重德行至意生亦幸生棧樸之世載歌綱紀
之章矣

用人策

知人則哲古帝其難而欲人盡其才才盡其用此亦未可易幾之事也議者謂科目之外必有真材銓選之外豈無異典似矣我 太祖繼天立極豈其計不出此而於宋儒章句不以爲迂腐而以爲神奇爰是著爲功令可以東天下之豪傑而卽網天下之權奇則豈無故而然哉愚思之唐虞之明試以言卽今日之貢舉是也敷奏以功卽今日之銓衡是也先求之於不可知而後求之於可知此聖祖顛倒英雄之術所爲卓越千古者也科目以外未嘗無材矣亦問科目以內果得士乎銓選以外未嘗無格矣亦問銓選以內果得官乎夫人文與行不甚相遠也古之衡文者方其糊名無以異乎觀面也方其易書無以異乎手授也作者與閱者兩相遇於心手之間如針芥之合如水石之投如磁鐵之相引而卽券之服官必無不肖之行者祖宗取士之意也自文體不正厄官炫耳引斷失經下習文離怪誕之說上喜佞曲瞽身之言學術人心漸非其故而欲其奉職無虧居官多所建白知必不能於是有志之士喟然長嘆以爲繁

心遠堂遺集

卷之二

策

十三

言曲說咸能取大官顯當世而身修孝行力崇正學者未嘗過而問焉遂謂科目不足得士則亦奉行之過而其實非古也法久弊生非一日而然愚竊謂考察之弊皇上剔蠹釐奸嚴明已極而諸司遠於萬里郡縣守天各一方鰥曠者盡糾乎貪墨者盡懲乎與援者盡絕乎請托能盡不行乎情面能盡不徇乎循名責實盡得之確聞確見乎故有一途於此賢至而不肖亦至人有時乎爲不肖者其勢也有一途於此不肖至而賢竟莫至人有時乎不肯爲賢者又其

心遠堂遺集

卷之二

十

平寇策

一天下之赤子也不爲民而至流爲寇必非得已也而因舉而盡戮之亦必非皇止之心也夫安本業

重桑梓豈非庶民之常而一旦輕去其鄉投之不可測之淵亦豈無故而然哉向者閩越先見告矣閩越之民地淺而俗悍矜其飛渡之能則易與爲亂若秦晉則不然地深而民朴且重其鎖鑰之托則易與爲治乃今日洶洶之勢交訐於兩河之交者必始於一二狡黠之徒敢於僭亂而四方饑寒無賴之人遂羣起而應之若皇上不早爲之計堅愚民之心以爲盜資生未見其有當也早爲之計誠莫過於撲滅解散之二着生以爲滅則滅其渠魁散則散其黨與而

心遠堂遺集

卷之二

十一

後賊可圖也是故所爲撲滅之者繫尺組致之闕下而已解散之法則有二一以信一以疑何謂信今第持方寸之印賜一將臣曰賊勢方大爾能俘獲爾主之否則無赦夫重賞之下必有勇夫若以侯爵懸於前斧頭驅於後而不奮勇先登以一當十者未之嘗有至於疑之術則尤不可以輕用彼聚而謀之於野者豈有忠義之心哉烏合之衆不過以利合耳今復遣一介之使號於軍中曰維彼渠魁有能早獲其級者爵萬戶賞萬金則彼脅從者流必有羣相警告爭

取之而恐後者夫愚民何有定見民不可而之盜則羣起而盜耳若盜不可而之民又群起而民耳愚聞之庶民與人相鬪亦必精神強固手足康健而後可恃以不敗區區赤子 皇上所恃以應敵者也外難竊發方深北顧之憂而內先如此可爲寒心况荆襄一帶魚米之所聚江漢諸流商賈之所出沒而使聽其繹騷則腹心之病禍亦不小明問及之敢以芻蕘之言獻其二著如不以爲迂遠決計而善圖之將寇卽吾民而又何勦與撫之足言

心遠堂遺集

卷之二

十六

午未六相臣論

崇禎午未之際相臣凡六一爲宜興周一爲井研陳一爲興化李一爲通州魏晉江居二一爲蔣一爲黃嗟乎當此亡不旋踵之時而無一救時之佐真可痛也宜興再召可書者六曰考選曰起廢曰清獄曰蠲風迪曰撤嚴衛曰裁抑中官 先帝以耆碩之思膺心膂之寄信任既專轉圜始易無奈根本不清所左右者多羣風捕影之小人格心之內卽未免要名沽譽挾公濟私其旣也則遂志得意滿以爲明天子在

上事事惟吾所爲繇是招搖市井賄賂公行威福大作所以然者其胸中原無主張前六事原出庶嘗張薄之忠告溥旣死乃入吳選郎殺中憎憎如夢矣子初入都門所最可笑者則在殺陳新甲之一著新甲以么庸小吏爲楊武陵私人奪情起用驟覲司馬不思爲國掄才少圖報効以視草之公堂爲納賄之外府殺之誠快人心而出塞議和則非其罪 先帝厭苦兵革捐金行賞良非得已新甲重負委托所遣非其人所告不以實損威辱命議亦不成一死亦不足

心遠堂遺集

卷之二

十七

惜然使殺之而可以制敵之死命方爲勝筭否則爲大臣者正宜委曲迴翔商一善後之策乃遽以洩漏軍機之罪罪之夫傳宣王命何云軍機且遣官出塞人各有目何云洩漏此國家何等事徒快一時之憤而反啓敵國之心不數日間挑釁速禍於是黃崖界嶺兩口竝入舉朝錯愕始議調兵議易將議更督撫正如奕棋低手著著落後而欲異其一創蓋亦難矣且其時邊氛旣急賊勢尤張辦賊者止一督師孫傳庭尤稱孤注斷自廟謨出興化以監視之是衆也旣

分內外之任卽起江南北之爭爲興化者長吁短嘆
絕無據鞍矍鑠之思請兵請餉動多掣肘逗留三月
尙未啓行強騎飽颺又將長驅直出宜興於是乎亦
有視師之命則朝下而夕發兩者相形遽收興化前
命朝議紛紛卽此時已有必不兩全之勢乾坤何等
時而門戶之相爭乃若此欲圖國事之濟豈有望焉
更可異者宜興初行謂可不煩一師旣而告援受賀
凡入衛之兵強半自衛又調何兵殺賊迨至八鎮會
合亦與一鼓可殲而積弱難振敗衄有加乃反出揭

心遠堂遺集

卷之二 論

六

冒功欲不謂之欺君亦何可得若云受賄放還則因
其人而甚其詞揆之情理或未必然之事也過此則
南北二相兩敗俱傷相業固如是乎若井研本一容
悅之臣碌碌無所表見通州則陰險詭譎以三年修
撰繇襄城伯進身其速化之術惟以緝訪爲事發厥
術所未及癸未典試旨從中出并得越大兩晉江早
已不安其位黃東厓機智過人且能善藏其用再揭
允放亦絕無僅有之事蔣則寵眷雖衰所恃持身接
物無偏無黨 上意亦置之若有若無間終不敢出

一言以對君父進退之際蓋難言之其不卽於殆者
幸也繇今思之宜與本擅絕世之聰明 先帝之殺
之正因玩弄於股掌愈思愈毒而究竟一大愚人也
予嘗考以定評曰貪曰庸興化位極人臣卽身膏賊
刃有何顧惜卒戀戀闕廷不忍去以成金齒衛終則
亦貪位苟祿之流也陳與魏志在得君何知社稷之
大計榜掠無算死於賊手輕朝廷羞當世豈非萬世
之罪人若夫身不見庸卽與國同休何關輕重蔣之
去國已後於黃之潔身噫大易所以貴知幾也

心遠堂遺集

卷之二 論

九

兵部五堂官論

向官職方時稱堂官者五人當以張伯鯨爲首張鳳
翔次之馮元颺爲最下而張國維倪元璐則皆用違
其材兵事皆非所諳也繇後言之自宜進元璐退鳳
翔然當年見事之決料敵之明則不可以成敗論予
嘆服伯鯨則在袁繼咸一案繼咸總督九江頗能聯
合左帥潛消其跋扈之意使優以歲月用未可量功
將成而物敗之繼咸可若何乃解任旣久欲求一代
繼咸者指不可屈廷議乃欲復用繼咸伯鯨進曰繼

咸即可保臣不敢保上曰何也伯鯨曰繼成提舉中州中州士民謳思之備兵江淮江淮兵民謳思之此誠應變之通材救時之偉器但用而忽舍舍而又忽用朝廷進退百寮既無此體且事機日變前後既分兩截則文章亦出兩手熊廷弼之已事可監也臣故不敢保上爲默然乃置不復用此則持論甚正而不激不隨殊得對君之體綽有古大臣風其於鳳翔則在孫傳庭一案傳庭未敗賊勢固未猖獗也當年於挫衄之餘復得集兵四十萬軍容頗盛而訓練

心遠堂遺集

卷之二

三

則尙有待先帝滅賊之心過銳日促之出關鳳翔進曰以臣言之守或有餘戰則不足且未可動上震怒罪以阻撓鳳翔曰臣亦願滅此而後朝食但細思傳庭之一旅絕無應援終屬孤軍萬有一虞則潼關更誰與守臣爲國家計萬全先宜留此一分家當未爲失策上怒益甚幾罹不測已而鳳翔之言果驗矣反恨其言之中究得嚴謹用人如此國家安得不裂元颺則以極奸貪之鄙夫驟登樞要以極詭譎之學問純盜虛名日與吳選郎輩交通關節惟利

是圖選郎一敗心膽俱碎當卽下血如注禍福盡赤卽此足槩其生平葬元颺有餘矣元璐則長於文事登諸軍機國維則撫循軍士似其所長反亂爲治何能勝任蓋大司馬一席亦惟是綜核將領提衡功罪乃其職掌然必信任於平日而後可責効於臨時方國維初任之時亦以債帥爲深惡有志清釐豈知此輩墻壁堅牢欲驟加澄汰言何容易澄汰之不能只得人人炤管事事周旋反致深根固蒂不可動搖於是用心於無用之地今日揖幾客明日覆幾疏無非

心遠堂遺集

卷之二

三

臭爛之朝報門面之浮詞甚至日勤召對而部事之廢闕滋甚更兼功罪不明如國維蒞任實在入口之後卽有神謀安能必士卒之用命而事後議罪則萬萬難逃億危迫時一夕數起曰元颺殺我元颺殺我蓋自陳新甲謝事此席久屬意於元颺而元颺能巧卸之國維因得李代是人人以司馬爲絕地方救死之不贍又安所措其手足乎蓋運當末造而又濟之以庸流人本中材而又怵之以嚴令於是志功名者惟依傍乎門戶而職業反屬緩圖高名節者咸結夢

於丘園而廟堂直爲桎梏緬惟九卿惟鄭三俊劉宗
周張瑋三人同時並列嶽嶽嶽嶽眞如鶴立鷄羣驚
翔天際使人可望而不可卽要皆自愛其身而後愛
及於君父所以一事偶違輒思解綬一言不合亦遽
拂衣正人去而後小人進小人進而庸人因得俯仰
於其間造成一不陰不陽之世界元璐大儒也尙借
新奇可喜之說上邀宸聽如用鈔開膠河兩事反費
數十萬緡而事迄無成司馬司農總非其據伯鯨固
一能手而未竟厥施鳳翔自是有心人乃老而不死
心遠堂遺集 卷之十一 論 三

萬年遺吳國維與俗浮沉好官我自爲之元璣則多
言亂聽利口覆邦患得患失無所不至直不可與事
君則已矣

心遠堂遺集

錫山王未積稗實者

男 淑高 全校
沈高

卷之三 揭一篇 書十二篇

上堂官請調揭

堂臺待職以道義而兼骨肉眞如慈父之於愛子人
非木石何忍輕言別離且職方原非死地職兢兢拙
守亦自保不爲前人之續更察衙門舊例如不願等
京卿歷俸年餘卽可量轉職今實俸已四十箇月欲

心遠堂遺集 卷之三 揭 十一

以貪愆出門亦旦夕可待然職亦不望陞而望調且
不求別調而求南調豈獨非人情固有萬萬不得已
於此也職本寄生八齡喪母焚焚父子形影相弔更
非尋常可比通籍以來林居過半侍養一念刻刻實
不能忘勉強一出裘葛忽已兩易日者迎養已至中
途不謂聞警而返父之念子跋涉千餘里究竟不能
一面手書篤切惟惓惓以亟歸爲勸勉子則貪戀一
官何以自安又念先高祖九嚴公以庶嘗散館時因
祖母年高力請南還究得南儀曹以老不能勉承先

志又何以見祖先於地下且職此舉亦非妄發者堂臺之局面未定職不敢發所舉非其人職不敢發不侍堂臺之親愛職不敢發不蒙少宰太宰之垂憐職亦不敢發數事奏合始敢斗膽冒昧惟堂臺愛職實甚或因以北改南尙欲薄存體面然而人各有能有不能人之志亦各有欲有不欲萬祈早賜一否則活命之恩生身之報皆在一舉筆間不然職憂寔甚職病漸不能起即欲嘗侍堂臺之色笑又豈可得乎至於龔趙二官皆在長安皆在召見龔郎中既題監軍

心遠堂遺集 卷之三

揭

二

已惜熟練之才不爲本衙門所用若趙主事則諸艱歷試職實三顧其廬凡議論丰采才識精力無件不居職右起家同榜戮力有年加銜已過一載即炤萬郎中例題補正郎本非躡等如舉而不當連坐之罰職何敢辭哉

復蔡道臺書

庚辰正月

此行無異登仙人不解爲職賀職實用以自賀四年薪贍全城實易全身實難今日始兩得之不可謂非天幸也台臺鄉情縉好職知之既深張郡尊亦言之

最切此番議端非獨前愆難贖又因章丘懸案判斷出自職手東土人情廣布彌天之網都門已有先之者不得之彼而得之此理數適然殊不足怪職生居禮義欲割破門戶將何途之從此尤立身本末不敢不傾吐於知己之前也許道臺慰勞特至手示云目前浮雲不足介意職視此豈止浮雲直欲視爲盡性至命了然見天之日客歲兵逼城下生死關頭尙一拳打破更何有於進退乎來翰字字從地方起見對之欲泣事到今日除點金雨粟外更無難困回生之

心遠堂遺集 卷之三

啓

三

術一片婆心亦覺漸漸灰冷若夫我躬不閱遑恤我後亦非職敢出之口也國計民生總不能佐一籌但患難中冷眼相覷州民之號勇者實爲不少敢舉數人以備緩急之用亦皆隱憐潛羽當可復明問於萬一耳署事聞已得人尤感雲誼適簡家函六十老親不日望眼欲穿則曰十腸日裂職豈生於空桑者實從此長往不返矣

復許道臺書

庚辰閏正月

惠而好我攜手同行誠一時快事會城拜謁時尙慮

以莫須有相加不無惴惴及得邸傳始知兩臺相爲
實至所列事件字字高人聲價長人氣色此後尙有
便函敢求爲職曲致謝私出自實心非敢佞也行期
俟署事者至即可自決登程似從陸爲便河水一開
卽有糧艘之梗擬於宿遷登舟倘得銜尾追隨則更
快也別諭窮愁之况彼此相同清風兩袖行李一肩
山靈或不厭薄不見有盡而相見無窮期矣

復張郡尊書

庚辰閏正月

全城係一日之微勞大計關四年之罪狀實實罪浮

心遠堂遺集

卷之三

四

於功愛我者可奈何猶幸品隲所在不沒人之生平
傳神寫炤正在阿堵非獨歸有餘幸更有餘榮矣張
二尊已星馳受事益足助人歸興錦帆江色已在目
前雖足稱快但殘疆待理惟望台臺爲國自玉出處
兩無負則職所尸而祝之社而稷之者此矣

復樂陵史學憲書

庚辰閏正月

滄桑易變蒼素難憑年來目擊神傷遊子久多歸夢
始得全身而退幸也只此一身耳愛我者護之如珍
恨我者嫉之如寇來諭以才品相期所不敢當若以

意氣神情謬加許可台臺忘分之夙緣在此不肖受
病之質着亦在此今日之人心大畧可知矣筮仕迄
今何日不從薪膽中度日猶記昔年慰藉家人之語
私謂罷官與退秀才原非兩事只世人眼眶如豆強
分窮達觀耳日從傳麟老處飲領高情謂驚疑特甚
誠如手教云云此則真知我者若使譏人高張再作
出山之想天日矢之敢相誑乎使乎未至已修八行
申候兼將別悃想已徹覽餘情縷縷總非筆舌可罄
也自此長辭吾肅高山在望秋水爲勞奈何奈何

心遠堂遺集

卷之三

五

復同門萬章丘書

庚辰二月

弟廿年潦倒名場四載風波仕路此生此夕經歷已
多當事者尙以大馬微勞借題曲處在彼費盡苦心
在我仍還本色更何恤哉猶記高唐舊刺素不理干
多口罷官時所列首件以詩文妨職業寄書問慰則
云正恐求全反得不虞陶陶然借以自懺弟今所處
匪獨無異更覺過之年臺解人也尙以月旦課弟乎
此中事理何必再言但弟所期望者年臺過此當另
有一番開闢豈得以弟之行止爲行止乎若弟麋鹿

之性陽鷺之盟卽微此舉堅決已久東西舵南北壤
分手各天此情何極

與傅裕徵孝廉書

僕得從赤松子遊矣在僕實一快事在地方則一憾
事然當年患難相與亦祇計及性命何暇顧及功名
起一轉念便失本心且門下蚤已天飛更無藉此爲
梯榮之具可見彼蒼默定卽有勞不錄未聞有德不
酬既得門下爲榜樣同患諸兄何必急急於目睫乎
初聞耗時州民驚悼相半且以喜愠之間窺僕色笑

心遠堂遺集 卷之三

七

殊爲膚淺僕視此豈獨平淡無奇因知磨礪迄今學
力所屆無地不有進步從此懸崖撒手真與天載相
親造化之玉我也至矣計僕投林之日正門下看花
之期不得握手一別殊增悵快前途事尚慎爲之長
林豐草間幸有緇衣故友不辜鄙人所望僕實藉以
自慰勉旃勉旃

與同年郭選君書

日從張餘東年兄處備領老年臺委曲至意方深感
泣不謂恩從天降吾兩人共得謝事實有天幸然細

思局面弟與年臺大不相同年臺本係代庖不過填
補正印絕無纖涉弟則倏焉更易開震霆之下人人
爲弟股慄所幸視事以來不敢一毫苟且雖更置有
人而不至少擾聖怒且得并遂首丘之思則更喜出

望外矣昨復冒病入署一謝敝堂翁謂旦晚具題便
可策蹇南下敝堂翁用意忠厚終不忍以甄別相加
謂而與太宰相商仍宜據容入告薄存體而貴堂翁
旣得首肯猶未舉行弟今進退尤爲狼狽無論雞骨
支床已非一日卽今 新命一下弟便不與朝參豈

心遠堂遺集 卷之三

七

敢復入耶若且新選君到任弟益呼籲無門救援難
望痛弟殘喘難支發局已結卽以南秋曹位弟俾得
早還初服一見衰親之面所拜命賜實非淺鮮貴堂
翁沈炎老相愛實深焉許兩年臺憐念亦切望年臺
立賜商酌刻下卽得題補浮圖九級感在生生世世
實非尋常啣結所能盡也

與郭夔一父母書

憶自客歲見部之日不期而會遂訂生平所言州刺
之苦洞胸透髓觸緒傷心將恐將懼惟予與汝兩身

猶一身也嗣後榮補京口得與子民之列策塞過商
門叩謁者再四而緣慳不一過兼葭之思何日忘之
下邑何幸忽得二天倣同年未至都門好述快事已
有先之者寒谷回春春意亦良不爽老父母神明佑
恃知不可二而霜霰之餘亦復易於見德則斯民之
直所不異於三代者亦只此仁暴一關耳治弟自元
公視師之後方郎偕行冒病代理樞務北兵分股交
馳陵寢震驚羽書旁午納悶殆非朝夕家函雖到
富鄭公所云徒亂人意實無暇問及家事得公揭爲
小東堂遺集 卷之三 書 八

弟更有一言訴於知己之前者敝邑士紳實以廉恥
爲重輸將恐後防簡最嚴卽歲漕奇荒從不敢以急
公之義貽愛君父先是造謗之口無可借題乃以連
欠爲盾受今老父臺望冊瞭然如有分毫負累則立
法之始請自弟始至於干求請謁一厠足於賓館共
詫不祥弟林居三載除一二地方公事追隨先達外
無論公庭罕至通邑共知卽親朋往來九死餘生幾
幾欲絕但恐吳中奸棍賈札易售身隔三千里未能
周知倘有私贖相干伏乞立寘重法亦自弟始獨是
小東堂遺集 卷之三 書 九

弟有未結之局往歲救荒無策議從本縣貼役數內
扣留四千餘石以供賑濟既蒙撫臺允行原以地方
物力養地方貧民不煩設處而數萬生靈倚之爲命
豈料奸胥惡棍窟穴其中所值萬有餘金飽誰之腹
言念及此不獨可恨實亦可惜刊冊尙存萬望燃犀
之照一賜清釐卽今流氛日近矧數嚴追少佐備禦
之需似亦不無小補然非老父臺慮周桑土愛切緇
衣亦未敢輕進左右也兩臺旣已會題一奉 俞旨
有歌孔邇之章以續如燬之什而已

上撫按黃宗兩公祖書 辛巳十月

東南財賦甲天下東南財賦之弊亦甲天下往事已不可追當此天步艱難民生彫瘵之日而漏卮益甚如漕糧項下多科查派一聽奸胥上下其手江河日下長此安窮治其等仰遵 聖天子救荒弭盜之明旨近體老祖臺釐奸剔弊之苦心除漕白二糧及新加遼練二餉關係軍精未敢輕置一喙此外很籍繁多侵欺百出或應釐革或應清裁或應頂補謹就見聞所及臆成欸項上呈台覽惟老祖臺嘉惠此一方心違堂遺集 卷之三 告

卽賜裁奪幸甚幸甚蓋聞錢糧籽粒爲重正因散之民間則爲主抄登之官廩卽爲巨萬奸胥積弊每每沉捺會計先以約計欺人迫發兌之後始刻由單在糧臺則囊橐已充在細民則追呼何及某等爲徹底澄清之計實以歲歲年年蚤求確數爲第一義若夫在錫言錫不獨無藝之征久宜清汰更有無名之費可以變通則莫如役米一項矣年來當役之苦身家俱盡者十人而九何忍出一不情之語斂怨爲德且某等亦充現役豈拙於自爲而工於爲人就中事理

實實不無可商者糧長之瘡疾原在包棍之花銷不在正供之缺額人所共知况役米又在正供之外乃私貼非官耗也每正米一石役米反貼一石有三所以白糧正數亦不盈萬而役米反有萬五千石之多其說非無謂也昔當樂歲則米賤今值凶年則銀賤一石而收五六石之原價若使盡歸之糧長事理已爲失平且竭通邑之錙銖半填吏胥之豁墜更堪痛惜某等再三調酌欲更舊籍則恐壞先賢恤役之成法欲仍舊貫則實有苛矣富人哀此惻獨之隱憂公心違堂遺集 卷之三 告

擬扣存三四以先無告真有兩利之存絕無偏枯之累惟老祖臺不遺苛非獲蒙嘉納得以朝發夕暨匪獨窮黎徧德而猾胥先得斂手某等共加額而慶更生矣更有斗膽拜懇者往例行移覆核一落吏胥之手又滋沉悶之憂萬祈立奮迅霆使鼠輩不及掩耳則老祖臺之霹靂手便爲陽春脚矣

與同邑糧長公書 辛巳十月

日來有更定貼役之議側聞糧長將羣起而譁然矣恐請平心以質之曰目今役米之便不便其說有三

不便於糧長亦不便於窮黎獨便於有田之家者則改折之說是也便於糧長亦便於有田之家獨不便於窮黎者則減編之說是也最便於糧長亦最便於窮黎并便於有田之家者則半供貼役半供救荒之說是也改折之說行萬無每石折三兩之理勢必減而之二兩勢必遞減而之一兩爲數蚤已無多且改折之銀官收乎私收乎收之官無論官收官放又開勒索之弊卽縣父母一身徵銀徵米而外更有餘力代徵貼役恐不能干目視而干手運也收之民則此

同鄉共井之人非親卽友正米不無牽強官法且有難行紙上空言能無齟齬是使有田之家盡不肯貼役而役法壞矣役法壞而糧長之苦實有不可勝言者請再商減編之說每畝少米五六合而有田之家受惠矣每畝仍編五六合尙存七千餘石之役米仍有二萬餘兩之役銀糧長亦未爲失算也獨此噉噉待盡之災民將來作何存濟惟存其半以貼役分其半以救荒在糧長有利濟之名初不失其津貼之實其便一在各區各扇不增升合實有七八千石之贏

餘扣存公所官爲封貯待青黃不接之時四門各立粥廠廣行賑濟每日煮二十石可得四百日之需每日煮四十石可得二百日之需一切貧而無告之人倚之爲命實可全活數百萬人且饑民解散而亂民不得借題再行焚劫之故事更爲弭亂之張本其便二在有田之家不過照常輸納就中已有五六合化爲積儲如昔年所奉憲檄每畝一升之說卽可借以報數其便三以此三便視彼三不便是非了然利害亦瞭然而糧長復以費用不敷爲言則愚更不能無

說也歸船之米數與昔年同當頭之名色與昔年同卽包稅之侵沒船戶水手之詐害亦與昔年同以守來爲辭守陳何年不守以公費爲辭公費何年不費又就公費言之而可商者更多也無論各區算手巧立名目借爲藏身之窟卽如衙門公用一切筵席下程心紅紙劄等項原用銀辦非用米辦也米賤則扣多米貴則扣少亦一定之理事關官守未便明言請以縣總之東修營之往扣米二百四十石原作銀一百二十兩再加一倍亦止二百四十兩今值七百二

十兩矣又况耗外加耗納止加納二百四十石且有三百餘石之勒贈竟至千金矣降而太區第甲之六十石便該二百餘兩中區四十石小區二十石所獲亦復稱是是獨不可裁抑乎當此儉歲有等斯文之人欲圖數金之館沿門持鉢而不可得何物好書占定區分坐糜數千餘金割其鮮衣美食之奉養嬌妻美妾之淫樂樗蒲花柳之豪華以供焚焚赤子一餐之告飽并弭地方無窮之隱患孰非孰是而奈何不深長思也祇是年來大弊零戶欠糧責成糧長賠兌豈獨非法實亦不情究其故亦因由單之不早發耳從今日始戶給清單人開的數國家惟正有田者不納無田者代納三尺豈真無用之物嚴立比簿擇二三奸黠之徒盡法重懲其餘良善誰敢自罹法網萬一臨兌之時尚多掛欠懇求縣父母一槩發兌有何辭說在縣父母之力豈能行於糧長獨不能行於納戶只是糧長原無清數甘為人役而不辭耳為糧長者不思善後之圖而徒為包棍沒胥奸胥護法與小民爭旦夕之命又藉履畝之升合抵賴皮罡棍賴

糧之積弊事理不無悖謬愚敢明言以破其惑惟高明垂督焉又考役米原冊零戶欠米盡皆對給孤貧今後存留米仍聽糧長分收如有欠戶發孤貧惟計嗣此而大根者或寡矣

答謝邑中糧長書 辛巳十二月十四日

今日役米之為役米如日中天矣撫臺榜示高懸如山岳之不可動搖料無反汗之事矣衆糧長人百其喙不能使二兩七八錢一石之米價仍退而之五錢即不能使二兩七八錢一石之役銀盡歸私橐矣一邑果蒙其利即未積獨受多事之名所甘心矣獨是

扣存四五者芻蕘之末議貼七存三者久遠之大猷因時變通者謀野之迂譚與民更始未著為例者安邦之定畫立言各有本末原揭具存未可執一而論今不知何人刊賤說而過粘通衢罪以誤認公費此誠自取何說之辭夫公費兩字何有何無或者糧長借為抵飾之辭乃以局外閒身逐項搜根代為清理實犯衆忌况糧長人人自顧犖金而投暮夜總使萬四千餘石之貼役盡充公費與未積有何交涉未免聽人唆弄點破病源指陳夙弊出語尤無倫脊然使

公費全獨役米盡歸糧長而曰身家立盡則又不解之惑也舊例白糧百石水脚銀二十八兩近加至三十五兩已爲溢額據今米價只等二兩七錢又必收米之糧長籽粒不求耗贈請以八錢一分存地方以一兩八錢九分存貼役每正糧一石役米貼一石有三則百石而有一百九十七兩之補助亦較原數而五六倍之矣尙云身家立盡然乎否耶且白糧自正米而外有耗米春辦米夫船米而後及於役米大約四石有餘始解一石於京此外何堪狼籍當此食玉炊桂之日人心豈皆鐵石側聞某區仍收加四半矣側聞某區折紋每石止四兩五錢矣何敢曰區區盡然而造孽生風偏在此輩尙曰身家立盡然乎否耶且收糧往例先儘春辦便宜實多在糧長則應兌之米盡歸併於春辦在兌戶則應納之米亦加耗於旗軍發兌之米止該漕糧及新加遼練二餉即白糧且不該兌今則耗米春辦米夫船米役米存留米盡數發兌是原書冊有云正米出耗所甘心也役米出耗所不甘也先賢既已言之而各區出兌之後問誰爲糧長清筭者是耗外加耗兌戶有加二三之出卽

納上加納糧長有加五六之八也尙云身家立盡又然乎否耶更就役米言之舊役米一項定自海忠介公江浙盡然銀改米與新役米實實他邑所無而吾邑獨有縱今扣存四千二百餘石現有萬石之多值銀二萬七千餘兩少供糧長之揮灑尙云身家立盡又然乎否耶此就本年平論糧長卽人百其喙恐亦難置一詞若夫垂爲定例則撫臺爲地方之苦心亦可鑒原矣連年荒歉眼看色勢大約無事之日已少有事之日已多萬一歲復薦饑既有四千餘石之官米年年可望其存活倘得豐登如昨以私見臆之米貴則幫貼已充米賤則賠累亦淺積儲之議屢奉旨旨只須照數輸納而行之十年可得四萬行之二十年可得八萬嗣後再值凶年何用手忙脚亂更依朱子社倉法有劉如愚其人同司出納當年借常平倉手不過六百石生息十四年卽有三千一百餘石之利米一方未無缺食吾邑中豈無實心任事之人聞風而起假以便宜則數年之後收息當亦無筭嗟乎衆糧長室廬墳塋孰不托居此土一家哭何如一

路哭古人且有爲之者況乎賑窮民正所以安富室
尙日身家立盡又然乎否耶竊念五年編審小區之
內或有不勝任之人若大區首名誰非數一數二所
稱巨萬之財主損若輩之毫毛少起溝中之瘠似亦
分所應出怪囊難破年來平糶除倪侯二姓外誰肯
稍捐六撮輕捨半文而反屬饜無已以爲肥家之計
理不可信所以然者絕頂富厚之家原不知役米爲
何物糧務到身非藉力於親友卽握筭於紀綱線索
由人反難自主彼以爲不可則從而和之曰不可不

心遠堂遺集

卷之三

六

可實則利盡歸人累原在已內有精於此道者又必
與奸書墨吏呵成一氣串做一家牆壁如山神通如
鬼用募金如流水走衙門如趨鶩力能強詞奪理隻
手遮天於是天厭其毒又生包棍之一流起而償之
半路花銷沿途發糶影借盤乾剝沒之說巧言遭風
失水之題掛籌於都下索詐不休揭債於豪門倍還
無筭而事體終無了局上則悞國下亦傾家嗟乎覆
車在前不知易轍反云羣至寒門設法代運夫代運
何難自運難耳每聞撫按經臨衆糧長動輒呈控此

亦曰輩包棍彼亦曰輩包棍愚亦以爲包棍之輩不
革糧長事非官府事也正身不行包棍作何驅逐正
身共往包棍向誰包攬近見顧齊之刊揭所托非人
遂程發脫非供花柳之資卽易貂狝之貨始之不慎
迫事敗而與角口受累已多更聞興道鄉華某包解
三百餘包米及歸船嫖賭已盡近蒙郡侯清察逐包
盤驗半叅大麥半稊礮縱盡法痛治去者已不可
復追矣此等去處不思簡點縱使再貼一倍再貼數
十倍於事何濟是則身家立盡之法而於役米何有

心遠堂遺集

卷之三

七

乎 祖宗朝舊制糧長到京俱許見朝直言地方利
弊國家所以待糧長者何等隆重往役原庶民之義
急公卽臣子之忠縱富貴之人宴安可懷五年一運
亦有四年之逸十年一運亦有九年之逸普天率土
誰能自外卽正身必不願往而付托苟得其人如唐
如倪拙批亦原易易奈何委成憲於草莽弄成一包
頭之世界其始也猾猾然欲盡一邑之美利攘爲已
有其既也惘惘然并上供之玉食自己之身家都交
付與包頭以幾倖於必不可得之數而莫之省憂迫

至大壞極敝則又曰已成包袱之世界使正身獨行不免狼衆食人之慮然使糧長齊心協力轉成正身之世界爲包頭者何獨無人衆食狼之慮乎末積非敢爲糧長申辨不過表白立言之初意初非爲貧民而難爲糧長亦萬不致因救荒而稽誤白糧故敢獻其芹曝如終以誤認罪末積勢必一毛不拔坐視飢民之死而莫救盡令轉於溝壑散於四方亦復何害復恐揭竿之徒焚劫四起如昔年故事或死於法或死於非法清平世宙遍地干戈當事者仍倉皇無措

心遠堂遺集

卷之三

三

而富家巨室或僱打行爲禦侮或邀罪然爲上賓惟恐禍之及已而禦禦莫可如何也變故頻生是誰之咎衆根長幸熟思之但使末積獨受多事之罪名是甘之如飴矣

與庠友論救荒書

辛巳十一月

謝病山居疎懶益甚屢辱諸親友匆匆踵門榮失倒屣歉可知也戶外事候素不敢與聞兼之不諳世務又何敢多言招忌以滋怨謗祇是鄉邦荒歉年甚一年行見綠林嘯聚日多一日救饑弭盜近奉特旨

責在同紳欲爲先事之圖不得不犯奸胥之怒偶拈一得徧告通都雖非端爲貧士發然貧士之應賑尤在貧民之上總皆不費之惠也前據臆見所及當事者實實釐剔實有萬石之儲可備一方之緩急諸貧友朝夕之需不及什分中之一事原易辦且成轍在前趙父母之蠲賑昨何以行今何以輟昨僅小饑尙且布惠今當大饑何反屯膏理亦難信側聞法立弊生殆非無說向者賑貧之意原出自趙父母之實心故素翁馬師之言一入遂如針芥之投今雖勉行故

心遠堂遺集

卷之三

三

事而貧意寢衰縣總又能上下其手而巧增於田畝嗟乎諸友未享免糧之例十三區共飛灑派之殃是謂能益下而未嘗損上其弊在上且諸友不以賑貧爲詞而以免糧爲詞無糧田土苟非熟戚誰得欽頒命名既非取義亦拙因之糧多者免數石而猶不足無糧者乞升合而反無從不均之嘆未可信爲必無是謂能繼富而仍未嘗周急其弊在下欲除二弊愚意惟有速造貧生冊爲第一義蓋有貧人而後可施衣食猶有病人而後可服參苓也各賢在前不藥

有病而藥無病又不論病之重輕而槩投以二劑人必起而笑之今之攘攘何以異是故因人而給米則無告者盡得推恩懸米以待人則有力者羣思攘臂此必至之理也願諸友共寢免糧之舊說各圖各屬從實從公將極貧次貧確覈明白然後槩成總策毋使小康之家以影響冒支母使單寒之子以側遠遺漏此冊一定幽可質見明可達天於是呈懇學師呈懇父母公祖分別多寡酌量予奪即徵役米公費米及各項應裁應補之米一夫不獲古人尚引爲納溝

心遠堂遺集

卷之三

主

之恥而堂堂召父必使庠序悲向隅膠庠多菜色吾不信也此函發自十一月初旬堂意食冊一造而冒濫又自貪生始矣揀遺路之口約畧言之有太學而退入官墻者有出貢而復遊費序者有結客遠遊而懷其人於千里者有已經物故而起其人於九原者有身姓趙戶姓錢而張公李帽者有本戶無生本生無戶而蔡四朝三者有納生而思窮餘潤者有武生而潤入同庠者若是則學黨與糧益亦一耳因致幣事擬開豈非自取其咎哉

上撫院世培祁公書

聖治維新民瘼洞悉讀 恩詔內蠲免數條言言血淚重以撫公祖爲地方之苦心江南賦稅疏請清釐開局磨對從此災黎幸有起色真撥雲見日之會也

惟是各色款目不無大同小異某等情關桑梓義難緘默謹就本色額糧公同叅酌所有因革事宜列欵上陳以備芻蕘之詢惟台臺不遺葑菲得賜採擇幸甚幸甚至於一方獨累尤宜拈出者莫若新役米一項積年奸弊不可勝書蓋白糧重役六府所同其自舊役米銀改米而外又加新役米七千三百六十石有奇則敝邑所獨此議初於先賢高忠憲公恤役至情允爲周渥但當年粒米狼戾每石價至五錢而止邇來米值騰貴侵沒滋多非入包棍之私囊卽飽奸

心遠堂遺集

卷之三

主

胥猾總之鼠腹根長亦徒有其名耳在糧長輪廻幫貼以四年分貼之物力得取給於現年不過還其固有亦原可有可無祇是奸胥猾總窟穴其中視爲花朝月夕必不可少之物年年狼籍百計千計實爲可惜此卽朝廷不改亦宜酌量變通况今定鼎南都既無道路之紆迴自無歲月之擔閣一切守凍遭風盤乾剝淺等事盡係無虞而奸徒聳聽乃云南運之難反倍於北則理之所不可信也至其所藉口者動以高忠憲公爲詞更爲悖謬忠憲一代仁人當年立法

原爲北邙增加豈爲南庚請益况乎時移局換起忠
愆於今日亦須別有權衡如復拘泥成轍盡供食墨
之侵扣狼虎之紛爭使忠憲聞知必有飲恨重泉立
洗削之而後快者師其意而善用之請以有限脂膏
仍還通邑此萬口籲呼此舉而萬萬不容已者也且
今歲白糧現奉有改折四分之 特旨則耗米春辦
夫船等項部議諒有定裁而總計敝邑正額實已不
滿六十卽盡裁新役米貼役猶然加倍盤奸恤役更
不相妨特敢合牘上請台臺加惠此一方當不厭其

心遠堂遺集

卷之三

三

詳復也

心遠堂遺集

錫山王未積稗

高 全校

卷之四 書九篇 序四篇

與龐再玉父母書 辛巳十二月

未積備員北海則爲益吏歸隱西山則爲未紳鹿鹿
半生進退兩無其據向以城守微勞拜膺 新命卽
當再出而圖吾 君猥以嚴親衰老不忍遠離膝下
優游泉石上負國恩誠蚤夜疚心之事若鄉邦大事

心遠堂遺集 卷之四

一

主持者有老父臺叅酌者有諸先達乃以出位之謀
自取罪戾人非至愚寧遽出此祇是兵荒備歷之身
地方設處肯綮實有熟嘗今年光景大畧與北地相
同自笑此身幾如旱魃又知倉庫空虛所在如一未
免無事則怠緩有事則張皇甚則無事則模稜有事
則首鼠至今日而議綢繆恐未可爲未雨也日者不
揣鄙陋謬陳一得之愚身觸羣奸之忌在未積誠不
自諒不意幸而言中同紳旣出一口兩臺亦蒙批答
矣貪心無饜莫踰糧長復聞支離其說以鄉邦之利

弊洞入當局之是非語既失倫更以救荒弭盜之明
綸捏成就運悞漕之穢局計尤奸巧而不知其說之
易破也白糧自正米而外有耗米舂辦米夫船米而
後及於役米役米本供盤剝之費與白糧且不相蒙
與漕兌更何干涉且老父臺亦知本年之悞運正坐
役米之故乎本縣額編起存一十餘萬漕兌居什之
七有何短少况兌戶自數百石起至三十石止何難
稽核其間情弊論漕白二糧雖同時並急而事理已
不無先後糧長共占便宜每揀極精極大之兌戶儘
心連堂遺集 卷之四 書 二

入白糧此爲缺額之張本情有可原若總書區書各
立公費束修項款亦揀極精極大之兌戶先行扣除
甚至重疊收領名曰替兌在兌戶落得不見旗軍之
面多贈亦所甘心在蠹書因得大肆侵匿之奸發兌
聽其神手於是臨兌不足始以點戶補之點戶不足
則以零戶併之零戶又不足則以鬼名充之紛紛籍
籍張戴李帽李代桃僵職是之故道臺公祖現有憲
諭令先期預造兌冊而各區無一肯應者亦職是之
故未積爲今日計竊謂兌冊定而荒政可舉也救荒

之數出自白糧之完欠可歷歷數也漕糧奉有挽遲
爲速之嚴綸賑濟亦係冬盡春初之急事兩者總難
延緩兌冊一定則發兌而外即可動支救荒但須神
而明之使各區一無隱匿便能一舉兩得若白糧解
運必待漕艘過盡方敢起行到淮守來已爲臂例縱
目下籽粒無欠亦尚有半年之停閑爲日正長應着
糧長細開欠戶懲其奸惡之尤者置之重典零星升
合自當望風而靡萬一拖賴不少今日不完明日亦
當補比今年不完明年亦當補比親徵無暇管糧父

心連堂遺集 卷之四 書 二

母亦當代比必至盡數報完方得歇手又偶治其勒
索之甚者以開易了之路如此則糧長又安敢借賠
累之名行其掊剋之計乎狂瞽之言終知不識忌諱
亦惟是區區末見上爲軍國下爲地方中亦不失老
父臺之德意故敢備函上獻以備採擇其有當而加
納之唯命其不足聽信而廢置之亦唯命

復麗再王父母書

拜接復音不以鄙言爲紕繆得蒙採擇感佩感佩事
不宜遲再敢進而畢其說夫今日承撫公祖之德意

而救一方之殘喘者此役米也昔日供羣蠹之貪饕而飽一方之鼠腹者卽此役米也昔日供花朝月夕之浮費羣得而饜其慾者此役米也今日爲吞聲飲恨之官糧思起而撓其成者亦此役米也所聞憲諭未頒之前乾沒已多則各區所造之兌冊隱漏必不少奉行之善與不善只在一反掌間則一本兌冊關係甚重不可不蚤計決也今歲光祿寺一倉該解折色則役米數內該減六百餘石實該編米一萬四千九石有零遊炤撫公祖榜示貼七存三實該存米四

心遠堂遺集 卷之四 書 四

千二百二石七斗據未積一人之愚見此四千二百二石七斗之官米炤數提出一體造入兌冊則事濟矣若混派於白糧項下出自糧長之手聽其徵輸則事壞矣何以言之一體造入兌冊則惟在老父臺權在老父臺則納者可以刻期而收各兌戶怕見旗軍之面勢必爭先趨赴先了此項於撫公祖處直可旬日報完此不獨線索在手而漕兌之數原自逼清萬不至於虧額若混派於白糧項下則權在糧長權在糧長則始而剗肉旣且生心勢必先儘春辦而以項

戶碎戶及一切拖賴之戶抵償官逋則此嗷嗷待哺之饑民何日方得到口是使撫公祖之德意不流卽於老父臺之仁聲有礙也夫天下事有嘗有變濟天下事有經有權以經營言之則北運重於救荒以權變言之則救荒急於北運其自漕兌而外須以全副精神料理此項而後可徐及於白糧則白糧之徵解未積亦非無說以處此當此凜奉明綸之日何敢輕言收折以滋口實然民間之私折者政亦不少前讀趙太史大疏亦議折什分之三四旣得早達宸聰見

心遠堂遺集 卷之四 書 五

候部覆則事之可否其亦尙未有定也部議以爲可行則糧長已分之收數亦不能無更動卽部議以爲不可行炤價平籌白銀三兩折米一石糧長得銀卽可易米有何妨礙此不過稍示通融諸凡樣飾腳斛淋尖順風船錢腳錢之狼籍所省便已無算且白糧除正米外唯耗米春辦米不得不用本色夫船一項卽宜本折兼收况役米半係銀改何妨仍復改銀又况一倍改至三四倍糧長更何虧損而納戶所以徘徊不前者正因折價太高未免束手待斃耳役米本

係人人樂助之物三吳米價貴至三兩實又三百年
來絕無罕有之事何忍再加需索縱必不能無耗亦
宜官爲定價以加一筭止該三兩三錢以加二筭止
該三兩六錢而作俑有人動口動手勒索四兩五錢
此何爲者追思立法之始實斂二畝三畝零星之升
合幫貼百千萬畝巨富之毫毛事原瑣碎錄今言之
重役固所難勝衆擎亦豈易舉豈料年荒歲歉有等
如狼如虎之徒反居糧長爲奇貨如某區某弟兄
子姪共寢食於其中豈真重在皇糧不敢此微寬假

心遠堂遺集

卷之四

六

夫亦仰事俯育強半取給於橫征是以不惜其筋骨
特百姓繇而不知卽任受其鞭笞亦敢怒而不敢言
耳更可嘆者徵收則一粒不肯放鬆起解則交付於
覲面不相識之包棍以幾俸於萬一迨付托罔効則
仍歸咎於貼役之不敷利令智昏乃至於此愚請約
言以規之曰汰冗費少濟時艱勸正身親完國賦卽
此種德行仁之事便是係家善後之圖人何苦沒創
小民有盡之膏盡填包棍無窮之壑乎惟老父臺穀
然主持自本年爲始徵收既完督令正身糧長人人

自解非止包棍潛踪所裨益於上供良亦不淺此則
求積越俎之言然日來糧長業已出頭露面獨修怨
於一身因敢明目張膽被其設法代運之說望終不
鄙棄而裁擇之幸甚

復撫按兩臺書

客歲貴役官旋卽附數行申謝并原題疏稿上應覽
察正因支離近狀視昔有加爲稍陳其大畧乃蒙過
愛錄舊之典誤及三年僵臥之身則萬不得已之苦
情有不得不再陳於左右者念積夙稟清癯筮仕巖

心遠堂遺集

卷之四

七

州精力盡耗因得痔漏之血疾每遇憂勞淋漓如注
殆八年於茲矣已卯還山早斷長安之夢 先帝特
起樞曹始力疾再出受事甫期而舊症復發幾無生
理時在郎署不獨舊堂翁與舊同官真知灼見凡同
朝之人實實共親共聞特因功令嚴切未敢遽以病
請乃借不能勝任爲詞其情良苦迨至敝堂翁張繩
老面奏 先帝卽得允放此癸未臘月事也且病之
復作更有其因時則戎馬在郊七十衰親中途聞警
不能前進積實背且靡寧乃一發而不可療既蒙部

覆舊冢宰李員老更念烏私改調南部方 思廟升
遐之後卽弘光踐祚之初敝邑去金陵僅四百里苟
切彈冠何能褻足積實與藥鎔爲伴戶庭之外寸步
難行因而不得赴補再稽南中之仕籍則尤一覽瞭
然者今當求賢若渴之會重以推轂之鴻恩卽甚不
材豈敢自外於有道無奈受患日深衰憊日甚不能
附衰季之末光卽不能應 興朝之盛典是則積之
命也若夫敝鄉先達本以恬退爲高卽合詞引疾就
中原無疑義至於謫劣如積弱植如積久臥林臯如
心遠堂遺集 卷之四 書 人
積血疾淋漓坐臥不安如積嚴親衰邁刻不容離如
積卽以軀命殉忠孝原無一全縱使勉強行三千里
程途終難遠到在昔日不敢欺 先帝在今日何敢
欺老祖臺卽或疑積於同聲告致之時自可信積於
故國乞骸留都却步之日且近閱邸報 新朝寬政
原下逮病夫則老祖臺深仁亦必不遺枯骨伏望確
查原案會疏拜聞不獨萬死餘生尚可苟延呼吸且
焚焚父子未得白首相依則非止爲病骨推恩亦所
以爲 興朝廣孝也

與宗築菴父母書

日者講兌一事直使衛官縮舌載道已有口碑生非
敢阿私好也但所商雜費一項各糧長本人人樂輸
止因案集艱難尙如築舍今成議已定可無二三然
必奉鈞批方成鐵案諸親友特具公呈一紙囑筆代
致只求批發縣總便得下如流水其收存支散生亦
別有措置官民庶無兩病矣至查白糧經費原編銀
一萬四千餘兩今改米一萬四千餘石原奉糧道來
文每石作銀壹兩今米價且及一兩五六錢則每石
心遠堂遺集 卷之四 書 九
多銀五六錢只將此項清察便已浮銀七千餘兩綜
核稍遲卽入奸總之私囊逝波又何可問昨老父臺
諄諄下問以各臺提取苦無抵補此乃現在之物小
民陰納於不知不識之中而直取之如寄者蓋長吏
棘手實莫甚於錢糧而吳中胥吏神鬼出沒尤難窮
詰萬一老父臺尙未詳晰可與縣總至舍不惜一日
之煩與之對筭萬難逃遁辱在照臨之下非獨分憂
同患竝不敢辭亦不忍以已竭之脂膏徒濟奸胥簒
壑也生自病棄後一切家事亦置度外其何有於邑

事祇因今日事理上下兩情非生不能轉達卽非生不能調和所以足跡入城門庭如市亦若不能謝却若於此中欲便宜一粒米沾帶十分文真可矢之天日告之鬼神而曉曉再敢進言正使全爲維桑亦分其半以爲父母然終有愧於遠嫌之義仍當以知罪聽之父臺者也

再與宗築菴父母書

處今日而遠圖百世之安愚也身病廢而復與鄉邦之事悖也求爲編戶不可得而冒濶縉紳之伍醜也

心遠堂遺集

卷之四書

十

幸辱及門之雅卽認爲肺腑之戚骨肉之緣妄也然治積自退休以來畎畝沉淪足跡未嘗入市自處亦原有道今日復敢出頭正因神明初洩遠顧田間論義何敢自外又接張天柱兩函諄諄囑付一則曰宗生在左右幸進而教之再則曰宗生在左右幸朝夕提誨之使地方有大利害大疑事亦不開口何以慰其殷殷且南北之風土原殊上下之情文未洽又當功令初更不能疏其壅滯善其調停又何以安一邑之心用是不得已而有言或集衆謀或據獨見與臺

下驟然覺悟爲自身乎爲桑梓乎抑兼爲門牆之故乎日因浩費莫出齟齬因之乃稽往例凡費於無名者亦以千計各現年旣幸脫身何容貽累議集二千金以佐不時之需此公舉非私事也會議之日生與張餘老皆得與聞非高彙老之私言也老父臺自愛愛民無往不極其至或此銀一無所用則出之於民者仍還之於民原非難事不然財原活物用亦因時或藉之以供修練或留之以備凶荒且今僮募漕艘尙苦無措亦可申明上臺抵一急務實無可怒何必

心遠堂遺集

卷之四書

十

動一毫之客氣或彙老不善詞令亦宜就傳言之人審其虛實豈無挑激之情乃以談言微中喜怒忽形恐後此得以窺吾短長也至於經費一項積細查會計偶一拈出以備芻蕘之一得更與彙老絕不相蒙今乃併入疑團是言皆無可採夫此項亦非陰事也條編內實有此數能禁上臺不提取乎萬一提取能以空文應乎以逃戶抵塞乎據來教有云係無脫遁客歲大兵經臨且無短少目今安堵如故凡有田有地之人各有身家各有性命誰能拖賴且云價有上

下現今時價每石一兩有五吏書對折早至二兩有
各區入袖奚啻數千此三尺之童可叩而竭所購
者獨老父臺一人耳若止炤時折筭誰不樂輸此等
利弊鄉紳不言誰爲老父臺言者亦誰敢爲老父臺
言者而欲使無屢之吏書自吐情實然乎否耶且生
之出處歷歷在人耳目居官頗能皎皎居鄉亦復錚
錚恐非因人冷熱隨人呼拜者遭家不造饑饉薦臻
向從馬文肅諸先生後凡救荒捍患蠲金發粟疊繁
千百言亦既著有成書特以時移代革不願出以相

心遠堂遺集

卷之四

七

正若守州四載加之饑饉因之師旅何苦不嘗所相
與各司撫臺四按臺五藩臬各三守道三巡道四根
道亦四學道三武德道四府刑尊各三何面孔不慣
看何風波不歷熟近如糧道經臨此特熾嶮之一端
動忍之一助然二三同志早作夜思實多方申救百
計周旋勉圖報稱於萬一又恐事出兩難生與張餘
老往還船頭躊躇筆下此情此景亦與老父臺洞察
顛末相助爲理反云視爲木偶都爲不足數實不知
此說之何來甚則坐以把持極之坑害嗣此糧道之

餘怒未消勢必以申傷下石增一疑賊嗟乎身在棠
陰誰敢置置辨然爲鄉紳者則亦可悲而可涕矣夫吏
書故智彼欲逞所欲爲必使鄉紳與父母隔絕而後
可恣其侵漁今更多不佞爲眼目又必併攸一團使
忠言藥言盡無從効而始得全無忌憚今日觸怒之
因不過爾爾在老父臺亦甚易明盍思鄉紳之於公
事不講何難講難耳不講祇結寒蟬之舌講則安能
無忌器之投已矣從此長與父母辭并此函亦可不
發而又曉曉不置者卽當另錄一通遠寄貴房師以
誌不忍相負之意所云詭詭顏色拒人千里行見同
紳屏跡師長杜門惟有一人子立於土羣靈環視於
下縱使二十分聰察恐鼠輩乘機捷給不得不隨其
毀中借彈笑爲吞噬之媒假威福以神其魑魅魍魎
之術一方正何足惜在老父臺則亦甚孤危而可懼
也老夫漼漼血淚盡於此冷腸亦結於此

致西山張學憲書

恭惟老祖臺芝蘭竟體桃李成蹊當文明大剛之時
收壽考作人之效某等從壁上觀惟有揄揚盛美爲

心遠堂遺集

卷之四

七

得士慶何敢以地方猥劣事上塵清聽惟是學校之
勸懲實係人材之消長如今日秦生顧生同罹法網
有不得不求電察者敝邑徵糧每畝歲多六七釐處
人發覺先得納戶定申繳入內衙而銷毀之已如逝
波之不可問本年幸蒙崔公祖早布由單某等執以
爲據公叩邑父母求其減數悍然不顧逡巡而退此
十月十一日事而訛爲十四日鄉紳傳單者誤也通
邑士庶誰無身家乃聞風興起先期有約遍粘通衢
欲乘望日謁 聖之便共與清理時則環橋觀聽且

心遠堂遺集

卷之四

書

數千人語未出口而邑父母先以怒氣相加不容分
說彼一時也衆口誼譁誰能禁止事平後必欲求其
人以殺之秦某以別案獲戾既不相蒙顧某則以繳
串未還具稟候領學博詰問是何戶名本生遂以庠
戶對則誼譁何與顧生事今已逾月某等既公懇胡
道臺公祖將本年會計磨對明白隨得懸示治前每
畝應減六釐有奇此重公案豈能泯滅反修怨不已
必欲毛舉一二人以行其中傷之計二生已矣如天
道何伏望老祖臺鑒其無妄早賜寬恩幸甚幸甚若

士風日下則別有一大弊敢指陳者本年里役十年
一審既非其期近奉王戶垣條議欲將丁田配搭此
或可行之北地而於南土實不相宜撫公祖批詳十
分明晰凡蘇常屬邑俱寢閣不行本邑獨居化外紛
紜割裂滋弊無窮幸新府公祖特示高懸業雖中輟
而潑膽誰承懲鑒難復敢厚賂劣生具詞聳聽以
終其壟斷之局通邑惶惶莫必其命爲師長者舍此
不問而反徇情坑陷罪及無辜則是閉戶讀書者反
入雉羅衙門情熟者盡皆兔脫是非倒置恐莫有甚

心遠堂遺集

卷之四

書

於今日者兩案並提孰優孰劣何逃秦鏡老祖臺培
覆之下雷霆雨露知有兼施伏乞廉訪一二近甦一
邑之痼疾遠維數百年之風化則不能無厚望焉

上大司農張靜涵書

春初周甲自媿無似重蒙華衮附列於忠憲文肅兩
先生後過情之獎又何敢當滿擬一造高階少謝萬
一不意春夏之交陡嬰風疾幾登鬼錄今延夏及秋
尙耿耿而不能起也兩兒皆不知禮法先生長者之
前又不敢輕令錯趾反滋罪戾企積之私則何能已

奚童有便特令代踵臺下萬祈夙愛重恕不恭幸甚
羽書旁午且踰一月貴邑風鶴無驚實賴胡道臺公
祖中流一柱若敝邑既當孔道日坐荆棘中而當事
深求惟有三四舊紳恣其谿壑竭天路地正未知稅
駕何日望示慈航獲登彼岸一葦可渡或不至載胥
及溺耳

與友人論陳司徒廟碑記書

有友必欲以新撰司徒廟碑記囑入錫山景物畧
中來書大意謂司徒仕陳忠隋出處之際未足以

心遠堂遺集

卷之四

七

厭服人心以二十年不屈之節至大業五年逃文
而仕煬所謂伊尹兩截人耳又云梁蕭銑係據荆
楚志復先業范氏胡氏一云銑最無罪一云當矜
其志使奉梁祀紫陽皆錄其言司徒之才豈下於
銑陳之遺澤豈後於梁卽爲蕭銑之續於義亦無
所憾又云楊廣殺君及兄以國人討賊之義斷之
凡大業起兵者紫陽皆不以盜書司徒事非其主
建難集之功於不義之國又云法興故爲司徒所
親爲隋則不能相容爲陳未必不相下司徒既知

陳之不可復爲矣豈不知隋之當廢而復臣之推
見至隱不敢沒其先後是非之實而獨著其晚蓋
之節云云後復云天地之正氣一日不滅沒於日
星河嶽之間則斯文自可托之不朽豈必藉國門
之懸以爲重哉

載接手教義正詞嚴非獨高文大筆置身於日星河
嶽之間正使陳司徒千秋廟祀一朝可以立撤誠爲
快論而愚則不能無說也夫立碑與作論不同作論
則宜推見至隱以昭萬古之是非立碑則當揄揚懿

心遠堂遺集

卷之四

七

美以光一代之俎豆未有醜詆其人爲失筭爲失節
而僅僅點綴一言曰晚蓋曰桑榆之收尙得安其位
妥其靈者竊謂古今人品非可以一律論有以忠著
者有以節著者亦有以功名自見所謂有功德於民
則祀之者司徒之爲人處則潛居養晦出則建功立
業死則不附叛逆如此心事何等光明如此舉動何
等俊偉隆以廟祀固無忝矣孔門論節微箕此千以
三仁許之論功則管仲忘恩事仇一匡九合亦重言
之曰如其仁如其仁而召忽一死僅比之匹夫匹婦

之爲諒何嘗以失節二字重爲管仲蒯臧春秋大旨
首嚴亂賊正誅夫輔公祐沈法典之儔妄欲乘機僭
竊非謂宗親懿戚得借光復故物爲名盡可稱兵犯
順也門下高見始則取春秋立案不問其人之是與
否與其事之合與否硬欲牽合既則以中興二字橫
據於中謂忠祐會逢其便不宜袖手夫中興何言之
易慨自殷武周宣後惟漢光武得與高祖比烈然實
起自布衣不階寸土光武卽不姓劉天命恐無他屬
若唐肅宗之靈武宋高宗之建康不過祖宗功德尙

心遠堂遺集

卷之四

大

在人心故得因人成事爲退守偏安之計至陳霸先
之流有何遺澤足以號召天下忠祐當年力能剪東
陽賊二十餘萬而必不敢自王寧爲法興毒死而不
願與蕭銑顏顏潢池無可弄之兵神器非易窺之物
忠祐必有說以處此曾是文武忠孝信義謀辨稱八
絕之人豈智出蕭銑下而待後人之翻敗乎且擬人
必於其倫邵文莊比之張睢陽相去似不甚遠而門
下竟視爲馮道一流人下至蕭銑之不若尙云絕無
異同恐忠祐之心不服也審如來教愚有一喻於此

晉如二十年守節之婦婦中道改適後夫復死僅能
爲後夫殉難未能爲前夫復讎此等筭流何晚可蓋
何桑榆可收且於陳則不忠於隋則不義不能爲法
興之續則不武不能與李淵父子亂做一場則無謀
八絕中先去其四未知今日崇祀當屬何條而欲使
乾坤正氣留於日星河嶽之間則廟貌之宜早撤亦
可不再計矣

復嚴佩之書

耳佩之名已久實未知所造如此之深耳佩之之
心遠堂遺集

卷之四

尤

名已久而以一面爲艱實未知相期如此之真且厚
具此材而生不逢時上不得附袞世之末光下不忍
應新朝之泰運惟有窮愁侘傺係委命于天而已或天
之位置嚴子與嚴子所以自處者當別有在非可以
一日之窮通論也弟落拓餘生支離殘喘幸得急流
早退臨難苟全罔爲臣僕稍自解免要自 先帝放
還之日皆國恩難報之年究竟身家慮切父子情深
視顏視息無論時事堪傷捫心能無滋愧若夫智士
先幾哲人高蹈祇以無意合之豈敢盡歸之人事乃

蒙冷眼覷破誤加許可過矣過矣別諭久羈報命以一
爵之割厚邀千載之知何敢過自菲薄以自外於
有道祇是年來浮費盡耗盡於土木空負富厚之名
實則有發舒而無積聚世變至今不獨遷播流離
財盡露凡公助私蠲動輒懸坐一應文具酒匱傾銷
殆盡非功親屬貧賤知交以緩急告者愧皆不能應
卽應亦不能盡如其所求躊躇未決既不願以鄙吝
俗腸爲高人所竊笑而忽以好施之名使聞于人謂
弟重新知而薄舊好尤義之所不敢出日因豚兒賓
心蓮堂遺集 卷之四 序 主

武定州志序

天下之有志所以大一統其自郡而州而邑則必分
志之而後其詳可得而問也武定州志初於劉敬虛
先生不數十年臨邑邢子愿先生起而潤色之規制
體裁犁然具備亦卓然成一家言洎自萬曆戊子迄
今代歷四朝歲將週甲其間事蹟尙爾闕如予涖州

在丙子初夏時維平濤高大司馬僦居封內初謁時
卽語予曰州之頽廢久矣卽州乘一書五十餘年無
能釐次子文臣之後也修舉廢墜舍子其誰予方遜
謝不敏退而商之紳衿則有孝廉文學若干人咸思
搦管從事蓋下帷者數月而書且垂成予旣竭蹶於
簿書鞅掌之間不遑部署未幾遊騎深入直逼城下
王正二日東省告陷德藩及臺使者以下咸葬於灰
燼我輩幾不可保而且禦且守凡三匝月卒使金湯
宴然生靈無恙嗣是鈴柝不驚追呼不擾更取故牘
心蓮堂遺集 卷之四 序 主

叔子峴山碑今猶載道其子孫亦隆隆蔚起子薄植無似乃得鼎足此中卽易變之俗與極重難返之勢不可待而具陳與蓋誌莫大於賦役披原冊所載稅畝一分三釐而止今且四之五之矣隸州籍者戶可六萬二千有奇口可六萬九千有奇地半斥鹵計畝可一百十三萬有奇歲辦往不過三萬今且漸增及七萬矣其徵解本色則有漕運有麥折有臨德兩倉有津運有祿米其徵折復解本則有依馬有胖衣有黃蠟藥材硝磺等項而軍需日詘額內則有裁減有心遠堂遺集

卷之四

圭

汰冗有抽扣額外則有優免有荒田有牙行有稅契有積穀復折有均糧因糧有溢地有房號頭緒紛拏欸目繁雜況州地平原曠野無山林可樵無溪澗之毛可采無魚鹽舟楫之利可通而田賦所出欲與歷下陽丘同其輪納歲登則人猶樂土比歲旱蝗相繼家無益藏子卽一意撫綏之而縣官不給其何以應誅求之急乎且大兵之後獨賑無聞又將有事於加派故子謂二東非無事之國也白孔煽禍以來挾讎報怨亡命作奸習爲固然而未可變易屬今者解嚴

之後劇盜滋生雖有知者其何能勝任而輸快必如孟夫子所云城非不高池非不深兵革非不堅利米粟非不多但有一人焉好行其殺膠之患解衣推食之恩則泰山磐石豈反出吾東之下憶昔道臺曾公之言曰武定不患無知州特患無王知州子不佞雖不敢以此過自期許但生長三吳耳不聞金鼓之聲目不辨旌旗之色邇者既得以三年休養將一塊乾淨土還之君父則今日痛定思痛能無過慮後之人苟無殘民以逞安在易變之俗不可一變難返之勢

心遠堂遺集

卷之四

圭

劉同人燕京景物畧序

帝京景物畧奕正于氏所藏書也同人劉子畧之吾鄉仲昭徐子彙旂高子畧而畧之書田先生小敘所云可悟汰兵法者也蓋初編畧於景物景物已詳詳於詩詞詩詞反畧選詩非出一手卽未免其質雜投瑕瑜互見若夫畧之又畧存其實而反畧其虛又失

立言初意矣春秋之法兩者交誼同人措詞命意其
點綴之妙全在避實擊虛今使方言俚語盡裁剪於
詞人秋月春花悉紛披於老筆則安在乎韻者傳俗
者不傳乎歲在壬午予量移職方又值邊警倥傯主
憂臣辱中夜徬徨而實覩無一籌少裨廟筭羽書之
暇輒與耿子元度取是書而繙閱之耿子愀然興歎
謂同人緬懷當代所嘖嘖讚賞者惟是 神廟四十
八年士夫無事止有嬉遊曠達留連近郊吟非幻詩
聽無絃琴咏歌太平之盛吾輩乃從烽烟羽檄中雜
心遠堂遺集 卷之四 序 五
置此編開元天寶豈真遂成往事且先君子片視並
瑞正氣塞天地祇以勤王師老即不免爲法受過今
且四入四利將驕卒悍視昔有加九門以外卽爲塞
馬長嘶地國家三百載養兵養士之謂何予則更念
同人矣同人向序予文竊歎年誼涼薄謂通籍後門
投一刺有姓名而無面孔馬生相逢長班贊舉手則
舉手又有面孔而無姓氏總聽他年宦海一萍值與
不值獨與予旅則對宇觀政則同部朝垣夕旌以爲
愉快且曰兄弟離於胞未有親也弟有不當况日爪

其膚掌其頰以故天性日有親焉又每每喜予之是
直爲蘭籍中佳話則一種真率之味吾兩人知契實
深倘得意其才學豈獨黼黻皇猷一代文章煥然生
色而國運人心亦當視之爲消長修文有召早赴玉
樓昔者吾友其存其亡証無關於理亂之數耶手是
編也特其吉光片羽何能賂豹之全而人之云亡遂
與獲麟絕筆同增遺憾然而立言有本叅正有年輒
物懷人感慨係之蓋以上下千古之識少試其表章
一代之思邇河洛而分萬年豈僅僅以修詞鳴得意
心遠堂遺集 卷之四 序 五
者特詩詞太蕪竟與芟除良爲一快而仍其原本復
繡之梓亦曰游夏不能贊一詞云爾
曾道臺觀風卷後序
夫地之興廢時也人之進退命也而人才之盛衰乃
卽於此觀氣候焉以武定一州鼎鼎垂二百年何遂
無萬邦爲憲之一人於以紀綱百寮而宣揚道化果
地之不靈歟抑時數有歸昔之一廢則百廢今之一
興則百興自有一致之理也慨予以拙吏來守茲土
亦惟是地方利弊民生休戚時軫諸懷而嗤予者弗

問也異同愛憎紛至沓來去國之身久以一葉付之
獨憲臺曾公識人於毀譽之外朝夕追隨不難置之
腹心委以左右手此何以故蓋予之爲守令與爲諸
生實不作兩截人曾公之課吏與課士亦不作兩截
事也課吏以政事課士以文章其道則一課吏以政
事卽不暇吹求課士以文章卽無庸鑽覈其道則一
且夫今何時也茲何地也自北兵入塞以來邇則蹂
躪我近畿諸邑遠且掩襲我高麗矣 聖天子宵旰
於上祇是城垣之傾圯兵力之單弱器械之朽鈍糧

心遠堂遺集

卷之四 序

美

糧之缺額日厯磨慮况乎斗大孤城相距不及千里
其何以恃無恐計余待罪及葺雖稍稍修葺而百年
萬世之利正如拙婦入厨罔知所措幸曾公憲節駐
臨廼以提綱挈領之身不惜茹荼集蓼之苦謀及紳
衿謀及父老必欲鞏我苞桑子亦得殫力竭愚綱繆
經畫間獻一議則曰確然可行間定一策則必經久
無弊以故旦夕之間雉堞巍然樓櫓煥然閭閻晏然
爾乃詰戎兵整隊伍雄雄然赴赴然爾復進多士而
教之則既濟濟然武備文事一時振興予乃得從人

言謠詠之下觀盛美而襄厥成也余則有厚幸矣夫
靈臺之美文德也終以辟靡可見子來趨事與矇眊
奏公如桴鼓之相應在昔已有然者多士昂哉宰天
下如此肉宰他郡邑亦如此州子不敏僅得同觀成
之民獲有厦庇多士養其全力以厝國家於不傾錄
一州而達之天下無不指臂聯而鞭箠使敵雖強誰
能窺我方畧在前繩墨在右則予之落成者一時而
多士之被服者千古也多士昂哉剗剗告成何以掄
揚萬一維世習風雅載賡有聲之章曰築城伊浚作

心遠堂遺集

卷之四 序

毛

豐伊匹載賡思齊之章曰成人有德小子有造而固
罔之壯猷作人之壽考盡於斯編視之矣

山東已卯分房同門卷序

人生遇合有其緣有其時實有其類焉繁華富麗之
文必與福澤之人遇艱深攻苦之文必與憂患之人
遇且福澤之人如伐木於山收不勝收憂患之人如
採珠於淵得不易得古人於應求之理問之聲氣之
微苟非其類則緣與時皆不可必得之數也予蒞州
三載休於風波者七休於兵火者三分闕一席實夢

想所不及反因陵谷變遷俯仰前愆亦如夢境乃得
婆娑其中與名公具眼較可量否回憶爲諸生時午
夜一燈展牕千卷每得奇文佳句輒深秋水伊人雞
鳴君子之慕今得觀光東土諗如昔賢所云五色迷
眼其何以稱厥任而愉快故共事諸賢咸以年少鳴
得意而予所賞識必使功深力久之士發其苦調而
闢其幽光以故遊於門者非獨潛心理學各成一家
當此東藩淪沒之餘正收拾殘疆之日兩主考爲海
內宗匠命題發策切中今日之膏肓則補偏救弊毋
心遠堂遺集 卷之四 序 天

論荒謬之語不堪登答卽胸中所見互有異同他日
立朝係無米炭子每得一人必迴翔再四而後敢出
以相正撒棘之夕卽刊其原本公之天下其人之丰
采議論竟何如也且予是役也快心之事不一而足
求治固不乏才拔其尤則惟傅子上瑞胡子公田允
爲一時之冠傅子之爲第一人也尙未免有幾幾得
之幾幾失之之憾然得連鑣並進旣愜雅懷更憶丙
子歲備員外簾殊無事事間取蘭亭真本作壁上觀
或因好尙不同一二名流不無淪落今猶得識其姓

名聞詩三房得一奇卷子曰此必某易一房得一五
經卷子曰此必某而皆有神驗昔軼之局外今復遇
之暗中是非緣與時有一定而不可易者耶若夫造
物弄人正復不少劉子衍沐以後場錯亂鵬程未遂
李子春林以他房曳白鶚薦先登是則非人之所能
爲矣兵法曰貴精不貴多吾門雖僅五人皆能洞識
時務肩弘任鉅爲 聖天子紆宵旰之憂不繫可卜
予敢託過來人指山下路兢兢以憂患相勗早有見
於拙吏可爲不可爲也廉吏不可爲可爲也硬豎脊
心遠堂遺集 卷之四 序 天

梁母得隨波逐流以負所學願與二三子交勉之矣

心遠堂遺集

錫山王永積撰實者

男 淑高 沈高 全校

卷之五 序十三篇

救荒文冊序 辛巳臘月

救荒無奇策無奇耳非無策也待荒而後救之策斯下矣然設處有法或因時或因事或因人竭蹶而圖之又非無策也損上益下一策也以羨補不足一策也化無用爲有用一策也勸人爲善一策也懲一儆

心遠堂遺集 卷之五 序

百一策也所可恨者人心不平有如其面非三尺法不能行耳或曰子跼伏之人也齒又不及三達尊子無一焉奚爲是喋喋者予則應之曰此非予一人之私言乃一邑之公言天下萬世之公言也予言之而不能必同紳之公是不能必各臺之採錄予則妄矣然猶無罪也今予言之同紳得而公是之各臺得而採錄之則予之言固人人之所欲言也以人人所欲言之言而予代之言予則慙矣然終無罪也或又曰予不見羣蠹之怨恨於旁食人之阻撓於下乎予言

之而不能必行卽行之而不能必行之盡善則奈何予又應之曰子之言是也言而無當鄉士紳責也行而無當邑大夫責也懸五千石於前人給五斗則一萬人之性命在焉人給二三斗則二三萬人之性命在焉藉令富人貪取五斗則一二貧人之性命死於富人之手矣非死於富人之手卽死於行而無當者之手矣民命至重上天難欺彼非貪人冒貧者獲聞予言其亦可嬰然而返矣

重刻燕京景物畧序

心遠堂遺集 卷之五 序

有史才而不木天有壽骨而不遐筭有祖功宗德而不億千萬年此皆古今來極堪痛憤事乃於一編見之可勝哀悼蓋予同年劉同人數奇人也廷對次第同人與予制各應授京銜功令忽更改內爲外予刺州同人宰邑矣庶嘗清秩素稱國華功令又更奉有詞林先列知推之特諭戊辛二榜以考選至者俱膺異數半得讀書天祿甲戌一榜虛無一焉至予四載嚴疆半年烽火城頭塵戰閱兩晝夜幾以身殉而同人除茂苑未及抵任早赴玉樓嗟乎錦帆片地自袁

中郎解綬後黯然失色藉得同人再加點染彼靈巖
虎阜諸名勝不知生幾許光澤山川不幸遂使中郎
獨有千古尙憶春明分手擬與同人聯鑣竝下同人
曰吾有一書未竣工期重陽左右候子山泉間予問
何書卽今海內所傳帝京景物畧者是也繇今追昔
每一披誦正如雪菴和尚泛舟江渚輒誦離騷諸
什字字欲飛爰取原帙復付梓人更以鄙見稍折衷
之原書首太學石鼓今首正陽門關帝廟尊王也原
書陵寢有缺今補入劉常侍夢逐紀言九重之壯麗

心遠堂遺集

卷之五

序

三

千門萬戶之森嚴下得與朱門戚曉流水高山梵宮
琳宇爭奇鬪勝洋洋乎大觀也哉憶同人於予在同
籍中聲氣尤合向序予稿竊笑往來投刺有姓名無
面孔馬上舉手有面孔無姓名而與予旅則對宇觀
政則同部談心握手暱愛有加詎料數載以來幽明
旣隔玉步旋移面孔姓名思之宵旰僅此手筆尙存
可作臥遊可供憑弔則無論有字句處無字句處皆
吾故人一滴心血也客曰否否進而求之同人寄托
深遠先朝之遺制在焉卽二祖列宗之靈爽憑焉然

則是刻也豈僅僅作文字觀備國士之典型而已哉

錫山景物畧序

言景則盡乎時與地言物則乖乎人同人劉子所以
畧帝京也同人具二十分才學縮爲豆馬寸人鐵刻
銀鈎之圖畫尙且歷覽五年摘萃一載然後描寫情
事絲絲入扣字字匠心鈍懶如予無論筆墨久荒卽
邑中勝地足跡亦多未到况邑乘殘缺垂百餘年乃
欲以蕪雜之筆而盡之於寸管尺幅之間豈不難乎
易代以來潛踪蠶墅擬與二三同人飾所未備而廣

心遠堂遺集

卷之五

序

四

搜無術年復一年終置高閣歲在龍蛇喪明多淚百
病攢心苦無藥石可治無已仍以殘編爲虛扁禿穎
爲參苓重理舊帙得耳目所及若記若序若疏文若
詩歌詞賦彙成十卷亦謂自成一書藏之名山未敢
出以示人而友人偶嘗半嚮卽零星手錄遽付梓人
仍同人之舊額題曰錫山景物畧云余因念夫著述
一事彙次則難指摘則易昔歐陽文忠公五代史成
劉壯與摘其錯謬處示蘇子瞻子瞻曰王荊公屬子
修國志子曰軾不是當行家固辭正謂今日可見指

摘之習古今同喟吾邑百年間惠山名勝志成於華
間修鄒叔介東林志成於高槩旃嚴佩之要皆具邑
中之一體未竟大全夫言山則丘垤亦山言水則溪
湖皆水言人物則仕隱仙釋莫非人卽如東林興廢
動關治亂要亦遭氣數之適然若遡源而上則自泰
伯開吳文明肇闢實以吾邑爲端委地東南人文今
甲天下古稱至德實始基之請以此爲山川之冠冕
人物之羽儀則九龍一丘二泉一壑直以一拳一勺
渺之可矣若夫後之議今猶今之議昔其間紕繆多
心遠堂遺集卷之五 序

端品題率意供人指摘知不一而足甚或碎金零撮
完錦全遺如愚公谷記十一首詩六十章不敢寬收
盡行裁割掛一漏萬尤爲不少有愛我如劉壯與者
不惜舉示以便他年刪補有厚望焉

歷代紀元序

自歐文忠公作正統論以混一寓內卽爲得統之正
朱晦翁綱目遂躋秦隋於漢唐謂可同追三代之盛
而後儒翻駁紛紛而起爰有閏統變統之說與正統
爭所爲閏統以內外分所爲變統以德力分蘇子守

師說而不變復權衡於名實之間要之曆數有歸卽
今爲閏爲變終不能驅秦隋於統外與操莽並論天
也可奈何蓋自陳壽帝魏得罪萬世而區區蜀漢尙
得托足蠶叢延沛公四十三年之嫡血繫誰之力綱
目一書繼春秋而作晦翁眼力正不在宜尼下鄭思
肖井中心史直欲外唐不數以爲惟漢與宋始得其
正此特追崇宗國痛憤激發之言而未可爲通論也
世不能有治而無亂天不能有陽而無陰生極治之
時值抑陰扶陽之會可惟吾說之是從而不害爲持
心遠堂遺集卷之五 序

論之平與正身當未造卽魯仲連義不帝秦陶靖節
心不忘晉亦順適然之氣數而一聽之無可如何之
天心今無論東晉偏安卽著祖生之鞭賂東山之墅
而中原塗炭曾何救乎青衣執蓋之辱亦無論高宗
南渡後岳武穆事且垂成而三字定獄卒使十年之
功隳於賊檜之手卽如宋當全盛時燕雲十六州原
非我有垂之史冊終難免割地之譏詎知幅員之廣
至元始極近與遼金遠與晉魏十六國絮長較短恐
非可同年而語也吾友浦薇谿氏潛心史學亦既有

年近出紀元一編其文其事亦不過編年記月之書然卽一字之低昂而春秋大義凜如日星約而盡簡而嚴正使言之者無罪而讀之者且不忍竟嗟乎向嘗肝衡往事先朝之度越前代者何可枚舉而大政有三曰不改元不垂簾不和親卽今興亡之際烈廟死社稷固曠古絕無之事英宗北狩踰年堊先敬禮有加豈懷愍徽欽所敢望其項背因憶當年輿地縱至一萬九百里橫至一萬一千七百五十里四裔之驛不與焉而惟命不常一朝瓦解祖德可恃而心遠堂遺集卷之五 序 七

少而亂日多享國之延促如持左券德與力則終不可無辨也宜尼有言其或繼周者雖百世可知一編具存統之爲正爲閏爲變亦在後之君相自審擇焉而已矣

施勵菴先生詩序

邑中詩教振興自邵文莊公以泰山喬嶽之身發清廟明堂之響迄今讀容春堂集上下千古罕有其儔隆萬間顧高諸先生倡道東林專精理學雕蟲小技似薄而不爲然吾友陳幾亭嘗云王文成以理學兼心遠堂遺集卷之五 序 八

經濟高忠憲以理學兼歌咏則是風雅一席正須調養性情而後可吟弄風月嗟乎人文升降世運盛衰皆於是焉出詩之爲教顧不重哉祇是韓昌黎有云惟愉之辭難工歐陽永叔亦謂詩必窮而後工若是則工詩之人又必出於窮愁落寞幽憂不得志之士而後可乃何以郊寒島瘦復爲有識者所嗤至有終其身身名俱泰壽考康寧於詩則中心好之固不必如幽憂不得志者搜奇抉異有刻意求工之心乃彼其優游篇什容與舒徐抑揚淡蕩雖刻意求工者亦

無以過則夫運際重熙因得隱見其身於朝野間而
所爲沐浴膏澤者抑何其盛也邑先達施罔卿勵菴
先生立德人也慈顏衛貌予垂髫時猶及見之迨壽
踰八袞子壻並顯厥孫憲副曠如亦成進士當是時
雲霄冠珮後先輝映亦可爲至榮問顯遂矣假如韓
歐所云詩窮益工一似王公貴人恒志得意滿而不
復以撚鬚苦吟爲事則先生之鴻篇具在抑何彬彬
然質有其文也且因是而嘆先生之會逢其盛也當
神廟初年扈從所至皆帝室皇居衣冠踰濟豈有故

心遠堂遺集 卷之五 序

九

宮離黍經乎其日游歷所至皆烟火萬里嬉遊化日
豈有關山金鼓震乎其耳卽鄉邦之與習故舊之與
游又皆義冠傅帶尋昔賢香山雜社之盟豈有杜陵
野老信國孤忠悲歌感慨於其側以故境與情會暫
逐時鳴使後之人流連篇什所云容與舒徐抑揚潯
蕩豈非時爲之乎至其生平大節如江陵柄國去之
若免通籍五十年什六林居鍵關綠野不通請謁汚
邪之入視封太僕心菊公當日沒齒不拓一畝年登
耳順卽營壽藏於蓮花峯下以當菟裘舉似今之營

營汲汲惟日不足爲何如者嗟乎 祖宗朝廉節茂
著得先生輩數十人淳淳罔罔出則羽儀朝宇入則
砥礪林丘以故淳化殷流享國長久然則朝廷豈以
庸福參老臣政此清操雅尙得與苞桑之圖相引勿
替耳讀是詩也亦可以知流風餘韻之所自來矣先
生詩久未登梨向曾撮其佳勝入錫山景物畧中今
曠如偕其弟華先始發其藏公之海內懋副蚤自放
廢談理學華先工吟咏皆與予善皆克世其家聲則
先生之不朽尤在後人云

心遠堂遺集 卷之五 序

十

馬文肅公濟寧居文集序

予髮未燥遊素脩馬夫子之門每一義出未嘗不擊
節稱快若風雨細論則析疑問難每至言詞盡絕而
始得慊於心回首立雪三十年一日也吾師弱冠卽
領神詞壇試牘臆臆選牘不脛而走者凡若干年後
乃得讀書天祿獲盡力於古文辭綜百家以成一家
著述之富至詩歌近體特偶一爲之要亦自寫性靈
自運機軸不襲晉魏不擬三唐惟率其典會之所至
真所爲溫厚和平最得風人遺意又皆風行水上自

然成文不求工而自工者當吾師殉難時罡風浩氣
往來上下早已一切都捐獨自訂詩文共十二冊不
忍釋手緘寄公子壬玉丙玉名山國門聽其後人自
爲之乃天不可問長君復以壯采盛年負奇淪落早
赴修文之召仲君孱然尙稱則遺文剝蝕豈非後死
之責予因謀之貞庵徐子所止顧子共肩厥任先取
詩稿互相較閱釐爲十二部分爲上中下三卷卽壽
之梓以末其傳而文稿浩漫尙與同人參酌行續出
焉吾師文章亘宇宙節義滿天壤僅此瓊玉屑吾
心遠堂遺集 卷之五 序 十一

東臯唱和集序

已丑秋七月二鴻成子手一編示予曰廣陵散不復
響矣千載後誰是知音者予取而讀之則儼海泰先
生居東臯時師生父子唱和之詩是編其絕筆也清
秋無賴依韻效顰亦得二十首未能青出于藍成子

乃云後來居上則過譽矣夫詩莫便於和韻亦莫若
於和韻語雖爭奇而意或屑複字雖合拍而理或中
沮如杜工部早朝諸作妙在各暢其旨豈必於韻脚
求工今則撚髭鉢肺未能盡合無亦波流之日下成
予曰子盍稍加刪削以求致乎遯精之域子乃操繩
墨以從事拔其尤各得十章若儼海鈞天之奏尙已
二鴻正如百尺孤桐止堪儼鳳鳴鳥不得集焉維揚
繆子一彈再鼓高山流水十指閒拂拂欲生其令嗣
甲先和平嘽緩可郊廟可房中間得新奇語尤出人
心遠堂遺集 卷之五 序 十二

意表若子則細已甚且哀而傷欲自附於靈山之末
眞所云相對形穢成子大肆塗抹亦逸其半遂辭之
梓子誠附庸幸世習風雅或不至淫哇雜響流爲鄭
衛私心所自信者此爾更念三年浪跡與嚴子佩之
鍵關繇湖之南嚴子讀書多暇偶有感觸累數百言
倚馬立就每來索和子察筆無以應惟與先君子半
龕燈火一卷楞嚴聊以送日今二老人皆不可作矣
儼海傷時懷古不獨得二鴻輩共執鞭弭且合晉唐
諸賢於一堂推敲揚扞豈非千載之軼事先君子則

落落寞寞生。平晤對惟在。幾皇以上。今欲於敝籠中。覓其片紙隻字。亦不可得。然則撫是編也。又安能不增一慨。

未園唱和集序

昔李衛公以平泉花木垂誡子孫。謂百歲後有損其一枝一葉者。以不孝論。目猶未瞑。輒爲有力者攫取。殆盡久資。達人之譚柄李文叔。敘雒陽名園一十有九。獨樂園茅簷草舍。不事修飾。以司馬君實故。能自有其千古。國重乎抑人重耳。邑惠麓園林。邇興邇廢。

心遠堂遺集

卷之五

五

遠不具論。隆萬以來。秦鄒並著。秦猶世守。愚公竭生平心力。具大開闢。釐景多至六十景。各有讚其自題。十詠。每誦爲山直割雲頭石。盤沼頻偷地底泉等句。人工天巧。兩無遺憾。僅再傳而家難陡作。層樓叠閣。祇一二年盡爲他人所有。興衰成敗。亦或有天焉存乎其間。當此陵谷變遷之日。迺欲封據一丘以爲已物。後視今與今視昔。孰是孰非。亦可廢然返矣。因思天下事與其著意求工。不若漫然者勝。卽不爾無意求工。而工自至。不若未然者尤勝。此漫園未園各

三十章所由作也。更念堆山昔日下帷於元琳弟家。與余交最暱。亦最早。燕廟甲乙間。聯床夜話。同澹泉弱甫輩。各述已志。他日宦成歸隱。作何樂事。當年以窮措大。筭未來帳。或寄與林泉。或陶情聲伎。元琳弟獨欲南面百城。置身萬卷樓中。讀盡天下奇書。方爲愉快。堆山笑曰。子則何有。仍願借弗設堂片席。左圖右史。枕簟其中。若身到處。慎勿放過。併得遊澹泉之雲烟。親弱甫之歌舞。則三子之有孰非吾有。余爲拍掌起舞。回首三十年人。琴凋落。悉付東流。惟子與

心遠堂遺集

卷之五

十

堆山尚在。儘從德慶菴旁。莫釐峰下。抒寫胸臆。與漫更易菴遙相賡和。仍自題曰。皆園似與前言不謀而合。若予二豎交侵。三年間。筆身之不有何有。家家之不有何有。國園之不有何有。詩乃復見獵心喜。一和再和。自命田園家。園兩腐題。與三子之曠懷卓識。奚啻河漢無已。請下一轉語曰。有無無有。總無著手處。置其身於無何有之鄉。填膺硯礪。一朝冰釋。由是與會所至。曹子愈翻空出奇。子亦隨聲屬和。色空空色。非是是非。層見迭出。要使言之者無罪。聞之者一以

爲可歌一以爲可涕兩人心事不免和盤托出而同
時次韻更得節霞陳子芥庵周子潛思華子好句風
飛颺才霞舉名山國門兩無遺憾於是棄付之梓以
志一時倡予和汝之樂總題曰未園倡和集但愧賦
砍糠粃與天球弘璧同登兩序能無相對形穢讀是
詩者所望拾諸公之長攻予之短則玉我也至矣

王氏宗譜序

宗譜何爲而作也公劉之詩曰君之宗之今日者

九廟爲墟一支僅衍迺從鼎革之餘欲明五世則遷

心遠堂遺集

卷之五

五

之義君宗之謂何心之所不敢安也曲禮曰支子不
祭祭必告於宗子曾子問曰宗子爲士庶子爲大夫
其祭也如之何孔子曰以上牲祭於宗子之家吾家
自吾祖而上咸稱大宗至吾父繼嗣焉今更欲以支
庶之身自明百世不遷之義以小宗僭大宗義之所
不敢出也心所不安義所不出是刻也何居考之內
則支子不祭祭於私宗尊也尊無二上是支庶特不
敢當尊非謂可自後於祖廟也蘇文公之爲族譜也
謂惟天子之子與始爲卿大夫者方可爲大宗餘則

否獨小宗之法猶可施於天下故其法皆從小宗丘
文莊有云大族之家以長房主始祖之祀所爲冬至
祭始祖是也而各房當自行小宗法則支子有祭已
不必盡告之宗子且鉅族之有家長族長亦多論齒
不論適甚非古禮然不失先王之禮意則時王之制
罔敢不遵故禮有可以義起者大宗微矣或遷祖廟
於小宗則猶然大宗主祀也今如吾家創業始約
齋公以大宗論則親盡當祧卽宜高堯衢公而祖伯
父冲虛公惟支子祭於私尙得合四代於一堂以自
心遠堂遺集

卷之五

十六

展其親親之意則是大宗不得行而小宗反得行之
者宗法之不可執也明矣但子更有慮焉昔王文成
言士大夫不務成身立德徒誇詡其先世以爲重實
昧攀援適以絕其類亂其宗而高忠憲又言譜以追
往示來也人必有所自始家必有所自興夫圖其終
其始未有不慎者思其始其終未有不善者是故祖
考思子孫無不慎之始子孫思祖考無不善之終故
子之爲是譜也不敢侈言王謝明有親也不敢遠追
宋元明有君也又不敢以襲姓之嫌起歸宗之請明

祖先之念習如此其至願又不得不明其所以然見
綿綿瓜瓞民之初生不可不思其自也所以自昔范
文正公幼撫於朱有復姓歸宗故事 明太祖於洪
武九年亦允給事中孫傑之請而極嘆其不忘鄒氏
之報今吾家宗王而祖裘與二事實相類惟是范得
封其父母報朱已厚而九嚴公則慮終無以報王孫
氏一綫僅延於傑之一身故姓不可以不復若裘之
後繁衍昌熾無庸藉思裘公爲血食而思裘公之不
忘王氏其立心忠厚當更有深焉者至今層累而下

心遠堂遺集 卷之五 序

七

邇源於高祖得百五十餘人邇源於高叔祖得九十
餘人振振蟄蟄天道豈果遠乎哉弓冶在前予兄弟
幸列冠裳惟隕越家聲是懼而年來二憾則以先太
史兩代清修力有未遑不及俎豆學官爲一大缺陷
吾祖窮經力學垂七十餘年遲予一二載或得晉秩
京卿同膺一命而大廈將傾遂不及待是又一大缺
陷且稱往牒吾祖遵衛公手版先誌有云不肯某不
及侍先君卽侍吾祖亦舞勺年止耳幸吾祖母享耄
耄得久侍奉養旦暮稱述祖父遺訓大畧與諸老先

生合然則此煌煌勒石者非世俗諛墓中人比今竊
擬之中郎之不媿有道可也予因裝潢成帙祕茲堪
寶不時捧誦以興仰止之思萬一不肖末積爲子孫
而使嘉言懿行不獲流傳於後世其又何以爲心乎
用敢載筆而詮次之首世系次 王言次實錄次郡
邑乘次墓文次家訓而壽章亦得綴附以志不朽嗟
乎世有古今宗無升降錄瀝澗而思漆沮誦清芬而
味駿烈自今以始或多允宗適植光昌先德予卽不
敢知第念祖澤未斬苟有敗吾宗者則手是編也庶
幾夙興夜寐日邁月征以無忝所生爲汲汲抑更有
竄吾宗者則世次具存本本水源各父其父而祖其
祖胥天下而知愛敬焉亦可無非種之勳也已

心遠堂遺集 卷之五 序

大

癸酉行卷自序

予幼而失恃幸有祖母安如祖母劉卯翼之恩二十
年一日也十齡始擗管爲文吾祖遵衛公伯父元穆
公憐而愛之甫束髮執經於唐虞臣先生之門先生
毘陵人爲予會祖母舅荆川先生之從孫耳提面命
不遺餘力每嘖嘖嘆賞以爲穎異異日必能脩其世

業丙丁間始受知於鹿城何非鳴先生先生夙負人倫鑑動輒誇示人曰數年以內吾稱實不冠冕中原吾不復談文亦不復相士已而言皆不驗蓋爾時恃才負氣端以凌駕爲長尋龍點穴毫釐千里何師別去復從吳巒禪先生問字禪林吳師得靜氣多大約空山無人寒鴉枯木之句始供欣賞逮至辛壬廼宗馬素修先生先生語我曰逢世之文須析肌分理兼以豐頤厚肉予旨其言因遇毛孫陳三文宗聲譽始隆隆起矣歲在甲乙結社雨花一時諸兄弟登壇鼓

心遠堂遺集 卷之五 序

尤

勇拔幟先登謂可操券而得豈意十年淪落先達者爲吾所止繼售者得吾諧孟同社同榜惟吾子建而安止以病廢任甫以中道天元琳弟以潦倒名場賸他如漢臣彥寅及家錫卿輩聚散浮沉真如泡影猶憶甲子秋與諸孟元琳就居僧舍諸孟以尊人遭奇禍有君歌鹿鳴我歌陟岵之贈既而三人皆報罷是役也人實負天卯之役歸携試卷質之家中初兄兄許可不置而聞中爲瘡痍所困三鼓氣衰不免失之單弱兄爲惋惜者久之自茲以還歲遭按劍落魄無

聊每遇不倫不法事輒願身爲難首而兇鋒四布或受爪牙之楚毒或供鬼蜮之含沙性命絲懸田園非故若今歲數奇尤甚夏秋間浪跡江右日從非鳴師署中歌呼鳴鳴謂看花洛陽直此生萬萬必無之事遺試孔亟始理歸舫同棹者爲瞿季仲何九日暨吾師子弟非與言哉四人仰面舟梁時以杯酒澆魂礪不謂旬日間捷書竟至噫天之玉成我者豈其微哉挫折不已而困辱之困辱不已而顛倒之顛倒不已而奔走之噫與午遊崇川得睹大海迴風波濤萬頃

心遠堂遺集 卷之五 序

圭

今年錄采石遠大小姑孤峯挿天洪流亘地其間黛色參差鳥聲上下烟嵐出沒樹影迷離瞬息萬狀蘇子瞻云不識廬山真面目只因身在此山中予乃得從鄱陽帶水臥遊數日水色山光收拾殆盡以故塵土面孔得以稍稍洗滌驅車至長安黃師旣題以國士蔣下兩座師復許以清才語有之富貴安足論知已爲難耳自今以始敢不飭躬脩行勉自樹立以副三師之望况先高曾兩太史情脩碩德詳載郡邑誌中家伯氏已言其大畧而予更記張文毅相國傳曾

祖堯衢公曰王氏世以善稱比歲有家人附商人舟入江忽遇盜執而問之乃王氏僕也遂舍之曰汝家素善吾安忍害善人僕而儀部九嚴公垂訓子孫亦惟有一區善地留與後人耕一語是以江陰巷王老佛之謠至今猶膾炙人口嗟乎祖宗以世德作于前而子不能勉承于後子何以科名爲哉行卷出書此以自勗

守束贈言序

古者陳詩而知四方之艱故述職之典三載一舉行

心遠堂遺集

卷之五

序

三

下取里巷之謠以上達乎天子政治之得失風俗之貞淫出焉一治一亂亦於音律中兆之清廟明堂之響與征夫思婦之篇若桴鼓之相應詩之爲教顧不重哉自黍離降爲國風會盟征伐日相萃於境上董狐倚相輩日從事於晉乘楚檮杌之文關雎麟趾之遺意罕有存焉者故曰詩亡然後春秋作予嘗謂春秋之嚴反不若詩人之婉嚴則不可犯婉則使人善入而樂就故夫與觀羣怨孔子之言詩也曲盡其妙庭訓諄切則曰不爲周召無異面牆人而至於面牆

豈獨無以言其何以行之哉子涖州已周三載惟縻縻隕越是懼其何敢取里巷之謠以修述職之故事日者兵退民安不獨身有餘閒且心有餘適卽刑名法律之學一切棄置不復向刀筆吏弄其文墨因而撫時觸事不禁自陶自咏乃泗上諸侯執藥轡以從者珠璣錯落實不減雲漢爲章之盛在昔吳季子觀樂于齊猶以泱泱大風嘆伯圖之難泯滅况於治行謏劣較之文翁治蜀奚啻逕庭豈意地靈人傑爲龍爲光甫釋戎行輒爾抽毫罪玉落紙生花佇觀多士

心遠堂遺集

卷之五

序

三

際此純熙大介之時行將繡轡皇猷輝煌國彩予乃得於荷戈執戟之餘先紫華袞之錫不已過乎手是編也予卽奉職無狀不敢修述職之故事以上報天子亦既可懸之國門紙貴洛陽傳之野史誇示鄉閭高山流水之音且與赤羽白羽並垂千古何止鷹揚虎賁誌一時勝事成人有德小子有造作人壽考亦於是乎在太公報政以三月周公報政以三年子舍周何適矣

守束雜詠自序

子言詩自守城後始客曰子不言詩何言詩子曰不然向者不知文而言文今者不知兵而言兵其道一爾必待知而後言不既晚乎獨念往年八股業却從米鹽瑣屑中饒有得力若詩則有別腸一行作吏輒爲簿書執掌錢穀刑名汨沒已盡不寧惟是萬事勞形百憂感心日從憂讒畏譏中作急流勇退計一二牢騷語便恐言出禍隨亦何敢形之齒頰取彼諧人投畀有昊我州反收一戰之功乃與遠尊先生暨吾黨二三子以雅以南一似劒鉞刀血反供我發抒悲

心遠堂遺集

卷之五

五

石仲生制義序

人才國運互相終始而自有針芥相投磁石相引之理寓於其中所爲閉門造軌出門合轍誠有不可誣者予自甲申還里早謝筆墨緣丙戌之秋南闈榜放中柱張子授予一編則其春闈所拔士二十人同門卷也夕秀已披朝華忽啓時一展誦輒興感慨延今

十年中柱已膺 特簡其首拔士仲生石子復卿新命較士吾吳當年人文於斯爲盛予小友張生月坡劉生震脩及啓敝筭得石子原稿若干首益以闕牘試牘重加評騰復授之梓而乞予一言弁其首子因作而歎曰士之遇合豈不以時哉方予壬午入長安猶然一外吏耳晉秩職方改春闈爲秋闈遂得從汪長源先生後獲士二十有八人事理之不可知者也中柱亦二十八人中一人耳恂恂年少得讀書天祿卽爲厚幸豈料予乘暮氣收前代之終中柱卽

心遠堂遺集

卷之五

五

獨鍾焉者兩生既好古有獲今得文宗原稿不敢祕
爲家珍而必公之當世則其闡揚宏訓源流符合亦
寧讓前人也哉

心遠堂遺集

卷之五

三

心遠堂遺集

錫山王永積稗實著

男

淑高

全校

卷之六 序九篇

孫治晉窓課序

同邑中一時勝事蓋得學生子凡三云學生子三同
時並產奇矣皆少負文名則益奇學生子三則三乳
而六皆少負文名奇矣皆能讀祖父書以世德顯則
益奇學生六子皆以世德顯奇矣又皆初生一人先

心遠堂遺集

卷之六

一

領鄉薦虛其一以俟未定之天則益奇於是乎所爲
六子者予得悉數之一爲顧子所止安止爲刺史公
子爲端文公孫一爲侯子朝賓用賓爲吾中表計部
公子爲都諫公孫一則吾甥孫子穎禾治晉穉禾治
邵爲文學籤生子爲宗伯栢潭先生孫歲乙酉治晉
舉於鄉子聞報而愀然重有所感也申酉之季干戈
未息文事已興一時知名士或趨起而足不前或播
遷而身不知所往或佗條無聊弔湘靈吟梁父而未
肯遽出其才以自見治晉世食舊德乘時立奮興亡

代謝觸事傷懷將母以是爲治晉語厲曰否否窮達
有命悔不讀書既不見用於明時又不能早邀一日
之祿養少將救水高堂白髮豈能姑待且遇合各有
其時已當貫革穿楊之候必欲藉光匿影以自晦於
功名之會亦豈人情若是則聞報之夕亦宜喜而不
寐反有愀然不樂者其謂之何竊念治晉之遭逢則
與顧侯二子同其窮愁拂鬱計無復之之日則與二
子異而與子同也慨予困頓諸生且十餘年視青衫
真如敝屣而天不可問每逃之酒人劍客少抒其孤
心遠堂遺集卷之六 序

憤牢騷之氣後乃以無意得之治晉與子將無同家
世詞臣亦世守清白身當中落祖父實不善生產門
墻猶故釜甌且日日生塵吾嚴君恥受人憐人亦無
憐之者貧則病病亦益貧每當饑來驅我出門何之
惟有長嘯懷人仰答上天生我之意治晉與子將無
同予八齡失侍臣非祖母無以至今日啜蓼我痛涕
既隕之子祖母與君家淑人以子女姻締聯似好兩
家媼成豈僅恒情回首數年後先謝世二老人今皆
安在而殘生亦僅登中壽俱不及睹子姓之成立存

歿之感又將無同若是則治晉之今日當思所以自
立矣貧賤吾所自有豈今身附青雲遂沾沾以富貴
鳴得意吾老矣落拓半生出處兩無其據病廢以來
黍離行邁殘喘空存先人遺緒反自我而廢墮能無
芒刺治晉且提呼朝氣黼黻新猷宗伯公未竟之業
繼續而光大之燃火石渠讀書中祕特旦晚間事要
予冷眼視亦等閒往聞宗伯公有言蠶鹽滋味不可
一日忘先儒格論今猶膾炙人口維予初第時蠶源
黃夫子貽書相勗亦惟曰硬豎脊梁勿妄交勿浪費
心遠堂遺集卷之六 序

予卽刻自砥礪實時時以隕越是懼吾邑爲清議所
宗吾與子比隣而居去道南之講堂不數武吾一言
一動不合於宜操月旦以覲於旁者燭炤數計凜凜
秋霜不吾寬貸而吾簡身一有不密人言已矣且何
以副天心而酬祖德也勗子以功名者一日愛子以
道義者千秋一日乎千秋乎吾所以聞報而愀然正
恐以一日而易吾千秋也若其文章之美備更何容
贊一詞刻成特書家世淵源并以藥言弁其首

顧銘栢書義序

丙戌南園事竣張子天柱走一介東予曰門生端自別師顏卽罹國難四危于榜掠三危于土寇再危于海濤瀕于死者屢矣不獲已勉補一官實無寸補今得衡文南國亦惟釐正文體去浮靡崇先正少違罪戾得士百四十五人藉手以獻恐無當於知人之明吾師其教之予往應之曰荒野病夫更何知文事爲何事幸吾邑得人有九他不具論顧子煜爲僕二十年貧賤交不獨文章第一肝腸經濟皆第一今逢伯樂方得千里卽其一槩其餘知人哉予於顧子益惻

心遠堂遺集 卷之六 序

四

乎有餘悲焉要顧子則未可云不遇也緬維與子定交以來同游庠同餼廩因同筆硯同山水同往來澄江白下同舟同旅同落魄同呼盧酒人旁已復同整歸輶同理舊業同磨竭同搔首青天遇邑中不平事同裂眦怒髮推而死生患難無之不同而有不同者予浮沉宦海歷半腸投虎口歸去來今且十餘年顧子幾以青衿老今始得領袖詞壇追逐少年場晏安輦上顧子視子則旣掛冠神武賣劍買犢渭南數畝差可長教子孫予視顧子奚啻歐陽永叔初遇蘇長

公時應使老夫避席亟讓此人放出頭地嗟乎遲速旣殊出處亦異予旣息影湖濱日從籬落間聽隣家婦姑機杼聲安得復向貴人新牘綴不祥姓名重題開元天寶諸軼事但念與顧子交旣深稔其人文熟且悉向者下帷攻苦貫串六經鞭笞二十一史豈尋章摘句之徒所得望其項背卽公車久困屢試屢蹶欲其貶調從時旣不肯亦不能且予手無縛雞力顧子貌雖粥粥舉千鈞真如匹雛騎射之命一下卽置身於五花八門中市駿馬挽強弓較射城南人人辟

心遠堂遺集 卷之六 序

五

易假爲千夫萬夫長醉臥沙場上馬殺賊下馬草薶布亦何多讓數奇不偶天實爲之正何足怪可怪者鬼域含沙偏能出人意外憶午未間運當未造歲薦奇荒羣救死而不瞻食人敗類必欲奪饑民之食攘爲己有人懷義憤事出朔關驅墨吏如驅蝗驅寇莫不拍掌而愉快此亦何與吾黨事豈料去者已如脫兔二三名雋反入雉羅彼一時也顧子卽文成五色力敵萬人豈能殺其壓卵之勢噫卽欲不悲如之何可悲茲者甫脫樊籠便得聳身於雲霄之上俯視么

魔何殊螻蟻因嘆造物弄人一顛一倒渾同兒戲亦可輾然而發一笑矣顧子行矣清溪片壤爲君家洞陽公行樂地有如此水知子盟心已久且數十年摩厲矢不作第二人語黜浮靡崇先正與張子來函針芥之投豈無神合然與子出世人亦復何與重念生平期許遠之在天下者何能悉數惟昔名場潦倒子兄弟實鼎足而三舉日興亡家錫卿尙假蹇青袍家元琳且身膏暴客言念窮交能無雪涕他日者考鐘伐鼓重遇我於藥鐻茶竈間又未知作何景色追維

心遠堂遺集

卷之六

序

六

往事黯然銷魂亦曰世人欲殺我意獨憐正非敢謂苟富貴無相忘效彼澤中耳語也

薛侯執書義序

丙戌之役薛子侯執旣得雋造子廬三揖而言曰予小子幼誦法先生今得遊先生之門人張夫子之門猶遊先生之門也將出所爲文以問世維先生序之予怪而應之曰如子言是予之知子與子之見知於予者張子之以也豈知子之見知於予與予之知子絕非張子之以也子之家有歲星其人予所友而師

事之者也有純臺玄臺兩先生其人予所師事而不迷者也源而上之爲制科之鼻祖有方山先生其人與先太史爲同年執友子祖因得執經於其門予亦因得世脩北面禮不衰是則子之知子者而豈張子之以也且予自倦遊以來久無意於當世遭時不偶一二歲寒舊友亦強半銷亡子子弟又皆不材無能致身於賢豪長者間每遇生童案發目其姓氏與考其譜系所繇來輒如羲皇上人不知面目何似欲舉所爲世族之子與後來之雋亦竟不知其誰屬薛子

心遠堂遺集

卷之六

序

七

雖才子又何從認取之維昔從馬文肅夫子游文肅善人倫鑑則舉所爲世俗之子與後來之雋直可採囊而出而更拔其尤者必曰薛子不置必曰薛子諸昆季不置是則子之見知於予者而豈張子之以也薛子則前席而起曰先生何言之謬刺也先生以張子之學與先生之學與馬文肅之學與方山先生以至今日之家學有以異乎無以異乎有以異則予小子之見知於先生與見知於張子其岐而二之也固宜無以異則張子之學於先生與先生之學於馬文

肅與先太史公子小子與歲星之學於純臺玄臺兩先生與純臺玄臺之學於方山先生予小子卽得以學於高曾祖父伯叔兄友之門者入張子之門以入先生之門若金之在鎔而水之合乳也又安在乎先生之知小子與小子之見知於先生者而非張子之以也予懔然起謝曰命之矣忠孝之大節文章理學之大原出處之大閑古今治亂變化訕伸之大故舉積此矣薛子見及此乎吾安敢以一日之知知子吾張子亦安得以一日之知知子

心遠堂遺集

卷之六

序

八

稿閣近義序

昔歐文忠公點竄文稿至老不倦夫人戲曰豈尙怕先生嗤耶文忠正色告曰不怕先生嗤只怕後生笑昔人之矜重其文如此予年垂耳順回思三十年前沉湎帖括大小題義奚啻數千首總皆隔靴搔癢無有是處癸酉錄遺江上偶從書肆中得艾千子四子合刻大約汰浮於圈皮骨俱盡當時少有理會遽得售去鄉會分考卽以此法相天下士戴經名宿遴選一空卽後先殉節亦無出吾門右然而島瘦郊寒全

無一點富貴福澤氣汪觀民曾發此語語云文中有相豈不驗哉今歲課兒多暇與易庵曹子同理舊業曹子胸多成竹紙落如飛子雖見獵心喜未免技枝葉葉不脫逞日苦吟面孔歲行盡矣亦簡數篇公之同好後生之笑與否我何敢知戲語老荆曰先生之嗤吾知免矣亦不覺噴飯滿案

浦斗涵六十序

歲丁亥家大人介七十觴進小子而誡之曰勿觴觴則傷老人心予小子跪受教曰勿敢觴觴則併傷小

心遠堂遺集

卷之六

九

子心夫古稀爲難得之年稱慶乃人子之至願而愚父子間私相告誡有若此緊豈人情則亦時爲之也予不能自壽其父母反壽人之父母忍乎哉或者曰事固有不可以一例論者予大夫世受國恩不忍壽豈無閒閒十畝高話義皇者胡爲弗壽予大夫身嬰二豎不能壽豈無茂齡新進旭日初升者胡爲弗壽予大夫之尊人蓋考於賓筵貤封於黼座不欲壽豈無茂叔窓前淵明籬下著書樂道山中原無曆日者胡爲弗壽若是則浦公斗涵非其人耶浦爲邑著姓

代有聞人公尤邃於理學韶年角藝便得牛耳詞壇
輒屏棄不事惟肆力於性命之修道南講堂橫經接
席兄事則有鄒經畬先生師事則有錢啓新高忠憲
兩先生是公雖不得志未可謂之不聞道也居今之
世且謂顯者壽乎晦者壽乎富貴者壽乎農夫沒世
者壽乎往讀邵康節傳其謝狀有云若進豈能無吏
責既閒安更用名爲此特其假托之詞按康節目光
如電富鄭公身都將相他將作小兒樣看問具何等
眼力藉肯輕身應召當年事業寧詎落鄭公與司馬

心遠堂遺集

卷之六

十

溫公後自聞雒陽杜鵬早知天下多事所以居雒垂
三十年築安樂窩以自適卒以收却幽州一語了其
生平公於書無不窺五經性理尤能洞徹全旨且子
丑之季悲憤填胸不難鑄劍斬妖作策數千言奮徒
步上之天子問此一腔熱血赤淋淋竟灑何地究得
絕意貴顯高世肆志甘貧賤以終其身今跡公生平
敦倫好義存心以忠厚稱事父兄以孝友稱課子以
詩禮稱居鄉睦族救患卹貧以仁讓長者淵脫益謝
絕世氛陶情小圃數竿脩竹一曲素琴豈獨齊得喪

一壽夭可遊華胥之庭實於理亂興亡之故看得破
打得穿主時得定卽今被髮行吟無以淪其角巾道
服之素則公之得全於天抑其學有深焉者矣因思
賦命不齊遭時各異家大人忘情仕進矢志好脩近
復究心於金剛楞嚴諸解午夜寒窓猶手一編不輟
與公生平約畧相似特以先朝遺老觸目傷懷不忍
從祝嘏之後進萬壽觴則惟有閉門息偃貝葉蓮花
少答生成之意愚父子正如不材樗櫟合置之斷溝
絕壑以老天年公則如松栢凌寒雖陵谷變遷而漢

心遠堂遺集

卷之六

十

時奉封愈得干雲霄而薄日月時乎時乎誰爲爲之
公幸矣公幸矣予滋媿矣吾年友錢子蓉峰與子姪
君儀輩習公最久問序於予予爲詮次其大畧正惟
公之學不以易代爲存亡斯公之年不與朝菌同晦
朔公年未艾學力尤未艾過此以往尙其懋厥修臻
厥社武公進德伏生授經吾且操券以俟

唐太安人六十壽序

自白鶴溪以唐顯而唐之世以簪紱禪也海內望之
若嵩華恒岱乃永州公奉嘗公與解首仁甫又皆以

孤儒自奮於是熊九荻畫與經綸節義並膾炙於天下猗歟盛矣予同門損占爲孝廉罷寢翁詰嗣登第齒未壯而於諸宗分最前蓋後百年而班仁甫兄弟也損占之自奮所得於張太安人母教爲人倫簡鏡共歸不殊於郡邑史稱述三先生品望者 聖天子表著勤瘁之節焜耀海宇蓋三年矣而太安人始以耆壽稱則三先生之所不敢望云予小子得以世籍與損占兄載通姻媾週襲文公於家翰編則內外昆弟也先是家庶嘗既得以同榜同讀石渠天祿間而

心遠堂道集

卷之六

七

大人位業未竟而某少侍王父則常語襲文公賢豪之模概不忘焉家大人謀奉太安人六十之觴召積而誠之以所爲萬年之詞者積退而自維所不敢比肩損占者三所幸而此肩損占者一所覲爲盛事而分榮者則亦三所稽之往牒而有可徵信者則惟兩益太安人茹荼嚙藥躬創損占始總髮耳先予七載而鳴俾寒月霜風之苦破顏爲笑仕則循雅素之轍翺翔輦轂游列清暑專城雄郡屬邑之吏朔望朝寢門奉太安人爲大母而予廿載敝衿迨壯始售一塵

出守四載風塵膝下缺焉何敢望太安人也太安人躬布素善操作曉機宵績滫髓饗餐之節儉豐皆適損占於諸生爲名諸生孝廉爲真孝廉余家則喪其中落大人半世儒冠鵲釜兩罄迫獲竊升斗而高堂又及指使之期矣予何敢望太安人也損占以高賢大良之後澡身浴德士林共信如鳳麟山萃鸞鶴拔羣太安人教育之勞徹于黼晨龍書象服霄漢爲昭而余同沐恩覃偏多齟齬未能邀明綸半尺用以酬子忱萬一何敢望太安人也乃若睢爲大府直障長

心遠堂道集

卷之六

十三

淮東雖偏州亦帶東海睢則金城屹立潢池坐銷業亦危燥力全朔方血扞損占既以成名奉板輿予亦得以薄晉迺初服慈母表親不以軍書戍鼓驚其夢寐此則以損占倫太安人者比肩而倫大人者乎其親爲盛事而分榮者家翰編與襲文公以潘陸之擢絃爲歐宋之榮榮關中宋寧太史詭爲盛事今百年矣彌甥之華腹仍喬木之松薦得自附於太安人則榮可分太安人琬琰金錫之規憲師女宗之譽闔中映玉堂北斷機今幸以肺腑臨未嫻之弱息他日躬

朝并總親奉瑱則榮可分黃門公而下之助德居
晉陵而晉陵重鷄澤而下之孤芳居義興而義興重
今錫又以損占重矣嗣中丞之偉伐隻手奠安衣緋
圍玉侍鶴髮而稱上慶邑乘大書淑壽之美報予捧
觴末戚得從家大人後則榮可分於是而積得移往
牒稽徵信進而奉一觴焉嘗撫鶴溪故事白鶴之爲
神仙窟以令威昉也真氣塞大年靈原胚難老鼎丘
祕井故舊傳聞不廢紀載可攷也雖甲第屢更而百
世之休嘉故在余請以鶴溪而卜太安人之萬年進

心遠堂遺集

卷之六

序

十

又嘗撫臨安之故事少保司空俞公琳之爲大行也
以使臨雖而念母甚夢五偉人告曰位必台鼎母必
朝願旦而知所爲五偉人杜祁公五老也一念之感
未及乞靈神已大庇損占再造茲土使五老奠鐘簋
安俎豆其所以報太安人者必有加焉則請以睢陽
而卜太安人之萬年進家大人起而慨然曰爾美心
於外氏之經綸節義者至矣其足以當太安人之一
榮乎亟敘之而晚以奏

唐太安人七十壽序

往損占憲副爲年伯母張太安人稱六袞觴積從家
大夫後捧大斗而前且侑詞焉歲壬辰太安人坐進
古稀則憲副亦且及艾矣積又當考鐘伐鼓操難老
之頌進顧某裝之壽安人頗追詳閱歷數淵源自
謂不敢比憲副者三幸比憲副者一其覲爲盛事而
分榮者亦三因上邇襄文公家太史內外兄弟同榜
同館累代兼葭薦薦而徵信於睢陽五老白鶴令威
以代九如之祝又十年而太安人日升月恒適如所
卜稍自喜其言之不謬獨積反覆於十年中事撫今

心遠堂遺集

卷之六

十

追昔轉從滄桑陵谷識太安人母子喬松盤石有加
無替竊愧前言爲未盡抑太安人今日長生久視後
天地固有取諸閭閻母子間有足者亦豈待考家乘
之文獻蒐人地之掌故然後可操券而索請以此爲
太安人洗盞更酌可乎蓋太安人持身儉治生勤接
物慈御下肅以鷄鳴斷機相夫而以熊丸畫荻戒子
邑人所戶悉無俟予言即憲副于太安人釋褐後東
西南北將母必偕歸堂之迎養郎署之承歡綵服板
輿之燕喜所在詭稱皆六袞以前事無俟今日言即

積與憲副同榜同門兒女婚媾希光借寵六裴具言之無俟更言惟是申酉之交此東南何等時也試遠觀吳越近舉桑梓凡高門懸簿家如憲副之閉戶高枕身名俱泰俯仰晏然池魚林木所不能災驚濤怒濤所不能及者更有幾人且不特此也當憲副爲太安人稱六裴觴時新解二千石綬歸東山之望傾動朝野山公啓事旦暮借才一時爲憲副私計者以爲處抱簡書之畏出則念牽裾之戀至今日始得以荷衣蔥帶五柳三徑之身常依膝下卽太安人向所爲

心遠堂遺集

卷之六

序

絡緯機杆鎖鑰賽瓊甌勉有無比於健婦持門戶以成子清白吏名者自憲副優游子舍躬秉家政始得一切屏去晨夕從事于軍持貝葉珠璣寶絡間當其爐烟飄然磬聲悠然方且以火宅爲蓮臺以眷屬爲法侶以百千萬劫爲小年而以夢幻泡影觀爲長住不壞之金剛身無量壽憲副則又以其暇開瓊函發玉檢烹石髓朝玉清一室之內團團唱酬上元兩嶽秦龜媼之機鋒錦衣萊綵搜關尹之道德無論世出世間古今希覩卽回視太安人開六裴觴時豈便能

逍遙圓滿解脫無礙至此而謂積前此武歌且舞者足盡太安人母子桑榆蔗境之娛婆娑極樂之况哉若夫盛德之後源遠流長則六十時蘭芽方茁者今國士成名著聲譽序矣六十時以孫枝挺秀爲太安人慶者今憲副且以五十快視之矣從此岡陵昌熾何窮何極獨積與憲副雖顏頤後先而蹇駑驥蹏墜塵自遠至以風木興懷之子爲太安人諷南陔禮終跌其不敢望憲副何啻什伯倍蓰繼自今庶幾法憲副之敷光內炤爲避世之導師誦太安人之清淨慈

心遠堂遺集

卷之六

序

悲爲苦海之金篦迷塗之寶炬所仰藉太安人之母子又何啻什伯倍蓰此予所規前言未盡置閭閻淵源文獻掌故不談而願以考鐘伐鼓者代青睞紺髮之歸依十洲三島之尸祝也若夫鐘鳴鼎食結姻連騎故非憲副稱觴時所乏然高門懸簿家饒有之何足佐太安人壽卮哉

仲姊孫孺人七十壽序

蓋自境分順逆人之愛樂因之在我者未之或虧在天者常不可必每值始榮終悴始苑終枯始愉終戚

之境卽在激烈丈夫不無嘻吁扼擇况閭閻之間乎
若夫環七十年顛倒於順逆之場出沒於榮枯愉戚
之內能以無榮無繁之身日爲造化所困彼造化者
卒不得而困之若吾姊孫孺人可以壽矣孺人爲伯
父冲虛公仲女娟娟韶秀最得父母懽且爾時吾祖
遵衡公暨吾祖母安孺人皆百年無恙也遵衡公與
冲虛公既愛同掌珠不輕字人惟少宰栢潭先生爲
比隣好吾祖母與曹淑人又以異姓稱女兄弟栢潭
先生有季子錢生實稱佳耦通羔鴈焉當是時吾姊
心遠堂遺集 卷之六 序
卽儒家女乎冲虛公方意氣豪上視青紫真可芥拾
且吾家世守儉德卽以荆布家風周旋於姑嫜妯娌
明璫翠羽翟象服間郝鍾禮法未嘗後人而栢潭
先生與曹淑人喜可知也與廢不常亡何而栢潭先
生位不配德僅登中壽又亡何而冲虛公六試南闕
數奇不售鬱鬱焉不得志以老又亡何而錢生久困
場屋屢試屢墮且落拓不事生產羽繳尾敝併數椽
亦非我有時逃之酒人禪客以抒其悲憤之氣而中
道亦旋棄捐惟吾姊并曰是安一逃之酒正使終其

身安貧守約亦復何憾乃造物不仁又生治晉以玩
弄之南閨高捷行見箕裘再振閭閻重光而轉眼浮
雲卒同朝露未免有情誰能堪此今回想四五十年
間始以儒家女爲貴家婦人爭艷羨而吾姊自若旣
以貴家婦爲寡人妻人爭嘆惜而吾姊自若旣又以
寡人妻爲貴人母嘆惜之人又爭依附而吾姊自若
猶憶錢生困乏時蓬門晝掩釜甑塵生所幸免者室
人之謫耳旁觀睥睨嘻笑百端揶揄萬狀錢生固浩
浩落落曾不介懷迨治晉奮飛炎涼頓易卽不難屏
心遠堂遺集 卷之六 序
開錦雀座列梨園以博新貴人之一哂及一朝奄逝
炎燼殮附復付之荒烟斷隄聞而吾姊亦自若是吾
姊七十年來迴環往事其視淒風苦雨與皎日春風
無以異視破屋頽垣與朱欄畫閣無以異視布衣粗
綢與文繡膏粱無以異視寒竈冷烟與華筵綺席無
以異卽視四壁蕭蕭北邙纍纍與極樂國自在天亦
無以異惟是酒國春秋醉鄉日月自全吾無勞無繁
之天舉凡世途順逆人事之榮枯愉戚何一足動吾
之心櫻吾之慮豈獨人不能困之彼造物者實亦不

得困之故曰若吾姊者可以壽矣秦甥璽與子姪命采皆姊快婿也問序于余余置將來不言言其既往者以此捧觴堂下或亦可哂然而發一笑乎

嚴母葛孺人六十序

歲癸未吾友佩之嚴子之尊人星源公介六十觴吾師馬文肅公爲文以壽之幽光潛德震耀鄉閭墜陣文瀾輝煌萊綵佩之乃率弟似之服先王之法服執兕觥拜舞堂下轉盼風雲扶搖直上可不謂榮焉越五年戊子尊堂葛孺人亦介六十觴滄桑頓易文肅

心遠堂遺集 卷之六 序

手

既騎箕尾歸天上而佩之亦棄青衿如散屣垂簾讀易閉戶著書念前朝旣稟之恩矢以一諸生老矣健關子家儵忽三載一日手孺人之內行示余曰知余莫如子以知余故而知余母亦莫如子出一言以博堂上歡亦莫如子雖然子則何以壽孺人維勃讀蘇文忠年譜兒時卽慕范滂之爲人以語太夫人太夫人曰兒能爲滂吾豈不能爲滂母然讀謝疊山遺表及遺書當道惟惓惓以母老爲念謝母則處之泰然目子播遷婦與孫皆遠徙但曰所遭不幸義固應爾

夫身甘鼎鑊豈人世可願之事可見大節所在先有確乎不拔者靜鎮於前而後二子周旋其間履險不渝臨難不苟得善全於吉凶禍福之際如嚴子稱述孺人六十年來茹苦集蓼筆何能殫事母唐孺人踰階惟謹于歸後孝養二十餘年無倦色旣歿而喪葬之費咸取給於十指歲時祭掃迄今泯猶沾裳也噫孝矣旣歸星源公事舅覲樓公與嗣舅少樓公兩盡其禮少樓公固有僻愛以螟蛉子爲子不以覲樓公之子爲子孺人克盡婦道卒得少樓公懽卒使少樓公以覲樓公之子爲子不以螟蛉子爲子星源公家固食貧中歲業方起而又好行其德凡貧無依者女不能字者多倚公爲外府公則咄嗟立辦能無慨聲愛孺人纖紵組紉力足相敵時佐其所不逮而後得壹意好施籍籍著長者稱迨星源公家難突如侘傺牢騷亦時見於顏色孺人百方罕譬卒得友愛如初以故里閭中高公品行以質成至者得公片言勝於官長實則內助之力居多噫慧矣其課佩之兄弟於讀也踰於嚴師舞勺時卽不廢鞭朴授經後以文之

心遠堂遺集 卷之六 序

手

高下爲喜慍以評文之殿最爲飲食於是佩之兄弟
奉母教亦踰於父教師教而不能旦夕安噫嚴矣亦
慈矣以孺人之辛勤若此卽不責報於天亦寧無望
報於天今星源公市隱三十年生計且日落酒酣耳
熱惟擊唾壺歌烏鳥以自快佩之贈證名場亦多歷
年所卽所遭不造持赤幟以赴功名者亦什人而九
佩之頌偃旗息鼓與予同燕處於湖濱不復問塵世
間更有青紫爲何物且昔文肅之壽星源公亦以遠
且大者祈之天以爲欲伸故紉欲予故奪爲蒼蒼者
心遠堂遺集

歸一聞寇變卽鼓篋走金陵欲效陳東上書妮妮數
千言皆經國訐謔受時血淚而格於功令有懷未遂
彼時以身許國亦寧在范孟博下且疊山自有其不
幸致夫人李氏攜二子匿貴溪荆棘中采草木度日
亦望生還故里再事姑嫜而義不受辱早全大義佩
之則脫然於利害之外蕭蕭行李奉父母潛藏於山
隈水曲間是佩之自可不爲疊山而孺人初不失爲
謝母則所云確乎不可拔者靜鎮於中亦已久矣雖
然孺人卽不責報於天天道張弓亦豈恒情所可測
仲氏似之方英英露穎負食牛之氣而養博霄之鵬
彼蒼蒼者將安用之扶搖九萬亦仍轉盼間事今日
奉卮以進正如眉山二蘇以兩大儒娛老母於膝下
目前窮達又豈得爲孺人限量乎哉或曰以此壽母
終未免世俗見文肅之言具在欲伸故紉欲予故奪
予故守師說而不變者也亦取其遠且大者而非以
區區富貴望似之吾師可作不易吾言矣

心遠堂遺集

錫山王永積稗著

男 淑高 全校
洗高

卷之七 記九篇

增修武定州城記

城守牧民之責修築職守之事廢則職曠縱優有別敘計亦弗考最藩臬牒交讓繡衣供不職狀今日策有司修城一議無再指屈矧戎馬交嘶功令申天語山左右特慇懃武定州當濟北要衝又經白孔蹂

心遠堂遺集

卷之七 記

一

嗣後予蒞任匝歲城凡三修非舉事愛頻非勞民忘瑣非動作糜歲月傳令名凡令長圖萬世規其將茶拮据如構巢然基固漸鼎力亦視日生業又以時起初修也爲丙子五月五月歲時曷動衆縮符未匝日曷又遽動衆淫雨決旬西南角地以窪城爲崩者又有七刻無容需不謀衆不逾朝費約二百金實出行囊樽省又恐非時使釀勞口也役食精兵爲土工民卒不知城有圯何況修其繼爲丁丑春仲朔次薦隍告竣僅五日磚用二十餘萬灰減四之一工幾及萬

匠佐五之二價值儲以待工作按口浮賞祈趨事若

子來弗知力役苦也登陴苑犀鱗鱗堞凡二千一百

二十二式如八字發砲箭隨意宜向遙瞻練若仰睇

削直級級上二十六處弗得緣詩云崇墉屹屹我衆

有焉七月中奉會道臺命以八日期復役夫五萬六

千六百有奇再築土三千四百四十九尺蓋土麗於

內風雨傾頽不容騎不並腋處種種何以備有事濬

濬取土適兩得計夫按地力甚輕簡每丁止築三寸

五分手足弗知勞內外翼如矣此匝歲間城凡三修

心遠堂遺集

卷之七 記

二

予何敢修功惟凜凜越官守是懼故當年情事當局苦心民弗知也惟民弗知差謂無事於民者止此弗知兩字耳事在是職亦在是吾以圖吾民當路之可否又安敢過而問焉若城之肇於秦徙於宋昭諸往快逮我朝幾三百年克其事者近爲嘉靖十四年僉憲王公遠爲正德六年僉憲許公最遠爲弘治十六年州刺趙公三人而已城之類圯亦按快可知不爲萬世圖則已如爲萬世圖也烏得不一修而再修再修而三修是爲增修武定州城記

重修武定州學記

入聖人之門惟有文章氣節四字亘天壤不朽是非
可以分合論然而難言之矣往日元祐黨人碑清流
賈禍賢人嘆嗟迺當年同志早以不與名爲恥而後
世景仰之輒又指爲景星慶雲祥慶威鳳生不同時
之恨等死耳或輕鴻毛或重泰山豈不驗哉我朝決
策定難若方正學于忠肅王文成諸先哲生死不同
同歸於正真文章與真氣節豈分兩截已又肝衡往
事庠序之設賢喆出其中奸壬亦出其中從來通路

心遠堂遺集

卷之七 記

三

賣國殺害忠良篡弑君父之巨慝亦豈盡出士林之
外先儒所云先器識後文藝得母有合言之而反分
者乎熹廟之季逆璫煽虐一朝忠諫咸罹雉羅計助
惡諸兇如晉江之翰墨平湖之元燈蕭山之碩學勲
名史館直堪與昌黎眉山後先伯仲使以文章傲無
求長曉其何敢辭迨聖君繼起離炤當空逆案一定
直置文章弗錄邪正中分真如狙狐影遁松栢喬青
我求袁侍御實表東海抗章犯難竝構李茂苑應山
桐城暨吾郡澄江吾邑止水諸君子流芳奕世文章

莫大乎是而吾輩獨當一面豈非植之學宮百年養
士之報哉或又曰侍御公補袞近臣言語動關治亂
秀才如處女且無寸階尺土何以自豎是大不然再
瞻李副都公則以諸生崛起者也逆煦數招不一往
直達文華殿告宣帝四日間以一寒渺書生定不可
測之大難此又上下千古及祖宗朝三百年來學校
千百計諸生百萬萬計伯淵先生之軼事不聞更有
一人起而匹之無求之學校不又隻今古無兩哉氣
節者有用之文章故兩公俎豆官牆廟貌亦爲增色

心遠堂遺集

卷之七 記

四

凡我多士勿謂不侍御而甘同腐義有當爲正不必
從金華殿中山也副都事業現前地步人能辦之而
何暇需之異日多士可不勉旃道臺會公修城南竣
卽注意於膠庠忠義發人意固有在土木之役不足
贅特爲因地設教厚相期許者若此所遭有幸不幸
吾何知所知者亦曰志伊尹之所志學顏子之所學
則文章氣節終宜合而言之矣

表海樓記

斯樓也初名鰲樓通稱也後易瞻聽言明作之地耳

自所從出也予更其顏曰表海表海者何思其始也予生長吳邦去齊地二千餘里維傳記所載鷹揚賜履不曰北有渤海則曰北至無棣霸圖勝槩心竊向往之歲丙子來守是州州故襲刺史舊屬亦漢庶人封土州前有樓三楹相傳庶人謀叛時陳兵茲地馮高而賜人酒肉致勞宣廟親征四日就縛燔其身籍其產潞其府第則斯樓亦宜廢置而巍然獨存何歟三千珠履安在哉只今寥落悲空臺過其下者可以思矣滄桑之感何地蔑有計予受事兩朞或訂於

心遠堂遺集

卷之七 記

五

北或寇於南城隍器具拮据不遑追修備畧有次第目擊此樓傾圯亦甚命工新之則在戊寅之夏月既落成而不能無感也今之民猶昔之民也朝朝暮暮往來於樓下者猶是帶甲十萬粟支數年之遺黎也考會盟爭長之日威震諸侯富甲天下強兵之本豈反在於瘠民當年魚鹽之利專在三齊以烹山煮海之力爲考鐘伐鼓之謀所以兵有餘糧民多樂業今計臣蒿目惟加賦於稅絲只此數年之內北方原額倏倍之倏三之加以旱潦不甞饑荒薦至民卒流亡

其散四方轉溝壑者上也下則挺而走險耳天涯靡宦百苦煎熬每聽鼙鼓三更不遑假寐猶憶吾蘇祝京兆寓黃土北曲聞鼙聲自西南來曰騰騰沉沉敲寒犖熱督公做私煎人腸焦人髮弔征夫泣嫠婦因及嶺海孤臣聞是聲已不減悲鴉苦犬困蜩愁蛩則予今日之挑燈淒耳數點悲心得毋有濡毫而難竟者乎然則易顏表海其說維何泱泱大風何今之不如昔仍如開元天寶間說貞觀軼事或指醉人爲瑞異太平之可立致寇息民安輕刑薄稅旦暮見之行

心遠堂遺集

卷之七 記

六

親斯樓閱萬膜而無恙豈不休哉

喜雨亭記

崇禎己卯

皇上御極之十年外外交紅幾遍天下聖天子厯東顧憂特簡道臺曾公備兵武德甚盛典也曾公下車事無鉅細皆毅然獨任首注力於城垣旬月間舉二百八十餘年之廢墜一切改易修築之功與締造等撫按嘉乃丕續上之天子報可下部議顯擢不次孤竹高公有記以志不朽越明年戊寅靈雨復應期而降乃構亭於道左仍蘇子之舊額曰喜雨使永積記

之余才何敢望眉山相與則既深至遂忘固陋綴以
蕪詞切有感於天人之際如響斯應非渺茫而無據
也上古之世雨暘時若尙已其次卽不能無愆伏有
愆伏卽不能無修省而所爲修省者豈在陳牲薦璧
之文哉占候家言儒者弗習世習毛萇一經維昔周
宣王之中興也城方之命甫下北威獫狁南服荆蠻
因及徐淮江漢真如投鞭斷流傳檄而定至今侈盛
治者頌方叔召虎之功輒誦宣王不衰乃頌宣王者
不於威震遐荒聲聞中外則於雲漢之三章乃歌雲

心遠堂遺集

卷之七

七

漢者不於呼天呼父母禋祀莫瘞之禮文而於大夫
君子羣公先正三致意焉可見各敬爾身實憂亂扶
艱之本苟精神不與天通縱功施爛然猶車脫輻展
越畔耳慨余待罪二暮災凡三紀始苦潦繼苦旱繼
苦蟲傷予實不德致茲鞠凶乃百姓故雖愛予當此
流離載道之日尙能率餽飭之民以從事於力役力
已復憊矣復率餽飭之民死守茲土其可嘗侍耶若
是則驕陽再告可不大大爲寒心曾公曰否否吾力能
爲子請命於天適著仲夏之望日躬齋戒率僚屬布

衣徒行五步一祝十步一拜請於龍王城隍之神至
二十三日乃雨二十七日又大雨五日且連雨一時
父老羣相慶曰官長之能格天也如是予乃呼而問
之曰爾謂今日之甘霖祇是宵行露禱之力所致乎
吾聞之愁苦之聲作於下怨譁之氣盈於上勢必爲
沴爲祟與旱魃相終始縱日勤拜禱額夫而天不應
可奈何因思昔日者率餽飭之民以從事於力役非
有刑驅之勢迫之也爾百姓固知急公然呼民而民
不應又可奈何然此猶曰感而遂通之事可以理數

心遠堂遺集

卷之七

八

測也往者曾公巡海何所興幸於天剔歷所至掘地
得五百金則又何說也父老嘿然無以應予乃前而
告之曰不求天而天應之此氣壹之動志也地不愛
寶所以開經始之祥求天而天應之求人而人應之
此志壹之動氣也人不愛力天不愛道所以善綢繆
之後然謂是布衣徒行遂足以格天乎未也予進而
求之則在經營之始時調舉羸良非得已始可以役
吾民矣曰姑緩之旣可以役吾民矣曰姑再緩之不
能不藉民力又恐勞民之力不能不取給於民財又

恐傷民之財爲民圖百世之安復不忍其一時之瘁爲爾百姓固苞桑保墳基長子孫復求合乎衆心之所樂爲故昔之子來今之響應一致之理也人卽天天卽心也祗是拜禱之縉節乎哉諸父老唯唯而退積持是說進之曾公曾公曰驗哉作善降之祥作不善降之殃子之言其有合於天人之際矣遂命工鐫之石

聞韶臺記

丙子冬作

魯論不知肉味句誌夫子之聞韶也濟北去濟陽三

心遠堂遺集

卷之七

九

十里爲曲坻有臺巍然誌夫子聞韶處也爲碧瓦殿三楹祀聖像左右列賢像各四恍乎當日濟濟師弟悅耳而會心也廡下植碣長短有三元居其二國朝居其一前此則無聞亦以見人心不死當元之世猶有人焉致慨乎簫韶九成之不作而穆然追憶吾夫子美善之言也然記者誌聞韶繫之在齊不言齊何地或在齊都或卽在陳氏俱未可知烏在其爲曲坻之臺而繫之以聞韶也則聞韶臺也臺之者名之也非聞之者名之也然又烏在其不必於是也抑疑宋

以前之人無及此者而肇自元人乎又非也夫子之聞至今尙聰也大舜之韶至今尙響也夫子之聞韶隨在皆是人人皆靈也必指爲濟陽之曲坻當日肉味抑如何不知耶吾嘗有言曰河洛思禹功日月知聖德是矣

思患堂記

思患堂者王子卽萬備堂而更其名也萬備堂其名古矣更之者何曰萬備堂患之所從出也王子性豪宕有贏金到手輒盡又落拓不喜生產年年土木處

心遠堂遺集

卷之七

十

處園林錚錚丁丁斧聲版築聲日夜不輟以爲常適然樂也王子之富名因大著富名著矣王子之貧寥自若也守州四載官職方兩月自愛與否路人知之林居且十年自愛與否路人知之則安所得贏金以進居是堂庚辰還里後有以萬備堂求售者一不自量遂傾所積清俸併典質以應時惟五月遂進而爲萬備堂主人矣豈知是堂也究可罔不可家越辛巳謀之子錢家得若干緡復構廳房數楹臺榭間之卑直娛吾老實以娛吾親之老迨至載出載歸世變

踵至始悔前事之失豈有救乎三載湖濱讀書稽古
每誦登彼西山之句輒爲雪涕因嘆古人不治第良
有至理乃竟與陳升之三不得堂所爲住不得脩不
得賣不得者同譏千古未嘗不訓誡諸兒以爲生平
孟浪無踰此舉歲已丑無端風雨幾至飄飄忽出自
及門之報復憶此忠之所不及備而重可思也或曰
子之忠則何舍本而逐末形之不端而欲望影之
直也人生之大患有三曰侈曰躁曰淺今子罷官時
仍得盡卻所有潔身高蹈則蕭然顏巷儘堪送老何
心遠堂遺集 卷之七 記 十一

至以高門大第自來鬼瞰且金人之箴胡不聞焉子
所際者何時尙敢與新貴人較論曲直子之罪薄乎
云爾又考此堂所自來談中丞解兩廣兵柄歸始得
平泉金谷廣集親朋孫宗伯繼之卽未免襟肘盡露
旋卽易主今子實以鷗鷺而巢鳳穴以蚯蚓而臥龍
淵所爲良賈深藏固若是乎之三患者子實兼之而
反致疑於虺蜴之毒鬼蜮之奸則亦未之思也已王
子曰命之矣子所指者外患子所言者內患也然而
皆可思也於是改署曰思忠堂主人而萬備堂遂寂

然不傳

中橋庄落成記

予甲申還里益絕意仕進抱疴鍵戶凡三匝月親友
唁予至榻前者訊及邊事朝事齒爲加冷益言而中
則心傷不中已知無策之可救嗟乎國難堪憂君恩
莫報入山惟恐不深久戚戚於心矣啓關後偶有吳
門之遊從琴川返流覽山川愈鬱鬱不樂迺放舟西
下訪范大夫遺蹟泛溪光之渺渺盼山色之蒼蒼清
可鑑眉翠能奪日嘆鹿鹿半生惟向塵埃中問渡青
心遠堂遺集 卷之七 記 十二

山寧無笑人過堵氏之門輒有終焉之意披其帷主
人斯在則過而未敢問也主人之兄維子內戚逆知
予意乃前致辭曰吾久已厭棄此都家仲亦中落日
其西偏半壁轉鬻他姓已非一朝子但高其值吾請
爲子圖之子笑應之曰子何言之率也且子不聞買
隣之說乎子之轉鬻於他姓者倘予得而有之子方
藉子爲德隣因其右以及其左子則何心且子家於
斯亦既百年祖父之業子孫自宜世守維子之故而
使不拔之基一朝輕棄子亦何心正在擬議間而長

安之凶問已至矣時則通城鼎沸風竄狼奔夏夏乎有不可一朝之勢愛我者曰事急矣將安之予曰將安之有正命以俟耳延及五月南中定鼎人情始安城郭人民又是一番景色予乃謀及野處之事盡出橐中藏以通伯仲之緩急於是中橋片壤始爲我有絲夏及秋玉露將溥金風漸進因得往返舊郊綢繆補葺破壁頽垣重經版築小橋流水漸次通行茅簷落落臥榻荒荒而一年之財力已殫矣夫天下事爲力之所限者何可勝計倘得寬餘歲月次第經營間

心遠堂遺集

卷之上

五

嘗戲語村農謂數十年後當使諸父老雞豚社中高置一席不謂時事之不可待乃至此極也歲在乙酉歸自武林天堑長江忽焉飛渡予乃扶老攜幼伏處此中萬騎臨郊三軍蔽野舉目山河時時改色而五湖帶水直可恃爲長城旣而殘兵麤集湖寇乘機予亦時來時往未有定居此邦之人終可與處一村烟火究竟無虞乃於載來之時若有如歸之樂如是者地靈果有獨鍾與抑亦弭亂別有其方而獲享此寧宇也追維已事予之托處於茲也策亦有三歷落荒

原蕭條陌路曾何足邀大兵之一矜惟塵殖自封斯同舟敵國耳人情欲壽誰不如我資之根柢藉其捍圍主伯亞旅孰非干城是則以守爲避其策一地雖附郭水則四週且晚艤舟以待于城于鄉無非過客忽彼忽此總屬浮鷗是仍以避爲避共策二且夫殉社稷者誰乎國之不存家於何有家之不存身於何有禍來不測視亦等閒蒞葬江魚之腹與藁於道路刃於鋒鏑亦豈有間是終以不可避爲避共策三爾乃羣鄉之父老籍鄉之丁壯可得百五六十人還視

心遠堂遺集

卷之七

古

倉儲可得粟三百斛按丁計口一朝立散然後信誓旦旦共申子弟衛父兄家人捍長上之大義而向之落落散處者遂得合爲一心晝則乘耒夜則擊柝無事則安枕有事則荷戈彼蚩蚩者以爲衛吾之一家不知臂指相聯人人實陰以自衛所爲內變不生外患亦無從至是亦係聚之有其道也烽烟漸息五穀復登予乃於流離遷播之餘更爲陰雨微桑之計舍旁隙地工役繁興踰年而草草就緒顏其門曰蠡湖小築誌地也署其堂曰因陋山房仍舊可無改作也

進之則名曰聚廬患難突如家人骨肉咸得團聚於其內未得爲老親所托宿必爲生氣所聚也過此則一一皆予之新構內室三楹題曰知止齋一言知止可不殆一言知其所止哉庶黃鳥之章也過此爲鷄栖爲鸞牖名無可名問樊樊此身安歸乎再益數椽題曰蕭蕭館相對數竿幸不失子猷風味且味蕭蕭易水之歌令人有餘悲也旁置斗室各二一爲碩人軸獨寤寐宿於是焉在一爲獅子座可燈可燭可蒲團可梵唄可舒八萬四千母陀羅臂可開八萬四千

心遠堂遺集

卷之七

七

清淨寶目也迤北而西鑿沼一方迴廊繞之題曰迺昭廊扶桑旭彩朝朝在望猶是向陽之義也終之以懷音堂初擬爲維摩之法界欲羣絃素鍾鼓於其中未能免俗尙復有待顧瞻周道則匪風匪車感慨係之誰將西歸猶然念彼美人也堂之東則有田可耕堂之西則有圃可治堂之後與右倚以高岸繞以清流陵谷雖遷田園猶昨或登高而舒嘯或望遠而悲歌任人各以意傾也更轉而左廢畦濯濯別圃陰陰有竹有梅有梧有桂桃李佐其芳菲離落多其界限

憑高四望峰螺初沐如抱如環因舊址而增飾之可亭可榭此則力有未遑當徐以及之者也而予將於其終焉矣維是堵之先爲鴻山華公之愛厝舊壘高原曾經巨手爲開闢後人不守千章喬木斬伐幾盡予乃於荒烟斷梗之中重披荆棘實爲有識者所嗤草竊四起憑湖出沒實繁有徒凡屬親知尤以冒險爲失筭而反得苟全性命保有室廬可見咫尺桃源正自去人不遠更念地利人和互相倚伏藉予擁有千鐘絕無升斗之推惠安知倉廩所積不盡化爲盜

心遠堂遺集

卷之七

七

糧又安知操戈以禦寇者不卽反而相向原思辭粟夫子以與隣里鄉黨聖賢權變已於有無相通之中陰藏守望相助之用人特習而不察耳嗟乎勝地不常盛時難再猶是濱湖之尺土迴思神廟末年太平無事以媚神爲事遊人冶女取道於溪流者穡船銜尾簫鼓聲相接自春徂夏殆無虛日曾幾何時而戰艦橫空征帆拍浪漁燈樵唱觸地興亡長爲被髮之民未知彩錫重飛笙歌再沸又在何年何日也丙戌

中秋記

重建中橋記

中橋古泰定橋卽橋爲家舊爲施武陵先生故宅先生名漸字子羽隱居能詩正嘉間前有清溪庄後有寶界庄爲顧與新王仲山兩先生別業武陵以茆簷數間伏處其中扁舟往還更唱迭和翛然樂也子陽得中嘉靖己酉鄉試令富陽遷戶部有介節卒於官至貧不能斂於是中橋片壤以輕值售宜興塔氏越百餘年塔之子孫又不能守崇禎甲申始爲予之退居益不惜重價得之而千章古木已斬伐無遺種矣

心遠堂遺集

卷之七 記

七

祇是地夾溪湖清流瀲灩日在襟帶間且居民皆淳朴可與爲善鄉之故老亦愛予樂易當風日晴好散步田間輒指點前路爲青圻要衝提筐負擔往來如織心愈樂之居六年所突有夜警來自意外婦子遂不遑寧復返城居而所構數椽荒烟野艸又與荆棘爲鄰矣歲在庚辛積連大澇田既不登橋且就圯迫既圯而後知斯橋之不可一日無也向所謂往來如織者予設渡濟之而霜晨雨夜舟人告困無已更以浮梁濟之而河身廣濶若老若穉亦每每望洋過還

心遠堂遺集 卷之七 記

大

折葦末由慨予憂心惛惛所苦多難餘生費無所山予內子作而嘆曰爾力有不給豈異人任乃舊去膠山田二百餘畝可四百金盡輸以佐公費爰卽獨吉興工始於壬辰八月十七日成於十月十六日凡兩閱月云竊惟橋梁之設一曰利涉二曰關鎖三曰居要他如選勝壯觀實爲餘事邑水西流自西定橋直下分爲二支一從獨山門出一從吳塘門出皆入太湖由大小直至獨山十里而遙洪流浩淼無梁可設西南橫亘惟恃西定橋與石塘橋力遏其衝而就中

今擊空彼橋南今橋北斯吾橋今居中望九龍今穀
粟盼五湖今淳泓據青圻今要害對石塘今穹窿豈
霖雨今爲祟失駕壑今垂虹欲褰裳今滅頂俾望洋
今湖泖無從斂金錢今莫繼呼匠石今罔功幸內助
今獨力辭萬石今千鐘告成功今兩月障百川今再
東爰泐石今誌歲月與利涉今無窮

重遊長泰寺記

憶自丙戌重陽與先君訪正可於長泰寺寺去城幾
五十里在萬松蒼翠中度石橋池水泓然入山門禮

心遠堂遺集

卷之七

九

大雄殿寺右敞廬數椽乃應教所居寺左則爲正可
之新構齋堂三楹折而上客堂三楹又折而上石磴
數級爲雨花堂舊屬崇安寺憶廿年前與諸孟薛
子所止顧子弟元琳輩結雨花社在堂內論文角藝
可二年許寺僧不守鬻于侯計部澹泉澹泉捨置山
中同一佛刹而廢彼興此感念久之堂右又凌級而
上爲方丈堂前迴廊一周則左右皆可通焉先君坐
堂中良久正可出蹲踞一大盂以芝蔴末代糖霜醮
之則有風味復引予登絕頂則山根正臨大湖卽指

示築室時破山取石殊費工力土石皆紅黃色新痕
宛然已而出寺覓古跡所爲留笠閣畫牆壁碧照軒
皆不復存留笠閣者寺前故有千僧井內舊傳有仙
入戴笠出鄉人逐之不可跡留一笠去或云仙人卽
僧伽因建閣供養之畫猶壁者壁有一貓爪牙生動
鳥雀望之不敢入舊傳爲仙筆寺門又有巨人跡傳
爲羅漢跡亦不可復識惟西房一栢最古係宋人手
植栢身爲殘損枝幹亦拳曲不甚暢茂正可故能詩
出六咏就正亦古澹可誦別半年乃聞有奸僧將欲
新構攫而有之竟速正可於訟予愧無力救援而先
君於戊子謝世間問益疎又亡何聞寺右喬松爲隣
僧斫伐可惜亦可恨正可亦破無諍戒鳴之官而寺
遂不可居儵忽六年復偕友人重尋舊遊叩山門正
可已徙居澄江延律師德維杜門寂守對語移時德
容遽然亦有道器善知識也歸舟念正可苦行不置
作短歌以寄懷憶考寺始末則初于梁大同元年宋
賜額普寧禪院國初僧惠宗脩之名長泰仍山名也

心遠堂遺集

卷之七

十

心遠堂遺集

錫山王末積穉實著

男



卷之八 記八篇

遊東亭園小記

癸巳春聞侯澹泉作水車於東亭不用人力日可溉田數千畝心竊異之而其工不成後又聞改作水碓日可碓麥七十石止用一牛仍不用人力愈爲奇巧五月將盡擬偕友往看而老友華聱子適至遂與偕

心遠堂遺集

卷之八 記

一

行操小舟出南關過伯賈新水初涿綠秧將齊道旁岸水俱整以暇蓋時雨先至可不憂旱也日未午抵岸脫而視之見土牆一周高四五尺中掘溝一道下與河平中懸四五級製盤車二俱有小架中用大柱二橫一木於中間若布機狀兩旁置軸以手案之可上可下下砌磚曰凡八中橫一板兩頭皆裝杵可以低昂其間而總貫索於布機之頂又若煮山然一動則必俱動此尙不足爲奇其最奇者旁又蓋小屋四五間置二礮於中上有關捩使一牛運之又能牽動

布機行將加置磚曰三十有二俱能自然下春絕不費力此其巧奪天工然須俟工成日再往看之予與聱子輩徘徊顧瞻尙未得其要領所在也看畢乃晤澹泉於岑華堂堂五間去地可五六尺三面皆長廊松桂老梅皆二百餘年物桂尤盛盡高出屋上迤西至虹帶樓以百十計但草深四五尺假山巧石皆沒入蔓草中不可辨識繞而前右鑿小池種荷荷葉已田田起於水面左爲書室皆澹泉新構高低曲折備極精巧庭中空缺處則以古梅補之皆不能活小飲

心遠堂遺集

卷之八 記

二

後微雨便與言別聱子遊興未闌欲往東園看弇州石因歷正宅拜釋武昆仲出大門啓園門而入前數椽爲他氏所踞從左側進幾百武始穿齋廊樓臺隱隱已在櫺牖間廊盡歷小橋橋上仍覆以畫廊凡三曲至石臺飛樓一座四面皆水迴廊繞之登樓八窓環龍前面巧山西面金粟嶺疊石爲堤沿堤植桂亦以百計題曰棲霞樓後置飛簷三楹題曰蓬萊閣已復下橋過畫橋度迴廊盡處折而東爲浣花草堂堂前有文魁峯旁爲石洞俱用碎石攢成反失大雅穿

洞一石坐牆角間紋多層折而無斧鑿痕此弇州所
青目者實出衆石之上聲子倚徙久之予因穿堤過
衆妙門得登假山山頂一石嵌空飛舞栩栩欲語兩
松覆之尤爲奇勝山上置祈仙閣凡三層四望田疇
一碧萬頃皆云間敞不可登攀援而上則予與聲子
兩人而已下閣雨濛濛不止俯瞰池中朱鱗千頭泳
游荇藻間流連不忍去而日已就哺乃別澹泉則惟
以農忙爲恨見予操舟人恨不留以助工尙期異日
以觀成效則亦可云好奇已

心遠堂遺集

卷之八 記

三

雙圓石記

一在東河錢氏錦樹堂庭中歷三傳壽百餘紀矣其
形規像月像太極其色黑像鐵其光燁燁像鏡其中
金色點點像龍尾硯叩之逢逢然似鼓聲鏗鏗然似
磬聲悠悠然似金石珮環聲其厚徑寸其周圍五尺
有奇可布四五席可環坐二十人其產不知何方其
鑿不知何手其取不知何用其來不知何歲月摩挲
久之因憶懷先閣聽松下舊置一石約畧相似然而
一完一毀大相逕庭因向主人叩所從來主人潤甫

心遠堂遺集

卷之八 記

四

氏曰先是嘉靖中東城外有古牆一塚日就頽仆里
人拆之至牆根乃有二石對合於中若雌雄然當年
好事者爭耳目之於是一歸繼山王公一歸吾祖文
峰公石旁現有兩耳其歸繼山公者使石工去之石
遂崩裂損其一而旣又斲而小之石質堅不受斧鑿
剗然中開分爲二片繼山公乃移置山麓已失本來
面目矣萬曆中何邑侯舜岳遷于阜民臺石益失所
竟致四裂崇禎中陳邑侯志忠碎之作硯數十枚匣
之以去其歸於吾祖者愛之甚護之益力往有一強
有力者欲負之走吾祖兄弟做闔相如故事曰吾頭
與石俱碎於此強有力者爲之色沮貯庭中因踰百
年尙成完璧每遇災暑鏤金鐵流石亦能出火上可
曬麥五斗立刻煨乾至晚以水沃之又復冷侵肌骨
嚴冬積冰雪慮其受傷及挹拭之以質堅故寒不能
入星稀月朗則蟾光倒浸宛在中央及至春明紅紫
芳菲花映石石映花五彩繽紛上下一色予思之乃
知物各有緣彼一石者入名園遊勝地及因富貴通
人壽亦不永此則落落莫莫終老丘樊竟得與貧賤

故吾三世相守亦一僮事予曰否否孟子曰所惡於智者爲其鑿也方兩石並出時已處不能並存之勢一經斧鑿則此留太極彼分兩儀自屬一定之理既分爲兩即可化爲百千萬億人自鑿之石則何尤此則不受人益豈受天損雖然今人之不逮古人遠甚使此石生當往代躬遇米顛急具袍笏拜之正不知幾千幾萬乃今落落百年自兩公賞鑑後竟無有物色而品題之者石果知希自貴乎否耶爰置酒酌之相與咨嗟嘆息而別

心遠堂遺集 卷之八 記

五

武定州殉難丁生碑記

庚辰閏正月

國家承平二百八十餘年邊防晏然北兵深入內地自戊寅九月始古東北去沙漠千有餘里與北兵血戰於城角自己卯正月始多士雍容禮樂罔習輶輪乃能張弓挾矢至死不離信地自康生丁應奇始起明年庚辰予既卜歸期應奇之子繩如亦爲其父謀葬地且恐時久事湮計所以不朽其父者欲盡特祠於死所且泣且請乞一言以表章之嗟乎應奇不失爲忠臣繩如亦不失爲孝子矣子維罷官之故罪過

實多所列末款則以私誅九章大滋笑柄其所定公案則曰被殺被擄之人皆有譏刺之句嗚呼人而被擄矣所蒞者何朝之士所食者何君之祿律以日星之大義直當與無將不道同日並誅區區諷咏遂觸忌諱予則已矣其何以謝丁生於地下哉因憶會城旣陷覆簡遺骸皆經予手同盡之人何慮億萬計祇有糧道鄧少千公見其血衣一襲身中十三鎗猶罵不絕口當時惑於雷同之口未經拈出爲一憾事今丁生之歿也偕亡者亦有三十七人繇今思之或死於百步之外或死於兩三日之內丁生獨曰我輩先退處寸畦何以處兵夫始中鐵旣反火須臾立斃非獨闔郡生靈係於丁生之一語卽三十七人望丁生如標的焉其死也蓋尤烈矣王子曰忠孝之性何人蔑有特隱見不同有遇有不遇耳日者干戈旣靖因得纂修州乘景仰前修先賢固不乏人亦惟是李公伯淵遇亂賊於方萌袁公熙宇扶綱常於未墜皆得俎豆官牆廟食萬世丁生卽位不配德將來鼎足此中夫豈有忝也哉

心遠堂遺集 卷之八 記

六

高忠憲公祠碑記

公姓高名攀龍字存之別號景逸海內因稱為景逸先生天啓丙寅中逆璫魏忠賢之禍死於水崇禎收元首加卹贈謚忠憲公死難本末立朝丰采生平正學先帝知之國史郡邑乘筆之千百世誦法之永積何能更出一言表章萬一祇今拜公祠瞻公遺像重念家國存亡之際與公之生死應若桴鼓竊嘆公之一身關於天下萬世者何其重且遠也 燕廟六七年間君子與小人遞乘除於阨運之中其始也眾

心遠堂遺集

卷之八

七

正盈朝善善惡惡祇還其是非之正在君子初無刻待小人之心其既也枝連蔓引力圖報復朋黨之禍與致諸君子無地自容而害乃中於君國不二十年遂不可救嗟乎使君子于斯時有一毫立名節之心卽非絕學取義成仁之大節合之盡性至命之純修真有確乎不拔者與時偕行適安其脩身以俟之素而一無容心斯真儒出焉若公非其人哉公講學人非攻闖人也方 神廟中年正聖學大明之日吾邑會逢其盛公與顧端文公涇陽先生同時並生又

並得以言事歸乃卽宋楊文靖公龜山先生講堂之舊址名東林者構書院立 聖廟建依庸麗澤兩堂講學焉講學則是非明是非明則邪正辨邪正辨則好惡當好惡當則彰痺出孔作春秋孟距楊墨卽事權不屬尙口誅筆伐以昭公是公非於天下萬世處得爲之時值不得不爲之事而使窮奇褻狎容於堯舜之世則學豈學究之學講豈口耳之談乎公當掌院時上則有主考趙公南星爲冢宰下則有及門魏公大中爲長垣一德一心於是毅然以振飭臺綱驅除異類爲已任首藏大貪崔呈秀正如舜殛四凶孔誅少正卯少從末減貽害於世道人心正恐不小而事變忽生適與副院楊公漣特糾逆賢二十四大罪之彈章後先並發是則公之命也彼小人者乘幾幾會逆闖奸黨遂合成一局天意已不屬公公尙欲久於其位詎可得乎迨至戊趙逮楊魏等毀書院而公之死所亦籌之熟矣丙寅三月十六日得緹騎報肅衣冠別道南祠作別聖文夜半留遺表一則別友書一通赴水死且夫死於鼎鑊死於止水等死耳公衡

心遠堂遺集

卷之八

八

量其間亦豈必以彼易此追思當日矯詔何人是公之死非死於君命并非死於逆賢特死於力圖報復之呈秀至今讀公別友人書則以膺滂自處其遺表則願從屈平朱晦翁之言曰屈原之忠忠而過屈原之過過於忠公蓋自痛而自傷之以爲未盡合乎時中之聖而至以死節自見非公志也然相提而論屈原被放亦尙可爲徵箕公則身入雉羅不得不爲膺滂且讀離騷漁父諸詞其音哀其節苦雖屬風雅之遺尙多憤懣不平之意公則履道坦坦入水不滿當

心遠堂遺集

卷之八

記

九

年物化仍在曲肱疏水春風沂水間以視身不見庸形容憔悴面目黧黑採薇行歌者相去又爲何如也至公之學全從靜中得力方其赴藺揭揚發憤窮究過汀洲憇小樓豁然超悟一切黏縛暫時盡解從此日新富有躬行實踐歸築水居於湖濱掩關趺坐定復七規半日讀書半日靜坐以爲常未積生也晚未及遊公門測公涯涘然公之生平誌傳中業詳言之閣臣朱國禎之言曰先生以敬律身以靜窺妙以易義乾坤垢復轉樞紐撫實補虛學脉清邪說自息功

不在距楊墨下而蒙難從容符合明夷之旨允爲今古一完人閣臣錢士升之言曰先生光風霽月似茂叔太和元氣似明道整齊嚴肅似伊川讀書窮理立朝獄獄似晦翁若新會之灑落餘干之主敬河津之實踐姚江之超悟先生兼有之而無其弊邇源伊洛以上接洙泗爲國朝理學名臣第一人尙書倪元璐之贊曰時並公忠信國文氏正反相明如車合軌當宋旣灰祗隨其祀鳴烈取著所以燕市當明鼎盛闡于其紀避辱取晦所以止水燕市國光止水國體大

心遠堂遺集

卷之八

記

十

人之死非苟而已按公碩學與大節旌宜崇祀廟廷進位於周程張朱之列鄉之人士仰公懿行特祀公於山泉間其地則爲錫山之麓其基則爲鄒太學德基所義讓其建爲某年某月其工役爲通邑糧長所協助其中堂三楹之木石則仍依庸廡澤兩堂之故物公子世儒嚮田以償官值者其春秋祭享則與諸華孝子寶宋楊文靖公時李忠定公綱國朝邵文莊公寶周文恪公子義顯端文公憲成馬文廟公世奇庚有司牲牲惟謹未積雖不文重辱公猶子學憲世

泰之請因博採定論載入祀典而更于天命民彝存亡之際三致嘆息者痛思國祚靈長祖功宗德千百禩猶在人心一自東林拆毀後老成盡謝玉步旋移僅得從溝壑之餘執筆而論公大畧用敢正告天下公之死生學之絕續講堂之興廢所關於天下萬世重且遠者蓋若此

高封公暨配李安人誥命碑陰記

維乙未仲冬念六日聲野高公諱士鶴壽七十有六以微疾怛化越丙申七月廿六日孤學憲世泰等祇

心遠堂遺集

卷之八

記

十一

遵遺命葬公於青山黃家灣祖塋之次昭先是崇禎戊寅聖母覃恩以世泰貴封公爲承德郎禮部主客清吏司主事母李封安人爰揭制詞樹豐碑於墓道以彰先朝之恩寵不可無紀述以永其傳謂末積爲通家子且知公深率弟輩升等長晚以請予惟士立身揚名罔不顧邀一命以光顯其親願非世恩之難世其德之難又非直世德之難世其學之尤難邇高之先代有隱德至黃巖公材始以孝廉起家黃祀名宦邑祀鄉賢迄今口碑猶在人耳再傳至忠憲公

真碩瑞文先生倡道東林潛修講學垂三十年後乃以止水孤忠動烈廟之宸聽允禮臣請特加卹贈時則龍章赫奕光賁朝野著有四代五尚書之徽稱僅焉爾相去祇十餘年公又浣被綸音後先競爽豈非其難希有之事乃學憲則泫然泣曰子知其一未知其二吾父一生至行里閭所共知適當功令東濕時制詞限句僅此寥寥數語實未盡吾父生平之百一且嚴切之令陡發於吾家止因忠憲公以一字之褒崇追究備至撰文詞臣致受切責遭嚴譴而吾父

心遠堂遺集

卷之八

記

十一

之幽光潛德欲稍罄揄揚遂不可得語已復蘇蘇泣下今制詞具在予反覆王言則何其大而該簡而核也公家世單傳至公始通行而七公於伯仲間交相勸勉與忠憲友善周規折矩無幾微間旣菁蔡奉之若明陽公以下性情各異公柔聲與氣無一不得其歡心因而同氣相求諸從子二十有一人從子之子三十有五人再從二十餘人匡扶卵翼不啻已出友愛如公天下始有真兄弟總括于秉大節以並雁行之一言公於家庭間嘖笑不假寬嚴恰合其宜以故

學憲昆季日奉典型簡束其身心自營臆咄咄外更無一事紛其神卽學憲宦成後夜必侍飲偶飲他所俟酒闌昏定必秉燭相待舉觴再酌以爲常而庭訓諄切則惟是黃巖政蹟忠憲遺書不分出處守爲家珍鳴和如公天下始有其父子總括於立格言而煦鳳種之一言公修髯飄舉共目爲神仙中人所云丰神整峻既有然者幼稟故弱有感于繆仲醇之貌相卽善自調攝兼習養生家言工導引不入內寢且四十餘年與李安人則白首相莊凡有無阻勉方舟沫

心遠堂遺集

卷之八

七

有一家而助三喪半面而惠及所生解衣授餐日不暇給邑中大事如繕城捕賊賑饑備禦咸恃公爲長城而衆正相劇同邑則顧端文葉開適諸公同郡則薛玄臺錢啓新諸公爲性介以山陰則念臺劉公嘉善則幾亭陳公爲聲氣交鼓篋南雍則惟舊邑侯同生許公爲死生交乃至謝訣贈言降乩決售聲應如響金石如公天下始有真朋友總括于倫誼惇雍之一言公壽考且寧使學憲優游仕路再歷數階生榮死哀當更有進焉者顧學憲楚歸後劉彭埋名便與

心遠堂遺集

卷之八

七

閉門却掃惟與一二親知棋枰卮酒歌鳴以自樂
或風日和好放棹湖山亦祇有山水清音足供玄賞
一切與時微逐誼譚詬雜之事未嘗一入耳目自先
大夫謝世惟恃公趫然足音一砥世趨今亦厭離五
濁廣陵散不可作矣俯仰今昔予既重公錫命之隆
尤服公藏身之固待物之誠與夫庭闈之樂悉從東
林會講烹煉而出因敢不辭其請謹題顛委於碑陰
俾公之世世子孫毋忘先懿當益信王言之大而該
簡而核也

心遠堂遺集

卷之八 記

五

靈泉菴碑記

泉之爲靈昭昭也或曰泉發脉於山匪山則泉無所
麗泉固弗靈於山也然吾邑九龍蜿蜒素甲江南顧
所以潤萬物而奔走四方者不於山於泉山無泉山
其童矣烏乎靈第惠泉品自陸子第二之名至今不
易自予畧錫山景物始悉中泠康王谷俱在有無間
因博采太平廣記及劉鎮江邵文莊公所論定水味
高下皆言山水上江水大印起張又新于今日再加
詳讞當無出吾泉右者乃邑東西固有兩山峙若翠

屏函名惠泉東則名膠膠亦有二泉一曰滌硯載在
瞿文懿公記中一曰寶乳宋建炎間閩人翁挺避兵
居此曾出金錢十萬俾山僧益公修濬之歷數百年
復湮沒無聞越嘉靖戊子有泉泚然蠡涌於山趾間
桂坡安公奇其事嵌寶得源琢石而池之臨流而亭
之是堂俞觀察立碑而記之題曰靈酌蓋是堂歷宦
東省獲覩趺突泉之勝斯泉靈異疑相似然於是膠
東又增一勝事云嗣後人文蔚起安氏代有開人膠
峰太史拓地數畝建玄武殿則在嘉靖年間我素吏

心遠堂遺集

卷之八 記

六

部構精舍奉大士作片片旃檀光則在萬曆乙卯間
廊菴孝廉見芝生於堦重新榜額則在崇禎己巳間
雖然之數公者遭逢明聖履道坦坦因得粉飾太平
廣所未備自兵燹以來滄桑幾易城郭半非惠泉又
適當道左凡往來其間者非彎弓馳騁卽擐甲登臨
嗟乎淪茗之資已爲飲馬之窟茲泉獨以迥絕城市
遠俗自芬泉之遇有幸不幸已有然者且非獨此也
廊菴夫人高氏甲子初度諸胤請所以延年祈福者
夫人固忠憲公之愛女大事了了曰盍向瞿曇修此

勝果乃復撤舊更新隘者廣圮者植淤者疏固陋者
輪奐旋鐘晚唄靡間寒暑於是族黨之賢共效邪許
文學海岸裝塑莊嚴菴僧疏羅石雲隨捐貲百金置
田若干畝以供香積迴視漪瀾片址尙傾頽於亂流
積石間豈不大相逕庭哉因是而有感於地之廢興
非地爲之人爲之也膠東本商膠鬲發祥地在晉則
爲王中書故壘在梁則爲蕭侍郎舊宅至太清初拾
爲彌勒菴在宋則李忠定公請奉先祠賜額崇親報
德禪院按山拔起平陸人跡罕到非得諸公托處其

心遠堂遺集

卷之八

記

七

中發揚文采山之名豈能遠聞越明盛時錫中望族
傳有安鄒華三氏之稱然安雖甲第蟬聯其初一素
封耳桂坡公獨能斧斤泉石衣被粉榆旣築室而頂
禮金仙復捐田而俎豆忠定以故山爲加輝水爲加
潤而子孫濟美太史吏部增飾于中孝廉暨諸詰胤
踵華于後雖當山崩水涸之日而一方香火煥然改
觀謂是山之靈與泉之靈與抑人之靈與于於安氏
爲涓陽至戚膠峰公又與先太史九巖公爲同年好
山川風土稔悉其詳重以中表孟公之請不辭蕪陋

識其顛末若夫泉以靈名庵以靈泉名近不必乞靈
於寶乳遠不必邀靈於惠麓卽較之濟南趵突彼則
突起於伏流中具奔騰迅躍之勢茲則澄泓淵濶停
蓄於山根古剎間以此易彼動靜迥殊更舊額而端
字以靈泉尤爲定評云

獅子林藏經閣別記

明興兩都竝建設司經局南北二藏以奔走天下於
是名山古剎必有藏經傑閣以爲雄鎮然多出自北
丘衲子集腋成裘共襄盛舉未聞有現居士身獨力

心遠堂遺集

卷之八

記

八

締造者卽有之亦必本地檀施崇信三寶不惜餘貲
爲禪林增色未聞有越境而至遐勝楊村刻期集衆
積數年之物力心力不日觀成者卽有之亦必報恩
祈福有所爲而爲以幾倖於不可知之數未聞有先
事緝閱深解義趣念此功德不可思議遂發弘願經
營量度千霄插漢與日星爭麗者有之則自懷居士
日新始于乃重嘉居士之用力深而成功速也居士
本浙之會稽人去吳門五百里而遠歲自壬午托宿
獅子林三歷寒暑得盡閱大藏爰有建閣之願乙丙

以還沮於兵不果越戊子迄庚寅閣乃落成聞其取材山藪程能匠石大小合宜方圓竝運拮据良苦而予之嘆服居士者却在彼不在此且夫癸甲乙之時何時乎戎馬在郊旌旗蔽野姑蘇適當其衝正所謂戰壘如山戰骨如麻之日不溝壑死則鳥獸散耳居士掩關晏坐嗒焉若忘繇經而疏鈔而論釋而傳解而語錄反覆玩味日與諸佛諸大菩薩諸善知識薰習身心增長智慧此時置身當在何等則將以琉璃碑礫珍珠瑪瑙莊嚴供奉何如甃磚礪石上棟上宇

心遠堂遺集

卷之八

記

九

以函覆之俾無損壞俾無侵蝕爾乃天人協應神鬼效靈遂得歸然高峙彼瞻仰其下者但見旃檀腹郁寶軸琳琅而不知爲誰力厥功亦懋矣哉世界不可盡虛空不可盡經亦無盡閣亦無盡福德亦無盡故吾不多衆人之協力多居士之獨力不多居士之日告成多居士之八載之辛勤三年之諷誦則非獅子林藏經閣直謂居士之心經閣可也土木之役具別記中不具書

贖回南禪寺放生池記

邑南禪古刹剏於梁太清初當年法界莊嚴規制闊遠實甲一邑時移代易凡侵沒於豪有力者禁不可得而詳若寺後故有放生池一區計地四畝九分五釐固不可得而泯滅也崇禎中年佛法寢衰寺亦不振乃有奸僧號心月者於庚辰五月擅將此池盜賣與南門蔣氏爲種魚之業授者受者似俱有罪特因佛地塗之人莫得而問焉然以慈悲之善地鑿網罟鼎鑊之凶門每年屠命以百千萬計過其地者凡有人心咸知哀愍吾老友黃漢臣氏惻然久之訪其原

心遠堂遺集

卷之八

記

十

價不滿數金歲在辛卯徧告同人醵金往贖時則夫已氏之勢張甚謂力能得之於蔣始則力任而不辭既反漁其微利廢然中止所集數金仍復解散漢臣向予慨嘆不絕聲然亦無如之何也延今六年所而網罟鼎鑊且徧及於夫已氏雖其種毒匪止此一端而此一端者實亦下拂羣心上干神怒曰明日旦良可懼已路然蔣君名噪詞場亦一佛門弟子檢遺簡獲原契一紙實價八金願付祖龍消此冤孽遂向三寶前一炬焚之予以爲化之空虛不若留之現在之

可據始將此契復歸住持俾令世守而予復商之漢
臣曰楚弓楚得雖云無憾然吾輩以儒者心行菩提
事當年原價終宜歸璧復向同人零集得如數給還
而此池乃復爲南禪所有并得聞之邑父母陳公鎮
臺張公各揭明示使隣近居民曉然知此池之復歸
本寺而後乎此者無敢復蹈前轍也自茲以往魚相
忘于沼沚人相忘于道德豈不休哉乃路然又爲予
言佛地洵不可侵自予家得此池後主經再易雖沾
微利而神不我佑歲歲多事所出實不足償所入今
心遠堂遺集 卷之人記 至

並書

心遠堂遺集

錫山王末積稗實著 男 淑高 全校

卷之九 錫山補志 計十四則

錫山

志山從錫山始遵舊例也山在惠山東偏廣三里高
僅數百武地理家言衆山皆高則卑者爲尊故茲山
爲邑之主山云山以錫名當周秦間大產鉛錫漢興
錫碑後有焦人于山下掘石得銘云有錫兵天下爭
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 一

無錫寧天下清有錫汾天下弊無錫又天下濟王莽
時錫復出光武以後錫始竭故諺有云無錫錫山山
無錫建縣因名無錫愚按衆山皆高則卑者爲尊地
理家言疑不可信錫山撮土耳又與惠山最近非獨
邑之人狎而玩之卽遊人過客未嘗過而問焉今考
石銘則以錫之有無係天下理亂乃若此是此山豈
直邑之主山竟當爲天下之主山然則世有分居卑
小而能以一身潛見係天下之安危以自附於山靈
其亦可矣

惠山

惠與慧通有智慧卽有福德茲山豈獨以山泉重亦
以人重耳無論鑿山濬泉其人具大開闢卽如洪茂
之依山結宇陸竟陵因泉縛亭千載下猶或見之况
乎理學代興忠孝輩出祠廟於山泉間者寧止與山
俱高與泉俱深直使山靈加旺泉脉加長此豈一丘
一壑之徒所能頡頏而騷壇吟社僅取佛刹之莊嚴
園亭之佳麗揄揚點綴以爲文采風流盡在於是未
嘗登第一峰探第一源見第一流人物是亦管窺蠡
心遠堂遺集卷之九 錫山補志 三

測而小之乎視吾山水也

天下第二泉

在惠山第一峰白石場下本名惠山泉唐竟陵陸羽
盡品天下水位置第二元趙孟頫書額又名陸子泉
按陸羽定水品二十等江州廬山康王谷洞簾水第
一惠泉第二新州蘭溪石下水第三峽州扇子峽下
石窟洩水又名蝦口第四蘇州虎丘石泉第五江州廬
山招賢寺石橋潭水第六揚州揚子江南冷水第七
洪州西山瀑布水第八唐州桐柏縣淮源水第九江

州廬山頂龍池水第十潤州丹陽縣觀音寺井水第
十一揚州大明寺井水第十二溪江金州上流中泠
水第十三歸州玉虛洞香溪水第十四商州武關西
谷水第十五蘇州吳淞江水第十六台州天台西南
峰瀑布水第十七彬州圓泉第十八嚴州桐廬江嚴
陵灘水第十九雪水第二十張又新煎茶水記載劉
伯芻言水之宜茶者七揚子江中泠第一惠泉第二
虎丘第三丹陽第四大明寺第五松江第六淮水第
七考歐文忠公大明水記載陸羽茶經論水云山水

心遠堂遺集卷之九 錫山補志 三

上江水次井水下又云山水乳泉石池漫流者上瀑
湧湍激勿食食久令人有頸疾江水取去人遠者井
取多汲者顧首中泠而次惠泉世爭疑之今據張又
新載劉伯芻言則首中泠又載陸羽與李季卿評水
二十種次第則首康王谷殊與前言不合文獻通考
亦曰惠山泉甘美置第二誠不忝特未知康王谷水
何如則第二終非定論至劉鎮江續攷爲第一邵文
莊公亦以爲然則斯泉卽抑置第二固無出其右也

尊賢堂

贊官俎豆煌煌如也舉非其人先賢羅倫寧抱木主
歸不忍其祖父與匪人伍西湖五賢祠欲益一人入
夜位必倒地風流非蘇白忠孝非伍子胥岳武穆于
忠肅山川吐之矣尊賢祠本陸子祠國初益以湛挺
李紳名三賢祠後又增入華孝子名四賢天順末華
有特祠去之又名三賢正統間又專祀陸羽至正德
中邵文莊公撤而新之釐正祀典續入宋焦邑侯千
之泰國史觀尤文簡公袞錢御史棗行顓元倪處士
費明張義士翼王中祕級合湛李陸爲十賢嘉靖壬
戌邑人秦瀚重修又入邵文莊公實泰脩敬公旭改
尊賢濟濟十二人人無有嘗其後者祠前有流觴曲
水亦一山之勝

碧山吟社

碧山吟社爲脩敬泰公手開時在景泰末年遷地得
龍泉僧舍構堂名十老建亭名然嶺又名旒馨借山
濯纓盤池名涵碧開徑名芙蓉築陂名古木麓爲八
景脩敬同九人觴咏其中每風日晴和以大爲具行
以雁序坐以齒列凡感時觸事弔古懷人一千詩焉

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

四

發之時則徐文貞公爲之記沈石田周爲之圖邵文
莊公跋其尾悉數歲年李綱庵庶八十六修敬公旭
八十五陳遜菴履八十三陸竹石勉八十二高梅菴
直七十九黃杏軒祿七十三楊聽玉理七十二陳玉
溪公懋六十九施北野廉六十一惟潘玉林緒最少
未及六十得附社未尙德也若陳秋林勉歸自工部
盛水壑顓歸自都臺泰中齋夔歸自江藩時或一至
不在恒數巡撫王端毅公至聞其風而願執鞭當年
勝事卽香山雒社何多讓焉

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

五

至德廟

祀泰伯於泰伯鄉梅李平墟之泰伯城蓋開國時端
委地也史記世家泰伯犇荆蠻荆蠻之徒從而歸之
者千餘家立爲吳泰伯吳越春秋泰伯當股之末恐
中國侯王用兵以及荆蠻故起城周三里二百步外
郭三十餘里在吳西北隅名曰故吳墟自泰伯以下
至王僚三十三君皆都於此吳公子光刺王僚卽此
地宋史泰伯始所居地名勾吳城吳地記吳築城梅
李平墟名吳城城內有宅舊址及井猶存寰宇記泰

伯城西去縣四十里平地高三丈毘陵志在州東南
四十里泰伯之宜廟非一日矣弘治十三年邑侯姜
文魁始立石表建大殿寢門奕然規制大備載入祀
典歲有司春秋致祭王文恪纂碑記又考泰伯在邑
不獨築城開管涔瀆歷景雲泰伯梅李垂慶四鄉東
入蠡湖長八十七里廣十有二丈卽今所稱伯瀆是
也有橋跨瀆上卽名伯瀆橋當年開之以備旱澇一
方居民始得粒食唐元和八年刺史孟簡重濬之改
稱孟賁然百世後小民有口但知伯賁不知孟賁則
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 六
又功德之在一隅昭昭不可泯者竊謂泰伯以至德
稱特就一家言非就一邑言與三吳言也維吳之先
文身斷髮雜於龍蛇泰伯至始去俗卽禮文章財賦
遂甲天下論功亦豈在舜禹下但當年吳楚文教未
通吾夫子故隱其功而稱之曰至德由今日論於周
室則名至德於東南實爲首功德咸備豈獨一邑
宜祀大江以南盡宜血食也故有兩廟其一在城內
大婁巷自婁巷廟立而司祭者從其便不復之梅李
矣

麻尹二將軍祠

麻士龍尹玉宋文信國公部將也與元兵戰於五牧
南彭郎村主將張全不救二將死之讀文丞相弔五
牧詩及敘當年情事其壯流涕後人卽地建祠名曰
二忠嘉靖丙辰爲倭寇焚燬忽見赭衣二神竝立道
旁倭驚懼乃散去憲副薛應旂脩復之立碑纂記祠
旁舊有德慶庵應旂曾讀書其中至萬曆甲辰公孫
敷教與庵僧淡月并庵併祠改爲存忠院中祀信國
公而以麻尹二公配愚按錫邑闕典宋德祐元年三
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 七
月元兵壓境知縣阮應得提兵出戰全軍皆沒應得
赴水死後祀郡城忠義祠而吾邑歷元明兩代四百
年阮侯無俎豆何以鼓忠義愧人臣之懷二心者信
國故有兩祀柴市曰教忠廬陵曰懷忠或不以吾
邑重五牧戰場似宜爲應得立祀而配以麻尹廟貌
始稱比順治戊戌邑士張夏慨然以阮侯忠節及林
侯宰德政具呈學臺請祀名宦時學使張公能麟卽
有洵屬義舉之批已亥二月邑侯黃之蔚再奉憲文
置主入學宮名宦祠都人士步送拜謁者數千人皆

不期自集亦阮侯特祠之先兆云張子又爲予言宋人鄭所南心史稱無錫宰阮正已不屈抱縣印赴水死其子亦從父水死正已應得未知孰名孰字而父爲忠臣子爲孝子卽阮公子又當附祀併識此以告後之修祀典者

儲貞義公祠

公姓儲名福妻范氏邑湖濱人燕山曲靖衛一戍卒也文皇帝靖難兵入金川門公聞之號泣不食死妻以節孝聞萬曆中巡方謝廷傑檄縣錄忠孝遺事

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

人

邑諸生尤琳舉所知以應祀公夫婦於湖南淨慈寺之側照晉華孝子宋麻尹二將軍例春秋秩祀崇禎十七年工垣李清疏請遜國殉難文武諸臣俱宜卹謚內開文臣方孝孺等共七十一人武臣徐輝祖等共十七人同殉婦方孝孺妻鄭氏等共六人儲福列名第十七妻范氏列名第六禮部題覆奉旨儲福贈指揮使謚貞義妻范氏贈淑人謚孝節並與祠祀工部題覆儲福以尤烈著位居武臣中第四妻范氏位居第五蓋湖野史曰國當大故殉難難矣夫妻同殉

尤難之難儲公夫婦一戍卒之微耳其履歷皆不可考乃能踵方正學與鄭夫人之後而開馬文肅與朱李二孺人之先則忠義在人豈必讀書窮理而後能取決於見危之日哉說者謂十族全誅之令荆自靖難人心國運從茲受傷至今讀題壁詩夷齊死後君臣薄力爲君王固首陽之句感慨係之因致甲申之變同殉寥寥可勝嘆息邑有人焉曰嚴與揚紹賢乙酉五月大書曰此乾坤翻覆時讀聖賢書當守義全歸與妾張氏相對雄經一女呱呱亦死於側顧可哉

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

九

沒耶若亡友孫南公源文爲大宗伯柏潭公季子好古博學倚馬千言性又至孝奉母曹淑人幾百齡朝夕不離左右聞思陵之慘變晝夜哭不絕聲因咯血聲瘖目翳生平善酒至是絕滴中秋賦一詩少小江南住不聞鳴雁哀今宵清枕淚知爾舊京來悲不自勝遂不起不待北兵壓境而先死於弘光建號之日亦重可哀矣竝敢附書以佐將來之信史

松滋王公祠

公之宜祠者二一築城城築於嘉靖三十二年始於

二月初九日告成於四月二十九日不三月而城成
城南成而倭寇卽至民賴以全一丈田數出無糧田
一千六百餘頃刻去無田糧八千餘石豪右帖然公
名其勤號少月中嘉靖癸丑進士雄才大略令出必
行不避勞怨方築城令下小民難與慮始窮驚然譁
也曰孰庀爾財孰鳩爾徒城從地出乎迨寇退而皆
手額慶矣曰侯生我侯生我矣公去任既久尙無祠
萬曆中年高忠憲公始合同志祀於錫山之麓祠成
陳太常幼學增建兩廡祀何五路等三十六人方倭
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 十

寇之入境也關以外殺聲震天矣濠旁有樓穴於中
飛矢流砲發無不中時有潘海者勇士也縋而下渡
濠置烈炬燔樓始得列戍因告王公曰賊弱可擒也
時則兵憲任公召廣兵若干名伏崇安寺中不敢出
邑士張子傳苗子白糾集里中驍勇得三百人出西
溪與賊鏖戰擊其渠魁破額塗腦倭始氣奪我兵受
傷者三十六人時夏五月初八日也舊有義烈祠在
東倉前後改祀於西關太保墩卽諸人死所也邑人
傳爲水仙簫鼓續紛遂爲淫祀故太常就王公祠附

列之蠡湖野史曰事固有異地而相感者予守求之
役當年死事計三十八人生負居其一應襲千戶居
其一而兵與民恰符三十六人之數何奇合也隸城
長九里十三步亦與錫城不失尺寸當已卯正月十
八九兩日血戰兩晝夜予既佩刀自誓予妻子亦坐
井待投非賴三十八人吾輩尙得保其百雉而予尙
得有其七尺乎予既厚葬之又改東南樓爲忠義閣
祀三十八人於其中又置祭田十畝以奉春秋之祀
而今時移代易恐亦蕩爲灰塵矣

心遠堂遺集 卷之九 錫山補志

十一

東林書院

書院在城東弓河上爲宋楊文靖公龜山先生講學
舊地先生別程子於河洛程子目送之曰吾道南矣
寓邑講學凡十八年以故郡邑並祀之郡中則建道
南書院邑中則建道南祠而書院則以東林著元至
正間僧秋潭築菴於左偏曾竊東林二字以名其菴
正德中邵文莊公與華比部補菴讀書保安寺內構
一精舍亦名東林王文成爲之記而其實城外之東
林也至嘉隆間督學聞人公懋耿公定向謝公廷傑

屢議於城內興復未及舉行至萬曆三十八年順端
文公高忠憲公諸先生致書當道於是當道各捐薪
俸有差建大門二楹勝曰東林書院入門爲麗澤堂
進爲講堂做穿堂制凡六楹勝曰依庸講堂後建廟
門勝曰燕居廟拾級而上廟一楹勝曰中和設几案
立木主祀至聖先師孔子廟左右兩樓左貯祭器樂
器右貯書籍堂左右皆有長廊通大門門前建坊二
一曰洛閭中樞一曰觀海來遊廊後各建書室爲齋
宿地按祀典古有釋菜釋奠二禮釋菜行於孟春而
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 主

禮簡釋奠四時可行而禮繁今學宮之祭每歲行於
春秋仲月上丁日卽古釋奠禮書院之祭酌古斟今
每歲於正月上甲日行釋菜禮於春秋仲月仲丁日
行釋奠禮祭儀前三日齋戒前一日宿院中至日夙
興主祭與陪祭皆吉服通贊引贊唱導拜獻俱照學
宮祭物行釋菜禮聖廟設爵三盞豆各二道南祠設
爵三盞豆各二七先生前設爵各一每案設邊豆各
二行釋奠禮聖廟設爵六盞一鉶一簋二盞二邊八
豆八俎四帛一酒尊一道南祠設爵三盞一鉶一盞

一盞一盞六豆六俎四帛一七先生前設爵七東西
鉶各一盞盞各一盞豆各四俎各二祝文祭先師曰
惟師祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土如天
地之無不持載無不覆幬如四時之錯行如日月之
代明茲當某月恭脩釋奠之禮尙饗祭龜山先生曰
惟先生倡道東南至止錫邑十八年儀刑儼在五百
歲道化如新茲當某月恭脩釋奠之禮謹以仲素羅
先生德輝胡先生玉泉喻先生遂初尤先生小山李
先生寔齋蔣先生二泉邵先生配尙饗祭器邊豆各
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 主

三十二盞盞各六樂器琴瑟各一塤篪各一笙簫各
一鍾磬各十六樽州一架一祝敔各一鍾磬架各一
琴足二琴軫七絃全瑟柱二十五絃全講期每年一
大會每月一小會大會或春或秋先半月遣帖啓知
每年推一人爲主設知賓二人願與者先期通一刺
於知賓卽登入門簫至期恭捧聖像懸於講堂午初
擊鼓三聲各具本等冠服詣聖像前行四拜禮隨至
道南祠禮如之入講堂客東主西分列相對二揖就
坐客位先外省大同郡主位先邑父母大學師大同

邑大主會俱以齒爲序坐定講四書五章小會除正月六月七月十二月祁寒盛暑不舉外二月八月以仲丁之日爲始餘月以十四日爲始每月推一人爲主會各三日願與者聽不徧啓至期恭捧聖像懸於講堂春秋二仲月俱於仲丁日行四拜禮餘月於望日行四拜禮道南祠同分班對揖與大會同坐畢講四書四章坐久歌詩一二章開暢性情講畢發疑問難聽人更端但不可攙亂中末擊磬三聲各相對一揖仍詣聖像前及道南祠肅揖別院規悉照白鹿洞

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

高

規引而伸之一曰飭四要一曰破二惑一曰崇九益一曰屏九損四要一曰識性二曰立志三曰尊經四曰審幾二惑一曰高者笑二曰卑者駭九益一曰教人爲聖爲賢二曰與人爲善三曰反念入微便得安身立命之處四曰凡情俗慮一切蕩然五曰聲應氣求隨取隨足六曰投機進會裨已而外可以濟人七曰未會既會常如會時是人生一大關鍵八曰腳跡得入依庸堂是人生一大幸九曰立德立言立功皆從此出是人生一大究竟九損比昵狎玩鄙也黨同

伐異僻也假公行私賊也或許有司短長或譏鄉井曲直或訴自己不平浮也或談曖昧及瑣屑怪誕妄也文過飾非不思速改怙也揚人之惡悻也問答之間或沮抑或執辨滿也人是人非道聽塗說畧不反求莽也諄諄訓誡謂今日一會是一最勝機緣亦一最重擔子如此機緣不可辜負如此擔子不易承當而其辨之最晰者則莫大於性善與無善無不善之辨尤莫大於誤認無善無不善爲至善之辨曰無善無不善一彼一此門戶各別岐孟子之性善者也孟子

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

十五

子之參差也曰無善無不善爲至善面目不改血脈潛移混孟子之性善者也孟子之呂戩也毫釐杪忽之間徑徑護持且千反萬覆必不敢苟焉遷就有功聖門有功世道實爲不小當年惟端文爲主盟時則中丞周公孔教督學楊公廷筠觀察蔡公獻臣皆執鞭授餐而四方之聽講者上自名公卿下迨布衣不遠千里虛懷就正於是東林一席遂足以奔走天下端文公歿忠憲公通主焉迨天啓中逆阉亂政鉤黨禍興乙丑八月詔戾天下書院東林首被其毒先折

依庸堂丙寅三月忠憲殉難五月初撫按檄縣盡毀
聖廟書室知縣吳大朴督之甚力不四日廟貌灰飛
廊房電掃碑坊寸斷書籍風翻并沿堤掘樹盡遭斬
伐行及道南祠里老出郡邑棄示之僅存者幸耳戊
辰崇禎改元侍御劉公士佐疏請復天下書院奉旨
這所奏崇正閣邪朕已知道各處書院宜表章者著
提學官盡行脩復吳君桂森乃捐貲重構麗澤堂三
楹復與鄒君期禎輩講習其中不絕如綫惟時華銓
部允誠克復而光大之生非其時又於戊子四月殉
節東林舊人凋落殆盡道南一脈蓋不能無所俟云

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

七

崇正書院

宋寶祐中縣尹袁擇善始創先賢祠廟貌未稱元至
元間虞敬山薦發爲學諭卽今啓聖宮基地立五賢
祠中祀龜山楊先生東西以玉泉喻先生遂初尤先
生小山李先生實齋蔣先生配宜德間移五賢木主
於旁室專祀文昌邑先達馮公善止書當道復之嗣
後增益繁多正德中巡方汝立張公重脩邵文莊公
益直原祀退諸賢於鄉賢祠仍名五賢卽地建啓聖

官嘉靖八年華補菴雲徒祠今地益二人以李忠定
公與楊文靖公並祀卽以邵文莊公配改額七賢祠
昔人於祀典嚴重如此愚按書院祀典與鄉賢異鄉
賢則凡鄉黨自好者或可狃子弟之請書院歷經釐
正須合乎萬世之公論而非可以意爲損益尤棟記
祭不越堂自屬迂論若邵文莊公與華北部考核再
王非衡舉山程門淵源不隔并其立朝大節動與國
是相關方得並祀七君子可不再論後此惟碩端文
力爭建儲高忠憲首殲大慾權相逆璫斂衽創目允
與七君子合符而忠憲被既尤酷則亦遭時之不幸
於端文非有軒輊也馬文肅未嘗講學正猶李忠定
不必以東林著其臨難從容更與爲真士夫不爲假
道學之語先後同揆外此以身殉國如華銓部允誠
與中翰廷祥在聖門亦當以狂狷論而未可盡名爲
中行若未以意增益如文莊所云節具章成似宜退
入鄉賢以昭一代之大典而實非一人之私論也特
敢附識以俟尙論者

心遠堂遺集

卷之九

錫山補志

七

尙書第

邑中第宅櫛比臚列何可枚舉然而後人不守轉瞬而易主者亦何可枚舉惟尚書第獨存惟尚書第幾奪於逼鄰而獨存其獨存者公之靈亦門人莫僉事同華北部雲之力也第在丹涇橋西爲邵文莊公故宅公增葺之分十二景立巨屏泥金作仲尼居曾子侍像曰曾侍堂堂右庑藏書萬卷李文正公書額曰容春精舍堂後朝夕於斯喬太宰白巖篆額曰燕居亭旁構一齋祀祖存一公小像文正公作銘曰存一齋南爲嘉樹亭齋前以石子壘八卦像曰八角臺臺心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 太

西置九畹每畹滋蘭九本曰蘭畹曾侍堂右鑿小池種荷曰思濂沼池上架石梁曰光霽橋橋旁植竹曰靜深徑堂前有石二取其形似一曰圭一曰冕又有石一如屏來自西蜀種蒲其上曰雪浪萬蒲石爲地無幾而取名繁多公居其中得趣處當在言外然公性亦好土木田不滿七頃而日事工作尤十峰先生與公最厚大第成笑曰國賢得無木尅土乎點易臺成又笑曰易何必點點易何必臺公亦笑曰生平知已惟我遂見語在句吳逸典中真稱道義之交以視

今人茂如矣公歿莫華兩門人卽第肯像祀之萬曆中觀察蔡獻臣邑侯劉五緯次第脩之

水居

水居在五里湖濱高忠憲公讀書地也室築水中堤環水外湖環堤外小橋通焉屋祗數楹四面臨水自春徂冬溪光山色樹影花香漁歌鳥語日應接不暇右一小樓名可樓堤前築一石臺象圓名月坡堤外小港漁舟夜集以數百計若外護按忠憲名攀龍字存之別號景逸其文章理學及死事大節在國史誌心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 太

傳中不贊述述水居本末忠憲以青年登第授大行卽抗疏歸與顧端文先生脩復東林書院講程朱之學又與嘉善吳子往志遠崑山歸季思子慕訂歲寒交各築室讀書吳名荻秋歸名陶菴陶菴記出忠憲手筆內云每扁舟過從几席湖山衣被風月飲食圖史三人者相對一室終日嘿然自怡竟莫知所事也要坐作復七規程半日讀書半日靜坐以爲常除東林開講入城講學外垂三十年可不下樓樓右題壁二絕手澤猶存其一曰澗水冷冷聲不絕溪流茫茫

野花發自去自來人不知歸來獨對空山月其二曰
漁竿消日酒消愁一醉忘情萬事休堪嘆韓彭與漢
室功成不遂五湖游蓋二詩寄託深遠後臨難時赴
水如飴已包括兩詩中而忠憲自此遠矣然此係唐
人舊詩而忠憲有取焉偶題於壁後人悞傳之以爲
忠憲所作者非也

王氏庄

庄爲先高祖九巖公讀書地久廢失其處矣吾家世
居北關外江陰巷先高祖因有江陰巷王老佛之稱
心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 王

居宅之旁築小圃曾不盈畝不山不水不亭不臺自
題八景曰好鳥鳴春日翠蝶爭花曰春簷燕語曰夏
渚鷗羣曰雨蛙鼓吹曰秋蟲紡織曰蟬噪高槐曰蛩
吟幽砌圃之所有如斯而已作法于儉祖澤猶存今
則併庄而失之郡邑乘皆稱公生平無他嗜獨好書
著撰頗富有讀書漫錄讀書紀要代夾齋歸田適志
錄消夏編叢書摘要等數十種自先祖幼孤遺文散
落子孫多不及目惟過庭直訓子刻入家譜中後人
庶得見之其他或有藏本欲公之世而不可得隱亦

可嘆已舊有唐襄文宿王氏庄詩一首謹錄之以寓
彷彿詩云微月掛孤壁四山何悄然因穿羅徑去忽
造竹林邊數木深寒氣平蕪澹野烟徘徊興復盡還
就荆齋眠

武陵舊隱

余自甲申卜隱中橋片址築新堂三楹署曰諧湖草
堂因地也存舊屋三楹署曰因陋山房因人也今總
署曰武陵舊隱思原主也按武陵先生施漸字子羽
盛明時詩人父問爲平樂府推官方正有執不肯媚

心遠堂遺集 卷之九 錫山補志

王

人上官例索郡蓮酒數擾民間作書諷止之自是少
索蓮酒者既歸惟杜門著書武陵其嗣子少從邵文
莊公遊識體用之學以貢爲海鹽丞丞主海塘令肅
而寬人樂爲用嘗攝根務廩例金不納卑官非其志
請休不待報而歸結廬於斯勵志問學安貧樂道輒
賦詩自娛詩名益推重宇內沒而邑令少月王公捐
俸梓其集王世貞藝苑卮言云子羽詩如寒鴉數點
流水孤村俞憲百家詩選云精雅閒逸絕類王孟至
於趣味悠深聲調雋特又在韋柳錢郎間蓋卓乎可

傳也而華北部雲著論則又推爲古豪傑之士嘗以義自勝而必行其心不徒其詩之可傳平生刻鏤於詩而世之知先生者亦惟詩而已知言哉子陽得中嘉靖己酉鄉試由教職遷富陽令存心愛民事事經畫盡善美餘罰鍰毫不苟取民爲立生祠陞戶部主事差江西監兌以疾卒卒之日不能具棺殮三世服吏洵邑中僅有此地故稱武陵莊改屬義興堵氏有年而後歸於子崇禎末堵有範孤曰孫正字寅叔十二稱諸生負材藝尚氣節十九乃離母及妻從其族心遠堂遺集 卷之九 錫山補志 三

父死事楚中年二十四成烈士名謂非川靈鍾孕能有此等乎不待側身天地已令我懷古情深矣

心遠堂遺集

錫山王求積稗實著

男 淑高 全校 洸高

卷之十 傳十一篇

高忠憲公傳

高攀龍字存之中萬曆己丑進士授行人謫廣東揭陽縣典史潛居講學垂三十年天啓改元起光祿丞尋轉太常大理少卿晉太僕正卿擢刑部右侍郎都察院左都御史削奪歸魏崔矯 詔逮問攀龍先一

心遠堂遺集 卷之十 傳

日蕭衣冠謁道南祠夜半赴水死崇禎御極追贈太子少保兵部尚書蔭一子賜祭葬諡忠憲按攀龍與顧憲成等倡道東林龜山先生之傳始得復振筵仕大行僉事張世則詆毀程朱卽上崇正學闢異端一疏太倉柄政黜陟乖方又上君相同心惜才遠佞一疏奉旨降謫不敢傳舍其官之任後輯諸儒要語及朱子近思錄刊示諸生臨行復除一大憲無論居官居鄉大約以清君側厚風俗正士習爲己任蓋學有原本惟致力於儒釋朱陸及薛文清王文成真修與

悟之辨又構水居靜坐其中作復七規程總以真知實踐為主於書無所不窺而尤注意於小學晉秩京卿每念光廟之變椎心泣血會孫慎行以紅丸一案特叅罪輔方從哲請逐鄭養性誅李可灼乃作而嘆曰此一部春秋也拜發恭陳務學之要一疏攻之甚力得旨奪俸三月而報復之端啓矣黃門朱童蒙反啓相譏鄒元標等先去任攀龍疏辭不允申救無庸內有講學何罪頓空法紀之臣禁學何名欲行聖明之世等語方鄭之黨人人側目且其時太宰趙南星

心遠堂遺集

卷之十

二

則爲攀龍座師掌垣魏大中則爲攀龍門下士同聲相應激濁揚清將發難於逆璫魏忠賢憲副楊連既首擊之會大貪崔呈秀以鹽差回道考核攀龍亦列罪狀以聞羣小愈不自安乃合嗾忠賢曰東林必殺公勢不兩立於是權歸閣豎枝連蔓引緹騎四出成趙殺楊魏等攀龍得奪職歸亦岌岌矣延至丙寅歲無遺類繆昌期等一案度不能免先一日爲三月十六日乃草遺表一通其詞曰臣雖削奪舊係大臣大臣受辱則辱國故北面叩頭從屈平之遺則君恩未

報願結來生又別友書一通其詞曰僕得從李元禮范孟博遊矣一生學問到此亦少得力心如太虛本無生死何幻質之足戀乎友卽門人華允誠是也筆法端楷藏於硯底旋啓小門自沉園池大早緹騎至不可卽矣所著有周易春秋孔義嘉善門人陳龍正輯其遺文三十卷行世曰高子遺書

心遠堂遺集

卷之十

三

事亦甚奇忠憲聖人之徒固無死地而洩其事者乃一門下士門下士亦幾不得免焉非聖度如天殆矣又縣令庸懦并逞其長君微曾郡伯之力破巢之下豈有完卵乎若後人求備之詞固以全歸爲正終亦以衡命爲微顧噫大杖則走索而殺之卒不可得非大孝所以愛其親乎稍緩須臾忠臣以之辱其國孝子以之辱其親吾知不辱吾身耳身後之名何知焉公之自况以屈平之忠子之况公以申生之孝

馬文肅公傳

馬世奇字君嘗中崇禎辛未進士少負重望試必冠軍四方士爭師事之澹寧居選刻邊徼絕域不脛而走偶至吳門遠方書賈望見翁宇咸屢所欲而去世奇自臺使者以下逮郡邑長自文字之知外從無片牘干以私做秀才時矜名慎行已若此登第後改庶嘗三年中祕手不釋卷館閣課春容爾雅卽洞中肯綮而必出之以和平授翰編隨具疏省親歸奉司訓涵虛公暨毛太君菽水加惟與弟孝廉世名友愛倍至出入必偕怡然樂也邑大屢兼值震鄰之恐凡賑

心遠堂遺集

卷之十

傳

四

機備禦繕城積儲等事條議經畫咸殫竭心力爲郡曲申冤理枉尤不憚煩邑有奸宄獨能密啓當事寃之法丁丑分校禮闈已卯典試江右所鑒拔皆當世知名士以篋篋見榮卻不受曰願他日作第一流人勿安事此陸中允尋轉諭德奉勅誠諭諸藩歷山左江楚凡有賜予悉啓辭問遇流賊梗道聞世奇名皆羅拜去曰此天使不受藩府一錢者也癸未再入承明復應分考有姪瑞與試曰吾藉以慰老母之望寧尊避卑堅辭不復入瑞果獲售主武試殫力較閱方

莫蒐羅俊異少紆聖天子北顧憂諭甲申而賊勢愈獗神京遂不可支三月十九日之變偕二妾同殉從容慷慨兩皆有之先是警報叠至時時以老母爲念欲乞差回里既知時不可違乃以身許國罔敢二三比賊近畿時上數召對侃侃奏言謂目前要著全在收拾人心而收拾之方須從督撫鎮將約束部伍令兵不虐民民不苦兵始上爲聳動然時勢已潰空言正復何補城旣陷有傳上已南遷欲謀從亡者世奇獨曰否否吾知相從地下耳時適署司經局

心遠堂遺集

卷之十

傳

五

印卽肅衣冠捧印對闕再叩曰臣不能報國以死謝陛下又南向拜別老親遂就縊時二妾已先投繯矣臨難時致弟世名一書其畧曰忠臣不事二君吾自當一死報主上數月前主意已定所不能忍然者母親耳吾幸全受全歸母親自可無憾且魂氣無不在天爲日星在地爲河岳固時時周旋母親之側也絲是觀之又可木曰忠孝兩全哉是冬南都贈嘉議大夫禮部右侍郎謚文忠今改謚文肅子祭葬建特祠文集十二帙親自點定藏于家

論曰全受全歸吾師既自言之游夏豈能贊一詞哉

中翰龔公傳

龔廷祥字伯興中崇禎癸未進士爲諸生時家貧至孝每酒後談及母氏缺甘旨輒放聲長號甲申南渡授中書謂所親曰吾半生食貧今又冷署不能具肥甘輕煖之奉少博老母權奈何或答曰以孝養不以祿養此亦古人之風也廷祥曰父母以此教子則可人子烏得爲是言聞者嘆服已得封差候禮部銀牌未給尙未出都北兵突至投秦淮河死廷祥向從馬

心遠堂遺集

卷之十

太

文肅游文肅最器重之師弟後先殉難人因稱曰北馬南龔

論曰廷祥之死亦烈矣昔燕師入金川門方正學以下筆不勝書弘光之於建文相去何其遠也或曰弘光固不足死則首陽餓夫旣避紂矣而復死之何也大義不可不明 二祖 列宗寶鑒臨之弘光何與焉若廷祥者其與日月爭光可也

吏部華公傳

華允誠字汝立中天啓壬戌進士除工部都水司主

事以講學斥歸已巳補營繕司會北兵薄都城分守

德勝門凡三月益慎不少懈督琉璃廠卻羨以萬計

清節著聞改兵部職方嫉閹銓北周爲黨上三大可

惜四大可憂一疏執政銜之乞終養歸杜門屏跡奉

事太宜人泰朝夕不離左右太宜人老患心痛允誠

伏床以氣噓之又旦必露禱請代病良已事伯兄允

謀與仲兄允誼道義相劇愛敬交至教訓子姪無異

視一畝一椽共之無憾造福族里任役田葺專祠修

宗譜廣同善會皆殫心竭力不辭勞怨蓋允誠孝弟

心遠堂遺集

卷之十

七

忠信廉潔本出天性又幼卽從高忠憲游深致力於心學性學之辨晚而反觀益密卽事鍊心助忘交屏本體更覺清明往侍忠憲側終日危坐整齊嚴肅忠憲私心獨喜直許爲生知安行蓋靜之至一之至矣甲申起吏部文選司勉一再出不越月復拂衣歸世居鬱湖自東林拆毀足跡罕入城市世變後三年戊子四月盜警狎至始避泰伯鄉鄒氏鄉故允誠子壻也亂兵入室被執械至留都號訊但云頭可斷髮不可去遂及於難其年春偶成二律緬思古則企賢素

海外孤臣嘯雪毛眼底兵戈方載路靜中消息不容
毫默無一事陰逾惜愁有千端枕自高生色千秋青
史在自餘誰數却勞勞振衣千仞碧雲端壽夭繇來
不貳看日月光華宵又旦春秋遷革歲方寒每爭毛
髮留詩禮肯逐波流倒履冠應盡只今祈便盡不堪
回首問長安蓋以見志云時與同殉者爲公姪孫尙
濂弱冠甫授室卓然不惑其志節亦有大過人者
論曰語云一髮係千鈞其允誠之謂耶方難髮令下
人莫不難之允誠守其初心至死不變白刃可蹈中

心遠堂遺集

卷之十

人

庸不可能矣或云何不死於萬騎臨城之日俾又不
云見危授命臨難毋苟免乎非其時姑安之姑待之
時至矣刀鎗鼎鑊甘之如飴若此者所爲死所也君
亡與亡臣道也身體髮膚受之父母不敢毀傷子道
也執是以往見祖宗於在天見父母於地下豈不綽
綽然有餘裕哉

憲副王公傳

王孫蘭字晚仲中崇禎辛未進士授刑部主事歷成
都紹興二郡陞廣東南韶道憲副時獻賊爛全楚逼

韶警報叠至或勸孫蘭先發家屬回孫蘭曰如此則
局更望風韶誰與守因卽嚴局衙齋誓死報國會桂
惠吉三藩避難至粵擁兵自隨高連騷動土賊相繼
竊發督撫沈猶龍盡撤韶兵往禦紳民皆逃所存者
孑然空城耳一日諜者遽報曰賊至矣孫蘭自度力
不支又不願汚賊刃遂北面再拜自經死時癸未十
月也甲申安撫祁彪佳請卹嘗郡殉難五人吾邑居
二曰馬曰王餘三人則毘陵劉熙祚王章金鉉云

心遠堂遺集

卷之十

九

責備賢者從來死事固未可一例論也甲申春有榮
藩王孫號石渠者道經吾邑屈指殉難共十三人首
推武昌賀相國述憲副事亦甚詳此出道路之口其
論公矣再讀憲副家函則云功名富貴已等浮雲但
欲先遣次兒歸恐一動百動效尤者多故中止則憲
副豈全軀保妻子之人哉倘僥倖於萬一則轍車繫
累皆畏敵之人皆畏死之人也憲副卽未嘗死於賊
而畏死之與捐軀則必有間矣

孫文學傳

孫源文字南公大宗伯柏潭公季子工詩文明習典
故凡河漕軍屯財賦歷律山川象緯以至異域部落
等書一一留心每與親友談論探囊而出性至孝母
曹淑人壽九十餘扶持定省不離左右終身如一日
甲申五月間 思陵之變晝夜哭不輟聲家貧鬻產
得金做宋任元受故事薦帝后於南禪寺聯誦號慟
觀者皆泣下因咯血聲瘖目翳素善酒至是絕滴奄
然骨立矣中秋賦一詩少小江南住不聞陽雁哀今
宵清枕淚知爾舊京來悲不自勝遂不起友人詢以

心遠堂遺集

卷之十

十

後事曰家受朝廷特恩死吾分也無足恨所恨者條
陳中興數事未蒙當道採擇耳冷不幸而言中他事
已無及惟守江不若防淮西討宜先北狄兩者爲目
前要著君輩亟爲當道請行之吾目瞑矣無一語及
家事

論曰源文之至性其不可及哉半生而猶寒暑朝夕
靡間太夫人未寢則一夕數起不晏息不即安也孝
子哉今不死孝死忠太夫人亦相繼歿臨終數語并
無一字及太夫人正其肅然銷魂處也源文於是乎

不死

癸未門人孟頤二公合傳

崇禎甲申之變余門人孟子章明死之弘光乙酉之
變余門人顧子咸建死之皆得大書以光一代之史
冊以留萬古之綱常而於門牆之誼亦有私幸焉孟
子則於崇禎十七年某月日贈河南道御史謚節愍
顧子則當如宋廬陵公故事仍書明殉難浙江杭州
府錢塘縣知縣嗟乎死生之際蓋亦難言之矣國朝
往事惟魏瑞一案忠逆之分昭如星日若遜國諸臣

心遠堂遺集

卷之十

十

於此爲致命於彼爲從王姚少師與齊黃輩亦可云
各成其是 文皇帝亦曰此朕家事卽委曲從時似
易姓之與易命亦有微別然諸君子寧爲此不爲彼
春秋大義寧與此不與彼者正以君臣定分非可隨
人去就寧殺身報國以見龍比夷齊於地下也甲申
變作豈獨 思陵殉社稷太后與聖后同盡東宮與
二王亦與同盡此乾坤何等時爲臣子者卽盡膏斧
鑕何能贖罪豈料養士三百年文臣中捐軀同難者
僅十有九舍是則羅拜賊庭者無算膚親賊刑者無

筭脫逃賊網者無算噫下焉者姑置不問矣端侯席者誰乎受顧命者誰乎膺特簡之異數者誰乎而竟若此今孟子一小臣耳且未登仕版也且其父肖形公爲少司空既已先殉也且孟子係獨子而又無子且當年邇卒止及在任未登仕版者似尙可以藉口也而顧必死君子於是乎難之嗚呼君子於是乎尤難之矣至如城守故邑令責也城亡與亡故邑令職也如似去君誰與守子思子言之矣身膺民社有死無二寧異人任乃西之季則又有大謬不然者大

心遠堂遺集

卷之十

十一

駕則既蒙塵矣萬騎臨江則既如建瓴如破竹矣一時郡邑行乎何以謝吾君守乎何以置吾身惟是聞風遠遁先去以爲民望者上也否則獻冊耳迎降耳前史中所書死之死之者百無一焉不亦羞朝廷輕當世之士耶無何而顧子之凶訊至渡江以後城亡與亡顧子其僅焉耳且聞忠義原在人心縛至軍前亦未敢遽殺之享以行廚曰不可晉以美秩曰不可惟有視死如飴誓不絕口軍中號令乃斬以殉抑又聞之同僚於市者若而人咸暴屍烈日中不得收葬

獨顧子面目如生蠅蚋不敢近越三日發殯忽動口喲喲且有所語始共驚異乃以故明衣冠禮葬之嗟乎顧子死矣夫雖然其又誰得而死之念顧子爲文康公會孫與其伯叔咸正咸受分魁南北名噪海內固非朝夕撤棘後得子壓卷樂甚與汪長源太史命酒數行實有得人之慶祇是子本文人不習吏治謁選人且得劇邑總總然以不克勝任爲憂顧子曰否否吾欲歷練風霜以老吾骨且清慎勤職之以往天下事安有不可爲者以故子謝病而南顧子亦從而

心遠堂遺集

卷之十

十三

南豈料旬月間而時事之不可支遂至此極哉山川頓易玉步潛移偃蹇病夫益增憔悴乙酉春仲得追隨家大人再遊武林晤顧子於發光禪舍促膝論心子固以尋幽之屢兼採風之思飲子廉泉殆有餘旨更念廷對後予方以顧子不得京銜爲悵快乃顧子則曰新天子方萬壽無疆門生敢菲薄自待科名且勿論斤斤吏治亦何多讓一時意氣謂前途且未可量又安知轉眼興亡文章政事盡歸塵土而惟于節義中高踞一席果天畀顧子以完節與抑亦學有本

原強哉矯至死不變而後張許遺忠不得獨有千古也嗟乎祖宗三百年養士今癸未禮闈得人四百而死節之士不少概見吾門獨居其二豈惟二子不朽子亦實藉以不朽且得汪太史以身先之而後及門諸士聞風繼起慷慨從容各極其至余用敢泚顏握管合傳其大畧以備後人之採擇焉

外史氏曰余讀史自東漢以降於不降不辱二事益戛戛乎難之乃今夫妻同殉節義成雙復見於東宮講官之絕筆豈獨汪太史不負所學其夫人亦烈女

心遠堂遺集

卷之十

十

夫哉因謂孟子一死蓋有三善君先臣從父先子從師先弟從實兼而有之區區小臣乃得與倪范諸先生長者翱翔霄漢之間左右帝廷之側俯視賊廷連章勸進早有執董狐之簡以隨其後者其相去爲何如也西湖勺水幸則爲蘇白之風流不幸則爲岳武穆于忠肅之俎豆無論東寇絮語過其前者腐心切齒有餘痛亦有餘毒若少係之謚歷百三十三年而論始定究竟奪門之烈豈能懷其定策之勲千秋廟貌得顧子而增勝鼎峙其間正復何忝獨無奈運會

之乘除雖天地亦無可如何也噫凡二子所爲者極難爾

粲陽樵傳

粲陽樵者秦次公儼廬自稱以見志也次公曷爲以樵稱曰以薪以蒸山澤遺民所有事也樵曷爲以粲陽稱曰穿生壙於粲山之陽先期自揜且腰鎌荷鍾於其上視此如歸者也次公當盛壯之年室方夢熊振繩未艾化鶴眠牛何太早計或曰樂天知命公之達觀則然或曰公守禮人也穀異室死同穴詩教也

心遠堂遺集

卷之十

十

魯人之耐也合之禮教也亦猶行古之道也或又曰公於手足最摯見長公儼海先生漁先朝露恨不從遊地下遂出此不必然之策或又曰天實阨公有子七人殤其五幼方呱呱在抱仲君又出繼大宗不欲以艱巨之責重累後人且半生辛苦冷暖自知即使後人言之不若自言之親切也蓋公於夫婦兄弟父子間殆多所感愴而實皆非也公自言之矣自遭世變一近待盡計不再決此粲陽所以志也若是則粲陽樵安可無傳也作粲陽樵傳粲陽樵姓秦名坊字

表行號儼塵世裔出宋龍圖學士淮海先生後遠不
具述歷二十傳至混塵公獎以長子綱貴出守福寧
贈公奉直大夫如其官又稱上生先生積德累行有
上生集行世是爲公父母錢氏封太宜人公弱齡善
病父若母奇愛之不過督讀書能通大義十二三學
爲聲律對偶束髮出應童子試以游戲視之迨奉直
公苦家累逃禪志未酬而內憂外侮踵相接也長公
匍匐公庭屢與豪奴黠佃及戚屬諸無良以囚服對
簿公矜猶未青自此乃知自奮矣庚辛間下帷攻苦

心遠堂遺集

卷之十

七

刻刻困衡壬子遂爲邑侯石湖陳公學使者芝岡熊
公所賞識補郡博士弟子貢第一次第應京兆試長
公先於乙卯題南畿壬戌成進士當是時正公鳳鳴
協轡棣萼交輝之日也向於闕牘試牘中心儀二難
私謂長公爲文渾金璞玉字有神針公則別開堂與
語必制闢公實賦異稟反云性鈍多湊集自歎質甚
公之本領固有大過人者乙卯戊午俱不售卽科試
名列高等應食餼然青袍非公著脚處公於是
厭棄諸生鼓篋南雍矣置身在六朝佳麗間文心益

廓先後司衡如蘆宇辛公湘中羅公月峯韓公瑤宇
胡公昆華王公咸具人倫鑒以第一席置公而數奇
如故歷數闌期甲子丁外艱癸酉病眩辛酉丁卯論
孟二義苦未滿志似皆有物爲祟庚午售矣復報罷
彼造物者殆有意困公公倦羽南還始親家政分餘
力以治生舊業亦隆隆日起矣公世貽固厚自大父
蘭陽公任俠好施散且盡幾四壁立幸奉直公悉力
經營錢太宜人佐以十指復手置南畝八百有奇析
箸時分而三之實不具中人產公拮据數十年幸免

心遠堂遺集

卷之十

七

廢墮且飄飄風雨遷徙靡常自予通籍後藉蔭比鄰
習知公喜營土木凡寸椽片瓦必手經位置始當意
越癸未又遷而東卜地雖勝工費復什伯之公不憚
勞勛重加繕緝手口交瘁始克稱四香居主人獲有
寧宇今悉公半生辛苦俱從椎衣糲飯中烹煉而出
亦冀蔗境回甘自遣其感憤無聊之况豈意南中莫
鼎甫則朝班頓還初服蓋公之所能者人所不能者
天也公贈登名場垂四十年欲以江東腐儒結此殘
局且不可得胸中別有沉痛則窮通得喪正不足爲

公惜獨是飭躬砥行履薄臨深自始孩以迄今日哭
蘭陽公盡哀至有淚無聲贈公患脾疾不能起爲捐
寢食者兩閱月太宜人病瘥致妨聞務入試對卷茫
然恭事長兄月朔必往候對揖入孝出弟人無間言
卽至游屐所經歷休寧而浙登九華白岳三天竺往
南海天台隨喜天童諸山拜孝女祠再禮雲棲古剎
以及省太宜人於閩署往返千餘里江濤海若名勝
咸收雖身到處未嘗放過而名山大川共鑒此心不
曰繼兩先人志卽爲祖若父資冥福公於家庭骨肉

心遠堂遺集

卷之十傳

十八

其學有加而天之報公自甲子以還死喪相繼兩尊
人既復先仙逝營葬地不遑內顧而素幘黯然西河
多淚生子七既殤其五生女十復殤其七未免有情
能不爲公生一慨公以道眼平觀反安之若素獨是
黍離增感榆景心傷一丘特盡遂計不再決蜀三年
之力餐室淨室一告竣公目未瞑公心有餘恫焉
用敢述其大畧以告後之知公者

王生曰予讀史至遜國時死難者比比也若東湖熊
人則更奇樵負薪入市不二價建文壬午聞登極詔

問皇帝安在或曰大內災行遜矣遂號慟赴水死藥
陽樵豈卽其人耶藥陽樵以湯臨川四香自勗於朱
平涵相國所云五計去之若浼皆膚語也中懷耿耿
惟曰勲名節義二者必居一焉嗟乎勲名之不立節
義云乎哉然藥陽樵非無所表見者遵母命能白母
族之冤半生辛苦始克有家欲獨其半以贍族人之
餽粥卽古義俠何以加焉今竟以江東腐儒老矣晉
唐以來陶靖節自爲傳白香山自爲志司空表聖飲
且笑於壺中曠觀卓識千古下皆樂道之要其人各

心遠堂遺集

卷之十傳

十九

有大不得已於中然後與生爲仇恨不速朽之爲快
藥陽樵亦猶是矣吾友成二鴻氏過其墟徘徊久之
歸而語予曰松風徐引鐘鼓時聞輒起樂哉斯丘我
欲墓焉之想予曰似也三百年養士又於藥陽樵見
之則此一坏封土疑與十二陵風雨呼吸有通焉者
予亦疊石以從其後矣

從叔穎之處士傳

作家傳不敢溢溢則過情不敢漏漏則失實不敢文
文則掩賢從叔穎之下榻予家几十餘年嘔愛既深

周旋亦久一旦無疾恒化處士實有隱德未耀使無一言紀實何以謝亡靈於地下因從從弟末聲之請作頌之處士傳處士王姓名貫一字頌之生十齡即解操觚工率子業有穎異之稱父儀川公嚴督之青紫可芥拾也既長即攻苦下帷然一稟先民法脉不喜作時粧炫人耳目以故數奇不偶試童子科進院者再皆不售年逾不惑佗條無聊遂糊其口於四方以擊蒙爲業而處士之志墮矣家不具中人產然性好客蒙於酒往與高封翁聲野楊太學潛夫輩流連

心遠堂遺集

卷之十

傳

花月不醉不休歲丁巳爲母夫人開六十觴伐鼓考鐘內外親朋以稱賀至者填門溢巷應接不暇時則燈月交輝陳觴設醴卜數十晝夜無倦色從此力有不繼乃剗影埋名晦迹於毘陵澄江者若干年則如老衲安禪迴視少年場恒舞酣歌真同嚼蠟復返故廬布衣蔬食較少壯時風流豪舉頓成兩截而處士之棄洗矣儀川公生三子處士居仲伯既中天季殊湯檢問牆之費或所時有處士則厚待之以他事逮之獄則多方營救之儀川公歿凡喪葬之費一切獨

肩不以煩季力姊適勞妹適顧皆青年孀守每朔望必過從慰勞依依不忍去處士故艱於舉子婚氏鄭孺人置媵以進處士念屢屢糟糠不置閱歲舉弟永粹仍嫡出白首相莊七十年如一日迨滄桑既易骨肉旋凋姊若妹既後先謝世侍婢與元配亦相繼考終景值桑榆形影相弔而處士之神傷矣一子一孫以祖父兼師長耳提面命不遺餘力即我躬不閱不忍使一脉書香忽焉中斷世變後生氣索然詩書遺澤知不能復振而處士之望絕矣憶余自庚辰春解

心遠堂遺集

卷之十

傳

綬歸林時則先大夫正強飯無恙處士朝夕與居每花晨月夕度曲徵歌酒酣耳熱輒婆娑起舞發狂叫曰如此良宵豈宜虛度復連進數十巨觥與益豪上迨予載出載歸改卜荒庄爲種瓜青門計處士亦屏棄城居以中橋片壤爲安樂窩課孫之暇則腰鎌荷鍤手自灌畦謂衰年暮景尙堪自食其力疎籬落落天桃弱柳映帶小橋流水間陶然樂也精力素旺生平惟犯耳疾不知頭風爲何狀目光炯炯當燭影搖紅作蠅頭細楷筆筆有神每逢七夕則與兒女輩將

針引線必入孔而後快齒尤強固望青梅卽流涎不止可連啖數十驗腎水衰旺邇年始得胃疾酒未盈斗時作嘔逆然加餐則如故也於書無不窺自六經子史下逮稗官野乘偶語方言苟有裨益悉手抄口誦寢食其中晚尤好易得郝氏九經解與佩之嚴子互相參訂作易林正解別解以自怡玩書法鍾王每臨池必正襟危坐不肯輕下方伎則無專嗜間獵書鳥家言休咎如響炎天無事或與人楸枰對局勝負坦然居恒持正尤喜讀無鬼論入暮則扃戶獨寢黑甜一枕便入華胥豈料陽不勝陰客冬晏坐小樓聞燈下簌簌有聲急起燭之竟有三祟戲於堦前則與予相對欬嗽自嘆視息恐不能久予適攜仲兒就試毘陵別未數日處士遽不起得年六十有九然則古稀之識其信然耶處士之遺行不勝書予更舉其大者

姪永積曰予家舊遵古禮不失尺寸予猶及侍先祖遵衛公每歲時伏臘入家廟仰對先靈優然愜然可勝哀慕至春秋祭掃必早戒風興無間風雨旣入席

子弟非命之坐不敢坐而後乃稍凌替也家規漸廢初爲不次之說因致子譁父前弟僭兄右又其甚者以祭先爲諱累數十年足跡不登丘壠予與處士扼腕久之處士酌古準今俗例元旦家必祭天處士獨否曰吾庶人也安敢行朝廷禮祇是入廟思敬守而勿失嗟乎安得復起處士於今日使嘉禮不淪於草莽乎處士閑家肅穆與嬖母鄭白首相莊不聞詬諆聲凡入寺進香沿街踏月不敢輕錯一趾雖絲婦德克順亦處士刑于之化有以風之也乃遭時不幸以病死以貧死嗟乎厚自取濯以無負清白之遺是則在弟末聲矣

秦貞顧別傳

庚寅夏客手一編至一爲顧聘女傳儼海秦先生撰一爲顧貞女傳孝廉顧修遠撰一爲顧貞女守節記侍御秦弱水撰予讀而羣之曰聘女曰貞女於顧有女矣於秦未嘗有婦也曰貞女守節貞與節終有辨記中旣自言之如云以顧之貞守秦之節從來以節稱者名節母名節婦而女未聞以節著則貞與節終

不可以竝稱然則奈何吾師蔣若擲先生向爲吳貞姊立傳做春秋書法稱曰曹貞吳今貞女與貞姊事多脗合因做其意而直書曰秦貞顧請頌言之所云吳貞姊者爲丹徒吳九見之姊許金沙曹生年十四而生殤力請於父奔夫喪哭甚哀殮已還家跌悶一室斷筆血禮大士課二弟俱成進士凡與其弟遊者皆知有姊因呼曰吳貞姊或曰貞姊之稱不女不婦宜改稱曰曹貞室陳眉公先生則曰在吳稱貞女在曹稱節婦宜兼署曰貞節吾師則猶以爲未當也書

心遠堂遺集

卷之十

傳

姊則緣弟名未緣夫名書室室卽婦也緣夫名非緣女名書貞節合矣婦其名未婦其實則將奈何古者女子之字也其姓從夫其名從父春秋書紀伯姬卽季姬宋共姬之類皆夫姓而共姬獨稱謚公牟曰其稱謚何賢也左氏曰宋共姬女而不婦夫子賢而特書之至則詩序變風首衛共姜自誓曰母也天只不諒人只亦稱穉則女傳書楚昭王夫人漸臺事亦曰貞姜故易曰女子貞不字女書貞婦書節定例也而夫人亦以貞謚則格于以女待人之義也或曰二姜

一姬則既婦矣女未婦則奈何夫貞則未婦之稱也惟未婦故稱貞婦而矢靡他則節之而已矣顧氏女與曹氏姊矢志實同以夫則秦以女則顧以未婦則貞彼書曰曹貞吳此書曰秦貞顧以附於共姬共姜貞姜之列其誰曰不然而尚有微辨者曹能爲婦課二弟成進士顧能代夫養舅飯蔬服澣夜分機杼軋軋不絕聲且非獨能爲婦也仍能爲子問入鄉一省父母依依膝下孺慕有加彼曹娥饒娥死孝矣亦豈若生孝爲愉快且非獨能爲子也復能爲甥陸葵郭

心遠堂遺集

卷之十

傳

氏女之舅母也年二十五而寡矢相舟之節且週甲矣每過舅家相得甚懽芝根醴源尤樂得而稱道之且不獨能爲甥也更能爲孫秦之先固有熊貞女爲方伯中齋公孫媳苦節七十年世廟被旌今卽時移物換而金石之盟千秋比烈既異代而同符况婦於秦則中齋公廉明清白久而未食其報得女而名益彰女於顧則桐陽公以直諫著聲於正德嘉靖間兩受廷杖爲一代名臣卽後之人隆隆蔚起豈若忠貞貞後先相望一女子能表其餘烈哉吾於是而重嘆

父同玄公舅認初公皆不可謂之不幸也父母壯其志而成之既遠出共妻之上舅氏卽半菽不飽而篝燈焚焚以十指供甘旨偏得此孝婦左右于旁德門餘慶恐無過此爲貞女者情枯名枯亦又何求第取顧氏一杯水以當西山之薇陰容之雪將來置嗣割產以贍餘年當出宗人之公好并非貞女意也若邀身後之榮易代之典與熊貞並旌直可敝屣棄之儼海先生所云生無望一餐之逸殺亦無心一字之褒諒哉言矣

心蓮堂遺集 卷之十 傳

王

王生曰予同時得見兩貞女皆爲秦氏婦何多瑞也一爲吳駕部女許秦泓昌泓昌死絕粒者數日父母勸之再乃斷葷服縞哭甚哀三年喪畢亦有議婚者女復絕粒嘔血死嗟乎苦節不可貞不獨巾幗然矣吳女貞而烈顧女貞而甘一慷慨一從容且適萃于一門何多瑞也雖然秦之先故有熊氏女矣流風之所漸被豈一朝一夕之故乎哉

陳溪谷先生小傳

慈水俞納言先生令山東之招遠丙子秋偕余同事

聞中娓娓爲言溪谷陳先生之介節高風也先生諱卜式失其字別號溪谷少負穎姿長習詩史以博洽聞抗然自列於博士弟子之林絕不問生計其天性然也萬曆癸酉舉於鄉舌畔如故非公事不見邑大夫屢屈南宮謁選得中州之葉縣政尙寬大而強直有執罔所骫骳于法條列邑中利病次第舉行尤敦素絲之節有古懸魚風邑當孔道輪蹄如織偶以供帳失當路催送中蜚語左遷藩府審理去時裝較來時不加一長物也先生歸而妻亡乏嗣貧不能舉火

心蓮堂遺集 卷之十 傳

王

仍擔簦教授淮陽間人無識者會葉之齊文者至其地洩其語于邑令令大異之亟命駕往謁先生踰垣者數不獲已乃見亦無所報刺主人翁駭而優禮有加先生輒辭去併却其所遺簾金眼贈行逆旅中澹然病逝館人簡其囊惟舊衣冠一襲束修數金而已爲買棺殮焉若頭馳訃其情某生攜柩返葬祖塋之原其邦人比之於陵仲子云

論曰先生不善治生亦不善宦郵傳供帳其關殿最不啻重世法中如此而能自全者蓋亦鮮矣水築之

操窮益堅。薑桂之性老愈辣。士固有志。豈以彼易此哉。先生之先文定公。以不謁權璫爲南司城十八年。不遷。先生可爲無忝厥後。血流不嗣。藥死。遵路廉吏之報。豈天道茫茫亦有不可究詰者耶。

心遠堂遺集

錫山王求積稗實著

男 淑高 全校

卷之十一 墓誌銘三篇 行狀一篇

戶部郎中儼海秦先生墓誌銘

歲戊子九月儼海秦先生以無疾卒於家。都人士驚相告曰：國亡耆碩，邑喪典刑。巷哭市罷，狂走失次，不肖亦踉蹌奔唁。憑棺一慟，真不知涕之何從。儵忽一年，兩孤且卜吉壤葬先生於九龍山新阡。手遺事數

心遠堂遺集 卷十一 墓誌銘

百言泣且請曰：子知先君子實深墓中，片石維子是屬。余生晚實，北面事先生，且焚香苦次，久謝筆墨緣。何能稱述先生萬一兩孤固請之，因念先生與先大夫同隸於庠，已又與家伯氏忠紉同對策，大廷予更得悅居比鄰數年，杖履提攜，教誨有踰骨肉。先大夫之歿也，因得千秋椽筆，不朽地下，追維疇昔秉彝，有好何能自己。况辱以兩孤之命，按狀先生姓秦氏，諱綱，字器新，別號儼海，號儼海者，以宋國史淮海先生先生始祖也。淮海死於藤，葬於高郵，遷於邑之桑山。

子若孫因家於錫凡數傳至遜軒公遜軒生成趣公
季昇始居邑之空文里成趣生修敬公旭封武昌郡
守修敬生養恬公永孚郡邑樂所稱二孝子與弟仲
孚同日並旌養恬生樂易公鏗官都察院都事樂易
生從川公瀚封通政司叅議從川生玄洲公衆官蘭
陽二尹玄洲生混塵公獎以先生貴贈福寧州守混
塵生丈夫子二長卽先生母錢氏封太宜人先生生
具至性成童時卽不類凡兒蘭陽公偶召客爲樽蒲
戲諸孫競往取之先生獨屹然不爲動蘭陽公因大
心遠堂遺集 卷十一 墓誌銘 二

之出不意趨時案治適與行童晤於寺厲聲曰鬼卽
汝也立得服辜獄以是無冤民州故無學署每歲科
兩試單寒之子聚糧千里足不能前獨銳創開學使
者始歲一按臨省道路費無算且月必有課嚴駁而
甲乙之膏火之資分俸入以給士感且奮朝絃暮誦
彬彬碩化也州故有海兵五千庚癸頻呼驕悍難制
先生則恩威並用餉必面給更復演武法月一演季
一大演又拔其技勇之尤者牛酒銀錢不時賞勞三
軍亦感且奮母敢譁於伍爭效死以故海氛作惡泉
漳糜爛望福寧旗幟輒降息遁去文事武備兼綜若
此以治行第一入拜臺省或超擢監司豈有遺議乃
以例不與考循資量轉僅遷戶部員外郎福寧父老
卽攀轅塞路不能留也入部理章奏凡三月例應得
差大司農畢公自嚴奉九江臨清許墅三關聽自財
擇先生笑曰姑舍是題管京糧廳屬爲六倉總故事
比較受成而已時則綜核衡弁滑風通誅大慙不少
貸某指揮者某御史後房戚也力庇之走竿牘如兩
豎弗聽半役日著大司農益器重之亡何權璫張舞

憲奉有督理兩部之命位且居大司農右先生則與
何公楷金公鉉馮公元殿講主客禮詞色俱屬而同
官委諭已有爲之下者璫意殊不懌先生曰行矣吾
力卽不能與之爭生平所讀者何書甘與若輩同俯
仰遂謝病不復視事時則督堂錢公春太史倪公元
璐侍御祁公彪佳議留議調議出守紛紛籍籍浩然
一決不能終日旋掛冠歸歸得拜太宜人於堂下而
後先生喜可知也抵子舍朝夕侍養柔氣愉色多方
順適之而卽安又念混康公早世奉遺訓輯祠建坊

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

四

置墓田輯宗譜咸殫厥心力迫閭寺撤回君子道長
鄒兵垣以東昌備兵勸駕者再先生謝曰豈以三公
易吾一日庚辰太宜人仙逝毀幾滅性鬚髮頓白及
至壆杯沙拳石必躬必親先生精力大半耗於此矣
林居垂二十年凡居身家居鄉諸懿行何能縷述
特舉其大者則與仲氏儼塵公怡怡友愛共被論心
棟華載咏訓長孤父而兼師字幼孤父而兼母姊妹
綏綏絕不類人間父子言坊行表又率以身先不遺
督同宗小開輒纓冠往救曰毋貽祖宗羞或感恩圖

報卽一爵之獻謝弗受非公事於郡邑吏無半刺之
通馭臧獲無事輟朴家規肅然若好施不倦尤出天
性量入爲出贍族飯僧無虛歲廣集同善會存孤卹
寡粒草樵殮婚貧葬暴無虛日而自奉涼薄則屏嗜
却慾遠聲色慎交游減騶從卽花晨月夕門無雜賓
生平肆力惟是一爐一茗鄴架縱橫可竟日夜忘倦
設臯比於鄉閭與及門士疑義與析不難辨別同異
考訂是非及臧否人物則又口絕雌黃抑或與緇流
道侶香華清供共轉法輪可日作火宅青蓮想流爲

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

五

樸鳴機鋒及導養家吐納還丹之說則又去而若泥
築其立心行事惟欲化大事爲小化有事爲無至朝
野問門戶角立堅白異同之爭冰火玄黃之戰又何
能入其胸中掛其齒頰狀稱先生慈而不憤寬而有
制節而不矜廉而不刻施而不報恭而有禮濟而無
營才而不銘至德則陳太丘雅量則黃叔度謹厚則
萬石君窮經則鄭康成史治則黃次公清節則胡質
勇退則陶元亮觀化則香山居士吟風弄月則康節
先生蓋已言言實錄而予則更於家國此離之際不

崇然然傷也歲在甲乙皖城告陷處切震鄰奉邑父母命修潛城隍亦或以故事應之先生則與家伯氏艤舟河干宵旦經營手口交瘁歲在庚辛旱蝗相繼借邑父老壘崇安寺而粵斷葦步禱日以爲常且其時揭竿嘯聚實繁有徒先生曰四郊不靖邑父母實也隣里鄉黨餒且死原憲雖貧敢辭其咎乃與二三同志分圓賑濟出粟若干石起溝瘠而生之一方實賴以帖席迨甲申之季奉有清釐兩稅之旨又出賦役全書及汰冗裁工食諸款項悉心釐剔上之當事

心遠堂遺集

卷十一 墓誌銘

六

因革損益不爽銖黍先生於世豈真漠然忘情者又嘗嘆州刺一席當年立法錮人生平鬱鬱然有未竟厥施之憾原官再起幡然就徵大司農張公有譽方倚以爲重亦與少酬夙昔卽一銀臺亦何足以謝先生豈料時命不猶復返初服於是寄跡東臯怡情詩酒縱得健關著述上下古今鞭管經史靜遠堂集勦成一家之書回首闕廷離離黍稷中心之咽醉久矣格然不適於中則舉淵明飲酒序閒居寡僅四字聊自解免志先大夫於幽憤然發嘆又引昌黎之言人

欲久不死而觀居此世者何也則其廣召親朋登高懷古夫亦計無復之破涕爲笑痼疾一發騰理立解遂從柙檀馥郁中乘雲直上計此時卽欲少留片晌又安可得乎卒之日爲戊子九月十三日距生丁亥九月初一日享年六十有二配黃氏封宜人子二年錫辰錫俱邑諸生年錫則幼撫儼廕公子撫女二孫男女婚嫁詳狀中不具述葬以今年己丑十一月初五日嗟乎老成凋謝風雨淒其間嘗憑弔先賢自馬文肅殉難後龔中翰繼之華銓部又繼之雖云箕尾

心遠堂遺集

卷十一 墓誌銘

七

歸天遭逢實有其不幸何如吉祥善逝於禪門爲涅槃於道家爲尸解於吾儒爲考終更得全歸而無憾聞先生羽化時方暢譚三教合一之旨去來生滅了悟已久又數日前馬文肅折柬相邀早通夢寐丹心浩氣各自有其千古可與出者同日道哉今以世俗之見咨嗟扼腕謂備德如先生位止郎官年止中壽讀書稽古百未展一豐功偉伐百未建一顯名厚實重祿遐齡百未酬一造物報施有時或爽詎知百年有畫幻化何終請還引昌黎之言解之曰人欲久

不死而觀居此世者何也先生可長笑於九原矣爰
系以銘銘曰紹符嚴郡高都秦川遜辭推務就冷避
羶有瑤赫然恥與比肩有母瞻然日繞膝前既吏而
隱亦儒而禪維摩一室龍門漆園三教同旨易註孔
笈不盈不涸學海文淵是薦是養善地福田鄉推祭
酒家有象賢佳世偶耳生天忽焉哲人之藏九龍之
阡嗚呼又安知六十二禩之非百千萬年

處士華麓華公墓誌銘

先王父遵衡公生先姑四余生晚先姑丈及見其二

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

八

而華麓華公則追隨最久時承提命者也先是歲在
壬戌予與表弟鴻儒同隸郡庠公喜甚自以遠大相
期許迨甲戌假旋先大夫有武林之遊公偕焉六橋
烟雨猶在襟帶間曾幾何時滄桑變易公既厭親五
濁先大夫亦後先謝世回首三十年真同泡影令公
窀穸既有期矣兩孤手公懿行且泣且請謂予知公
實深以墓中石見委慰公泉下嗟乎予則何忍銘公
哉按狀公華姓名泰祝字東卿華麓其別號華族統
系南齊孝子寶後世居東亭閱數十傳至德昌始析

居興道之蘇塘又四傳至質再析居鄉之南洲里質
生南洲公中孚中孚生毅菴公士弘始以麟經起家
士弘生明齋公欽卑以諸生游成均有聲是爲公父
母錢孺人海虞贈太史景行公愛女也生丈夫子六
人公居季公少負岐嶷姿目可五行俱下又世習謹
嚴一編遂以繩武自任又景行公爲專經名宿公負
笈從遊景行公深器重之公益厚自期待與一時諸
名士如泰階秦公輩互相鏃礪且暮可扶搖上也亡
何伯仲叔次第采芹公凡五試學使者卒不售文章

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

九

憎命誠有然者然公固不以功名重公性至孝事父
母志物兼備居喪哀毀骨立伏臘祀先必恭必誠公
於諸昆弟友愛交至田荆姜被無愧前人仲氏太室
公早慧無年爲恤其孤娶心力俱瘁叔氏岱麓公同
就吳郡試名落孫山公雖屢試屢墮竟避席讓之而
叔因得青其矜此豈人情所易能者居恒慎取予重
然諾惟守寧人負我毋我負人之戒以故產日以落
猶憶先姑北歲歸寧每與先王母咨嗟太息私謂有
無甦勉恒脫簪珥以佐公緩急而奇贏無術且物情

嶮巖往往有斷訖公者以故產愈以落乃公之應物
則誠心質行初無二視人更以此服公公於成敗利
鈍悉付之天終其身未嘗有鬱伊之色教訓兩表弟
則朝夕罔懈盡發先世所藏書與名師舊友以砥兩
表弟于成而兩表弟亦奉儀型惟謹宜其追思庭訓
泣盡而繼之以血也若其游履所至追薦嚴慈則涉
江泛海歷九華普陀之巔雖冒險而不辭既從荆溪
遠句曲復遍歷善權玉女華陽曲水諸名勝已又同
先大夫由虎阜過西湖予亦得追隨杖屨不獨招提

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

十

梵刹過輒流連興會所至並同招伍相之魂式和靖
之墓拜武穆忠肅之祠欽歎悲弔感慨係之過此以
往遂一意虔修拜禮空王唄誦維摩諸品訖無停晷
足跡之入城市亦罕矣嗟乎俗之偷也桑榆景迫每
借賓筵秩秩履其生平公於丙戌之春邑大夫暨楊
朱二廣文登門造請與光更老公以主席非其人恥
與爲伍卒用權詞婉謝願以明處士自題其墓卽此
一事足以慨公生平矣公生萬曆癸酉十一月十六
日卒順治丁亥正月初九日享年七十有六元配卽

先姑吾祖崇祀鄉賢遵衡公季女吾曾祖翰編堯衡
公孫女繼陳氏江陰庠生振宇公女子二鴻儒郡庠
生先姑出名儒邑庠生繼陳儒人出女五先姑出者
四繼出者一孫男六天詔邑庠生天誥天綸天綽俱
鴻儒出天彝天章名儒出孫女一字余嬌姪衍高名
儒出曾孫男三千福千祐千禧曾孫女三兩孤卜吉
於戊戌二月二十九日丙申葬公於台陽橋之新阡
啓二孺人兆合焉禮也予雖引分不敢重違其請謹
詮次其大者爰系以銘銘曰只此子衿或爲雲階或

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

十一

爲幽啓只此賓筵或以德榮或以義辟公於其間兩
無所屬與山俱高泰華之巔與神俱遠西神之足爲
孝子孫爲善人鵠爲長者師爲如來族百千萬年景
此芳躅

秦室高儒人墓誌銘

秦室高儒人高忠憲公之季女孝廉秦君鄰欽翼之
配余門人兵部職方司主事吉生沂之母也忠憲一
代儒宗其文章節義及理學淵源千載而下卽婦人
孺子猶當仰其芬烈焉人得童而習之至老不倦予

綜核孺人生平蓋直接忠憲主敬之心傳奉以終身
守而勿失者也忠憲持躬莫先節飲居恒用酒籌巡
酒籌完而酒不又孺人爲兒時獨能以文字之樂夜
深講論爲更籌進酒酒得再巡忠憲因奇愛之不輕
字人得君鄰始稱快婿云旣歸君鄰舅姑皆未艾閤
門去舅姑寢門不踰咫孺人故詩禮熟閑從不聞聲
咳聲間蠲潔酒食進舅姑所得加一匕爲快舅姑亦
親愛之與忠憲等朝夕佐君鄰於讀得蜚聲贊序間
君鄰故音與四方名士遊戶外屢恒滿每客至則咄
嗟立辨甚或典釵剪髮不聞以規格疊恥私語壁間
貽君鄰羞及君鄰意有所激間謝交遊或下帷百里
數十里外則嚴司局鑰凡歲輪日給悉取辦於十指
或佐以嫁時刀尺未嘗與主計者計瑣瑣其曉大義
持大體類若此亡何舅姑相繼歿幼叔幼孤咸在提
抱與吉生昆季齒各相敵孺人悉以母道臨之督課
不少懈至旁觀者不辨其孰爲叔孰爲子叔氏因早
得成立諸婦字且嫁德門名閤咸得所天皆孺人力
也遭家不造歲丙寅火自此母子分居一遷再三遷

幾無寧宇君鄰亦數上留都不售佗係無聊棄青衿
敝屣矣越丁丑仗劒出門遂得鼓篋北雍翱翔帝里
而吉生聲譽亦隆隆日起卯之役予時正守古求戲
東君鄰曰賢裔梓各肆一經勉旃分魁南北以增光
梓里捷書至如獲左券計孺人此夕當輟然志一喜
越癸未予晉秩方耶分較禮闈復與汪長源太史合
典載記闈中噴噴口吉生才不置暗中摸索不免幾
得幾失之慮拆首卷又獲左券計孺人此夕又當輟
然志一喜嗟乎人世所艷慕而不可必得者夫榮子
貴耳儒人得身兼之且南北同登海內傳聞孰不侈
爲盛事今讀吉生手狀鄉闈捷至則畧無儲粟一燈
明滅黯然無輝南宮旣雋服官三月卽遭世變踉蹌
還里曾不邀升斗祿少博堂上歡甲乙以還往來浙
閩間名藩旣陷行路增悲君鄰固感慨係之孺人亦
自信途窮辛苦備嘗永謝生人之樂雖視息如常爽
情之耗損久矣嗟乎以曹大夫之妻仁智兩擅之才
而值漢王良之門曳柴徒跣之况長吁之聲甚于慟
哭使大家風範驕屑而無以自見宜吉生之慟哭言

之也然究論生平閱歷無一不從主敬中出無論大節所在如事父事舅姑相夫子撫幼叔以逮愛養諸姑教訓諸子一軌于正卽其淑慎爾止笑不出聲行不移褶語不及臧否盈庭聚議則若然中解片言立決性寬大禮人御下寧過情無不及情卽忠憲所最敬者儒釋之辨孺人與仲子偕修齋爲却病方木魚梵唄日相寢處更覺物我同歸禪儒一串日勤操作節膏沐之餘功以歸蠶織省朝粧而以一簪一縷具有成式可遵女紅刺繡備極工巧下至一絲一縷之

心遠堂遺集

卷十一

墓誌銘

古

徵人馬虬龍鱗足飛動見者無不奪人目又誰知金針暗度悉從家學淵源析肌分理處體認而出迨歿後簡遺笥別無長物惟君鄰遠遊時家書數幅片紙不遺則其律身敬慎無微或忽無細或忘亦足槩其大端矣余雖燕陋辱在世講不忍辭吉生之請爰系以銘銘曰夫榮而不有其榮也子貴而不有其貴也父忠憲而實有其忠憲也無成者地道而主敬者心傳也是夫是婦是母是子是父是女後有考者雖百世可知也

先考邑庠生封州守鄉飲大賓徙公府君行狀嗚呼痛哉吾父遽舍不肖兄弟而逝也不肖忍狀吾父哉痛吾父生雖七十有一年竝無一日之享也痛不肖通籍一十有五載竝無一日之養也痛不肖兄弟罪孽深重罹此鞠凶奉吾父於支離困頓中欲再延一息之殘喘而不可得也易簀之夕恨不早從地下畢此餘生迴思乙酉閏六月之望與吾父竄身荒野偶借宿於高忠憲公之水居不肖萬感交集指水爲歸吾父曰尚未可作此想汝先死誰收吾骸骨者

心遠堂遺集

卷十一

行狀

五

不肖嗚咽奉命且念吾父一生誠心質行善氣慈腸與夫孝友之至性狷介之清修真率之坦懷間濬之實學苟不獲詮次一二以備立言大君子之採擇不肖雖死亦有餘痛用是含悲匿影以迄今日含殮甫就因卽和淚吮墨追寫大畧佇望千秋椽筆核實而表章焉吾父王姓諱乾一字健公無號吾王之先本裘姓始祖思裘公諱昇嗣於王父友直而祖均盛居北郭江陰巷始祖姓王思裘公生怡閒公諱遜遜生友竹公諱子輝皆隱德弗耀友竹公生約齋公諱冕勅

贈承德郎戶部浙江司主事約齋公生二子長爲九
巖公諱表中嘉靖己丑進士繇庶常授戶曹以母老
改南饒部尙書耶旋致仕九巖公生四子長爲堯衢
公諱立道中嘉靖乙未進士授翰林院編修九載考
績卒於京耶堯衢公生二子長爲遵衢公諱化弘幼
孤力學爲名諸生舉鄉飲賓配安孺人遵衢公生五
子長爲冲虛公諱純一次爲湛虛公諱得一次爲太
虛公諱宗一季卽吾父皆安孺人出叔氏福先諱壽
一側出吾父懸孤之辰雪深三尺寒氣砭骨幾不育

心遠堂遺集 卷十一 行狀

去

矣厥明始呱呱有聲優柔和緩固天性云自幼至耄
未嘗出痘七歲就外傳賦性沉潛長於記誦稍長習
舉子業訓詁帖括輒厭去惟遵守傳註不差毫髮弱
冠執經於毘陵魏劬峰先生之門深器重之王寅補
邑弟子員大父遵衢公喜曰一經有托從此永得卸
擔矣先是遵衢公久困場屋六試京兆不利伯父冲
虛公方雄視諸生間亦屢試屢蹶大父所冀望於吾
父者實遠且大亦深且切吾父亦厚自期待做堯衢
公已事隸關於化城巷之小樓揣摩當世漸有大第

時命不猶甲乙間爲寒暑所中瘡痍大作從此與藥
鏘爲伴精力遂大減於癸時越丙丁一門以內死喪
相繼吾母竟溘焉早世而吾父憊可知也蓋吾家自
兩太史起家遺產故薄至大父日益落吾父析箸僅
得甌脫五十餘畝餼粥每苦不給吾母裝遣雖微而
獨夜操作無餘晷凡織衽纂組諸女紅咸以身先以
故米鹽瑣屑半取辦於十指得寬吾父於讀吾母歿
中饋缺然是冬旋娶繼母於吳一歲中婚喪疊舉寒
儒當此其何以堪且吾父於家人產素所不問於是

心遠堂遺集 卷十一 行狀

十七

向所分五十畝日消月磨漸至於盡嗟乎吾父卽於
窮通得喪處一化齊然至是時所遭日困亦復誰能
遣此過此以往半與貧病爲緣而誦讀遂無專業卒
不得躋首雲霄之上者天也非人也奉事先大父遵
衢公與大母安孺人歷四十餘年色養兼至先大父
以嚴見憚不肖幼伺其旁恒以辭色代譙讓吾父獨
恂恂粥粥得其惟心當年父兄子弟聚居一門諸伯
父晨昏定省實無間朝夕吾父必追隨笑語甚或獨
立移時蓋大父母之寢室吾父出入所必繇故依依

膝下尤爲獨尊大母晚年時抱心疾月一再發吾父
謹伺之必俟其寧帖方就寢大父持身端肅動合古
禮如歲時燕享必肅衣冠而後入吾父亦無敢跛倚
以貽俎豆羞歲值兩誕辰卽鵲鵲盡典必進一卮以
博堂上惟已庚間次第開六十觴丁戊間次第開七
十觴咸竭歷從事未敢少後於諸伯父甲寅冲虛公
暴殞哭之慟已午兩載大父母暨湛虛公相繼歿哭
之愈慟庚申始與三伯父力喪大事附身附棺咸無
悔而後卽安終以薄葬爲餘憾梧捲偶觸未嘗不涕
心遠堂遺集 卷十一 行狀 太

不能休所得屋值亦炤數分授一如分田迨下喬還
幽居故里不遠數武曰貧富偶耳吾生長於斯將安
之且得與弟姪輩左右比隣而魂夢仍可相依也吾
父於大父母稱愛子於外大父順陽公卽稱快婿外
大父性卞急家庭骨肉多所參商吾父至輒化爲水
乳憶吾母歸寧往必閱月吾父亦流連杯酒咸坐春
風中吾母歿外大父隨歿吾父執半子禮不少衰惡
棺長慟哀感路人而不知涕之何從也乳媪某氏老
而無子卽奉以終身歿而厚葬之廟祭後陳饋四簋
心遠堂遺集 卷十一 行狀 太

淚沾巾也先壠凡三一江陰巷一章家場一前王當
年祭掃係各房輪主有後期者輒往促之甲戌後家
忠紉兄方與不肖春秋分任時則吾父如期而往無
間風雨分至伏臘祗祀家廟肅然儼然實有如在之
誠敬事冲虛公雖誼屬在原以文行相砥礪終其身
執弟子禮不少懈與衆兄稔良則齒各相敵每與文
場酒社中率如雁行肩隨也念叔氏福先爲大父所
晚舉更爲大母所鍾愛大父捐館後所遺膳產實皆
上腴悉推與之無吝色旣而空乏益甚祖居數椽亦

如或見之春秋祭掃亦惟其時而不禁霜露之感也
教訓不肖輩各隨資性所近不過督不肖十五六歲
時漸露頭角每曰取法乎上僅得乎中不能奮身於
賢豪長者間終亦井蛙之見耳乃命負笈于抱子先
伯家得北面唐虞臣何非鳴兩先生旣且與四方諸
名碩遊又北面吳霞舟馬文肅兩先生學業始稍稍
進益癸亥餞于郡庠吾父曰前路正長其益努力嗣
後三困鹽車則惟引窮達有命悔不讀書相誠勉癸
酉不肖舉於鄉吾父始破顏一笑相慶也已復相泣

蓋重傷先大父大母與吾母之不及親見也生平交與最寡歲寒之盟則久而弗渝間嘗與柯非鳴諸業師把酒論心肝膈盡吐每云此吾畏友不敢褻情好素孚則惟與劉彥彰和暨顧完如尤冲如三四先生爲忘形契數年來彥和先生開三徑於東籬蓋卽完如先生之舊圃撤而新之吾父履其地如見其人每當花晨月夕不問主人輒欣然命駕而自忘其足之疲也至不肖登第後庭訓諄切則曰江陰巷王老佛非吾家舊諺乎往有貴而黎翁於鄉者今皆何似

心遠堂遺集

卷十一 行狀

三

非祖父輩守家法爾安有今日不肖因約束奚奴苟有與人勃谿者卽加重創蓋吾父身教所首及也歲收必先國賦自約齋公以迨今日莫之敢違偶追呼及門卽呼堯鑰者痛責其後公憶昔年下蠲赦之令不肖合算五年不滿四金吾父笑曰雖絲粒亦君恩未可存乎見少也守身真如處子爲諸生三十餘年未嘗一入治門不肖幸具章服拜舞堂下而墻宇益峻蓋不獨折腰齟齬之態去之若浼卽三揖三讓亦曰非老人所習爲自陳補思父母屢顧僅一謝賓館

自麗再玉父母敦趣得一起賓筵外此卽閉門却掃欲一接其音容不可得嗟乎使得寶身盡如吾父世寧復有所爲陽鱗魚者居恒慎取予重然諾又必守寧人負我母我負人之誠吾母以舅家爲外府有脫粟數十斛權子母於舅氏之佃僕吾母歿槩置不問偶爲嫺友鳩入義盟絲忽未償時迴環胸臆臥不帖席旣而有二三其德者則付之子虛亡是絕不介懷更憶某年病患時作至不能舉火先伯疇海公推手足愛惠黃梁五方吾父以受之無名卒峻卻之迨不

心遠堂遺集

卷十一 行狀

圭

肖勉就一官始沾升斗少供朝夕則迴念一飽無時每對祿養輒云渝分旣不肖得分闡較士諸及門以望見顏色爲幸爭擬製爵爲壽吾父雖笑而受之究不知阿堵爲何物未嘗少加矜昧也尊信維摩奉十齋惟謹六旬後不肖進曰非肉不飽王制也母太自苦從此食必加匕亦置之有意無意間服一練袍幾百結矣不忍去不肖歲上新衣一二襲偶一試卽什襲藏之憶壬午冬身隔三千里念無以將意偶覓狐裘一具緘封遠寄吾父啓視之則曰去體愈遠至今

未嘗一試也每出入信步所之嘗呼與人侍於側則曰汝欲掛客不可徒行吾老人不通請謁安事此蓋吾父人事稀簡卽慶弔兩俗緣非係至戚會無半刺之投嘗云素無一面老死不相往來庸何傷強作未同吾恥之故獨往獨來雖有餘適也親知讎會向惟與孫錢生秦兆夫兩姊丈觥籌錯落饒有餘酣兩姊丈歿卽遇酒人落落寞寞殊無快意晚而寄與梨園每借笑啼以當歌泣後遭世變卽偶聞清韻亦觸目傷心絕無好懷相對也戶外事素無聞知至敬共桑

心遠堂遺集 卷十一 行狀

圭

梓腸爲加熱戌亥間修濟城隍不肖與鄒叔介表兄合肩北關竭數晝夜力工始竣吾父喜曰曲突徙薪正今日事且汝將膺民社尤宜藉此爲經始地越辰巳饑荒薦至議蠲議賑羣策畢集不肖從諸大夫後擬扣留役米以起游瘠時衆譁譁然吾父則曰旣奉黃撫軍詳允則鄉邦待以續命奚啻萬千其亟行無阻維時碩鼠在郊賑貸之資反飽食壘之腹吾父齒及則毛髮盡墜而食亦不下咽也吾父於讀書課子濟人利物外一無嗜好亦嘗學奕聊藉以適興勝負

坦然亦嘗習卜筮家言於生尅飛伏之變有神解卽有神斷亦復游戲三昧未嘗斤斤射覆亦嘗與養生家對坐頗得却病方晚年無事亦惟優游泮渙願養天和於龍虎鉛汞之說反棄而不修已又結蓮社於東林禪院與秦泥塵先生顧懷靜願太和諸居士訂出世交稱揚禮拜辛勤不怠諸道侶謝世侶和旣無其人不肖亦以跪起爲過勞勸之禪寂隨從事於禪寂日取楞嚴圓覺金剛彌陀諸註解及三峯弁山諸語錄朝夕繙閱會心處正不在遠亦惟拈花微笑未

心遠堂遺集 卷十一 行狀

圭

肯舉以示人或聞某講堂某師說法不難策杖往聽及聲咽寂然覺棒喝機鋒真無可用大抵吾父一生於室家移徙世態變遷不啻如飛塵過影似得力於禪觀者居多憶不肖官武定歸方得買東河一笏地藉廣庭以舒嘯築精舍以藏修吾父視之初無異鷄鵝之一枝不肖官職方歸私念時事萬不可爲乃欲種瓜青門爲終焉計奉吾父伏處湖濱與田夫野叟日相往還卑棲一隨鷗鳥長物惟具圖書吾父視之亦無異身之在廣厦與世之在殘皇也蓋生平於舒

眉吐氣之事不肖日覩其旁初未嘗一見惟是晚而好遊癸酉不肖赴直指之宴始得一登虎阜快甚甲戌假旋卽放棹於武林時值中秋水天一碧或走馬長堤或飛觴水曲或攜展山巔命酒數行興盡輒返匝月中過禮諸刹遍歷諸名勝旣乃從胥溪返不肖乘便一候霞舟師於長興吾父則偃坐僧寮啜茗烹泉翛然物外早使名利心一時都盡又快甚嗣此則碌碌風塵守隸時曾驅車至署究以水土不宜戴星過迤然典復不淺擬登岱而未能枉道入濟城縱觀

半藉力於扶筇亦不免盛衰之感矣旋掛歸帆再遭兵革興亡之際吾父卽絕口不言然黯然魂銷固有他人所不能知者秋杪避難於渭陽陡發瘧疾困憊有加過此則祇以中橋片壤爲棲息地惟有酩酊沉湎興致亦大索然矣若不肖所負痛於心者固非一端卽如兩膺劇任孰非險阻備嘗之日孰非吾父夢魂牽掛之日東藩距錫邑且二千餘里已卯萬騎臨城實困我於摧枯拉朽之日非藉祖父餘蔭寧復有今日乃彼時離口聞有偽造塘報誼傳里巷謂全家同殉者雖忠義兩字吾父亦厚相期許然驚聞斯語能無膽碎旣得全身而退諄諄告誡則謂終吾之世無庸再出是驚魂猶然未定也不肖偃息三年久斷長安之夢祇因一命未膺寸腸日結壬午臨岐執手但云早奉璽書卽作歸計旣而一官羈絆家函凄切惟是嗟嗟愈迫望眼欲穿早得一面爲懽慰不肖因以至情訴之堂翁張大司馬蒙軫念爲私乘間直達宸聰卽得允放則不肖之先期出都幸免於難皆吾父一紙家書所垂救也若夫所遭不偶丁丑吾父介

六十觴浮沉宦海既成虛度丁亥介七十觴亦擬獻一觥於堂下復奉嚴諭以閉戶爲善策僅得勤修善果少報劬勞斯百年之未有艾而登期夫奪之速反至此極也嗚呼痛忍言哉更思黼黻自天亦人子之恒事至不肯而齟齬特甚歲當考績以催科政拙不得封身遇恩覃以抵觸罪輔不得封既得復職報又泥於停止之功令不得封再疏乞恩幸邀浩蕩獲逢異數仍用原題職銜補封吾父爲奉直大夫山東濟南府武定州知州贈吾母爲太宜人封章至此亦可

心遠堂遺集

卷十一 行狀

三

爲贈踴艱難之極然非吾父盛德積躬焉能保其失而復得哉抑吾父邀天之幸更不止此向自東省歸過某開水勢湍急如懸崖數仞舟子順流直下舟中器皿自相擊撞霎時立碎三弟侍左側目悸覓搖謂不沒於波臣者幾希耳吾父則熟睡方覺如履平地北征之舟既抵清河爲時餉料所厄阻風數日進退維谷某夜狂飈大作隣舟繩索一時俱斷吾父寢處其間獨得晏然維吾王家世行善往有家人附商人舟入江忽遇盜盜詢知爲王氏僕曰吾何忍害善人

僕遂舍之張文毅相國爲堯衢公作傳引爲積善之明驗吾父兩涉風波兩邀神佑安得謂蒼蒼者漫無福報耶即今伏處湖濱親知過存咸謂處非其地終得履險如平一方安堵共結善緣聞吾父凶問如喪考妣則亦至誠有以感之矣祇念半載以前實猶強飯每夜必澡浴以爲常季冬勉爲長見授室吾父曰爾方料理姻事吾且還舊居靜攝數日乃先期入城神情皆無恙也不意旬日內偶一失足遂奄奄不振不肖既以向平爲累湯藥缺然吾父亦強自寬慰曰

心遠堂遺集

卷十一 行狀

三

尋且勿藥母過慮家媼廟見勉成大禮而色勢頗甚始共驚異自此少進參苓復漸有起色且曰吾究以鄉居爲適意三春花柳又在眼前方擬製一藍輿仍爲斗酒黃鸝計詎料入鄉甫五日且晚以顛顛爲憂病乃加劇再閱月而支離拳曲偃仰竟不能自如胸中有物亦漸含糊不得傾吐延醫診視不日中非則曰筋癢茫無下手處不肖兄弟亦惟有時其飲食禱告彼蒼究之精血已耗氣息漸微至閏四月晦萬不能支目遂瞑嗚呼痛哉乃夏至之前一日也距生萬

曆戊寅十二月十八日享年僅七十有一歲元配爲
吾母華太宜人散官順陽公女邑增生南陽公孫女
大叅蹇齋公會孫女繼室吳孺人瞻湖公女西橋公
孫女子男三長卽不肖永積中崇禎甲戌進士歷任
兵部職方清吏司郎中娶朱氏封宜人次永璉禮部
儒士娶過氏卒繼朱氏卒又繼蔣氏次永和禮部儒
士娶華氏永積吾母出永璉永和皆繼母出女一繼
母出適陳瑞鴻女卒孫男五永積出者三長法高娶
吳氏次淑高聘顧氏次沈高聘倪氏永璉出者一繼

心遠堂遺集 卷十一 行狀

夫

高聘錢氏永和出者一行高幼未聘孫女九永積出
者五一適儒士謝世楨一適邑諸生華璉一子侯
恒一字唐旋穀一字泰渤女璉永璉出者三俱幼未
字永和出者一亦幼未字不肖等奉家伯命旌吉本
年六月初九日壬寅啓先母華太宜人兆合葬於前
王祖塋之右倣古者三月而葬之制而反先之蓋以
早得入土爲安并遵遺命不敢違也重念吾父古稀
之年非獨運當澤火不忍稱觴更追思吾母辭世且
四十餘歲不得共沾菽水潛焉出涕又以麗牲片石

尙缺焉未講乃手敘數百言先登梨棗謂他日得邀
金玉共光泉壤卽指爲不朽盛事豈知卽此便爲同
穴之識耶嗚呼痛忍言哉不肖生身莫報竊竊冥冥
僅一形之夢寐客歲始闢禪室三楹延僧六衆諷誦
華嚴慈悲恩於萬一吾父喜甚謂兩弟曰吾得此又
增一勝地豈料病人膏肓擬一過其地而竟如三神
山之不可卽也嗚呼痛又忍言哉間與兩弟綜核生
平大約處心應物有雨露而無霜霰有誠實而無二
三有淳悶而無機械有純然赤子而無一毫後天比

心遠堂遺集 卷十一 行狀

无

年於去來之際亦早自了了僻居鄉曲時與江寅初
先生嚴佩之西席談及生死事每云禪門消息亦至
涅槃更無餘蘊又間論先朝刻難諸公謂各人各有
一死所尤嘆服馬文肅夫子更得其正方爲全歸蓋
吾父讀書稽古不沾沾於章句凡義利大閑是非大
辨忠孝大節每拈示一二無不剴然中肯晚更注力
於焚修盡空所有真覺萬緣俱斷一真自如卽今臥
病兩閱月但有噓吸絕無呻吟且如登蓮花臺結跏
趺坐只用左手撫摩頂門旣瞑後欠伸反若平時蓋

吾父於五濁世界久思厭離今得坦然物化從無一言語及家事獨是不肖三載流離卽菜羹蔬食實未嘗一刻離左右忽焉捐棄形單影隻貿貿何之起吾父於泉壤再加一七知在何日欲不五內崩摧泣繼以血不肖獨非人子也乎哉嗚呼痛又忍言哉煢煢苦次不備不文亦何能罄吾父生平之萬一然吾父陰行厚植非獨不求人知亦并不求天知祇覺可述者有盡不可述者無窮伏望宗公鉅筆核實開幽賜之誌銘若表若傳若誄若碑記立使吾父重開生面

心遠堂遺集

卷十一

行狀

手

之至

永貴幽宮感恩拜德世世以之不肖兄弟可勝哀顚

心遠堂遺集

錫山王末積稗

著論男報高
洗高全校

卷之十二 文十七篇

武定州城隍廟誓文

戊寅十二月朔日

職與神共事茲土比及三年三年內魯尤山積其何敢爲神告獨此先百姓後身家一念服官以來守而勿失人可欺神可欺乎念此地去神京僅七百里猶咫尺耳自北兵入關凡近畿郡邑如修練儲備四事

心遠堂遺集

卷十二 文

一

何日不塵聖懷邇復頒行諭旨在城則嚴盤詰之條在野則下收斂之令職遵奉勸諭奚啻三令五申州之士民食無事之福且三百年承平日久狃於便安不以故事應之則以多事笑之前月二十一日羣騎突至城下始鳥驚獸散逃竄不遑亦思聖慮周詳焦心勞思爲爾百姓申條約者爲公乎爲私乎客歲于垣之役幸荷神力不日竣工迄今雉堞巋然彼雖入我疆土不敢窺我金湯然幸非可屢徵職信宿城頭親行巡視重念此蚩蚩之民可恃而不可恃也富者

終擁餘貲貧者莫効死力聖人復生不能平治職乃
仰天嘆曰事勢至此萬一變生不測職一身佩刀自
刎職一家舉火盡焚不至子孫化為匪類義僕化為
俘囚分義已畢所不忍拋棄者止此通城百姓耳反
覆思維與州之紳衿涕泣而道人心始一一震動乃
籍閩州之巨室養閩州之貧丁更勅閩州之子弟衛
閩州之父老計養夫一百九十一家共養一千九十
五人養兵六十六家共養五百十三名職亦盡燭所
有懸賞格以募死士或有成畫東門則鄉宦傅啓瑞
心遠堂遺集 卷十二 文 二

吳昌生負傳上瑞等主其事南門則舉人朱希奎祖
如蘭監生李培元等主其事西門則舉人劉嘉猷生
貢郭憲章李鳴鳳等主其事北門則舉人周明清監
生王待聘官生劉搗謙生貢劉元穎等主其事咸於
臘月之朔齋祓以盟於神職因敢與神約自茲以後
外患未平如職圖溫飽而顧及家園神速殛勿赦如
富家愛錙銖而累及貧窶神速殛勿赦如貧民沾升
斗而人懷二心不思盡力神速殛勿赦更念職待罪
不過三年五年神之香火與本州子孫黎民之血食

則百世千世億萬世如有陽附雷同陰懷觀望隙職
一日之苦心并失千萬年之長算者神速殛勿赦從
此厚邀神惠陰佑一方羣皇圖於勿替卽奉廟祀於
無疆無論職在地方有生之日無死之年卽令落職
還山現魄猶縈茲土此職之啓佑愚民而并仰祈隆
眷者也辦香一炷詞與淚俱神其鑒諸

關帝廟誓文 戊寅十二月十五日

北兵發難屠割郡邑九重旰食守土焦勞此正盡瘁
竭節見危授命之日也以故五營四哨七鄉九十八

心遠堂遺集 卷十二 文 三

里之衆髮皆上指目皆盡裂其志如石其憤如鐵其
心如日其氣如虹旌旗閃爍風雲號令搖動山岳足
食足兵戰勝攻取之畧備矣謹禱吉日誓告明神凡
我同盟之人既盟之後有不戮力同儕及偷情養安
不赴國難擁貨自肥不顧國恤者身隕家沒更祈帝
君降靈鼓我軍之心戰彼衆之魄掃清邊徼滌盪山
河務使社稷晏然人民無恙則東州幸甚

謝武定州城隍文 己卯二月初一

職於昔年臘月己丑朔率百姓盟於神隣邑皆無恙

也越六十日復爲己丑朔在月建則甲子一週在國
運則東藩大變矣以會城之繁庶淪沒若彼以我州
之孤危赫濯若此會城亡魄盡以正二爲劫數我州
生靈復以十九爲誕辰非人生之神生之也惟神受
帝簡命贊宣冥教壁級所鎮司牧齊式其所顯遂而
匡糾者皆神霄玉清之事西南歷戰戎馬折北保膺
多福職惟自反其無有涼德情修先身後國以干陰
譴者乎職之紳衿其無有貪鄙慳吝息然傾險以違
天律者乎職之黔庶其無有好頑淫僻滋梗長蠶以

心遠堂遺集

卷十二文

四

獲戾上下者乎職之將士其無有委靡退怯惜身愛
命以羞辱軍令者乎不然何以屢演艱危卒享亨泰
也且一斧一鋸細事耳穿窬耿五盜竊城頭藏於私
穴神實顯聖職不崇朝士民驚告以爲奇異職曰不
然神之顯惡無細不誅神之福善無微不佑理法如
此非奇也正也十九之役轉罡風爲霽日化殺氣爲
祥雲幸蒙神助亦錄人事三月以來若使官民不一
體文武不一心貧富不一家兵夫不一力金湯雖固
神其舍諸然職之肅心虔願者悼死之念甚於慶生

凡當日陣亡將士皆天植介烈性稟忠純甘蹈白刃
以捍危疆伏祈明神導生善地增劑榮祿無使青燐
碧血嘯月泣風則幽之所篤賢於明之所沛矣東民
哀懇曷有紀極豆登在御粢粢來陟

謝關帝文

己卯二月初一日

帝君之於歷代也奮揚融烈垂佑無疆况平原一帶
與樓桑主共耿銅盤尤精神結戀之區乎昔流寇之
欲犯無東也至桑墅而骨骸以爲帝之英爽實陰戡
之今塞北兵臨城下樓焚堞墮而我軍戰氣益奮輕

心遠堂遺集

卷十二文

五

雲薄霧之中帝寶現光儀焉吾郡之奏此凱也殆憑
帝威震華夏之餘矣憶田單之保卽墨飯烏降神以
誦燕師而繪龍東葦齊疆全復今城頭霹靂之震其
視火牛抑又加焉是卽墨之誦又不如無東之實也
雕俎畫楮敢告成功惟帝式臨庇我無斁

至聖先師祭告文

己卯二月丁祭日

春秋二祀頒自國廟以達郡邑非時之祭有司不敢
矯舉焉禮也茲因丁祭敢以匪告情也亦禮也此兵
剛入東省籌衛丘墟黎民塗炭願瞻我東廟貌依然

其師武臣力歟其士卒用命歟其我百姓知方嚮化莫不親上死長歟未也克廣德心相相于征徼多士之力不及此順彼長道屈此強敵徼先師之靈不及此蓋古者出師受成於學及其反也釋奠於學有文事必有武備原非虛語故獻因獻誠思樂之章三致意焉今北人且宵遁矣我多士遂可忘戒歟未也子之所慎齋戰疾齋與疾乃日用嘗行之事兵凶戰危豈見聞所恒有三者竝舉可見吾夫子朝斯夕斯寢斯食斯退萊兵三千與教禮樂三千初無二義回也

心遠堂遺集

卷十二文

六

心齋坐忘行藏有是始得暗中相許繇也好勇先疆兵而後足民當年微哂便寓不得其死之憾究以兼人之才卒犯結縲之難可見臨事而懼與遜世不悔又無二義子畏於匡非畏敵乃自畏也衛武公髦而好學詩稱其修我車馬弓矢戎兵夙興夜寐時時儆惕彼夫徒勇之夫暴虎馮河聖門且不輕與况乎無卒無勇職爲厲階幸則因人成事不幸則必至傾軋身入宮牆各羞官之西南血戰焦頭爛額與束手待斃一間耳善籌國者足兵易而足食難善將將者治

兵易而治心難通乎養民之說始不至於養寇通乎守氣之說然後可語守城他日又言三軍可奪帥匹夫不可奪志戰勝而還請觀喜怒哀樂未發氣象動靜若何戒慎不睹恐懼不聞雖不敏復當從事斯語矣

謝武成王暨歷代名將文

流寇之突而東犯也會城支邑焚劫甚慘於前月之某日薄我城下兵如蟻聚矢若蜩集我軍士威武奮揚神器迅發寇乃奔北而去越朔日復整殘旅偏攻

心遠堂遺集

卷十二文

七

西南雲梯齊堅強弩亂射志在必克我城上戰士怒氣百倍斬馘過當復以大將軍及萬人敵火箭火礮等器乘高卒掩之寇皆焦頭爛額喪死窮窟間或敗而復合散而復聚自寅至酉鏖兵數十次彼之鼠技已窮而我之虓怒未息殘寇魂魄俱亡痛哭而去此皆武成王濯發靈異及歷代黜闇默鼓我士卒使旌旗生色劍盾增雄格迥後人獲此懋伐鍾簴依然生聚如故胥神休也謹薦血誠用答明烈惟神其終乎佑之

別境內諸神文 庚辰閏正月朔日

職守州四載修城事竣卽有守城之役守城事竣卽
中考功法去當事者聲職罪而數之曰羈縻之多人
也催科之起怨也斃窩訪於杖下也救捕官於化外
也戒劣生於城頭也訕上無禮也哭濟南不情也皆
是也職能使囹圄空虛乎能刑措不用樂輸恐後乎
職實不能職忍使神奸漏網乎忍使豪右橫行乎忍
使一生梗化全城失守乎忍坐視殘黎不爲請命乎
忍見藩王巾幗省會丘墟不悲歌痛飲乎職實不忍

心遠堂遺集 卷十二 文

人

故曰皆是也若是則職誠浮躁人也獨是地方大事
循卓者失之而躍冶者得之當事者聲職之罪終不
能沒職之功觀其一褒一貶再出再入不曰挾才則
曰恃勞不曰才頗幹濟則曰城守之功現在議敘嗟
乎直道在人有萬萬不能泯沒者職幸矣職幸矣收
拾此浮躁兩字上可告君父下可告士民職之進退
豈不綽綽然有餘裕哉職薄福人也非預明神護佑
豈易得此收局一尊別酒四載勞薪惟神鑒之有之

祭先師素修馬公文

心遠堂遺集 卷十二 文

九

歲在下亥之冬馬夫子素翁窀穸有日矣門人王永
積追念疇昔謹以瓣香束帛爲文以哭師之靈曰嗚
呼傷哉未積久欲出一言以哭吾師而不知涕之何
從也師之愛積與積之受恩於師未易更僕數亦步
亦趨則亦千百中一人耳獨與師握別都門旬月之
間天人頓隔積之哀痛實有百倍恒情者然則何以
哭吾師亦曰死得其正則已矣憶自束髮受經以迄
今日思及通家之世好宜哭思及論文析義之深思
宜哭思及爲諸生時提攜獎掖玉于于成宜哭思及
鄉薦後得捷音喜其不寐宜哭思及甲戌之役梁楹
歸矣師急索開義讀之深加許可決其必售果售宜
哭思及一麾出守動多謫訖師以封差至東齊與兩
臺抵掌生平冰消凍解宜哭思及全城後郵政尺一
慰勞特至宜哭思及晉秩職方得追隨武廟較量甲
乙謂某曉勇某武藝精通某文章冠冕皆可收其一
割之用宜哭思及手代天官兩親輪蹄得蒙華宴宜
哭思及謝病後始垂慰於榻前既相送於郊外宜哭
思及居鄉五六載凡修城賑饑諸大事倚賴爲左右

手削腹而上之當事屬積起草每多當意宣哭思及
臨岐執手再致叮嚀謂積曰子歸矣家邦幸復有人
可無內顧矣然卒念維桑不置念太師母之衰顏不
置謂封差又註第一人打算甲申四月即可束裝便
道過臨清擬捐俸二百金向黃總河起官批製硝萬
斤以備地方之實用宜哭而今皆已矣家國之密籌
詩書之道澤與夫在朝在野想望之丰采盡付東流
矣然而哭師之有今日者至情幸師之有今日者至
願也錫邑素稱禮義慕風亦日競矣往以熱腸召登

心遠堂遺集

卷十二

文

十

靡裘之謗亦所時有甚有乘機煽亂攘臂甘心者鄉
情爲何情師文章德望俱滿天下每謙讓不遑居恒
嘗相誠曰居官寧尋退步勿尋進步處世但存生機
勿存殺機然主眷漸隆端揆一席已幾幾在望而卽
有假鄉評爲口實者世情亦何情因思 思廟賓天
之日使主持未定與同難諸人起一轉念依違兩可
縱江東憐我一生學力竟歸何際忠孝大閑至此時
方得斬斬絕絕從從容容別慈親於千里見 皇考
於九天蒼頭班役共知之死之靡他粉黛青乎同休

此身之不辱爾乃高堂白髮仍付託於悌弟慈孫畢
世清修得靖獻於 列宗 二祖如此蓋棺更何遺
議是以完節付師天爲之而安排預定神氣俱閒生
榮死哀朝聞夕可一無餘憾則師自爲之也獨是未
積生當末造身負國恩於八音遏密之時又增兩楹
夢奠之戚以折衝禦侮之後又起秋陽江漢之思是
以哭吾師者重哭吾君而又以哭吾君吾師者重哭
斯世之陸沉斯文之殄滅斯人之絕類而亂羣也悲
乎悲乎吾師亦鑒于九曲之腸而憐予百結之痛矣

心遠堂遺集

卷十二

文

十

乎

哭座師蔣相國文

蘇文忠之哭歐陽公也曰上爲天下勸下以哭吾私
求積之哭吾師也則上爲陵廟勸下以哭吾私嗚呼
吾師一死誠得其正而天下事尙忍言哉繇今追昔
使 思宗當日舉祖宗付托之天下全以畀之將爲
其所獨難當如中國相司馬必使遠人震動有以繫
中外之人心其何有今日不祭南中定鼎得再召吾
師如李忠定當年區畫兩河上中興十數策則已去

之天命已失之人心亦定能收拾於萬一其何有今日又不然福京改元業已易歲卽令必不可爲能以陸秀夫之任任之亦當抱朱氏一塊肉同沉閩海見二祖 列宗於在天三者皆不可得乃僅從文丞相同遊地下也嗚呼天下事尙忍言哉憶與師握別長安則在癸未之臘月彼時聖眷則寢衰矣東崖黃大輔已先期允放矣師可以去矣而不去越一月旋得予告亦宜接浙而行又復遲回國門幾及於難乃行遜於津門薊北之間始得自全師可以死矣而不死

心遠堂遺集 卷十二 文

士

緣今思之不去則誠宜不去不死則誠未可以死也人所知者大臣進退之義師所不可解者則老臣戀主之心豈必悻悻然見於其面重違去國之家法且在事諸君子君死社稷臣死君致身大節與日俱懸師旣窺身荒野采薇行歌卽無黃冠故鄉之思寧無號召東南捲土重來之想望迨放舟南下再握手於城南時則新君初立猶復徘徊岐路上防江八議以冀其言之復用而老成却慮曾不足供當事之一哂浩然歸志於茲始決則是天命必不可違祖功宗德

必不可恃而因使吾師不得盡展其用也天也謂之何哉丙戌九月全閩潰師之日卽吾師畢命之辰嗚呼向以身之進退係世之安危今以國之存亡決身之生死吾師之目其瞑乎其未瞑乎身入綸罪僅歷年所立朝風度休休斷斷實有兼容可不具論追維已事以將驕卒情之時當兵單餉絀之會 烈廟聰明天竄究苦計無所出欲藉累朝之德澤激發宇內之忠義則惟有聯絡土寨鼓勵鄉勇以消薄海內外之暮氣此亦用奇而非用正用虛而非用實當宁旣

心遠堂遺集 卷十二 文

士

依違兩可罕所匡救耳食之夫於是初爲新奇可喜之說焚惑宸聰或張拳而搏獸或航海以揚巢其如蜩蟬沸羹盈庭築舍吾師則於數十年前實舉戶兵兩部兵馬錢糧邊防寇害日握算於掌上著著欲從實做必使兵爲實兵而後餉爲實餉訐謾碩壘與磨算既不相符更當新進攬權欲使吾師肅久於其位亦胡可得罷相後勢益岌岌 思宗念舊又側席待之召對平臺痛憤填胸略略欲吐乃歷數楊武陵誤國之罪甚至撥籌折檻搶地呼天觸聖怒幾罹不

測雖天王明聖終諒其忠誠而再召之命旋亦中止
彼一時也早以必不可生之身付還君父又復遲遲
三載賁志以沒朝聞夕可終歸無憾然天之位置元
臣亦備極苦心矣吾夫子有言且子縱不得大葬予
死於道路乎世際亂離則何常之有向令出都後行
路艱難先膏賊刃無論羈旅遊魂不堪暴露卽云與
國同休亦豈遂其首丘之志又令三年內疾痛患難
溢先朝露亦疑與草木同腐又安得有海外孤忠壯
山河而光日月惟遲之以歲月而仍逼之以師期則
心遠堂遺集 卷十二 文 十

是往返數千里淹留一二年又正與小樓三載柴市
一刀後先同轍以報主則爲完節以捐軀則爲全歸
以從容就義則爲正學故曰吾師一死誠得共正而
天下事尙忍言哉昔有門人生祭丞相今有門人遙
哭師靈共知與不知吾何知惟念永積受知實深吾
師所期望於門弟子者實遠且大僅得先時引退息
影湖濱借知幾之說以解免夫全軀保妻子之譏未
知他日者將何面目見吾師於地下此則拊膺而加
痛者也區區知己之感又何敢形之筆舌哉

祭膠州高年伯文

嗚呼世有一人存亡關係億萬生靈之生死如今日
者乎世有一人存亡在數千里之外關係億萬生靈
之生死在耳目之前如今日者乎伯父而存實吾邑
之死之生之會伯父而亡卽吾邑之生之死之期天
乎何遽奪之速耶吾鄉之凋瘵也垂三年於此天時
未協安得有人焉推心置腹起而衽席之吾邑之傷
殘也垂三年於此人事不臧安得有人焉博訪周咨
起而風霆之方嗣君直指公之巡吳也席未暇煖卽
以吾邑爲首務始之言曰三吳屢歲奇荒流殍載道
此皆我輩地方官之責之羞各州縣皆設法賑濟該
縣亦有捐米亦有饑民何無一語申報而直視其死
耶嗟乎膜視者何人納之懷抱者又何人也旣之言
曰該縣申文必以窮於設處四字回復示諭通邑知
悉不拘官紳士民人等但有確知何項銀兩可堪爲
濟饑用者本院卽據之察核庶使官胥侵囊之用皆
爲窮百姓濟救之用嗟乎吞肥者何人開倉發粟者
又何人也一時父老踴躍惟呼饑者飽仆者起儒者

心遠堂遺集 卷十二 文 十一

立頑者廉此日之安民乃其安民此時之察吏乃其
察吏胡天不仁訃書猝至倉卒之間饑民聚而泣於
途經吏復聚而譁於室矣天乎其爲全吳而遽奪伯
父之速耶其獨因此一方而使三晝夜之懽呼復變
爲一路之哭耶若夫追敘生平以齊魯之大儒首人
倫之達德爲天下之元老齊肩上壽福祿旣臻令嗣
聯翩奮興未艾黼屨所讚述綸綍所褒揚久矣膾炙
人口正復何憾獨是直指公未竟之澤未珍之兒縱
使後乎此若使車所至受福無量而維桑片壤實苦

心遠堂遺集 卷十二 文

太

不能久待且聖朝恩詔與日俱新獨有彈丸錫邑如
游化外而未免望斷來蘇也嗚呼人思百身何況猶
子用是上爲四郡憂中爲一隅痛而下并以哭吾私

祭倪太學念劬親翁文

嗚呼世道交喪大厦難支碩果不食一老慈遺鄉亡
耆舊人失威儀覆翁遺行涕泗交頤原翁之生本倪
丘之華胄席清閨之芳姿方岐嶷之在望惟扶搖之
是期所不堪者年少稱孤僅長歐陽之二歲所厚幸
者高堂晝夜獲庇母夫人之六替爾乃痛劬勞之罔

極感世業之式微念祖烈則馬鬣之封加峻皮廟祭
則牲牢之薦靡虧旣孝思之純篤亦天顯之永維佩
伯父景南公之教育雖伶仃倚徙爰弭聲於風雨飄
飄之日愴伯氏慕劬公之多難惟奔走禦侮得盡力
於手足交瘁之時祇見律身矩矱勤儉是師馭物謙
光堅貞是資怙恃情親與名山之冥佑則遠走九華
近之天竺雖踰嶺涉江之不恤桑梓直切脂載道之
流離平糶則每門千石賑濟則每日千人卽傾囊倒
篋而不辭於是象賢踵起孫曾蔚興筆燦青鏤之彩

心遠堂遺集 卷十二 文

七

文成赤鳳之辭行將樹旗鼓於中原掣鶯花於上苑
用彰祖父之榮施三黨拜恩彌敦奉杖授几之禮比
間食德同歌嘉賓式燕之詩謂翁之春秋方百年其
未艾云胡不逮遽離五濁乘雲旆望帝鄉而逶迤嗚
呼時當喪亂人值窮奇造物所加於翁者綠林豪之
凶刃祝融氏之虐饑與夫虎而冠者之毒蜚風波驚
撼歲無辜辱翁所遷之造物者花溪竹塲之幽閒茗
椀爐香之蕭適盆魚砌草之天機而且故舊滿堂芝
蘭繞膝婆娑舞蹈相與連觴引滿不知日之夕而月

之移至如長齋繡佛止觀修持會見祇陀故村常有
堂燕歸來之慶豈料涅槃淨土難執青蓮化去之穩
維予季子幸委禽於仲氏曾不獲一親懿範而徒想
音容於夢弔望山嶽於依稀有香一瓣有酒一卮翁
其不棄來格遲遲予安能不欷歔嗚咽而凄然增老
成典型之思也耶

哭內父朱公文

維戊子閏四月二十四日岳翁冲和朱公卒總服塔
王末積適有公事入城得視含殮一慟而別越六日

心遠堂遺集 卷十二 文

六

末積稱孤子矣時屆五虞始得延僧禮懺修半子禮
謹率兩男法高淑高以溪毛清醴致祭于岳翁之靈
曰嗚呼痛哉人生不幸豈有一虞之內兩遭大故如
不肖之慘傷者哉不肖哭岳翁未已哭父繼之不肖
婦哭父未已痛翁繼之不肖子女哭外王父未已哭
王父繼之一門以內聲淚俱枯雙魂莫返生當此際
何以爲情然追思岳翁之遠觀則未必不含笑地下
也岳翁之言曰吾有可以死者五年踰古稀馬齒長
矣一可死有子幸繼書香有孫可望成立二可死未

能爲善於鄉幸與賓筵三可死生平僑盼惟王郎是
屬數年以來宦海浮沉人情嶮巇世變滄桑一一歷
盡卒得全軀免難借一壑以老餘年望滿矣四可死
興亡代謝觸目傷心不死於牖下安知不死於道路
死於鋒鏑五可死於是早夜圖維爲速折計遽得恒
然物化安知彼冥冥者遨遊八極不在清虛之表寥
廓之間不肖尙作小兒啼悲號左右母亦俗緣之未
盡然而言念疇昔亦終有不能已已者惟岳翁雙眸
炯炯識不肖於牛衣中謂此子貧而才必非久居人

心遠堂遺集 卷十二 文

七

下者東床之選實出不媒之合既不肖蹭蹬名場垂
十餘年幾幾一第望眼已穿而後否極泰來得捷音
於夢想不到之日彼一時也悲喜交集豈恒情所能
罕譬若不肖命安摩蝎半生閱歷總在風波震撼中
可無迴憶至如兵凶戰危爲何等事兩膺劇任兩值
軍興身隔三千里狼烟易舉雁帛難傳鄉邦讎口甚
至捏造妖言粧成凶訊繇後言之曾何傷於日月而
當年聞耗手足安施是不肖振旅飲至之日在岳翁
仍是摧肝裂膽之日至不肖謝職還山招尤觸忌又

所時有每朝夕過從設身處地戰戰兢兢惟恐良金躍冶白璧生瑕以冀倖於無過維持調護罔遺餘力遠不具論卽如近遭蟻誣幾罹不測猶力疾籲天曰筮得某卦可幸無咎不肖旋祝髮於空門復得一候榻前喜曰好好有此舉吾死益瞑目是岳翁之待不肖直踰於內弟不肖曾未能以半子報岳翁是誠仰天椎心終不能已於一慟者也若夫三十年情好不衫不履無送無迎何從起一形骸見豈知岳翁自愛亦原不薄不肖通籍至今實未嘗假一郵筒乞一名

心遠堂遺集

卷十二 文

辛

刺居恒每佩服舅氏李瞻翁之訓守而勿失一曰小心二曰知足所以不入凶懼之門不肖亦無所施其愛護之力卽今吉祥善逝亦無不可告天之心事獨是不肖疎狂落拓至老不更禍變窳如則何嘗之有自今以始孤身隻影煢煢在疚安得起岳翁於九京推心置腹補救將來且苦分身無術僅得憑棺一慟而數行血淚卽寄流於喪父之時鮮民之生不如死久呼天而天皆不我應也痛忍言哉嗚呼幽明雖隔骨肉自親魂各可招尙其憐不肖之泣路而翩然一

至乎

祭中訃兄文

傷哉吾兄胡遽溘然逝也兄長予僅五齡而聰穎則十倍予兄早達十有一載而明察則十倍予兄宦途贈賻憂讒畏譏畧與予同而知幾肥遯早賦遂初則十倍予兄遭時不幸踰天踏地亦與予同而閉關靜養遠害全生則十倍予兄之壽謂宜百年未艾而胡遽溘然逝也吾家自高曾聯捷後中衰者幾及百年祖宗培植吾兩人分受之生瑜生亮人人側目然兄

心遠堂遺集

卷十二 文

壬

早失怙于早失恃零丁孤苦險阻共嘗皆以孤童自奮得與於功名之會癸酉倖售予有刺稿行世兄序之娓娓百言述家世之淵源甚悉所交相憇勉非以功名相炫實以道義相成非以家門光大爲足矜實以有忝前修爲足懼日征月邁幸各臨深履薄以保有其今日而予所遜謝不如者兄下帷攻苦恒數月不出關于撒手游行不能終日兄爲文晰理分肌能不差累黍構一義能終身不忘于伸紙直書不起草亦不留稿文成輒棄人攜去罔知愛惜兄冷煖自知

以故辛壬之捷不難以一手握定于困頓揚屋已置青紫於度外乃以遊戲得之兄與子賦性本殊所以取物亦異間嘗以兄之長攻子之短以兄之明破子之暗大約兄近狷子近狂兄類隘子類不恭兄善疑子善孟浪兄多執子多落拓不羈年來世事日非憤懣加甚兄直以不可一世者并不可一家遂至棄而家室絕而朋類屏而嗜好類垣斷礎風雨淒其非餐首陽之薇卽嚙冰天之雪兄不近人人亦莫得而近之乃致痼疾復發遂一蹶而不可救也始聞兄病謂

心遠堂遺集

卷十二 文

三

兄於養生家言固所熟諳自可勿藥繼聞兄病且愈謂兄久謝應酬不與人世作緣更可勿藥迨至扶掖入城紛紛巫祝子始得登兄堂候兄動息大姪出迎知兄於彌留間亦一意靜攝終不能望兄顏色啓兄手足也嗚呼兄生而不得共晨昏病而不得侍湯藥歿而不得親含殮子實有大不忍大不安於中者兄其知之耶其不知之耶迨目且瞑矣呼三兄而告之寄語崇嚴視姪猶子嗟乎子於同氣之好生死不渝一本之教始終如一路人知之况家門零落骨肉凋

歿子存弱子兄僅單傳皆未必其成立子歿時尙延惟力是視維持調護非子之責而誰之責而尙煩兄遺囑耶但子所自傷者不能效藥石於生前而徒寄哀思於身後兄尙有靈惟願空四相遊太虛過去未來一切消融佛岸仙壇當前立証以光風霽月豁其幽思以魚躍鸞飛消其偏執以太和元氣固其聰明生天生人知不甚遠卽不然當亦回嗔作喜而長笑於九原矣乎

祭唐親母表嫂華安人文

心遠堂遺集

卷十二 文

三

嗚呼誰無姻姪惟吾王與唐昉於正嘉之盛年與兩太史公之初葉誰無兄弟惟子與損占憲副則自垂髫以迄通籍以伯仲而兼筆墨以道義而兼骨肉肄業同經公車同鞠贊卷同門而釋褐同日締盟於僑札固世雅之相通邇好於朱陳亦家閑之共習以是故夙嫺嫂氏安人之賢素以丘嫂莊事之而罔敢軼側聞其孝於姑張太安人也能佐損占宦遊時之所不及惟損占一司教鐸弘開馬鄭之帷兩刺名邦載綰龔黃之綬顧惟遊子不免思親舍而矜白雲繫我

安人實能內盡志而外備物殊幾統毅進御於衽幃者弗庸滌灑甘鮮承權於堂上者弗絕泊損占之賦遂初而咏南陔也則與色養一堂同心協德念損占方師劉季陵之閉門與安期生之却疾而中饋有人則見操作惟勤冰霜比潔夫此雍雍者方祈白首相莊胡彼夢夢者遽令玉魄早折悲夫憶昔時子與損占同日連鑣既吐鷄窓之氣兩家子婦亦謝牛衣之泣不煩懿卜因得以中表閨閨之懽載締絲蘿瓜葛之戚子有季女卽許爲安人仲媳念尹吉之如

心遠堂遺集

卷十二 文

吊

新恢河山之非昔子時與損占入遠公房理坐乾快倍濯目之空華等滄桑於白業正無奈見女待年向平未畢是以合判施聲宜家誠婦所資於內助者尤急慨予內子日坐病鄉閨間時通重感安人與太安人之關情殊切又安知生死無常弱質青年絨繡帷而先別悲夫悲夫在安人則先裕後鶯語增輝孫枝秀出雖登下壽而百福已集維予傾茲幼女方齡掌上珠圓痛彼姑嫜胡遽莊臺月缺然則休戚相關未遂五嶽之遊亦安能免寸腸之裂素旒翩翩奇霜

冽冽能勿望靈車而歎息有酒盈樽尙其聽子哀管而粲粲來陟

祭先姑侯節母太夫人文

嗚呼世固有全而生之全而歸之如太夫人者哉今從入世起見惟福與壽從出世起見惟仙與佛從持世起見惟節與孝斯六者皆人世不可必得之盛名之美報太夫人獨兼而有之卽今飄然仙逝咸於哀痛迫切之中起功圓行滿之想生榮死哀生寄死歸一時備極其至乃吾所致哀於太夫人則更有進於

心遠堂遺集

卷十二 文

壺

是者憶昔毓質深閨以窈窕之姿而備山河之度其待字也吾叔祖若母護之如掌珍其于歸也都諫翁若姑愛之如比玉百年偕老白首相莊亦豈甚難希有之事會幾何時而鸞鏡忽分鳳雛在抱彼一時也未免有情誰能遣此間嘗反覆於死易立孤難之說繇後而盲人見其雪仍繁衍福祉駢臻以爲報施徵應真可操券而獲裏夫熊九靈荻世亦競侈爲美譚能躬親而實踐之者亦有其幾試追思其孤燈獨炤隻影自憐念宗祀而歔歔撫遺孤而涕泣朝朝暮暮

風雨晦冥夫豈易有今日因迴念四十餘年內凡其以婦代夫以母代父以父母代嚴師以孀婦代家督精神有一處不貫綜理有一息不周亦安能以滋至之祥而坐收夫無名之獲蓋惟身教謹嚴閭閻饒慈慎而後兩孤之奉之也無論讀書奮起作吏廉能不忘陶孟之訓卽偶當花月之夕俳優陸博之場每一席而三四起一瞬而數十迴曰太夫人未就寢未敢卽安也則其爾熾爾昌爾耆爾艾皆從集蓼茹苦中烹煉而出故人見爲科名鵲起之日太夫人視之猶是

心遠堂遺集

卷十二 文

三

水霜備歷之年人見爲鳳毛麟趾繩繩蟄蟄之時太夫人視之猶是鴈隻鸞孤戰戰兢兢之日也夫然後知死易立孤難之說信非誣也于節之九五曰甘節吉往有尙上六曰苦節貞凶正惟從苦得甘身居正位之中而後動免道窮之悔錄是儀於家旌於朝昌於厥後志壹氣應源遠流長非邀之於莫致之天而必之以自求之理是以難也其他賑貧贍族養老恤幼以及禮空王資冥福一切善事形管有不勝書于特誌其遠且大者實能以艱辛之意爲培養之原畧

世俗之諛詞起家庭之哀慕其亦鑒吾衷而翩然一至乎

張長兒法高文

悲哉法兒遠舍予逝耶死生且莫壽夭彭殤亡之命也予矣悲兒不死於他人之手獨死於予手當子夜垂絕子爲莊語曰吾儒正終正爭此刻汝卽死自有不死者在汝泣謝曰兒領受兒領受卒無一語及家事汝此去係無墮落予又奚悲且予實欠一死彼造物者離子嫉予百計中予自汝祖歿後無茶不啻無

心遠堂遺集

卷十二 文

三

夢不集無網不密無憾不深予實犯生人之忌刻刻在死數中而後四年之內旣奪吾父又奪吾子也嗟乎爲汝父者不知生樂焉知死悲然有不能不悲者痛痛汝志已立而學未成血胤無一人而身先隕也予年三十二而生汝汝雖居長先汝生者見塲共三後汝生者又塲其一凡五舉而僅一留汝父母育汝良苦二齡出痘正在隆冬風雪中汝父母呵凍抱汝一燈熒熒徹晝夜互易汝幸不死酉之役予以科試失利名心久冷草草錄遺反以無意得之人咸以福

相歸汝子亦目汝眉宇清秀雙眸炯炯或從祖父厚
植中來丙子以還予官東省亦攜汝之東嘆子功名
踰跽三月危城攻圍兩晝夜予既訣別汝母與城存
亡汝母亦率汝與弟妹四人牽衣連結同坐枯井旁
尙與會城同盡予無嘿類久矣幸遯廟社之靈汝又
得不死已卯冬予應入覲送汝母子先歸汝泣數行
下予不能從庚辰大計予以忤權鵠級盡棄前勞汝
逆予京口投懷大慟汝頭角已漸露矣嗣得復職歸
壬午再入長安量移職方時則干戈梗道汝亦不能
心遠堂遺集 卷十二 文 夫

可勿藥越辛卯春仲子復入鄉有事場圃豈意傾囊
而出連吐十晝夜延醫診視終無止法骨立矣計無
所出始延李醫於雲間廻翔審顧亦殊費手既而曰
凡虛病受補者治不受補者不治乃大進參芪亦明
明以病試術予亦且姑聽之然從此浮餓日熾肌肉
愈消真水之涸則已久矣自此一息淹淹乍起乍倒
沿至壬辰三月之望遂不起悲哉子殤子四至汝始
得成立乃又不克成立一至於此豈祖宗之澤微歟
抑予之罪重德薄歟今日者思子有靈返魂無藥子
心遠堂遺集 卷十二 文 五

也生當遲暮已增老病之憂時際危疑更切喪明之
痛汝既不能保其天年予何愛此餘生乎雖然生寄
死歸修短有數亦何足論固知死生雖有先後之殊
實無幽明之隔使汝靈有知其能不以死生爲欣戚
子復奚悲

喪子壻謝二安文

嗚呼二安爾安能一日去予之懷也兩月之中既奪
吾子又奪吾壻何辜於天而至此極也且爾雖吾壻
猶吾子也且爾生三十有四年館於吾門則二十有

二年爾實視子猶父子曾不得視爾猶子也爾材亦可成子循分守拙坐失事機會不獲掖爾寸進一青其矜自今銘旌神主僅以儒士稱一痛也爾承分故有薄業自爲子壻僅益田數畝守屋數椽居謙崇儉日苦饔飧之不給爾無踰望子亦無偏恩而坐視爾匱乏也一痛也爾數年前少年負性亦所特有邇則遵子規誨日底老成惟見持身恭謹處世和平凡屬親知若長若幼若尊若卑若近若遠無不愛爾敬爾人出一心爾何處得犯天律而遽百身莫贖也一

心遠堂遺集

卷十二 文

三

痛也子生三子既殤其一生四女止嫁其三爲子子壻雖情分不殊而往來自別維爾周旋既久卜居復近或日一至或日二三至子有事無不與聞爾有言無不畢吐朝斯夕斯爾岳母亦恃爾爲左右手而今何往竟不復一至也一痛也爾初得病以爾素強飯且善調攝實心易之自初三四間勢且漸加且復延醫診視殆矣爾酌再三始敢大進參附越五日脉已平復矜望起色稍一不戒遂不可救是固命耶抑有物憑之使爾不得自主耶抑先是視子近狀奔命不

追風寒林其膚憤懣關其慮子實禍爾因致百藥罔效耶更有崩心之痛不堪告人者爾痛吾子淚猶霑巾吾今痛爾腸復寸斷一門之內兩月之中父母哭子妻哭夫弟哭兄姊哭弟情事何堪重以岳父母哭壻女哭夫姪哭叔甥哭舅竟不聞有哭父之聲起於耳畔也吾兒既有伯道之悲若爾今日孀母在堂病妻在室週歲之呱呱在抱昌黎所云壯且大者溘先朝露而幼且弱者又敢必其成立耶而使子衰憊之老人又何以保其餘年耶然爾固強忍人去來之際

心遠堂遺集

卷十二 文

三

十分了了子視息苟延惟有竭力存孤冀扶爾之一綫若爾壽命不長或厄當命數或孽在前生彼蒼報爾不爲不毒跡今三十四年中天理人心鄉評在口係世滋大爾神靈諒能陰相之子之哭爾有盡而望爾者無窮也魯酒在尊其鑒予哀而享之

心遠堂遺集

錫山王永積稗寶著 男 淑高 全校

沈高

卷之十三 書後士篇 書事三篇

書東林書院志後

予友高學憲秉旃偕嚴文學佩之纂東林書院志刻成問序於予予讀而歎曰富哉言乎簡而核近而旨大而非夸庸而不腐志中所載若建置若祀典若公移若院規若典守義輸皆仍劉伯先先生之舊若沿

心遠堂遺集

卷十三

書後

一

筆若災祥若軼事則佐以新裁若先賢若文翰則續前人所未備至或問與兩東林辨則自由手眼與先賢相印正於千百載上下者也以錫志叅之崇禮敬則宗泰伯邇道統則祖龜山卽得上追維閭直接洙泗之傳竊謂彈丸邦邑偏與股周血脉觸處貫通天下文章莫大於是而是編乃得先出因念生茲土者抑何多幸不幸也前此數十年禮樂振興冠裳鱗集四方人士以講學至者弓河片地連舟卸尾可數百計自魏崔難作東林乃罹首禍邑令奉憲檄雷轟電

心遠堂遺集

卷十三

書後

二

聖會不崇朝而絃歌勝地頓爲瓦礫之場狐兔之窟其究也正學絕人材盡而國運卽與相終始今按志中有兩大辨一曰儒釋一曰君子小人原志合言之而予且分言之釋之言無善無惡是也小人直云無善有惡願可同日語乎吾儒之言爲善去惡是也小人專欲去善爲惡願可相提論乎且吾儒則有闢佛之昔釋氏從不敢出一非聖謗儒之語雖聖人復興不能禁三教之不並行而小人獨敢於攻君子殺君子使善類不盡殲不止聖人復興可使君子小人並立乎明並生于野乎又不獨此也佛氏尙借輪迴因果之說以激發愚夫愚婦之善心小人則專取桁楊桎梏刀鋸鑊湯以毒善類斲盡國家之元氣卽使楊左諸君子輩金贖命而欲延其一息之生亦何可得是又可與佛教之慈悲合做一家否乎愚竊以爲釋氏之誤在於無差別處作平等觀今卽混而一之其介在立教之殊究竟判而爲二小人之害在於有差別處作對待觀彼自岐而二之其禍在世道人心之變萬不能合而爲一昔高忠憲赴水如歸不得不轉

一念於死生之際者此物此志也善乎邵文莊之言曰願爲眞士夫不願爲假道學非獨邵文莊言之至高祖饒部九巖公亦言之非謂學之可以不講也正恐有標榜卽有門戶有門戶卽有是非有是非卽有水火故夫馮文肅之於高忠憲非不北面事之而各有千古正如李忠定之於楊文靖同在此邦不必合爲一席又如龔中翰廷祥游文肅之門死事竝烈他日名山大川豈無俎豆亦不必與華吏部共以東林爲重人誠卓然自立亦安在東林與不東林然而道

心遠堂遺集

卷十三

書後

三

南一脉舍此編安歸矣是編出其足羽翼聖經維持名教重念國朝崇祀恭稽未定穀廟於辛巳十月再行釋菜禮詢及兩廡末尙缺一位更以宋儒周張朱邵與二程列在先儒似無差別時則吾師晉江蔣夫子稱宗伯筴始進六子於先賢又以漢董仲舒當秦灰之後玄契天人隋王通生六朝之餘獨提性教唐韓愈起衰振弱黜佛尊聖功皆不小竝易尊稱改列位大於十哲之下漢唐宋諸儒之前更考聖廟自高皇帝欽定時四配十哲外兩廡共一百五位肅

皇帝再加釐正別建啓聖祠進顏路等四人黜公伯寮等十三人又退林放等七人祀於鄉而進祀后蒼等五人隆慶中進本朝薛瑄萬曆中進本朝王守仁陳獻章胡居仁計兩廡共九十八人比洪武時尚少其七而本朝儒臣與者僅僅四人竊謂宋偏安一隅從祀至十八人若本朝經列聖之表章重以諸臣之奮起自瑄等四人外如吳與弼羅倫蔡清陳真晟曹端呂柟邵寶章懋周瑛高攀龍皆近宗關閩遠邇洙泗品端識正卓然聖人之徒竝宜下詹翰九卿等衙

心遠堂遺集

卷十三

書後

四

門酌讓上候聖裁又言元儒許衡吳澄舊皆崇祀吳澄既黜衡亦不宜獨留奉有俱候旨行之御批後准部覆惟周程諸子改稱先賢報可餘俱未經覆請敢綴篇末以俟後之議崇祀者考焉

書邢先生武定州志序後

積生也晚不得聆諸先正教誨又各所生之地江河兩間髮未燥便知東土有子愿邢先生每臨池而講先生之筆開卷而景先生之文先生之係我懷也蓋二十年於茲矣甲戌禮闈竊附先生後塵例以數以

奇槩投州牧丙子春仲遂綰無求之符初幸以爲先生鄰宇懿範所垂固自久治道化可無朝歌恐未入境而拔州之牘志書出先生手也時躍焉喜甚計將來所可瓦全者恃此一帙在閱今已卯季夏歷月得三十有九其強師攻我而民不予城早魘虐我而民不予命妻菲饒我而民與我惟日慮寇至日籌固圉竟付譏口於烟水此固奉先生冰壺松節之教然北騎突攻之日凡先生兵食民信諸條蓄蔡奉之茲實得以再造求邑也凡今子民宜以父母我者父母先

心遠堂遺集 卷十三 書後 五

生矣先生所拜志書閱於萬曆戊子迄今五十餘年無有媿先生芳轍雖江山不改而人事之參差政教之興革蓋不禁十指拂拂三年來每於退食之暇幾番把玩幾番增續綜舊額而畧廣之成帙告梓豈敢云繼先生而並峙乃淑先生而徵效者積竊自慰也右爲先生原序其款段必經先生手裁茲惟紹式觀梨仍冠簡端至山斗之仰幾欲拜先生於家廟緣一官匏繫時事倥偬不禁纓短自慙之虞卽不禁門牆自外之懼云爾

書沈石田落花詩卷後

石翁落花詩三十章一時絕唱同人酬和名作如林此卷舊爲集之弟所珍玩予割愛易之而當時失簡竟不知其幀前失去九首則予之疎愆可概見矣丁酉出付裝潢始知脫落因訪石翁固有別卷爲覲華吳先生所特鑒向其文孫公傳處獲借觀之雨窓獨坐遂得手補其闕卷前復有落花一圖更藉善手補就得成完璧良亦一快事但中有一首自爲異同其詞云今日都非昨日時紅消綠長不容私先驚雨過

心遠堂遺集 卷十三 書後 六

佳人夢斷送春歸老子詩遠樹空勞雙蝶弄波忙殺小魚兒明朝應有尋芳酒何必臨川費所思與此卷所載雙字不符又皆出石翁之的筆重見昔賢好事才實足以濟之洋洋纓纓不泛不覆後有作者總入範圍之內惟有對之才盡讀之無竭企仰高風爲不可及耳至其寄托深遠感慨係之更非時流尋味所到卽以三十章進之三百篇仍復一言可蔽所云老夫傷感少人知正是一肚皮不合時宜也

書唐子畏和落花詩後

予既補錄石翁九首竟展明詩選本得唐子長和韻
二十篇硯有餘瀋復信筆漫書一如天女散花一如
老僧說法全部華嚴同轉法輪所謂天花落不盡處
處鳥邨飛唐人佳句恰爲二公寫照又不止作三百
篇讀矣祇是悲悱愛憤字中有筋各極性情之所至
尤能使白頭官女對之泣下并錄文待詔一律零落
佳人意暗傷爲誰憔悴減容光將飛更舞迎風而已
緼猶媽洗兩粧芳草一年空路陌綠隱明日自池塘
名園酒散春何處惟有歸來屐齒香則更溫柔和平
心遠堂遺集 卷十三 書後 七

書吳三江書醉翁亭記後

子生平原不諳筆法祇是筆精墨妙如鐵畫銀鈎固
難若龍跳虎臥信手所至覺有捉不住龍不定之勢
鍾王復生亦當嘆爲絕藝往惟枚山道人自擅獨勝
今且與廣泰半三江翁方稱入室此係的筆無疑已
卯秋得之良爲一快相傳吳爲祝朝無忝張陸矣

書蔣晉江罷相實錄後

此從蔣氏敬日草中摘出吾師大散謗實國家一大
結局也追思 二祖 列宗曾無失德只有加派兩
字元氣受傷遂使二百八十餘年鐵馬金戈之天下
不三十年斷送於賊臣之手罪輔楊武陵卽碎屍萬
段豈足蔽辜初議練餉時予正守武定武定額編七
萬至丁丑忽加七千稟奉明旨猶曰暫累吾民一年
豈知滅賊無期戊寅半之已卯又全之遂與國祚相
終始民力不堪可無置喙但據加餉原議特爲抽練

心遠堂遺集 卷十三 書後 八

而設所謂抽練者謂抽邊兵而加練焉欲以強壯衛
京師以老弱守關隘譬如放賊入門始交戰於肘腋
之近此真病狂喪心之言究且餉愈覺賊愈多兵愈
少國用愈乏流禍愈無底止予自壬午再入都門與
師握手道故每盱衡時事輒爲之浩嘆曰寇警是小
病痛民窮是大病痛因條上邊防御覽各冊共三十
二本繕寫進呈吳格君心于萬一而國勢已不可支
此數百言乃師一生孤憤嘔心瀝血微始微終之語
也至做鈔一事尤堪噴飯鈔法果可通行須與白鐵

竝用方爲點鐵成金仍欲以銀易紙無論愚者亦有
不爲且何如卽用原銀之爲便言利小人如蔣臣輩
可無深責倪文正大儒也亦墮術中非師痛切指陳
害何能已此一召對實數百萬民命所關亦億萬年
利害所在忠言不用因得罷歸語有餘痛所可重嘆
者吾師在朝原無幫手至癸未聖眷日衰予出都時
師適病足過邸泣別亦勸師早作歸計而惓惓忠愛
未嘗出片言少慰君父豈知孫晉一駁原不從晉起
見至大發雷霆使非言下豁然且所持者正感孚有
心遠堂遺集 卷十三 書後 九

索欲望轉圜亦豈易得語云宰相須用讀書人如吾
師方讀得不畜聚斂之臣六字而災害竝至善者已
無如何可奈何用敢拈出以著言利之炯鑒非僅儆
爲大臣明進退也

書嚴佩之留都愴見錄後

予自甲申還里客有以國事問者予嘆曰遠則億萬
年速則不忍出口一旦有事早知都城必不可守而
開門揖賊則意料所不能及也南中定鼎予亦何忍
忽然然時事日非則奚俟智者而決憶甲申秋杪常

與家孟氏佛時劇談累日孟氏曰萬一南北相繼設
身處地計將安出予應曰處北難處南易方在北也
思廟智勇過人必死社稷君死社稷則爲臣下者亦
有死法無活法今則不然君降而臣逃尙保有令名
君逃臣亦逃則從亡一說亦守之甚正今日富貴豈
非吾所自有乎已而言皆一一驗又乙酉之春復遊
武林擬渡錢塘一之金華心感感動遂不果時則選
婚之令方下屬邑求免費各數千金錢塘則義不容
辭幸列首選顧子漢石謂予曰聞此女星相與 高

心遠堂遺集 卷十三 書後 十

皇后皆相似至喜動顏色予笑而置之旋理棹歸
而萬騎已臨江矣因是而嘆爲督臣者品則端矣心
則勞矣要其誤國之罪實浮於馬士英不可以末減
論也何以明其然也王綱初解大權方在握也昌邑
不道廢立猶可爭也卽至時事必不可爲時局必不
能相下則以安危還社稷以死生還君父以去就還
一身大臣進退豈不綽綽有餘裕乃南都擁立之時
明知羽翼已成而三不可之免復漫形之楮墨置君
何事如此草草迨士英跋扈一都索其原札彼且居

爲奇貨而千鈞之牛始制於三尺牧童之手於是內
外可易將相可更嗟嗟從來豈有權臣在內大將能
立功於外者且當分符出鎮之時督臣自料能調遣
四鎮乎抑四鎮能扼其死命也且不特此也身爲提
挈之人而支給糧餉與四鎮等則何爲者旣支糧餉
則督臣之責任亦僅僅與四鎮等而身膺簡命未聞
有一成一旅超出四鎮之上又何爲者又不特此也
高兵進攻揚州撫軍黃家瑞守之甚力督臣至始引
之入城一方荼毒遂不可救揚之人至今切齒身爲

心遠堂遺集

卷十三

書後

十一

大帥不能率兵殺賊反縱兵殺民軍法已矣於心正
復何忍揚州旣成空國大江之險乃始得與敵共督
臣計無復之日操一舴艋往來於淮泗之間以候敵
之動靜當是時朝廷之視督臣旣如木偶四鎮之視
督臣亦如螻蟻即督臣自視亦僅可與一無名小卒
等稍知不可則止之義自當以無可如何之實情實
事上告之天地祖宗下告之天下萬世然後束身待
罪以聽朝廷之處分而卽聲士英之大罪於天下豈
不光明正大乃計不出此惟瞻前顧後日與波臣爭

出沒事寧有濟卽云高傑一死亦繇督臣以計殺之
旣殺之後安插又無其方適驅許定國以予敵祇以
自速其亡然則東南半壁謂非斷送於督臣之手亦
何可得尙欲借鞠躬盡瘁死而後已之說以文其過
哉聊自解免賴有一死然一死亦何足以謝天下也
蓋士英以庸惡陋劣之鄙夫謬操國柄卽罄竹難書
本不足責督臣身負重望當時倚賴何等責成彼霍
子孟不學無術尙來後世之非笑乃今就事論事上
不得與祁彪佳輩見先皇於在天下不得與高弘圖

心遠堂遺集

卷十三

書後

十二

姜曰廣等安愚賤於草野如此結果卽令督臣自爲
一身計應有餘悔而宗祀存亡之恨又不知何如也

書張福州冊後

吾友張弘化氏下榻余家十有餘年每誦其六世祖
鈍軒先生逸事輒嗚咽不已以不克紹箕裘爲恨猶
幸先生當年治行得吳文定邵文莊兩公碑之傳之
其文辭皆出自兩公親筆洵屬家珍而中葉式微輒
散落於隣人之手又先生躬逢盛典獲與慶成宴及
陪祀南郊皆外吏未有事先生子百琢公因并辭朝

位閩繪爲四像並得鉅公爲讚揚亦浮沉他舍皆賴
先生玄孫紹峰公不惜重貲次第購之欲付裝潢有
志未逮紹峯公卽弘化之尊人也弘化痛世業之不
振恐遺緒之終湮乃搜兩公原集逐字對較繕寫完
好遂使祖澤重光得與黃絹幼婦並稱三絕嗟乎當
此滄桑陵谷之會中原文獻半經煨燼則凡巨室世
家詩文之狼籍於飄風驟雨中者何可勝紀弘化以
逢掖書生寶其寸函片楮如獲見先祖風流卽將來
之啓佑後昆不問可卜而凡爲先生之雲祚者觀此
心遠堂遺集

卷十三 書後

圭

亦可以思矣

書張秋江畫卷後

華藏錫名勝地祇因張循王營葬其中遂生千古之
毅然昔賢登臨暢咏其間者亦政不少自宋尤文簡
以逮邵文莊名篇佳句感慨係之求其手筆則已泯
滅不可復得予自昔年搜集遺響惟秋江一棹圖卷
獨存山僧守之以爲鎮山之寶適遇弱水秦君攜歸
入城獲諦視之後有鳳山秦公獨唱與兩杭送別詩
弱水旣依韻屬和予亦題其卷尾有峯聯紺碧華明

暇木落松楸恨入肌及萬頃洪濤開法界千秋名手
鎮香波之句已丑年事也今丙申清和易庵道者復
出此卷示予與前卷稍異蓋前卷小序并載遊山始
末此則僅錄詩章當繇雙溪杭公重錄以藏不忘者
易庵謂予曰秋江圖畫純是倪迂筆意與獨山標題
筆法蒼老亦皆原卷之所未有今週嘉靖辛卯迄今
丙申祇百二十有六年間以問人鮮能知其何許人
者予聞之祖父秋江張廣邑南里人別號履齋善寫
山水嘗受知世廟命官不拜獨山則宜興邵天和
心遠堂遺集

卷十三 書後

十四

跋高祖九嶷公過庭直訓

哀集祖父遺文誠賢子孫之寶然吾祖遵衛公三歲

稱孤卽託重於曾叔祖梁川公蓋茫乎未有知識也
終七十八年每對殘編輒生隱痛曾祖堯衡公十年
中祕著述之富固莫與京卽其爲諸生時鍵關小樓
凡三六九日課必炤三場其學問該博與留心世務
豈近日經生家所可幾及乃以爲學不卒卒於京邸
欲成之書實多未逮越萬曆戊寅始合詩文集成十
卷授之梓所稱嘉樂堂具茨先生全集者是也實僅
千伯之什一耳若高祖九巖公先受 世宗之殊擢
選入庶常詩題爲月初生其詩云雲收碧落迥無塵
心遠堂遺集 卷十三 書後 十五

月出東山未半輪佳影今宵逃玉兔洽波何日淚珠
噴一鈎休訝虧全魄萬里曾經照古人從此就盈堪
擬福願歌天係祝楓宸末一聯親灑宸翰御墨猶鮮
會有別旨盡解散觀政工部則與修會典旣改南儀
曹則刪定宋史訂正律例悉當大宗伯費公意是終
仕籍無一日廢編摩也母老乞休居林二十餘年讀
書外一無他嗜所纂有讀書紀要仕途錄要讀書漫
錄代奕稿消夏編謀野集叢書摘要歸田適志錄醫
方聞見字書答問諸書郡邑乘皆記載之而載籍飄

零子孫罕有人目者過庭直訓一編則發自顏之二
叔之笥中雖曰一家實訓然出以公之天下心同理
同豈有間焉因思古人三不朽又次立言必以立德
爲太上猶憶遵衡公手書一詞示末積曰小子識之
此詞乃九巖公從敝笥中簡出嘗云佩爲韋絃六十
年如一日其詞曰種樹成林開渠引水君看此理分
明爲災爲福俱向此心生設逞機權智巧無人福定
有天刑損人利己高築子孫城誰知禁不得九秋風
雨一旦頽傾算從來皆錯枉費經營到不如處心平
心遠堂遺集 卷十三 書後 十六

易行事處莫布深坑都無用一區善地畱與後人耕
永積鏤之心板亦垂四十年于茲重見家世行善誠
有如諸傳記所稱述者乃今以涼德承其後仰對先
靈能無慚汗

書東撫同蘭顏公手札後

予治東始自丙子之夏孟同蘭顏公之撫東來自是
年之冬三載於茲皆曲全之歲月也書生初入宦海
孰辨風波待罪甫荅若漏舟已入江心殊難補救時
發端者爲顏公同省人吾邑一二相與乃力持避地

之說惟道臺銘西曾公獨曰不然蓋已望公之顏色而知狂瀾雖倒尚可挽回也嗣後鬼蜮變幻真不可方物公獨初終不渝予乃得以偃蹇之身係危城於將陷而濟南失守公雖奉旨守德卒爲法受過以被逮去乃歷簡往來手札得若干首末一幅則致陸鳳翁而鳳翁所轉寄也今鳳翁併作故人矣回首三
年人琴之感一時交集且兩兒皆在襁褓人情嶮巇俱未知其詳聊誌其大畧以見茲編之允宜世守而不可謬也

心遠堂遺集

卷十三

七

書鐵花巷募建大士閣疏後

予自癸未冬杪休沐還里卽得築室湖濱柴門畫枌惟與先君子日誦華嚴一二卷迄此餘生久不知身世爲何物矣四大無常先君子盍焉長逝倏忽二載想像音容已不可得惟此一燈佛火耿耿常明且千百年可無銷歇因嘆識情流浪誰爲不壞之身對此五濁惡世執著因緣豈有是處庚寅夏孟偶過吳門予門人吉生泰子爲道鐵華巷之幽勝遂投宿焉菴故爲侯廣成先生讀書地撫今思昔則更感慨係之

信信宿宿禪友子振乃出一卷相示則以大士一軀

爲遠觀法師之遺像欲作小閣蓋覆之予年友善珠

頭陀旣捐貲首倡且手勒數十言請結善緣共成勝

果子由釋再四更服膺善珠之言之可思也慨今日

驅僮歸釋正苦末後一著茫無畔岸善珠却從最初

一念喚醒世人引入勝地蓋末後一著亦人人所自

有尙如大海潮音可聞而不可卽若最初一念則此

一滴楊枝甘露卽從難鳴夜氣憑人識取聞是法已

欲不猛然深省其何可得但予年來已於太湖石畔

心遠堂遺集

卷十三

十八

自結草菴一切廣施亦苦爲力所限聊助五金以當一簣善珠有言願轉募廿金請四而一之他日者與於蓮華座下得備四科之選踞一末席予願足矣并寄語善珠用供一噓

書曉峰上人乞米帖

梵刹之興至今日已極似有氣運轉乎其間而後宰官居士下逮販夫嫠婦莫不傾貲破客自從事於土木一殿落成一殿經始爭奇鬪勝與日俱增若以道眼視之雖曰壯觀亦云糜費彼善信檀越恒願以千

金飾像不願以一粟起亭子甚惑焉憶自抱病還里
卽得築室湖濱日與禪那爲伴溪南帶水足跡所經
如摩竭福城後先並峙擇地選材工力悉敵敵一時
勝事若夫長泰山中以豆渣度日賣花巷內以米殼
充飢反能刺血寫經賦詩言志而地當僻遠凡朱門
貴客未嘗過而問焉同入禪門而苦樂懸殊涼炎迥
別乃有然者曉峯大師以呂祖身說如來法訪道過
邑愛石塘之幽勝有屋一楹遂卓錫焉地居溪湖之
中山水良緣不期而合且室不增華佛惟求舊其智

心遠堂遺集

卷十三

書後

十九

慧亦過人數等祇是拚關有志乞貸無門計師徒數
十人費烟時斷難免在陳之嘆一日持乞米帖商之
王子王子曰又多乎哉曉峯曰否否予學道人也豈
敢過求惟是量腹而食人有恒情抑聞之子年來歲
入不繼時加節省獨於放生同善二會月一二舉前
倣其法行之不論宰官居士日捐一升歲可得米三
石六斗但得十人吾事已濟否則日捐一合藉手結
百人緣使貧病無舉火之憂百家增無量之福於以
延生命而種福田亦猶放生同善之意也况乎高下

從心愛通隨意或半之或二三之或五六之所云偃
鼠飲何不飽腹耳王子曰善遂援筆書之

書王之仁軼事

浙鎮王之仁爲秉筆大璫王之心嫡弟於崇禎十六
年十一月陞今職越三年丙戌之仁以隻身渡海至
吳門謁撫軍土公不剃頭不易服請死國寶乃移檄
內院洪公聞於 朝得 旨戮於市嗟乎之仁亦人
傑也哉按之仁舊爲吳淞副總兵原以總兵管副總
兵事蓋因邊方多故寧降職以游善地此輩神通便

心遠堂遺集

卷十三

書事

辛

已廣犬歲壬午予官職方協郎之仁以勤王至因山
勞師目其人短小殊甚笑語同僚云侏儒三尺此人
有之然一揖而別風馬牛不相及也癸未九月晉尙
書郎時則九邊缺員不一而足憶三月內推及十餘
人來袋中虛無其一惟有準之勞績合之資俸考之
鵠刻倖進之門自此遂絕然而時事不同凡向所賂
遺而朱卽得者至予而畏避之恐後必求其人以實
其缺則亦時爲之也至浙江一席懸缺已及一年其
間情事亦難盡述大約須有力者負之而走予積勞

成病已決計謝事實已不願與聞之心乃攘臂而起曰此席非五郎不可以之仁行五也遣中官至署以五千金爲子壽子笑應曰福薄人得之不祥已復賂子珠二百顆子笑應曰山妻尙甘荆布受此何用之心忿然曰此子奚爲者彼欲乞骸生死尙出于手且畧施小計看你如何脫身臘月七日召對中左門先帝變色而作惟以浙鎮遲推嚴加切責爰奉有明日速推之天語子乃白其事於堂官堂官嘆曰這箇人情誰敢不聽越明日以之仁進後五日子亦得予

心遠堂遺集 卷十三 書事 三

告出都此則其陞任始末云追維往事舊例總兵員缺必有所命數目前先開相府繼會兵垣始敢發單會推卽堂官亦難自主予所際者何時尙得做太平故事且居官各有本末卽如浙鎮一缺當謀之浙人鄒仙公現爲大司馬雖身在床褥意中先有其人又復引而不發在各堂翁亦有不可告語之心事且予受事止三月邊鎮已推數員獨遺此席心迹亦頗明白祇是召對時有不敢顯言之 先帝者憶嚴威之下厲聲曰何故不推永積俯伏曰小臣有罪先邊後

腹所以遲悞又厲聲曰邊腹一樣何分先後顯係支飾問汝在部中所職何事永積又俯伏曰推舉大將實係臣堂官事臣司屬職在奉行 皇上問臣堂官自有分曉又曰顯係餞卸旣奉 上傳以勸職論鐫職二級蓋 思廟聰明天亶得左右之一言以爲摘伏如神不知已墮若輩之彀中而不知察也又推本旣上之心又遣中官至部曰吾弟功蹟繁多如何遺漏必易本事始得妥堂翁計無所出于曰此非兒戲事吾部裏擔不起這箇錯必欲勉從請先付還原本

心遠堂遺集 卷十三 書事 三

本乃可易之心語始慙嗟乎只此一事中貴之弄權乃若此然之心旣從先帝游地下之仁復能以死報國人不可以貌相信哉

書魏主約齊公逸事

約齊卒於嘉靖庚寅四月十六日祔於今歲庚寅七月三十日血食凡一百二十有一年自公以前家世單傳公始生二子長九齡公進士次五湖公舉人冢孫堯衢公官編修距今六葉計子姓共二百十餘人西戌又聯舉兩進士公開家亦云昌熾傳世亦云綿

遠矣公自伯父冲虛公於甲寅謝世奉主入廟公卽
當祧嗣後屢經遷播九歲考妣爲中訃兄迎祀公之
主埋沒於荒烟斷草中幾爲若敖又若干年永積自
甲戌假旋乃奉先考命復立四廟祀公爲高祖則今
十六年中禮因義起再得蒸嘗皆先考之孝思所遺
留也今當親盡何敢渝分但念王氏之初家祚卑微
永積幼侍祖考遵衛公側每言公分授一廛不蔽風
雨頽垣塵釜舉目淒涼又友竹公遺負不少公集蓼
覲閨始以竹塲爲業拮据數十年手糊萬金而後兩
心遠堂遺集 卷十三 書事 三

代清修始得行其素志公又至孝六世祖母周氏老
得心疾每夜驚起謂家養雞鷄飛入烟火中手欲捕
之相隨而往報無恙始復就寢公衣不解帶者數年
遇殘臘寒更必藏蠟炬於甕中起卽張燈熈引公之
純孝如此吾家往纂家乘誌傳皆逸而未詳何以貽
示後人因祧木主特補書之

書徐醫事贈其孫杏如

往予讀唐襄文公集見所爲書醫施氏婦事甚奇當
時賊殺三人其兩人卽時死婦乃奔呼賊怒其呼也

追而斷其頸至骨又刳其口婦忍死齒刀賊以手推
刀至齒根骨乃止刀前後所瘞其不絕者一線耳婦
家又貧甚不能延醫會襄文公至錫素與金創徐君
善謂徐君曰能一往乎徐君義形於色欣然曰我不
求一錢必活此婦矣遂與偕行至則婦勢已亟徐君
視之曰無恙也醫三日而腐肉盡新肉生又二日而
口輔上下肉合頸肉起如蓓蕾狀徐君喜曰生矣請
歸諸親友醵錢爲贈得銀可二兩有奇徐君曰非吾
來意也固強之始受襄文公又言方徐君欲行特其
心遠堂遺集 卷十三 書事 三

妾適新產且日坐市肆中可計日得厚糈乃舍其妻
之急而徇乎人之急舍其有所利於市肆之間而奔
走其無所利於百里之外抑亦可以觀仁心矣今吾
友杏如氏匪獨世其業能世其心爲予三兄醫痘瘡
應手輒效而因爲予口近日華生事與施婦殊合且
不牟利不後時忍饑餓暑日徒行赤日中惟恐人之
不濟以爲已憂又與其先人有同焉者蓋吾邑之以
醫顯如華如談如施皆以活人爲心澤流無窮今又
於杏如見之吾因卜其承前昌後皆未有艾也

心遠堂遺集

錫山王求積釋實著

男 沈高 全較

卷之十四 雜著十一篇

錫邑增兵議

甲申

月之某日本邑張營官以增兵事相商具述顛末自五月初旬國遭大變江南亦殊岌岌本邑尤爲要衝本營創有增兵五百名之議一時紳士亦深然之而獨苦於餉之無所出 陪京載建行將改北運爲南

心遠堂遺集

卷十四 議

運則白根解役尤爲難困本縣自萬曆四十二年爲始獨加新役米七千三百六十餘石似可就裁卽以此項抵充兵餉一舉兩得時有諸生某某具呈邑父母申請撫院今復奉道詳以五千石爲率每石折銀一兩二錢可得銀六千兩則每兵一名歲給餉銀十二兩從此招募材勇邑中守禦便可無患而不意梗議者出謂新役米定自高忠憲公登一武弁得關其說且以役米改餉是割根長之所有以實軍伍也特折衷於王子王子曰始謀之不臧則繼起之後言亦

未可謂之無因也錢糧升合爲重察新役米原編七千三百六十石有奇今據申五千餘石則此二千三百六十餘石置之何所數目不待未妥一每平米一石加編新役米三升則每畝出貼役米六合有零此原通邑之公物而現年糧長既認爲家資年來狼籍繁多吏胥又踞爲奸窟一旦議裁乃出自一營官之口則此之權輕彼之勢盛顯借之爲兵端而陰竊之爲利藪強弱不敵未妥二况今漕白二糧俱奉新旨寬恩改折或招五錢舊例或因時調稍昂其值尙未

心遠堂遺集

卷十四 議

有定乃以額外征求之折價先定一兩二錢衡量不平未妥三然既經院道覆核而謂兵不必益役米不必裁則愚生亦未敢出也武備廢弛至今日而極察本邑額設民壯二百九十名原爲操演而設今則半屬虛冒半屬差遣有弁無兵設官何用增兵洵不容已然多寡之數不可不權縱使實增五百原未可稱一旅而費餉已至六千將來卽費以守禦能乎不能以臆見度之不若於原設民壯先清二百名分歸水陸二營常川操練尙剩九十餘名聽候差遣則不加

餉而兵已足外此方可議增陸營量增二百名水管
量增一百名恰符五百之數而歲增餉銀止三千六
百金若民壯工食每名僅得八兩亦不妨稍爲增益
則畝加三四釐而止或未可爲溢額也蓋此寥寥五
百餘人議餉則苦有餘議兵仍苦不足一旦有事而
欲使之應敵萬萬不能大約四門三關各派四十名
分班輪值專司譏察而或遇有小警則須合力殲之
於事已畢至於富貴之家合圖捍禦須各蓄健丁數
名一應衣械家家自備教以子弟衛父兄家人捍長

心齋堂遺集

卷十四

三

上之大義可分可合隱然虎豹而奸宄自難竊發不
可不預爲計也若夫新役米一項非爲糧長設原爲
北運設今既改南而猶欲據爲已物理上恐說不去
本邑白糧歲運九千四百幾十幾石零其耗米春辦
米自難籽粒短少夫船米共該八千幾百幾十餘石
車脚共該幾千幾百幾十餘石又加舊役米七千幾
百幾十餘石自北自南縮地三千餘里水程則一羣
可杭陸程則肩挑可到無論守凍遭風盤乾剝淺等
事將來不得借題即使執紵子弟重命戀家亦可少

抽一月之功親往金陵一了公事則包頭之害永末
杜絕而尙需此分外之物力爲肥家用乎抑復供花
柳之需樛蒨之費耶恐非利令智昏不待知者而決
矣祇是增米裁米原係截然兩事諺云柴船自去米
船自來管官可無關其說至於捐二十餘年每畝六
合之膏血以還通邑卽起忠憲於今日必以卹役之
苦心爲釐奸之密筭當不以吾言爲河漢也

修錫誌徵文微

蓋惟人生遽旅所必眷者鄉邦世態滄桑所難磨者

心齋堂遺集

卷十四

四

紀乘是故崔後渠之彰德包絡中州童內方之汚陽
丹青南服誠能以邑係國固將傳信不疑求積學謝
先民責居後死身嬰二豎痛喘息之猶存臥對九龍
虞文獻之不足因稽錫志深用撫膺蓋以是集者方
其卒業僅如子長之紀麟止未下逮於元居泊乎今
茲誰若考亭之際淳熙克首咨於漳浦所以時經五
廟筆曠百年竊念流風闢自讓皇賦役雄於吳會綱
常節義之舉類不勝芥利弊損益之端指難數屈矧
以災祥之隱見兼之陵谷之變遷雖片壤得失之林

亦千古存亡之鏡凡茲義類具屬可書而失載之日
既長修明之才復短異遠弘備愛藉蒐羅或顯懿幽
芳竝堪輝耀在口碑家乘必未沉埋愴創興衰不乏
杜陵詩史揣摩經濟寧無蘇老權書總於國邑關心
自托文章寫昭况勾吳聞見之錄彙有前徽詎縣學
筆記之編終無後起若登梨久布固服琬琰既染翰
自藏尤徵著鑑統祈惠我敬贊同心嗚呼萬事雲烟
忍讀黍離之噎醉孤踪丘龍難忘桑梓之敬恭用隨
耆老之塵擬竭編摩之力但才慚和仲猶祈末叔之
心遠堂遺集卷十四 敬

五

投瓊

纂宦賢考徵文檄

竊惟學官之祀名宦所以勵官方也祀鄉賢所以興
來學也顧舊存憲冊大都假手吏胥或以原呈爲粉
本襲駢四僂六之文或憑臆見爲斷章滋掛一漏萬
之譏不惟詳畧寡裁抑且先後複出其尤可惋歎者
閱閱崇閣舉凡歸美之言花添錦上子孫衰落雖有
弔古之意葉掃風前人情輒向暖背寒公道亦隨波

逐浪往見祠中有牌位者碑石尙未刊題碑上有姓
名者冊籍竟無列款半歸零亂漸底銷沉欲以備崇
祀之實錄求觀感之明效此實難矣不佞思賢若渴
尙友末由間披邑誌小傳既限於烟墨寥寥偶讀墓
石諛詞又散若晨星落落總無善本徒有長嗟細想
武功官師之志手定於康子對山粵稽浦陽人物之
編筆削乎宋公承旨前人作法成例可循分之尙爲
傳書合之當成連璧爰擬纂爲一編名曰錫山名宦
鄉賢考斯亦學者事也第在吾邑人亡典佚名實難

心遠堂遺集卷十四 敬

六

稽重以不才綆短汲深見聞乏據不知而作恐增厭
展况夫尋源析委尺幅具述師友之緣則語焉不可
以不備援古愧今片言更寓魚藻之義則擇焉不可
以不精問今問古詎能逕捨夫高崔有短有長奚容
偏任乎藩樂自分智難自用固知道在兼成誦芬詠
烈定多象賢之孫微顯闡幽不乏留心之彥縱未悉
乎不鳴不躍定有見於在莢在牆幸數家珍用公同
好識其大識其小迴憶粉榆社裏咳吐依然徵夫獻
徵夫文式瞻金石錄中光華貴若名宦譜棠祠而下

尙廉尙惠勿掩召父杜母之風流鄉賢邇薇山以來
時見時潛各著尹任彝清之面目則二泉九嶺益沿
讓王禮樂之風將萬世千秋堪映名臣言行之記一
振縹緲之新色載揚俎豆之舊馨非敢云玉書麟吐
僭擬乎春秋亦惟曰金管豹窺先編夫忠孝會逢授
簡望切傾筭

嘉興真如寺建塔小引

江上印白禪師卓錫嘉禾真如寺矢建塔弘願獻歲
先啓道場禮大悲懺演圓覺經護法者爲朱葵日李

心遠堂遺集

卷十四 引

七

端木兩居士屬文者爲前大司農張靜涵居士說偈
者爲聖恩大師及徐仲昭居士九級禪光已從筆尖
吐出于復何言師復乞予一言蓋嘉禾實予舊游地
也憶自乙酉夏孟禮天竺回予同門損占唐子適守
是邦信宿城頭再謁三昧法師於禪院有一異聞四
月某日夜通城門內書一紅圈內有無字者有有形
而不辨何字者合城士民延三昧入城遍行祈禳時
從遊者得八百人皆執香持咒仗佛弘慈化妖爲祥
轉禍爲福聞是言作而嘆曰客歲備負樞屬早知天

下事已不可爲今留都色勢又復如彼正江南半壁
跳不出這箇圈子矣三昧爲嘆息者久之不數日得
抵里門萬騎已臨江矣滄桑再易念身世真如空虛
因築室湖濱日與先君子誦華嚴一二卷送此殘生
不四年先君子謝世冥明迥隔回首茫茫未知向後
一著安放何處今讀諸居士疏偈復置身嘉禾道中
與三昧再理前事合城士民塵塵劫劫無有盡期正
恐復墮此圈中無從跳出今得印公宣揚倡導普救
一切勸請各尋生路則九級浮圖不在諸居士筆尖
心遠堂遺集

卷十四 引

八

吐山將從合城士民心地湧出諒印公胸中已有成
塔何待合尖蓋頂始顯神功就今始基之日不忠功
虧一簣矣大司農三十年禪學不輕許人與印公針
芥相投謂文殊普賢合爲一身予何能測其涯涘仲
昭居士固亦予忘年老友也不揣鄙俚更以二偈呈
之

薦先妣華太宜人疏

伏以幽冥迥隔托生知在何方歲月遷流報德自慙
無地嘆曾祖父後先代謝去者皆不可追惟佛法僧

物我同歸亡者或有可恃夢我與感統此昊天罔極之恩萬萬增悲忍亡母氏劬勞之痛下情恭爲先妣誥封太宜人華氏生於先朝萬曆丁丑十月二十三日卒於萬曆丁未五月十五日無常迅速歷春秋僅三十一齡有子伶仃離襁褓已四十四載每因身後時念生前鍾靈華胄所守者荆布家風作配儒門所甘者藜藿兄味寒燈伴讀刺繡勤動靜恭拋梭機杵輒輒食惟粗糲魚肉素不沾唇動必莊嚴言笑從無露齒曾進香天竺早悟出世因緣數禮拜武當重懺

心遠堂遺集 卷十四 疏

九

前生罪業豈料塵根易斷遽入冥途血症難痊遂離慈界棺從三寸土之一杯不數旬卽權厝於惠山麓越十載始安葬於前王村所遺一妹與弟偕亡祇育孤兒單丁獨立幸蒙慈宥叨沐皇恩十年苦海半屬兵荒歷境之身九死餘生方申懺度亡靈之願薄營土木築淨室於湖潯聊損貨根延緇流於神廟自戊子二月某日起至辛卯二月某日止供僧六衆閱歲三週計諷華嚴共若干卷願期已滿再啓法筵彼岸非遙重迎道侶敬禮梁皇寶懺七部虔施瑜珈餒口

一壇稽首皈依從頭濟拔倘尙需輪轉敢祈早脫凡胎如已證菩提尤望永遊樂國重念先考封大夫健公府君方屆古稀已終祿養後葬踰前葬雖云貧富不同生我等鞠我總是生成莫報統望大慈悲力同遊常清淨天從此孽緣永斷一門眷屬共保平安夙累盡燭三代宗親俱聞上乘不孝末積亦得生生世世自轉法華歲歲年年勿沾泥絮親到如來之樓閣常爲渡世之津梁謹疏

母舅念和華公像贊 有小引

心遠堂遺集 卷十四 贊

十

秦塘涇華氏名著錫山爲大叅司寇兩公發祥之里厥後登賢書歷仕版者指不勝屈家孫順陽公爲積外大父丈和陽公爲積外叔祖分枝六葉玉潤蘭齊其中表表人倫砥末流培先德者母舅念和公稱最先師馬文肅每推許之憶積幼齡失恃舅氏撫愛有加及壯而出仕殷殷勉勵言猶在耳今當滄桑後矣棲遲林泉孤踪誰托天高地厚舊德寧忘睹舅儀容如親笑語沐手作贊誌痛渭陽

贊曰

維舅威儀卓爾端嚴維舅心胸坦平安閒維舅出言必遵往古維舅服行詘時狂瞽其爲族之祭酒歟夷然曠然日循其性之澹定以無愆其爲鄉之典型歟維賢企賢永佩其德之高厚於二天宜乎先烈增光迄今猶不泯孫枝叢複奕世而綿綿

岳翁冲和朱公小贊

公貌端然公神穆然生叔季後遊義皇前亦農亦士維然維立行在孝經名在賓筵自我不見于今三年嗚呼公真無意於斯世也公之神又安可得而傳

心遠堂遺集卷十四

十一

家祠始末

吾高祖儀部九巖王公舊故有祠在北關外后村里云建祠者不知所自出內有真像儼然如生亦不知塑自誰手古鄉先生歿而祭於社其義猶有存焉者推所繇來蓋吾始祖世居北郭江陰巷神廟倭災吾祖遵衡公始遷城居相傳祖遺數椽七火之而不能燬祠亦巋然獨存守祠人某他徙後乃爲里隣所竊踞所爲儼然如生之像移入某院與佛同龕時則叔祖應峯公聞而駭之獨吉迎歸祀之家廟

然祠之興廢竟置不復問越 嘉廟壬戌伯兄中紉

擢高第歷通顯宦途碌碌何暇及此而應峯公數椽忽又他售時則仲兄平倩再移神像祀二房家廟中於是清理原祠釀金贖之而湫隘實甚且僻處孤村廟貌亦殊不稱往予爲諸生時曾與平倩下帷其中晨夕相商謂吾兩人倘得一日繩其祖武必光大之而後卽安予得於 烈廟之甲戌倖售距今二十五年平倩且祝髮空門神像又移祠扈瀆庄矣嗟乎初志未遂其說有三一則浮沉宦海祿養有虧迫解綬

心遠堂遺集卷十四

十二

還山卽遭世變時有難爲一則守兄先弟從之說何敢踰越以重滋罪戾一則力薄望輕無能邀當事之一盼痛遵衡公六歲稱孤株守遺經終困場屋因致兩代清修賢祠未入易簣時惓惓以此事屬予究苦事多掣肘有幸囑付何以慰祖父於九泉延至癸甲間中兄已不幸謝世予始得惟力是視適遇學使者石氏仲生爲予門張相國中柱之及門順風之呼或易爲力爾乃紳衿一口親友一心合詞公舉謂宜四代並崇用彰公道特因事出剏舉更恐追崇太過反

涉市恩商確再三吾祖吾父幸列俎豆之末而高曾世遠姑從父老之請許自建祠則猶然祖父未妥之靈也今吾年且周甲矣身上事惟此一件未了擬卜地於山泉間而又苦無隙壤可康先靈適值舍傍左近有廳三楹制頗相合幸得勉力以畢此願前三楹題曰敦本堂廟門題曰九巖王先生祠謹擇戊戌十一月十七日置主奉祀中爲九巖公左右以曾祖父堯衡公遊衡公健公公配抑聞之祀典非有捍大難恤大災共何敢矯率以貽譏鄉曲然而國先文治鄉心遠堂遺集

卷十四 家祠始末

三

重者英不獨高曾懿行墓文誌之郡邑乘詳之天下人物考載之更念當年父子並列木天高叔祖五湖公同時共登賢書亦一邑僅事至今口碑在道有云某平分某白奪只有江陰巷裏王老佛世澤綿延垂及百年守而勿失亦云仰視樓櫓俯視几筵可無愧矣慨予病廢餘生其何能振興遺緒俾栢栢生色若夫子姓林立奮勵者固多墮落者亦恐不少將來羣少長駿奔其下賢者既知所步趨不率者亦知所敬畏則洋洋在上所以啓迪我後人者當未有艾或曰

廟制定矣宜請於公春秋致祭或曰祭於私宜做道南祠淮海祠側置祭田祭器永奉蒸嘗或曰家習日偷家訓具在後有不類宜入廟議之遵依家法以分勸懲則有叔兄輩在請出公言勒之金石非予一人所敢擅越也

誥封始末

崇禎十二年己卯四月 思宗烈皇帝手頒 聖母覃恩詔內一欵凡州縣正印官俸及二年以上者一體給與應得誥命先是恩典從無單及外吏者隆恩心遠堂遺集

卷十四 誥封始末

古

異數自 思廟始下詔之日不肖守貳實已三年零十日矣州刺俸滿三年亦宜考績不肖以拙吏守瘠土重以兵荒通負山積數十年叅罰萃於一身革職五鐫級四十有六七當事者尼不行會逢其盛豈非三生之幸時則會城淪陷司道印概未鑄給候至八月布政司始具文達部例宜考功轉呈齎僕無知竟投累案案下茫無著落迨引出轉投而新家宰謝陞飛馬到任矣陞見不肖姓名輒抹去三上三抹考功遂不復署揆厥根由則以章丘令萬世顯實不肖同

門以守城之役與逆宦謝啓光開大愾露章彈劾計
贓百餘萬按院投詞至六百六十餘件發郡侯張夫
謙決郡侯以不肖待罪獨深且素負強項名乃轉發
與淄川楊令刻期合鞫不肖八月出關卽同楊淄川
至明水公所被害者凡千三百餘人遮道不得前不
肖則應主筆而禍胎伏於此矣啓光與陞旣同年同
姓更與張華東延登三人訂勢利交同操長吏之短
長稍不當卽中以危法不肖一官匏繫尙罔聞知惟
依律定罪擬戍三城且五杖二十有餘其家產則先

心遠堂遺集

卷十四

諸封始末

五

奉有抄沒之命昭數入官按君號件則以空文繳還
私謂尙從寬政二謝則朋謀下毒先殺章丘次殺武
定直彈指間事矣本年外計在章丘已成騎虎勢於
是先發制人從啓光家搜得往來密札以千百計裝
潢成軸一一欲達天聽而泉憲蔡官治則係延登之
門人函白之延登延登適拜南總憲足不敢前遣子
入都一力包管事始寢充刑李恪與濟刑陸燦本狠
狠爲奸陸雖被縛李爲代修舊愆且借不肖迎合家
宰意更兩得計冊中密以浮噪註考而實非按君李

春素意也公道難泯而按君終坐不安庚辰正月卽
補贛敎守城功謂不肖仍宜行取事理何其矛盾不
肖則泔然一決不復作長安夢矣是年八月樞部覆
題得 俞旨昭原官起補計典復官亦從來未有事
然不肖麋鹿之性終不能馴且正當德州柄國益退
避不敢出壬午春德州以罪去方敢托一執友具疏
上聞奉有該部看議之 明旨銓司某某則停止在
前瞻顧太重久束高閣秋七月始理北征之裝身入
都門究苦叩關無路言之可痛癸未泣訴於張堂翁
心遠堂遺集

卷十四

諸封始末

六

國維得移咨銓宰送司覆核查東省原詳實在未停
止之前疏上再拜 天恩獨蒙 俞允至臘月二十
五日而 命下矣 國恩自浩蕩時命自艱難歷五
六年委曲沾被費亦不貲嗚呼危哉是役也覆題者
爲冢宰鄭公三俊呈稿者爲同籍左君懋泰羅君禹
傑稟擬者爲座師蔣公德璟撰誥勅者爲吾師馬公
世奇所宜世世弗覆者也行擬哀求椽筆記之碑陰
慮未斲其辭爲追述顛末如左至家嚴先慈暨荆室
實事不乏可採附書大略于後

家嚴諱某字健公邑諸生歲已卯鄉飲大賓也家門
世有隱德夙著江陰巷裏王老佛之稱數傳至先高
曾始起而光大之高祖九巖公中嘉靖己丑進士繇
庶常改南饒曹以老曾祖竟衢公中嘉靖乙未進士
官編修九載考績卒于京邸兩大人皆位不配德然
清修碩望士論惜之郡邑乘共載記之延及先祖遵
衢公窮經嗜古七十年如一日六試南闈六不利力
田而不逢年信有然者嚴君性淳悶寡交與除讀書
外無他好所稟孱弱恒坐病鄉又不事生產至貧不
心遠堂遺集卷十四 詩封始末 七

能自給所私慶者則獨全于天倫之樂先祖先祖母
壽皆登八袞家伯叔五人終先祖之世未嘗分居憶
昔年聚順一堂每晨昏定省少長畢集融融洩洩父
子昆弟一無間言而分則義讓尤出天性嚴君行第
四析產授屋輒取瘠者陋者以自居恬如也先祖沒
後家愈落汚邪數畝茅簷數椽亦不能保時取范文
正公三餐九餅以自况猶記家伯某憐念食貧餽粟
五斗恥不受更絕跡公庭潛臺非公不至嚴君即公
亦未嘗一至也誨不肖則嚴慈並至總弗時讀書化

城菴于古人忠孝大義每一開卷反覆開導必期實
見諸行不肖遊庠後嚴君即便厭棄經史一意禪悅
參最上一乘明心見性之功每對不肖曰子半生多
病醫藥鮮効惟與緇流作伴拈花繡貝殊得延年却
病之方甚至炎天臘月禮拜不倦及春秋已高親友
多勸止之輒云樂在其中不得已亦庶幾蓮花座
上之人矣向不肖官武定迎養三匝月輒厭苦言歸
嗣後奉養林阜追念往事輒生慨歎曰汝本再生人
即此便是欲手處不記得兵薄城下使老人寸腸日
心遠堂遺集卷十四 詩封始末 十八

割何名孝子今日勉強一出非子志更非老父志益
古人潛泊明志尚須一分嬌飾若家嚴一生行徑實
與無懷葛天相去不遠無論布衣蔬食不改其舊間
或出門一命肩輿亦輒視為逾分之事可云善成先
德矣

先慈姓華氏邑之秦塘涇人華固錫邑著姓裔山南
齊孝子後吾母則方伯寔齋公之曾孫女也生僅三
十一年稱王氏婦僅十年最孝亦最峻潔先是年十
八歲姻期已定適值外王母疾革吾母即引斬髮以

自服誓不終喪不出閤此大節所在有足書者既歸
吾父執婦道益恭謹尤得大父母懽當年妯娌聚居
諸凡先後疾徐之節不敢一步或爽以禮自範殆性
之者更善操作織紵刺繡手無停晷卽午夜一燈機
杼之聲未嘗少輟生不茹葷瓜茄數片飲食已畢非
甘澹約實其天性然也至峻潔之性纖毫不可犯有
一語不當意卽姊妹行終年相對不復與言而神氣
受傷卽在於此病入膏肓不可救矣

荆妻朱氏世居邑之前王村蓋方田孝友之家也內

心遠堂遺集卷十四 諸封始末 九

父鄉飲賓冲和公晚而不遇得子又最遲輒有事于
擇婿偶一日於友人所見子試卷擊節嘆曰此異才
也非長貧賤者吾以女女之此爲締姻始事云婦年
十九歸予子家故中落負笈日多齊眉日少婦亦歸
寧日多奉巾櫛日少然每歲時伏臘感嘆秋歔雞鳴
告誠不絕於耳而却不以貧爲意予性實豪宕修脯
多不能自給婦亦隨緣自喜偶有不得已之需歸而
索之咄嗟立辦卽嫁時刀尺盡質之子錢家弗恤也
酉戌間予旣倖售躬勤操作不少懈每曰糟糠况味

予自知之何敢以富貴鳴得意隨任武定辛苦自若
猶記外兵薄城予與訣別曰城破吾必殉城誰爲吾
後者古云死易立孤難二子三女皆在襁褓爾善撫
之婦曰誤矣予婦人也身隔三千里室家安在臣死
君子死父婦死夫乃一體事署中舊有一枯井臨難
日攜其子女坐其傍指以爲歸不得同殉者一間耳
且先是簡察中衣飾可值二百餘金笑曰此何爲者
盡出以犒士而通城婦女因之餽餉不絕州之士民
至今猶能言之

心遠堂遺集卷十四 諸封始末 五

誠意章講語 甲午冬東林麗澤堂

吾儒之學與禪學異只乎這箇好惡兩箇字禪學是
出世的學問以無分別爲主他說箇無善無惡連好
惡都用不著大學是治世之書所以誠意一章劈頭
提出好惡兩字來這兩箇字是吾儒徹始徹終的大
槩柄直貫到平天下民好民惡愛人惡人總是這箇
好惡可見天下之平不平都從人念頭上起然而好
與惡却不是兩件事假如天下只有好人無惡人只
消用好便了何必用惡又如人人自反念頭起處只

有善念無惡念也只消用好便了何必用惡只爲生當末世好人固多惡人也原不少卽所云念頭起處以十分爲率起了九箇好念亦或有一箇惡念夾雜其間便要討一箇分曉所以這一章書却不從好說起從惡說起那如惡惡臭兩句是倒不轉的且不但誠意再看平天下一章說絜矩便說所惡於上一節也單說惡不說好下文便緊頂箇民好民惡說用人便說放流之三句也單說惡不說好下文便緊接箇愛人惡人是言惡而好卽在其中所謂稂莠不去嘉

心遠堂遺集 卷十四 東林講語 主

禾不生可見天地間不肯惡惡的人連他好善的念頭也只是箇混帳看來從來亂天下的人只有兩項第一項是好人所惡惡人所好他平日原別有肺腸一旦事權到手必定敢於爲惡弄成一變亂黑白顛倒是非的世界此所爲無忌憚之小人固亂天下而有餘第二項是箇不痛不癢的人他見善也好見不善也惡只是不肯認真不能如惡臭好色一般樣好惡養成一痲痺世界此便是無非無刺的鄉愿亦治天下而不足此兩項人偏能欺世盜名豈知由君子

觀之只好謂之自欺那箇被你欺了若如惡臭好色這般樣好惡的人推而用之天下便都是好人更無一惡人竄伏其中此日之天下何等清淨因而反之念頭起處渾然至善更無一箇惡念夾雜其內此人之心事何等光明這便謂之自慊難道還是箇自欺的人然要到這箇地位却有工夫所以又逼出慎獨兩箇字來這慎獨便是堯舜以來相傳的嫡血一刻也放鬆不得的所以中庸第一章也說一箇慎獨這誠意一章不但說慎其獨說箇必慎其獨又不但說

心遠堂遺集 卷十四 東林講語 主

一箇必慎其獨下文又說一箇必慎其獨慎獨便是誠意豈有分別第四節又說一箇必誠其意須看三箇必字十分咬緊昔賢說得好正如三下鐵鞭不怕你不走上這條路上去然獨是什麼東西人人有箇獨在却是講不明白的只在夜氣鷄鳴大家去簡點一番罷了

書沈兒扇 巳亥四月

朱子語門人郭元德云人若無事有現成飯喫用半日靜坐半日讀書如此一二年何患不長進高忠憲

水居日課只守此八箇字然讀書靜坐正是撇開不
得又曰靜坐以思所讀之書讀書以求所思之要如
此交互兩下方不落空昔人云經師易得人師難逢
程伊川見人靜坐便嘆其善學一日語謝上蔡曰爾
輩相從只是學我言語故其道心口不相應曷若行
之門人請問答曰且靜坐程子嘗言學者不可玩物
喪志只如讀書寫字雖美事一向著好處亦是喪志
謝上蔡誦說經史一字不錯明道曰賢却記得許多
可謂玩物喪志上蔡爲之汗背歐文忠公云天下有
心遠堂遺集 卷十四 書扇 三

至樂終日在書案他日又曰學真草書須十年方得
成名然虛名成而真氣耗矣天下無不累心之物而
有不爲物累之心非真讀書人誰理會得黃山谷與
李仲幾帖云學者喜博而常患不精汎濫百家不如
精於一蓋以我觀書則處處得益以書博我則釋卷
茫然朱子曰山谷法甚好人做功課若不專一此心
先散漫何由看得道理出讀書理會一件便須精此
一件一件看得精其他文字亦易看若所看不一卽
窮年卒歲無透徹之期陸象山與邵中孚書且於文

義明處誦習觀省或有未通曉處姑闕之無害但
六明白昭晰者日加涵泳自然日充日明後日學
力深厚則向日未曉者將亦渙然冰釋他日又告門
人曰爲學須不爲流俗所移方爲卓然自立須知天
之所以與我者是恁的今要做人否理會得這箇明
白方可謂之學問沈見有志讀書是極好事可慮者
只向字句鑽研便走了錯路特書語錄五則於扇頭
以便觀省於此有悟庶可得百尺竿頭也

心遠堂遺集

錫山王求積稗實著

男 沈 全 校

卷之十五

五言古詩五十一首
七言古詩二十二首

五言古詩

村居四首

一望皆蠶水四圍盡龍山老我清溪曲安知幾歲年
散爲千尺浪潄爲九重淵舉世變陵谷何有此桑田
傭工發黃土穿地廣七間陶甓成不日月影生門前
心遠堂遺集 卷十五 五言古詩 一

主翁出餘粒沿戶起幾烟管此不急務旁人笑痴顛
餓人獲一飽忙裹暫偷閒謬云改風水其然豈其然
其二

饑鳥下空林困馬下塵鞅閉戶讀殘書安眠息諸想
春郊風日和曳杖一來往麥田菜甲肥犄角苔痕長
東隣有新圃開闢何太廣版築已三秋四顧猶榛莽

其三

山深迎送少身廢往來稀朝看蜂蝶舞暮見牛羊歸
往事隨流水前程付衲衣虛空法界在何處起從違

其四

四海家何在 一室聊自娛此邦猶有穀前路半成墟
邈矣幽人宅陋哉君子居有梅三十樹有松三百株
得此事已濟不于將焉如

和陶飲酒二十首

問天天不語何煩再問之晦明隨晝夜尙寐此其時
不先亦不後我生適在茲殺身慚志士短褐釋羣疑
未了向平累門戶勉支持

其三

心遠堂遺集 卷十五 五言古詩 二
桑田變爲海戰骨疊成山野老吞聲哭有怨不敢言
讀禮且三歲學易復窮年甘同草木腐豈望姓名傳

其三

雀入水爲蛤有情化無情羽類方除籍水族亦留名
義和無停鞭一死而一生達人處其中生死兩不驚
又喜簪車滿穰穰報西成

其四

鸛鶴固樊籠有翼不能飛飲啄得所便久亦忘其悲
羣兒共朝夕寸木自因依習久性亦變投林不知歸

但恐老將至一旦筋力衰臨風羞羽翮情事終相違
其五

我昔居南陌不聞車馬喧徒受盜賊驚復返城東偏
苔痕印鹿跡閉門亦深山但有素心人昕夕相往還
枯砮三百外餘事不復言

其六

惘惘名利場孰辨非與是一落董狐手恐得求全毀
孤子存病軀一杯聊復爾布帛性所安爲我謝羅綺

其七

心遠堂遺集 卷十五 五言古詩 三
少年半世薄氣色甚英英自覺時粧好寧知老友情
妍媸各爲類肝膽未可傾牛驥既同阜何用復悲鳴
久無千里志髀肉喜不生

其八

冶艷良家女綽約多丰姿胡爲抱琵琶擇木苦無枝
不怨山川改徒增面目奇骨肉幸團聚天也莫之爲
予本江海人寧受塵網羈

其九

且晚干戈息愁顏爲一開戰馬今何在并州空掛懷

誤落風塵裏使爾志願乖何如令兒女常共一床棲
貴賤不相遇自古比雲泥大鵬起南溟爲我謝齊諧
老眼雖昏黑不受五色迷一治而一亂天意豈易回

其十

幡幡勸酒過抑抑矜德隅哲人慎威儀舉足皆畏途
寧爲題題笑毋爲咎獲驅富貴與福澤喫喫辭其餘
九葬亦爲陋誠哉君子居

其十一

禍福理循環張弓畏天道因見學道人強半宗佛老
心遠堂遺集 卷十五 五言古詩 四
吾心與天游吾形如木槁何藥可駐顏顏色自然好
積善耕良田膏腴養內寶人處紅埃中吾居清虛表

其十二

迎覺與解綬進退各有時苟非彭澤宰五斗豈敢辭
帝鄉不可期歸休乃在茲銅駝起荆棘一往復何疑
妻孥勿我笑僮僕任爾欺饑驅出門去信步縱所之

其十三

兀兀坐空庭真是無人境忽又入愁城願醉不願醒
不酒亦醉人酒人未能領不恨錐處囊反怪毛脫穎

長劍倚崆峒龍文自彪炳

其十四

故友久零落子壻時一至不有傳奕者何異昏昏醉
非非功名人可不掛胃次不見人爵尊孰識民彝貴
非爲富貴媒詩書有至味

其十五

我室本清涼無端成火宅偶售鬼蜮欺遂多虎狼跡
飛檄如雷霆索縶累千百主人坦蕩蕩日夕浮大白
一旦雲霧開魑魅空嘆惜

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

五

其十六

三傳束高閣世守只遺經讀書不下種何以望收成
豈因陵谷改致使弓冶更秋風起積末穢穢來空庭
不聞呬唔聲惟聞蟋蟀鳴此日不再來老夫空復情

其十七

昔爲渤海吏泱泱表大風今作繩樞子埋沒蓬蒿中
不忍倍漢恩韓生謝荆通高鳥猶未盡何以慰良弓

其十八

兼葭水一方溯洄不可得漢廣江復永展轉滋太惑

通聞廐馬鳴飛塵滿沙塞號召及中原飛揚過京國
草野多訛傳勸君終默然

其十九

家貧親又老黽勉從祿仕病骨久支離三仕復三已
今也爲鮮民徒增瓶罄恥忠孝兩受虧貽餓徧鄰里
廢讀蓼莪篇掩卷晉魏紀悲咽從中來涕淚不能止
匪父則靡瞻無母則何恃

其二十

我有一卷書傳自梅子真掛冠出神武去澆而還醇

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

六

翻身入吳市頓覺姓氏新晤歌在虞夏無復周與秦
望望衣冠至後車屬清塵長跪擎牛刺出入効辛勤
回看真面目爾我孰疎親桃源隨地是何事逐迷津
引分修邊幅不履亦不巾進求三代上直是羲皇人
臨淄阻雨偕及門黃子我周張子君正千秋

東方艱得雨一雨隔數月此地何滂沱連宵不肯歇
從遊四五人相對惟淒絕濁氣復相侵何處矜高潔
當秋而發生亦欠知時節無以解煩焦聊用驅殘熱

和劉同人賽社詩

春社操豚蹄秋社盧梁肉祈報何頓殊歲熟家不熟
楚粵方交兵動藉東西穀官稅二加三民輸二加六
重以穀值低兩斛准一斛穀死金乃生加增無定目
田父前致辭敬與社神祝但願歲歲荒食子反多蓄
今卽號年豐穀賤有何福升斗變絲繒一往不可復
今歲滿篝車來春少糴粥

毘陵歸舟東謝吳方之同門三十韻

如君延陵後族盛難其人少年富史籍莫敢窺涯津
訂交在東序遂托肺腑親廿載同搖落研蕪甌生塵

心遠堂遺集卷十五 五言古詩 七

一遇黃夫子文章頓有神取此飛騰去儼然列縉紳
我出典方州君亦綰半綸後先遊宦海易地如一身
東魯西入蜀行路痛艱辛折腰拜五斗有氣不敢伸
循資復量轉我樞爾計臣躑躅見天子榮光下紫宸
方圖光舊物何止定西秦詎料鷄行斷遽與虎穴鄰
君歸守故廬我伏五湖濱鸞鳳有鍛翮造物已不仁
我復遭多難煢煢作鮮民草率營窻宅倏忽秋及春
多君猶子誼密向壠上陳我追苦不及君已車鄰鄰
報施竟闕然淹留動彌旬今操舴艋至涕泣話前因

側側重側側有淚各沾巾我哭瞻依遠君悲曆數屯
豈終鮮兄弟葛藟在河潛抵關聊信宿尙慮門卒填
君亦揮手別無絲薦白蘋生平共期許百偽遜一真
富貴今已矣所恃者賤貧三復鵲鴒篇努力永自珍

酬堆山辭壽

與君初締交帝宇方始廓二三歲寒盟雅志守貞確
閉戶思草玄登上楊雄閣甲子事公車床聯報恩幕
週籍通百年高曾如可作先後登賢書詎敢負所學
亟仕寄青袍藏鋒兼斂鍔况復謝專城清懷尋寂寞

心遠堂遺集卷十五 五言古詩 八

功名已嶢然潛魚遊絕壑一旦陵谷遷馭馬斷朽索
破衲老餘生無翼搏秋鶚漸次入期頤處堂同燕雀
何以頌維祺詩禪聊共託

題惠山寺精舍和唐人韻三首

重來遊古寺踏破虬龍蒼山靈久已闕還上超然堂
雄文嵌石壁鱗爪爭飛翔古檜奏雅瑟清泉吐夜光
陸子一杯水邵子一瓣香東西兩相望寤寐豈能忘
右和王
武陵韻

其二

排雲陟崇巘弔古思畸人後先著述手詩句何清新
我心本無物何地悲縞磷聳身霄漢間晦迹且同塵
煮茶賞白石把酒問高旻黃虞不可作此山與誰隣

右和寶
華韻

其三

松杉夾路長森然蔭餘樾山水得奇文所以稱三絕
靈源日飛噴何處尋起滅巖頭斂夕暉樹杪露微月
坐看更漏沉靜聽晨鐘發三唱有餘音勉步前轍

右和朱
宿韻

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

九

梁清溪

一水通靈液蕓源清且長孤舟時蕩漾兩腋生微涼
泛宅終西子移家始孟光流風日以遠餘譽猶浪浪
懷人不可見極目空瀟湘

和康公田園詩

生人有至樂家計號小康甕蓄長春酒原餘卒歲糧
一日三頓足夜夢無不祥不願背滿屋不願金滿堂
但願春睡美永夜無驚麗睡起出門去東西時易方
東隣挹桂醕西隣侑椒漿一醉萬事畢歸步復高翔

稚子遠來迎牽衣語道旁明朝風日好遊湖泛野航
主翁且行樂僮僕勤耕桑

其二

賣劍已買牛入穴休探虎大兒命運通勉支門戶
小兒骨相薄無分膺茅土父老話前朝衣冠邈焉古
生養五十年緬懷在神祖樂利徧鄉閭玉食輸天府
倏忽變滄桑吾廬幸安堵何以答蒼穹所恃惟椎魯

其三

百尺仰喬松千絲垂弱柳種竹更栽花動皆無掣肘

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

十

隙地儘芳菲何須千百畝村醪儘甘美何必桑落酒
枯基三百六賄拳七八九努力事耕耘年年書大有
蜂蟻朝夕忙鳥兔日夜走工作且暫停對冲在卯酉
偶入角戲場歸來笑空手

其四

權戶與籬門蕭然共環堵桑陰學種瓜不久成老圃
豈知稼穡甘求免饑寒苦飽煖望兒孫詩書還父祖
曳裾王侯門僕僕何足數新筍漸抽芽落花終結果
有女欲遊春村粧頗嬌嫵老翁閉眼過不受兒郎詛

其五

鳥獸可同羣入山豈厭深山靜真太古豈復知升沉
每當春夏交蘭芽茁以森呼童斟白酒命子理胡琴
以我清淨耳聽爾殺伐音子期不可作結想託高岑

其六

青黃未接時枯囊苦羞澀官道日益加波波又汲汲
皇天不負人秋來萬寶集倉廩頓豐盈家道重溫醇
作善必降祥禍患何能及佞佛卽披緇混俗聊戴笠
加我已數年學易剛五十

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

十一

其七

沙上數飛鳬天邊送去鳥父老倦難書兒童勤闢草
夜來風雨聲花落知多少散步遊晚晴酣眠避新景
雖云時代更也覺春光好

其八

積財累鎬銷易布獲寸寸少小學謙和出言敢不遜
官司不到門老死無遺恨梅花白玉妝柳色黃金嫩
年年樂太平代代安愚鈍無繇惹是非何處生愁悶

其九

其十

積末起微涼屋角掛新月八口幸安康衣食無欠缺
安步以當車餐餐以當饒四海皆兄弟何覓親肉骨
堪笑陶朱公強分吳興越退老五湖濱曾何加毫髮
河流清且淺竹影直葉斜離城五六里結隣三四家
空堦多穴蟻敗壁滿行蟬開墾發地力蔬果及壺瓜
床頭斗酒熟香美尤足誇出赴雞豚社歸看桃李花
主人偶醉眠僮僕齊誼譁胼胝有餘樂所寒無怨嗟
別路通樵徑落葉爭搔爬日逐牛羊侶誰問后稷呱

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

十二

一丘真足老天半明朱價

其十一

生身唐宋後寤寐義皇前祖父沒已久誰復見曾玄
酒酣發浩歌遄遄成狂顛鬚皓然白兒女都齊眉
隣里長孫枝得報常垂涎今日非昨日一人有一天
婚嫁若未畢俗累喜先蠲且下徐孺榻且駕子猷船
且卜司空嶺且耕沮溺田前村有羅網行役尚懷旃
息交以絕游長翮免株連

其十二

蠶資接清溪迴環繞茆屋祖塋崇申明鄉里極和睦
白鷺飛水田黃鸝啼夏木下瀨善捕魚崇岡憤眠憤
散髮樂披襟含哺歡鼓腹盈盈南陌采采東籬菊

其十三

作息日出入鴈揭水淺深不聞談理亂但解課晴陰
耦耕耒不輟荷篠力易任有時懷抱開高步翔危岑
有時涕泗洟冷眼悲遺黔寧從赤松子勿咏白頭吟
青山不久待紅日終西沉飲啄本前定憂喜何容心
沙場多白骨戰壘寧自今

心遠堂遺集 卷十五 五言古詩

五

其十四

憶昔遠行邁翩翩上帝畿帝畿雖魏魏事多與心違
師友盡淪沒十年音問稀奚待朝廷改方知時事非
掛冠神武門妻孥事相依雞鶩飽稻粱有翼不能飛
終當逢聖明親親天下肥慎勿入城市城市如鐵圍

其十五

三月開桃花春水來天上平地起蛟龍飛瀑三千丈
乘時藝五穀率作何多讓雨足耨自深犁耔亦蕩漾
還念物力難耗宜憐穰量天道如張弓福令賜所贖

山中多白雲頃刻千萬狀車裂與鼎烹悠悠千載上
莫學縱橫舌立談取卿相

其十六

家世陰行善性不喜蠻觸書劒久飄零揮毫穎先禿
回視亂離身奚啻几上肉生當殺運中就死忍殺棘
開卷啓童蒙榛枯思旱麓大雅雖淪亡遺書尙團簇
五福演箕疇我罔爲臣僕

復墓詩贈嚴佩之 有引

邑嚴氏舊稱著姓鄉有嚴墩城有嚴家池皆以嚴

心遠堂遺集 卷十五 五言古詩

古

得名向試鏡湖尤公梁籍雜志如勝國時嚴姓實
布滿鄉間而後乃稍衰也吾友佩之自丙戌歲下
帷余家每與余晞晞往事輒嘆家道之式微至昨
歲夾城有厄墓木幾幾不保時佩之百計護持方
復舊觀蓋留心先澤時時以之矣今歲庚寅秋手
一編至則以五世祖月軒公墓遺失已百餘年一
且從荒荆斷梗中拂拭殘碑再得血食既手自爲
記更得同宗與德氏誌之碑陰且重感懷虛願君
之高誼與水木俱長也囑余爲序子因系之以詩

我觀古至人百年等一宿身世兩空虛何必滋繁族
貽謀及子孫勉勤似續廣衍簪螭斯振繩開鞠育
而流或漸衰似月能盈縮亦有一枝傳冉冉生孤竹
吾友嚴佩之家運當日蹙一棲始兩雄昆季稱雙玉
每念中葉微下帷攻苦讀晉篋十餘年稍沾升斗祿
天飛指顧間雅志早鴻鵠一旦桑海更興悲在陵谷
青衿棄如遺晦迹羣耕牧得子落拓人三載延家塾
偕隱五湖濱懷抱同鄉曲相期逝古處畎畝思先服
燕翼裕孫謀松楸時在目未忍戕斧斤捐貲存拱木

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

五

遙睇夾城塋森森係餘綠重念守禮家川祭先河濱
繇祖以及祖茫茫無所屬咫尺蟬嘶灣青天萬里蜀
嚴命雖叮嚀跬步猶躑躅懷盧古君子仁義滿其腹
家藏五老圖題咏幾百軸偶與話前因孝感忽相觸
錢橋路熟遊安敢辭匍匐受托自茲去腰斧穿林麓
彷彿亂山中殘碑眠野鹿拂拭出新輝月軒宛可觸
餘塚尙累累罔辨昭與穆守墓祭及丁淒涼舊臣僕
往返祇三辰相攜來拜復馬斂似重封佳城疑再築
爰始奠椒漿九頓加虔肅迴視塚內人舉體皆寒燠

奚啻遯鶴歸復見親骨肉王子聞若言珠淚先簇簇
憶昔躬陪祀趨瞻懷踏踰玉盃出人間天道何多覆
老大學趨庭詩禮留貽貽穀違背春復秋荒丘高石櫟
生身離亂時宜岸亦宜獄生死泣路岐握粟將焉卜
嚴子重本源追遠情彌篤尙慮後百年難免他人器
勒石置道旁弔古增羣顧更含伯道悲有淚哀窮獨
此念已格天未保孫百福三復華封言先效多男祝
華生子鳴妾某氏故平康妓子鳴病死立殉之

賦此以揚其節

心遠堂遺集

卷十五

五言古詩

十六

妾本青樓女所生胡不辰風流貌相許俠烈心所親
荏苒十餘載流落誤風塵私誓從一終歷選難其人
錢塘風月好蕩槳湖之濤陡遇子鳴子往來不厭煩
知音千古遇兩心各自陳爾願辭新聘吾願別舊姻
遂訂生死交一言而終身掬水洗殘粧合卺愛及辰
上堂拜姑嫜舉止猶逡巡續紫匪敢托井臼甘苦辛
時或理前調白雪兼陽春三生真有約百歲安足論
豈料中道捐白日起奇燐使食地下言何以謝商閔
生芻且並枕芳蘭猶共紉生面微微轉風約疑重申

黃泉同有路不死問何因明璫及翠羽釵劍并瑤珍
念此身外物分散亦維均爾乃闔我戶爾乃解我紳
須臾已立化離形而既神悲歌感妯娒讚嘆動里隣
因之傳野乘一筆垂千鈞予本忘情者雅重在敦倫
初聞疑信半覆核乃得真使君誠有婦未免淚霑巾
聊以述此志巾幗豈無人

湖居

歸來南山下偃息北窓陲余志在田廬到此深徘徊
別來蕪沒久經始誅蒿萊聊畧理軒楹躬先掃莓苔

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

七

改門對山青移艇向江隈陂池種荷菱繞屋植桃梅
牧笛過崗吹燕歌相追陪長林豈草間令我心神開
轉思冠纓苦翻爲丘壑催人生貴適志富貴何有哉

七言古詩

過祇陀村弔倪元鎮

憶昔題詩曾刻竹寶鴨清烟生複郁碧梧四映草堂
閒纖塵不敢汚山麓飄飄風雨忽辭家梵宮琳宇開
春花廿載芒鞋雙鬢老一身湖柳夕陽斜谷口還歸
歲云暮片片白雲橫舊路孤丘免穴幾家存滿樹啼

鴉天飲曙

東粵行寄曾銘西方伯

前任武備道

客年使節遊東粵執手臨期維八月楓落吳江幾樹
寒雁過燕嶺千峯兀揮淚闌干止復流哆侈具錦工
銷骨回首驚看玄與黃對面長吁吳共越云子生來
胡不辰翻雲覆雨皆齟齬阮家兩眼無一肯下和有
足惟雙別我今東去復誰依傷哉綠蔭空留機別來
歲月如駛去半載光陰猶恍惚報道沙場飛騎來山
東處處供馳突正月二日陷會城怪字空書其咄咄

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

大

可憐生聚三百年及其亡也其倏忽辨髮叢中開苑
生祖龍焰裏分存歿藩王邸壁與觀行岳牧從容就
斧鉞于中有一含沙鬼上天無梯下無窟力能運水
與檐柴來來往往無休歇惟我金湯稱屹然與水俱
深與山屹兵夫个个賦同袍久習止齊與步伐城頭
戰鼓自淵淵城下兵鋒猶勃勃神人助順天効靈七
縱七擒收功倖慨昔陰晴未可期疑與風波同出沒
誰知造物善弄人善自降祥惡自罰背彩有濕濕啼
鵲按劍何難悲毒蝎從此休歌行路難矜見山窮與

水竭寫盡縑衣巷伯篇匪車偈今匪風發而今再歌
修築功功在萬民光石碣玉燭輝輝炤玉堂金匱永
永綿金闕原來天道本如此北南齊捧朝天笏

夏日園居漫興同秦儼海戶部作六首

一編兀守斜陽裏脫落皮毛存骨髓學文驅駕鴛山
蘇學書奴僕南宮米展卷胸懷更廓然飽看司農擊
朱泚置身恒向雲霄間拂拂清風從座起

其二

駒隙百年轉瞬過短髮婆娑頓挫高枕管邀蕉鹿
心遠堂遺集 卷十五 七言古詩 七

遊捲簾好看流螢坐門臨流水水通溪路斷關山
盤磨無辱無榮一病翁終當讓乾坤大

其三

虛堂宏敞兼深窈有美一人愛悄悄閒隨鳥雀步空
林倦遣兒童刪密篠著意樓頭看月明安心井底觀
天小斥鴳錄來笑大鵬閉門靜聽題凡鳥

其四

邯鄲枕上酣春夢覺來空使猿肩動道人覲被道心
閒情人戀却情根重樗櫟天年已不材傀儡排場更

何用布穀聲聲喚情農霖雨及時勤下種

其五

仰屋躊躇嗟食指過眼災涼等流水箇點遺文哭故
知追隨畏友生新喜半世行藏荆棘中餘生聲影桑
麻裏老圃關心事亦多又從石砌栽虎耳

其六

炎威不敵冰心冷自向深林匿深影掠水翻風乳燕
輕沿流聽雨文鴛靜開樽便覺酒國長掩耳不聞苛
政猛夢遊五嶽盡見孫結菴須上須彌嶺

心遠堂遺集 卷十五 七言古詩 七

中秋行

今年八月十五夜開筵只有六人同兩行小小皆兒
輩上下蕭然二老翁雨意欲垂雲黯淡桂香重斂影
朦朧當頭共喜藤蘿月吹面時來楊柳風一盞二盞
頻自勸食杯微哂生癡童盤飧苟簡易狼籍數筋齊
落碗卽空老叔忘懸老益甚雙眸炯射阿咸躬斤斤
禮數多拘束未免欺翁耳近聲吾見小大偏率意醉
醒饑飽心何庸父子祖孫各相越餘一坦腹床之東
謝庭適報栽玉樹明且有甥呼舅公吾生得此良亦

足何須更問窮與通吁嗟乎憶昔仗劍出門去淋漓
斗酒氣如虹辭家不惜千里別也思乘駟歸臨叩於
今意氣銷磨盡空堦唧唧鳴秋蟲占星未睹奎文聚
解珮誰憐刀劍雄六隻枯骸聊借采一盤殘局漫相
攻頭顱半百墳全白幾箇中秋剪燭紅南樓不敢同
庾亮絳帳無如伴馬融人生聚散渾如夢明歲深山
何處鐘

西山薇

食肉者肥何足論我思公子在空谷一薇豈足關重

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

三

輕萬古君臣起孤竹可憐東海收絲綸素志不過圖
口腹同是歸周就養人爾自鷹揚我痛哭分茅胙土
肇侯封祿將孫子何庸碌不忠不孝馬頭陳畢此一
言經溝瀆鉅壑紅朽空紛紛誰知商祚終百六餓夫
骸骨問誰收豈望荒丘生拱木

易水筑

怒髮衝冠憐壯士有客悲歌向燕市道旁行路盡辛
酸聞說離筵聲變徵濡縷七首抗強秦深入虎穴探
虎子賓朋灑淚沾白袍朝服咸陽翔大喜督亢圖窮

露寶刀勒王負劍功無比荆卿斧鑕甘如飴但惜田
樊先送死雄師百萬發安州燕丹七尺隨流水始知
速駕騶奇功是以圖成貴謀始徒悲聽筑少知音蕭
蕭易水寒青史

博浪椎

子房妙計天下高博浪一椎姑浪擲明知事理尚無
成已使祖龍先喪魄圯上老人將授書任君大索何
從獲腰間霹靂起青萍帳中玄妙師黃石斬蛇卽是
報韓身帝白應亡生帝赤謝羽空勞舉玦三鴻門玉

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

三

斗終俘馘五世恩讎心事明赤松高蹈何踪跡豈羨
韓彭萬戶封名曰留侯身是客朝烹獵狗暮藏弓漢
庭俎醢空籍籍

東陵瓜

邵平已貌萬戶封灌畦有井親疏整糠粃功名實等
閒生憐楚漢空搏攫種瓜五色瓜有神瓜熟從君調
鼎鑊借得青門片席安安知薄海驚風鶴人生飲啄
有前緣隨分山林與城郭蹊綿或得長兒孫抱落終
須委溝壑君不見異日侯封當狗烹瓜田猶自驚魂

魄庶幾碎毅有同心莫向淮陰問籍畧

長卿琴

磊落才人素不羈風流載筆相如事賈賦何由叩帝
閣凌雲製錦通羔贊誰知更有愛才人臨卽少婦生
同志求凰雅操指冷佳期旅邸殷勤至守財百萬
笑癡翁當壚憤鼻真兒戲丈夫遇合會有時備酒列
卿等虛位三疊琴心綺戶挑片言喻蜀南夷試昔年
青燐今白頭一卷遺書更奇異死愚漢帝生文君方
信才人多機智不抱冰弦向別彈庶幾無負當年意

心遠堂遺集 卷十五 七言古詩

三

文通筆

雙九日月疾如駛人生同坐駒隙裏管城穎禿手腕
鈍醉眼兼迷五色綺千古文章知屬誰夢中猶憶文
通子歷事三朝寄托多景純來往芬餘齒爛熳春葩
字榮花別恨綿纏存故紙可嘆波流今日下欲認文
心何者是排蕩縱橫讓百家寂滅虛無宗二氏不聞
纈絲易丹鉛徒知曳白紵青紫繡虎雕龍曠代聞厄
詞嚙語何年已安得并州快剪刀剪取江花半江水

和李西涯贈邵二泉惠山泉歌

山吻龍吟人虎嘯下疏地脉上宜竅辟振林谷響應
空元氣原與淵源通神山姓惠泉同姓第一嘉名今
改定中泠康谷非無泉何如吾泉名姓真與兩九日
月同高懸縱君品盡名山水若箇無雙比國士兩池
泓碧一鑑清錫爲膏液金爲精幽襟到此共輸瀉川
上宜尼悲逝者古今人物爭鬪奇觀泉師友遊同時
長歌短調費斟酌豈徒噉齒芬澆滑鸞鳳音如山水
音泉哉涯哉孰謂千載而下無知心

華藏青山歌和邵文莊先生

心遠堂遺集 卷十五 七言古詩

三

太湖有山如花聚青蓮朶朶明晴空近則銅官遠天
目邇源直過嶽東峯迴路轉數包絡振衣絕頂增
磅礴九龍九點相映青同向芙蓉湖外落却笑世人
眼睨小日將拳勺平分抄岳王淪陷幾春秋吳越興
亡空杳杳絕代佳人舞復歌虞兮虞兮奈若何獨懷
高掛看兵入極目烟波感慨多蕙帳蘭房呼不起咫
尺吳宮今萬里功成豈必學陶朱烏盡弓藏非耶是
變伏湖滸已十春牧豕知何人扁舟一去無踪
跡唏噓獨吊寒山石誰顧隆中舊艸廬便擬踏破蓮

臺填平澤國將何如

菰川莊歌和華鴻山學士

菰川菰川菰濱里濱水成川流不已昔年臺榭列參
差今日荒林何者是勝蹟雖存往哲遐空令人過悲
桑梓近郭名園與化徂蟲空傑閣凌霄起惠嶺遙連
驚嶺雲清溪幻出曹溪水更聞大海振潮音益信乘
除有定理壞空成住等閒觀任運何須愛食指渡頭
來往盡扁舟舟中誰是賜夷子

讀張子秋紹坎莊詩草有感題寄

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

圭

乾坤翻覆無陳人衣裳心膽皆從新緬懷古處不可
卽靈仙霞表潛其真一丁不識金懸肘五車曾讀塵
封甌星傳火仁之後孟嘉有孫裁五柳晉代訶流
無二手鵬鵠蔽天獅孫吼嗟乎張生無甚口陶公苦
心惟述酒

冒雪送華吏部葬入夜獨飲大醉作歌

出城三里眼模糊與人疾走如追迫忽攜七尺入冰
壺寒流漸結泉眼枯野橋古渡行人無藍筍肩馱一
疾夫隨風上下同飛鳧憶昨風波到五湖蒼然株蓼

連菰蘆友人遺力上密圖靠天聽天勉自呼秣陵風
雨形影孤我輩後死君先徂豈其懷寶術欲沽廈棟
已折將焉扶昔甘駢首等獻俘何殊白雪點紅鱸阿
咸同殉繼老奴相從卽用保頭顱迴看斯世誰吾徒
蕭蕭白髮帽尙烏吁嗟乎蕭蕭白髮帽尙烏

癸巳重遊長泰寺寄懷正可上人

路出城南四十五長泰之山真太古俯伏萬松蒼翠
中置身不知在何許小橋流水寺門開鷄犬桑麻多
樂土鳳凰山北軍帳東七十二峯還可數僧伽昨夜

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

圭

出人間八角井邊行踽踽野人追逐影飄然一笠長
留空殿廡至今鳥雀不敢穿壁有畫猶如畫虎老柏
陰森不記年手植猶傳宋高祖寺門更有巨人跡誰
氏兒孫能接武中歷滄桑幾變更祝床獅座空環堵
碧落軒傾石井枯單存簫鼓靈光魯山僧正可自西
來不憚藍縷厭辛苦古屋三楹宇雨花飛來風頂疑
天補數曲迴廊次第成募緣無事動雙股麥飯黃齋
淡自甘空林永夜聲鐘鼓豈知調達太無端么磨盡
現狐狸舞何處松風起怒濤牛山濯濯哀斤斧一鉢

天涯歸去來太湖風順重搖櫓人生萬事且隨緣別有天地江之許吁嗟乎別有天地江之許

題龍母盛氏母子節孝傳

結髮事君子相期在百年彼蒼勵完節朝露每溘焉
羨彼差池羽飛飛戀夙緣嗟此婉孌姿而多中道捐
九死一生何足惜下有呱呱之子饑無乳上有白髮
之姑突無烟一旦舍之從地下何以光青史何以慰
黃泉悲哉龍氏之婦真足憐夫君永別幽明日家徒
壁立蕭蕭然石碾剛一具茅簷僅數間婦也矢靡他

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

七

心逾金石堅腸衣力沉瀝永夜淚涓涓糠粃惟暗吞
中宵泣漣漣上堂飯孀姑時或烹芳鮮生養死葬惟
十指殷勤誨子衍三遷松筠有至性愛啓我後賢請
謝柏舟咏載賡夢莪篇願學曾參兼養志願爲萊子
舞跕躑躅饘未進食不先長跪榻下探安眠安得減
吾齡常使親壽延中表推母愛惟恐情意牽甥姪廣
母慈惟恐倫理偏寡妻體母心相扶疾病同顛連忍
見一朝赴永訣能無流血湧如川悲哉龍氏之子更
可憐發君且勿但生憐應知天意遠節孝許雙傳彤

管垂千載絲綸下九天綿綿福澤貽身後烈烈科名
光目前命出師儒重音從教鐸宣今朝盛美鳴鐘磬
何處彝倫不管絃我歌哀且慕上與日星懸

心遠堂遺集

卷十五

七言古詩

七

心遠堂遺集

錫山王永積稗實著

男 淑高 沈高 全校

卷之十六

五言律詩一百二十一首

五言律詩

宿遷道中遇風

行矣笑徒勞孤征萬木號途長忘日永地迥覺天高
披霧穿山磴迎風動海濤解鞍無別事揮塵拂青袍
題署中八風亭

心遠堂遺集

卷十六 五言律詩

三年悲宦跡天地此空亭稜角磨須盡方圓化欲冥
相看頭半白又見草還青大醉拚今夕無勞嘆獨醒

其二

幾許春光在猶然到此亭枝棲非鳳侶吏隱卽鴻冥
壁立空中白天高分外青莊周如變蝶尙恐夢難醒
贈茂才劉達生悟生伯仲

四海論兄弟蕭條二子才時危歌復泣金盡散還來
雅奏埙篪合新詩杖杜開雙雙看劒氣無夜不雲臺

其二

城頭環帶甲對子一加餐白羽徵兵入黃金結士驥
開尊天欲老說劍夜生寒燕市吾徒在休歌行路難
濟陽道上

遇雨

點點征夫淚濛濛客塵風烟天色老雨露主恩新
陰氣猶凝物春陽可媚人泥塗滋味少疾苦向誰陳
人省四首

心遠堂遺集

卷十六 五言律詩

萬騎從天降崇禎已卯年青山同一夢白骨有誰憐
腸斷哀猿絕書空落鴈傳只今看殺氣猶與暮雲連

其二

此日遊東會滄桑果不同屋梁千焰後沙磧萬屍中
鬼哭生殘壁離魂滿後宮我來何所見天地再鴻濛

其三

四望氣悲哉家家泣夜臺春陽無地布秋思滿城來
巾幘千秋似松楸萬墓哀尙方如可借第一斬庸才

其四

卽今遊大陸何計淨邊塵高樹啼鳥空山自笑人
清流腐質觸白馬驥時名好覓桃源路從容去避秦

明湖

寥落江湖客重來此暫遊雖陽方殉難范蠡自扁舟
柳惜三春暖花餘八月秋祖鞭無可著何以謝中流
趵突泉

湧出三峰裏飛來萬馬騰倒翻開白羽逆捲掃雕翎
浪跡存漁父中流沒李膺獨醒招衆忌安得酒如澗

華山

心遠堂遺集卷十六 五言律詩 五

孤峯仍突兀杳與白雲齊曲徑憑柴梗空門聽鳥棲
僧歸迷舊路客至訝新畦牧馬垂楊下登高嘆鼓鼙

再上濟陽道

風塵三載歷奔走更何求宦薄真堪憫名微苦未休
浮萍支病骨芳華長暮愁去去迷歸路何年伴水鷗

其二

中原來仕宦落拓舊書生
開新局文章厭夙名
驅車蹙路遠內袖舊風清解
滄浪咏能無去濯纓

再入省

到處重塗壑依稀又一天酒帘茅店上藥餌草簷前
過客疎還密殘垣斷復連偶因公事至再得此攀援

三上濟陽道

倦遊非一日奔走復風塵去國身猶蚤逃名意自真
悲歌今夕事側目舊時人借問津邊路能無笑遠臣
其二

天涯悲浪跡日日嘆飄蓬身是從征後名非薦疏中
往來孤塔影冷煖落花風囊有新題句羞言保障功

四上濟陽道

心遠堂遺集卷十六 五言律詩 四

未別紅塵路何辭此一行往來多徇物踪跡好疑人
客老霜蹄苦時平墨殺新驅馳今已慣不必嘆勞薪

齊東道中兼贈閻明府

隔斷烟波路飛塵撲面來綠陰新社稷紫氣舊樓臺
唇齒千年固金湯百里才旱乾猶可畏各敬爾身哉

事平後奉張道臺委查省城失陷途中志感二

首

不是皇華使空吟四牡歌戴星馳上郡宵雨渡清河
故道黃塵滿閒愁碧艸多泥輿遙悵望到處嘆蹉跎

其二

聞呼隨風駕行色上征袍命蹇微官苦時危小吏勞
流離方幸免跋涉又難逃縱飲聊舒悶何關酒興高
少時有天高秋氣肅之句久失全章偶于東閣

補此

偶憶奚囊句銷沉無限情天高秋氣肅月落水光明
宇宙眼前濶江湖杯底清殷勤囑孤劍莫爲不平鳴
閣中乍見山色

雨後悠然見何來領翠微漸親將入牖縱遠亦沾衣

心遠堂遺集卷十六 五言律詩 五

鳥認還山好雲疑出岫飛石窓窈窕處其今久相違

贈吳萊燕

又見萊燕長連宵既飲塵春賜推治行秋水湛手神
山色千重合棠陰兩地句話深嗟世路偏忌獨醒人

贈俞招遠

吾鄉高月旦纔爾共分符蜃氣浮蓬海湯泉浸玉壺
一官俱弱跡千古獨馳驅不必論金壘荒城喜漸蘇
宋同寅出酒相酌竟夜不醒

剪燭話偏勞天涯意氣豪對君心亦醉不必把醇醪

晉國今猶盛齊風古自高山中千日酒還約更遊遨

憶故鄉魚味

春水添歸思垂涎笑老饕如何戀雞肋不復上漁舸
新味微兼荀朝餐畧帶糟寧鱸古人意暫醉醉鄉醪

懷周平尹

世德如君少幽情薜荔香謝庭栽玉樹鄰架理青箱
樓醉看雲酒湖橫泛月航歸期約春盡新笋可穿牆

病

開鏡髮添白披裘腰減圍癯然餘傲骨愧煞負初衣

心遠堂遺集卷十六 五言律詩 六

增繳長防七榆枋願獲繁刀圭洵大藥第一箇當歸

紅葉四首

霜華濃似酒醉暈上朱顏猶戀風前樹偏驚雨後山
雁過秋漸老蛩急曉成班最是閨中婦閒增不忍攀

其二

庭樹知時節紅于二月花曉霜依水國秋色到天涯
荏葦風聲急梧桐月影斜娟娟無限淚不敢怨年華

其三

天工煩點綴平楚錦千重借得春深色粧成雨後容

待留伴叢桂愁亦如芙蓉獨有蘭河客偏愁物候遷

其四

一夜高風發千林滿目斑君方矜艷質吾自惜朱顏
客思寒暄裏年光深淺間搗衣將寄遠清淚遍關山

燈花作蕊

涉世無長策懷人對短檠物華燈下焰時事席前枰
無恙憐諸子粗安慰老荆輟然看喜色乞罷計將成

戒詩

君才擅詞賦吾道泣頭顱性雖難換愁腸漸已枯

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

七

驚人非好句貴我是良圖燒却君苗筆玄亭謝風通

渡沙河

水盈能破日漸大踏沙河地以趨朝盛人因赴市多
浴盆航一葉門板通層波人涉印寧否中流且嘯歌

壬午春正走答孫南公毅日見投之作

山居漸祝屠抱膝讀遺書殘喘兵荒後浮名薄餘
雪消思現見火滅感風爐戰馬今何在從君縱所如

枉南公贈詩步韻再答

渭水驚殘夢天王舊賜書拜恩知異數愛聞且辭餘

序轉春陽布風和帝德噓時已下十二年共君千日
醉酩酊更誰如前錢根思放

癸未病中思親

辭却泉亭長風塵爾憶親如何依舍子復作倦遊人
客署邊烽近高堂雪鬢新青山知有待何計挽陽春

擁書

萬卷真南面神願氣自充識名兼艸木問字徧魚蟲
劫自秦灰後身藏孔壁中名山殊足貴何用達宸聰

枯坐

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

八

自愛蒲團好居然向裏行去來齊夢幻瑤壽合顏彭
梧槁三秋氣蠶鳴四壁聲閉關當至日春意此中生

試筆

對此毫毛細偏勞巨手扛拂箋登淨几潑墨到幽窓
免穎濡微沫龍形起大江興來書未聖義獻恥同邦

滌硯

楚楚爭除垢輕攜向碧連石光隨浪湧墨瀟逐萍殘
眼淨方開翳心空更起烟明朝有封事拜爾得歸田

煮茗

陸羽名千古幽芳許共探沸聲繞夏玉暖氣忽浮嵐
火裂松濤怒烟微鶴夢酣素蕊清可拘雅意欲醫食

焚香

蘭麝非吾友清烟出水沉似花難著霧如髻不勝簪
一縷先朝貢孤燈淨土侵生慚韓椽染永夜伴鴛衾

摹帖

懷賢何處是蚪蚪肅然尊但看龍蛇勢難留筆墨痕
來禽懷素在爭坐右軍渾鱗爪驚飛動鯨波莫浪噴

展書

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

九

抱朴希奇甚終身坐綠陰種蘭何代土絕調幾時琴
屋置山頭古溪流澗底深天台應不遠時見古人心

拂劍

霜匣甘韜晦包藏萬古羞衝冠憐短髮起舞泣蒙頭
雷煥猶埋獄張華已射牛飄零無限意血淚滿神州

援琴

絲桐將音響棘手去駢枝調自薰風出情惟流水移
繁絃聆雅奏三疊笑情痴領取陶潛意前身是畫師

圍碁

賭墅今難再功成喜不形和親羞勅敵總子怯零丁
雙劫冤誰白單畔恨獨青旁觀終袖手端待局中醒

握塵

清言何害晉一拂足懽娛命酒賢皆聖談玄智似愚
未能離世網聊此付山癯惆悵風流盡徒供蠅蚋驅

種花

不遇幽人植河陽未是花謝逋回俗駕清賞屏淫哇
半賴田工畢還需歲力加東籬風味好殘菊老陶家

刪竹

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

十

翁孫須代易密篠敢辭庖地窄扶龍出天空放鳥窺
或留籬落用亦化管絃吹剪伐饒經術蕭蕭任爾爲

索醉

不須通姓氏共爾讀離騷有客同邀月無肴只進螯
停杯生不慣荷鍾死先叨盡日思吞海天高首倦搔

待夢

夢歸巫山近惟愁寢未安飛魂千里送幽感片雲鎖
恩重炊難熟情親命欲拚吾衰增痛嘆慚愧日三餐

聽雨

秋炎全未退淅瀝下虛簷雲氣千峯合泉聲百道兼
淤田防漸溢水檻喜平添百畝堪供客何傷酒令嚴

坐月

關塞人千里遂門久不開蟾光仍碧落鹿跡自蒼苔
步韻清平調懷賢灝灝頽堆悲懼隨序改近水嘆樓臺

鳥語

求友賡佳句如簧詎作譏開喉能百轉反舌亦三絃
永日啼紅樹隨風度碧巖鷓鴣聲氣小妄擬降彭咸

蟲吟

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

十一

當秋吟不已大旨警蹉跎片片蠡斯羽聲聲紡苧婆
明農勤早屆懶婦疾頻呵小物開周祥幽風長短歌
構成內室有燕來巢悲喜交集漫咏

晏息今初定多君憶舊遊謀居依故主望氣下朱樓
翠羽矜同調香泥戢竝頭玉關生已入慎勿兆封侯
惠山送同年龔芝麓奉使粵中二首

懷人頻望斗道故一班荆封事青蒲滿時名白雪傾
九重虛揆席萬里借親行為諭諸君長朝廷已厭兵

其二

不惜停車蓋同來捫薜蘿弟兄交最切陵谷感如何
詩史前途續文碑到處磨二泉清可語一斗勿辭多

和姚月子大梅詩六首

古道存嚴嶺孤高迥失羣姿容千樹屈氣節百年伸
歷落推同調離奇現化身不資春富貴驕語是長貧

其二

晦跡東牆久居然避世賢冷辭羣艷伍清受衆香旋
遠俗聊能爾同塵斷不然一枝成獨往何事大名傳

其三

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

十二

霜意寒能受春初故著花心知處士楊玄味趙州茶
蝶夢常懸榻蜂房未放衙坐來殊不厭相對夕陽斜

其四

傾城矜素艷絕世重幽姿三代人俱遠千秋我自持
平湖同壽天片石共安危元氣悠然足周身備四時

其五

身具水霜骨端然似未孩枝流雲是影香滿雪爲胎
卜勝連天水需時膏地雷本來空色相何處惹塵埃

其六

鴻鵠空千里鷦鷯只一枝
襟襟岑彼美意蘭蕙故人思
耿介應相許高危祇自知
山中有尊酒莫待笛橫吹

趙娛開年伯七十卽席賦贈二首

不識衣冠久逡巡
入時筵後凋寒柏性難老大椿年
國破留山斗庭空隱木天
殘輝開永夜燈火晝先懸

其二

二老今存一鄉同籍七人惟予與月潭得書嚴侍先君不可作矣
悲吟寄白頭

紀年三代上卜地五湖秋
野服還儒索山肴散客愁

德星應在野明月自相酬

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩

秦公安七十四首

十年前四壽乙亥歲草浦太清翁仇優八十八公安仇優六十
弟祿爾偏長膝

繞芝蘭秀身生薜荔香呼朋無俗韻
諧世有神方北

海尊常滿春風又奉觴

其二

古稀非足美德厚者神全
湛露傾三爵薰風動五絃

花明陶逕展水漲蠡湖船
自得長生術何須更學仙

其三

七十逍遙更常憑
鶯燕歡閒倚額照管古道獨撐竿

現在稱其隱前身號大慈興亡看過眼不使淚交頤

其四

肝膽向誰是多君
屢就私笑談恒竟夕角戲或隨時
面日鶯花歲襟期水月知
千秋敦素尚題勉共修爲

兆梅叔七十有引

叔善醫又善酒病家或先設酒陶然竟醉醒而後
得診脉以故醫不大行無子亦不事生產置一棺
醉則穩臥焉可謂達生矣

陋巷嗒然安詒謀是鵲冠神方肘後繫薄俗醉中看

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩

家本無千橘生常臥一棺
村村無病苦沽酒自醫寒

關山同一點

千古傷心地公孫白帝城
家從離亂別人向水天行
鼓角邊愁合霜砧客夢驚
蟾光何厚薄偏此招殘生

故園當北斗

國破家園在重囂
皓魄新風塵孤劍客霜雪白頭人
踏海無舟楫班師有隻輪
大東杆軸盡斗柄屬西秦

香霧雲鬟濕

無限深閨意凭闌
掩淚看三杯祈早醉一枕望輕安

鬢白香雲隔。金清玉露寒。青衫同馬血。終夜不曾乾。
能添白髮明

素影粧臺外。衰顏淒復清。殘花隨葉落。野草逐根生。
倦鳥歸林晚。閒鷗映水明。沙揚枯骨冷。莫照漢家營。

影斜輪未安

代謝知何意。傾欹體自安。蒼茫終過影。碧海復生瀾。
逼側蟾宮小。離披兔影寒。中天看漸隱。挹取露華團。

孤月當樓滿

不問羅衣薄。蕭然進竹扉。藤蘿交不語。松柏靜相依。

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩

十五

野曠鳴蜩亂。山深過客稀。憑高聊悵望。清淚和清輝。

殘夜水明樓

水氣渺無際。秋光獨上樓。鵲驚重破鏡。魚靜暗吞鉤。

閉匣憐朱綬。開箱笑黑裘。空林搖落盡。萬事一高秋。

攀桂仰天高

顧盼全無色。焚燒金錯刀。銀河依舊遠。絳闕爲誰高。
粉黛羞蟬鬢。凋零惜兔毛。青娥誠有約。不復點霜毫。

河漢近人流

時序改春夏。金風飄素秋。黃河自東注。大火已西流。

仰天何寥廓。入室多窮愁。家住清溪側。扁然范蠡舟。

秋月仍圓夜

照夜渾如昨。斯名不壞身。盈虧須按日。悲喜則緣人。
叢桂飄香未。凋梧落葉頻。扶桑將並浴。稽首賀維新。

惠山寺和姚少師韻

遊客隨時到。山門整日開。香浮嵐氣繞。風定水聲來。
銀杏當階立。金蓮薈地栽。茶香兼酒冽。日落且啣杯。

弔麻尹二將軍和文信國原韻

宋祚雖難復。存亡敢聽天。雙忠膏牧野。孤淚灑寒川。

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩

十六

絕援悲遺事。平倭感後緣。我來躬拜獻。椒酒和山泉。

黃公澗和先太史韻

水勢連雲起。珠光紺沫懸。迅流奔怒馬。靜響咽高蟬。

釣突觀何小。匡廬級竝捐。憑高風可御。舉體欲泠然。

高忠憲公水居二首

往哲從流水。空留象外幽。禽魚親講席。蓍莖正暗游。
遺墨存蝌蚪。閒情憶鶴鷗。典刑疑未遠。親海復來遊。

其二

傍水停孤艇。懷賢上可樓。親空捐眼調。達變信身浮。

靜裏程朱塵天邊郭郭舟祀公同水月勢非驚

前湯菴二首 有引

還山後因掃墓之便再遊前湯菴菴舊田石刻索
和蓋先高曾及伯氏倡和五言律也高祖九嚴公
和陳肖梅韻結語有試廣孔明材之句當年不知
何指勉續原韻以賀九原先靈或其鑒諸

再到無人徑山花滿院開僧閒惟種薜蘿靜自生苔
但得安禪意何妨載酒來孔明非可作只合老樗材

其二

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩 七

昔賢曾紀勝先後規登壇地僻真容隱山深益耐看
佛燈行續燄蜀道漸辭難耕鑿吾何有皇國本治安

前湯菴再和先儀部韻

一寺中分界山門左右開殘碑缺斷石古佛長新首
野水憑鵬浴閒雲伴鶴來探幽兼弔古自昔重掄材

前湯菴再和先太史韻

祖父經行地香華護戒壇遊踪三代接遺草百年霜
問法飯空易全身遠客難荒村兵革少末係一枝安

聞友會波風寫生第一手爲愚父承作家慶圖

偶太廟頭曹敬齋太史韻

身世兩茫然多君紀大年開顏絲欲白投筆血猶玄
浪跡從征後萍踪寄象先追隨家佛子最得來此意

登虛傳

和成潛菴先生園居詩二十首 有引

潛菴先生有園居雜詠二十首于年友二湯依韻
和之者也高玄唱和今古絕倫偶出示余因日拈

一二亦得二十首

此生何所事心遠物俱閒雨過看新漲風來識故山

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩 八

短吟聊寄興微醉且酣顏一枕羲皇夢無煩鍊大還

其二

逃禪漸性懶訪道嘆緣慳得暇動開卷無人有鍵關
烏啼依古木花落下空山自合盈虛理高雲共往還

其三

甲子知何代桃花別有春幻緣家似客近耗病隨身
山僧高卷簾遙看落葉人涼風生兩腋久矣謝車塵

其四

親故猶如昨青書已斷稀悲傷匪旦暮感餘並瞻依

驚餌魚深逝傷弓鳥倦飛漁翁知此意無復上苔磯

其五

秋氣銷炎熱相看月共明桐花開盡落潭影濁兼清
難快悲歌出傾危語笑迎片雲先雨我涼意澀然生

其六

燈火街頭爛遊人興未闌爭先憐北戶懶步笑微官
家作三年別堂留四面寬後園新竹長又報兩三竿

其七

俗慮翛然遠虛堂黜以深撫琴平躁想揮扇冷雄心

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩 九

舞蝶翻清晝流螢亂夕陰幽蘭空谷意惟規不勝簪

其八

捫胸無一有何况范公兵味美鱸魚膾飛鶴背笠
逸民恒註籍野老素埋名飲啄安愚分無煩述世情

其九

誰識桃源路源耶去不還落紅花片片好語烏關關
吳市門前卒磻溪國裏山清風時拂引雙遣是食鱸

其十

疏水甘儒素瓜壺又食新鶯花全謝收紀菊暗藏春

野鶴矜同調沙鷗狎舊神妻孥緣漸遠來往一閒身

其十一

信步山樓去依稀悟石軒微雲浮遠樹小鳥下荒村
天靜風波息年衰智慮昏舉頭星宿海何日往窮源

其十二

世變滄桑後身謀蟬嘖間盈胸忘故國琢句壽名山
花煖蜂開闢松高鶴閉關東林風月好遊興已全慙

其十三

不用頻占易天知只此心寒盟高白水交態貴黃金

心遠堂遺集 卷十六 五言律詩 十

嵇阮稱忘分迂類許入林年來勤種秫閒看種秧針

其十四

村釀家家熟零沽不願賒醉眼消白晝過眼惜殘花
翡翠偏依水鴛鴦喜護沙天淵隨所置何地不爲家

其十五

作客頭鬢白思親血淚紅生天資佛果卜裏拜神工
屈賦兼憂亂韓文只送窮悠悠千載下出處與誰同

其十六

別墅通南陌前灘五里湖種荷花繞屋蔭稻水連區

課子耕先讀傳經最後儒黃粱炊未熟火力待焦蘇

其十七

乳燕翻風日鷓鴣喚雨天摘蔬供夜飯掃葉沸山泉
課誦同緇侶行踪半釣船太平真足紀草草畢餘年

其十八

選勝良非偶心閒地始偏懷人公子曲哭世賈生篇
室邇湘簾隔天高曉鏡懸空囊還四海單貯杖頭錢

其十九

往事無庸晒紛華付鏡花凝睛因著屐棘手在搏沙

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

三

白髮人何似青山路不除爲慙聊此夕沉李更浮瓜

其二十

剪棘復誅茅隨宜是樂郊習頗真似石久繫恐成匏
被褐甘從俗辭纓請息交山南復山北任意且營巢

中元入鄉祀先志感二首

三月城南路依稀似舊遊荷香方映日柳質漸經秋
片楮飛林外殘鐘響渡頭幽明常此隔來往一虛舟

其二

貌說孟蘭會何人是目連感時追既往隨俗禮諸天

霜露分秋夏燕嘗歷歲年劬勞無地報難廢夢我篇

哭門人顧漢石二首

斯文今有托吾道豈無傳信國鬚眉古常山血食鮮
衣冠還故主俎豆起先賢炎午文章在慚吟白雪篇

其二

之子乘箕尾誰人敢執鞭胥濤開怒浪屈賦揭中天
原職書杭令全歸紀酉年甘棠猶在邑蝶舞看飛錢

心遠堂遺集

卷十六

五言律詩

三

心遠堂遺集

錫山王未積稗實著 男 淑高 全校

卷之十七 七言律詩九十八首

七言律詩一

太廟陪祀恭紀

森列衣冠共肅然一堂忠愛徹重玄笙歌九奏天容
暖玉珮初鳴祖澤鮮瑞靄嘉徵仙仗雪異香縹緲御
爐烟小臣始覩明禋祀拜舞趨跼頌萬年

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 一

得覃恩詔恭述

數行丹詔鳳啣來萬國衣冠笑色開薄有微勞書帝
座忽將新寵下泉臺功虧考績三年最律轉春陽萬
象迴佑恃深恩天已報從茲日暮蚤傳盃

試士二首

跨馬從征舊譽髦揮毫歷落興加豪霜蹄伏櫪推龍
種賦羽朝陽看鳳毛旗影漸隨書影散筆鋒爭似劍
鋒高明知軍旅非吾學還把文章課爾曹

其二

懶將聲價付時髦快覩羣英意氣豪但得字中藏疋
絹何難類上帶三毛香生片藻香偏美浪發桃花浪
愈高點破龍睛魚欲化好乘春水到天曹

苦旱

傾儲無計佐司空夜對南箕獨好風政拙允宜書下
下時艱猶苦賦中中潛龍穩臥波心白舞蝶忙翻葉
底紅焦土何堪加火烈怕聽田父問凶豐

省歸喜雨

小東杆軸久其空幾處桑麻拂惠風萬里荒烟驅寒

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 二

外一犁春水起溝中燕歸舊棟身還紫鶴上琴堂頂
愈紅喜得滂沱沾潤澤豈辭沽酒醉新豐

喜雪疊前韻

六飛靄靄散長空戰士猶歌起大風人在戍樓刁斗
後家於烟井渺茫中千村泛酒梅分白十里看花杏
滅紅此日騷人應閣筆且操肩豕祝年豐

仲冬二十一日大風憶去年此日求城被圍有

感再和前韻

旌旗昨夜滿長空此夕還宜俊朔風征雁向今羈塞

北臥龍何日起隆中霜侵兩鬢休嫌白雨落雙眸敢
怨紅臣力漸隨民力盡牧人有夢兆年豐

重謁孟廟和韻

再上龜山第一峰氤氲佳氣接龜蒙千霄松柏千尋
色半截機絲萬古功世遇關邪存辯舌身當出費仰
宗風中流自藉先賢力爭奈吾徒源未窮

穆陵關

勞形鹿鹿未能開陟嶽沿流度幾灣人面迎風辭草
店馬蹄拖水上重關征途宛轉陰晴路霸業崢嶸斷

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

三

續山北至隸城分一面肯教白首慶生還

有美樓

城外高樓八面開滿簾春色望中來雲收碧落留新
徑雨過清陰護舊臺樹杪流鶯隨地轉簷前飛燕舞
風迴慚予姓字同王粲獨乏登高作賦才

郡齋和李于鱗白松詩韻

大夫翻入水晶宮比昔蒼顏更不同友是梅花水作
骨身為琪樹色非三鶴窺練影疑飛雪龍繞虬枝欲
試風豈曰玄黃能變質歲寒霜氣本慙慙

邱中遇雨

一枕孤清夜雨聲朝來策杖勸農畊琅林香發花陰
滿苔徑芸鋪草色生客路棲遲遊子意石田開遍老
天倚陶家美秫須多種好及秋成獻兕觥

章丘道中

忽從北地到南天挿遍秧針滿水田策蹇過橋春漲
滿驅車耕隴夏雲連翠微雨滌青生靄碧沼荷香綠
帶烟借得深林投一宿更須何處樂餘年

章丘買得巧石偶檢蘇子瞻集有云夢入官府

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

四

榜曰仇池與杜子美詩萬古仇池穴潛通小

有天巧合戲步原韻

殷勤相送小孤峰勢窮元章舊嵌空袍笏拜登歸袖
裏圖書清供出壺中縮成岱嶽真形細鑿破鴻濛古
洞通一夢仇池探不了覺來誰到碧玲瓏

延賓早發

涉水登山第幾程聞鷄重復喚同行秋風瑟起單衣
薄曉月孤明客况清剗嶂空濛香霧合野田閒曠亂
蟲鳴二三童僕如子懶只待行裝一擔輕

久不登舟楫矣藍輿亦復損壞因憶西湖舊舫
不禁愀然

停舟不見故人過誰向滄浪理釣簑快櫓自隨風信
急危橋偏在陸行多捕魚澤畔空栽柳放鶴亭前孰
看荷碌碌三年何所事算來辜負是烟波

秋興

年來何事不堪嗟宮殿晴光帶落霞沙塞壯心銷首
荷江州清淚濕琵琶風過八月偏驚葉霜到重陽好
護花獨有閒情付盃酒滿籬秋色老陶家

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

五

憶延慶蕭齋

湖南舊刹枕漁磯兩樹梅橫白板扉殘卷南窓人易
老移文北隴客難歸僧雛此日焚香爇酒伴何年劈
蟹肥爲語主人還卜築山前蘿薜稱裁衣

寄懷曹履垣閩中

自詫投林已歲餘君方夙夜我離居羣山響合朝陽
鳳六月形潛北海魚嶺道崎嶇甘瘴癘高懷歷落想
琴書一編惠政千秋業別有香風到草廬

送高大司馬歸里二首

軍中韓范舊知名底事匆匆壯北行三載風塵同逆
旅一朝烽火共孤城據鞍嬰鏖餘神武解網從容感
聖明渭水魚竿差不惡東山久矣係蒼生

其二

折柳陽關送短程會逢佳節正清明縱談一席興亡
恨命酒千行離別情有客妻直留白馬誰家曉曉轉
黃鶯憐子三載烟霞伴好整歸鞭大第行

清明感懷

又悞今年拜掃期墓田多棘糞多絲紙灰飛蝶猶千
心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

六

里帛信傳鴻此一時草榻蕭條溫旅夢花陰歷落殢
征旗村沽薄薄聊沾醉錯怨東風送客遲

寄同里故人

不盡長江檻外流三年多病獨登樓隴梅難寄江南
客飛雁空傳塞北愁自有青山開鏡裏何堪白髮長
牀頭從來不淺歸來興多種琅玕待子猷

寄諸兄弟

鶴翎啼血滿江干驛使先傳行路難傲骨尙存應噴
飯孤城無恙好加餐攜來露布從空至譜出清旂帶

笑看此日功名真夢幻前途風浪正漫漫

大兒偶留胎髮一叢漸長作一小髻

束髮行將讀父書五花五馬可能如綵繩斜掛輕軟
帽螺髻虛籠巧弄梳華鬢從茲悲老大青雲端在好
扶疎數莖便化三千丈莫失靈根一掬初

書示二子

池上懸稱有鳳毛幸留琴鶴付兒曹須知鬻子綢繆
苦難說傳經誦讀高冷署寒砧吹畫角故園春甕滿
香膠抽簪不久還初服佇看揚州八月潮

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

七

贈張守備及張中軍

麟閣殊勲海上生璽書早晚下神京青萍自壯孤城
色黃石還高老將名絕塞馳驅新仗劔中原經畧
談兵正逢幕府招賢日豈是中軍浪請纓

贈孔學正及喬馬兩司訓

泮林春色鳥嚶嚶花裏尋聲送友生禮樂百年占正
氣死生千古見交情清宵扳劔窺龍座午夜鳴琴繞
鳳城奏得膚功還首肯一簾明月滿柴荆

贈州紳順吾吳公

何處雙鸞集鳳城後先節鉞共知名風高渤海千尋
出氣壯山河八面生輪粟濟貧家視國登壇鼓勇弟
如兄好乘雪夜安排定戰勝東方日未明

寄贈大名道愛吾吳公

西南殺氣滿城頭東望黃河倒峽流岐路崎嶇千里
病塞塵飛動五更愁客無徐孺常懸榻身是元龍懶
上樓他日長安相問訊莫言嚴顏有羊裘

贈孝廉宋聚五祖含馥

會師夾谷本閒閒只在雍容俎豆間豹畧善藏恒閉

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

八

戶龍韜雙展忽當關愁來坐擁書千卷戰勝行吟月
一灣渤海雄風今是否笑看吾衆凱歌還

贈傅生禧徵

看君白面一書生文武中原那主盟自有奇功卑介
子豈無幣聘起阿衡金城夜靜聞龍嘯桂嶺秋深聽
鹿鳴收拾芙蓉藏舊匣明珠何地不連城

是歲果登賢書

贈太學李寰箕

躍馬揮戈意氣豪須教四海說吾曹辟雍舊壁圖書
古幕府新劔術高十里長城憑保障一腔熱血許

同袍封侯未老須臾事漫把風塵付濁醪

讀撫軍全疏二首

描寫當時已逼真虎頭仍復著精神魂表錯落留生面
刀劒縱橫顯舊身三載風波憐傲吏一朝氣色起孤臣
卽今彩筆淋漓下猶有千軍萬馬屯

其二

辛苦荒州九十春敢從高閣畫麒麟攜來堅壁江山
古捧出重輝日月新鑑裏鬚眉多病客懷中兒女倦
遊人三年進退真維谷始得交章報老親

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

九

聞同蘭顏公被逮四首

驚傳嚴旨自天來身府空留御史臺一自羽林輸王
氣早知節鉞老雄才廟廊赫赫霜威重郡邑陰陰雪
色迴况復感恩知己竝笑顏何日始重開

其二

短髮蒙茸對濁醪因之倍憶廣陵濤投閒謫訃功名
海入網方知憎弋高倦客只今歌白雪故人何處戀
綈袍鴻飛數報歸聲急莫向秋風拭羽毛

其三

孤城春色已飄零尙恐傍人忌獨醒金盞敢言安社稷
材微蚤以達朝廷昔傳露布寔添黑人到霜寒眼倍
青生死交情真不淺夜深紅雨滿空庭

其四

何處傷春不可憐會逢今夕倍凄然清風入夢常千
里明月隨人又一天未許樽前開笑口能無花下惜
芳年青青草色猶如昨但覺韶光不值錢

東城弔許忠節公

涉涉囊沙正正旗頭願易老節難移千秋竹帛綿禪

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

十

祀兩地衣冠繞夢思豈有豕蛇窺古廟好留苔蘚護
殘碑忠魂彷彿歸華表只許西江明月知

輓代巡用晦宋公

搖落吳門匹練臺泰山頽矣可哀哉東方未見乘驄
出南國何年曳履回世事糊塗埋駿骨主恩深重葬
仙才鄉情不禁加凄切半付孤城濁酒杯

輓方伯鍾陽張公

簡牘鴻音久不聞驚傳梅發已離羣天涯薄宦誰憐
我人世虛名反誤君粉署淒涼悲曉月華山黯淡泣

春雲誰家更奏笙篳曲把酒論心到夜分

輓巡道日台周公

旌旗閃爍滿千山報道分符出漢關儘有金城高紫
氣曾無赤壁照朱顏形骸共脫浮雲外刀劍空懸落
日間不是劫來歸孽海使君何故不生還

輓糧道少干鄧公

泛泛仙槎不可留空留浩氣上南樓胸藏劍戟花含
淚血噴衣冠草帶愁酌水難消荆楚怨齊風遙送漢
江流塵埃白眼今何似愧殺平原說壯遊

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

十一

輓督學水因翁公

文章工匠此樓居散帙殘經白雪餘客向岱宗留翰
墨人從越地隱圖書烟雲繞屋爲龍也蝌蚪遺文飽
蠹歟絃誦只今諸弟滿韋編三絕竟何如

輓濟南守海來芴公

漢臣春散建章宮此日相逢嘆轉蓬三十專城淮水
北二千領袖泰山東清樽慘澹孤峯外綠鬢蹉跎一
夢中期馬亂嘶威避席從茲羞語右扶風

輓歷城令康侯韓公

年年握手鳳城隅爾拜郎官我大夫匝地棠陰華不
注滿船風浪大名湖詞壇社稷看何往相國威儀問
有無藩臬追隨應不改夜臺相對月明孤

庚辰閏元宵二首

時寓武德道署

層層清影浸瑤臺寶曆新頒次第開乳燕熟知春已
半征鴻仍擬臘初回是年立春正月十四香鬟亂踏鞦韆架逐
客重斟玳瑁盃駒隙如馳君莫訝今朝纔過喜還來

其二

漸無春水近樓臺會看雙雙寶鏡開司令競傳青帝
心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

十二

迺招魂真見素娥回關河有夢仍千里晦朔隨緣且
一杯客久自疑春去盡無端好景爲誰來

別楊又如于德州兼訂暮春之約

喜逢星聚入新年旅店椒觴詎偶然客况淒涼披戶
冷風期高遠話床連燕齊此夕先爭界鄒魯明朝竟
各天三月鶯花春正好好聽剝啄到山前

寄懷同門唐損占

山水迢遙問益稀風塵何處掛征衣多君四塞封皆
固規我三年戎節歸極浦蒹葭中宛在出門楊柳是

耶非愁心只合隨明月遠覓天南一鴈飛

送張餘東同年服闋應召

謝却塵纓上錦鞍
遭逢偏值帝恩寬
花磚影動催簪筆
霜斧班空待整冠
昔日鵬同變化他年鵷鷺敢
追懼山癯不復希王貢祇託心盟到歲寒

得復職報志感

數行丹詔墨痕新
最沐恩波是小臣
麟閣重題悲往事
鳳池初到笑前身
征東莫訝言旋客
有北先投彼譖人
世局升沉今又定
終須愛鼎勿辭貧

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 五

道經舊治桑落野遇劉孝廉襄明

蕭蕭匹騎早穿林
別有清香沁客心
聚寶盈郊尤似玉
稻梁滿載色如金
遺黎誤愛今猶昨
勝友交情久益深
一笑籬邊彭澤宰
無端重出掛朝簪

滄州道中

高城深塹夕陽樓
近接黃河檻外流
此日物華猶在眼
昔年兵火共含愁
人烟輻輳開新道
漕運艱難補漏舟
往事不堪頻記憶
蕭然旅夢是滄州

鹽山遇同年任玉仲浙中恤刑復命

荒郊歇馬日初斜
落落村墟四五家
笑指郵亭兵傳舍
欣逢驛使有皇華
出岫溫韶懸朝旭
入採新詩帶夕霞
雪枉觸邪威德併
埋輪久矣待徵車

維揚

數載相從執戟兒
回頭不覩漢官儀
笙歌未歇闌開會
簫鼓初裝粉黛時
繡閣春深巢翡翠
瓊樓香暖覆琉璃
畫屏原有人間樂
耐衰翁贊獨絲

喜吳霞舟師過訪兼惠雒州新刻

飄零羣劔慢從遊
早遂林丘得唱酬
兩腋清風還舊

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 十四

侶孤燈細雨破新愁
潛淵物理魚初覺
出谷嬰鳴鳥亦求
春雪在前杯在手
追隨何似若溪舟

昔年相候縣治會同

送同門吳夢堪之任潼川

洞庭秋水漲層波
忽聽相如發棹歌
奉使適當八月盡
聽猿惟恐一聲多
蠶叢有路須君闢
鳥道無情任客過
縱使盡傾千斛酒
牧予其奈別離何

讀同年趙月潭寬民利漕疏志喜

清獻焚香夜告天
一封泣額聖明前
精神全副先軍

國圖書三分入野田別靈洵能開水利持平何必遜
前賢窮簷盡數沾新澤豈獨維桑受福偏

松滋王公祠弔三十六人殉難有懷求城往事

兩地安危一戰中死綬名數偶相同守求時殉難者亦三十六人

助非鐘鼎悲遺烈氣是山河識大忠傑閣夜深衣甲

冷荒祠天遠夢魂通捐軀絕脰終何濟痛爾英靈恨

未窮

題同年汪介菴雙節編

介菴遺家難為父妾徐氏謝氏守節弗翼已經

題請奉
旨旌表

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

主

雙節于今已並傳迴思風雨倍凄然柏舟矢誓靡他

日杵日存孤未艾年鼠雀無情千變出螟蛉有子兩

心牽旌閭已得絲綸煥別有哀音上管絃

贈王母郭節婦

節婦庾人為原道臺公祖至戚

每歌黃鵠誦高風天植遺孤百難中春暮鶯花雙眼

碧夜深風雨一燈紅上堂調飯親甘旨仰屋周貧徹

始終佇看絲綸光里開教人隨地識孤忠

寄答連子雙倫

每因奎聚憶當年趙玉由來天下傳桂嶺秋深雖殿

後慈官春早獨居先本房止中五人連子以末卷聯捷勞聲再轉慚
推轂驥足初騰痛著鞭老我不才堪置壑何煩多寄
買山錢

送孝先兄北征

簡點芒鞋學壯遊翩然琴劍上扁舟帝京人物供樵

史驛路山川當酒籌星月隨身堪笑傲風霜侵鬢莫

淹留歸來但說絲綸勝應信心知重白頭

嘉樂堂落成

炎天無雨亦生涼卜築聊從此一方借地恰宜增片

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

主

石荒園先喜傍東牆簷因避樹垂餘綠初為留苔剝

暗香最後適然通北牖蕭蕭竹影正橫窓

城居萬備堂談中丞故業也有詩鐫石欵識苔

封下題疑雲堂三字疑雲當是原額用韻題

二首

小堂原向暮烟開積水空明不受埃池靜好憑魚出

沒巢危偏喜燕歸來前楹隱隱聲鐘磬夜閣陰陰覆

草萊仰視雕梁秋喬滿浮嵐何日放陽回

其二

半畝芳塘倚欄開
慈虛時一起飛埃
傷弓驚鳥翔而
集擇冰窮獵去復來
命酒有樽傾北海
著書無筆攸
東萊拳拳時欲乘風
上知入雲根第幾回

白閣賞玉蘭集兄弟叔姪子胥二首

搖落孤芳忽怒開
明光重照紫霞盃
連枝綴玉迎風起
竟體胎香映雪裁
選勝共忘高磴險
披襟偏喜故人來
登臨未盡看花意
爲道山翁採藥回

其二

隔代蘭蓀競欲開
莫辭醅酌醉千盃
松風高引分香

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 七

入難徑深藏傍玉
栽借蔭允宜
鶴偃息還巢
恰遇燕
歸來相逢漫憶榮
枯事且紀春遊第一回

夏日閒居二首

夜雨瀟瀟響碧梧
荷衣浙瀝漸勻敷
疏方藥病兼調
鶴戒殺尊生禁食
魚鴨鼎已添香篆
不勞池曾寫道
經無僧廚詎敢誇
清福飲水家風舊
飯蔬

其二

卜築終逃朝市閒
孤雲歸岫鳥飛還
迢迢屋後青山
淺冉冉橋邊碧水
環蕭瑟頭顱應早
白飄零踪跡只

常閒幽居卒歲甘
離索日暮陶然一
藉顏

池前鶴步

于于徐步出香林
倒影空堦入水深
取道不隨凡鳥跡
窺人時斂羨魚心
沿流白羽屑層玉
落照丹砂點
點金賴爾應門當
五尺更多仙態助
高吟

六月十一日爲故邑侯夢鳳劉公誕辰合邑張

燈稱慶賦此

招引童心忽動移
燈華偶與燄陽期
傾城尸祝神靈
迴匝路輝煌物候
奇偏喜裸將仍舊
服更聽迎送撰

心遠堂遺集 卷十七 七言律詩 八

新詞一方香火增
遺愛頓覺笙歌處處宜

聞舊治民變州守被難

忽有奇聞海外傳
迴思風雨倍凄然
城頭鼓角聲猶
壯腹裏千戈血已
烹熊鰲不須悲此
日孤危能勿痛
當年餘生尙得安
丘壑搔首青旻又
一天

至日雪因憶昔年是日 先帝早朝畢忽換方

邸始得乞骸歸里感而有作

客歲陽和此日迴
何期禍變自天來
身輕似葉辭郎署
恩重如山泣夜臺
半面江淮曲蘗遠
一宵風雨

孝陵哀孤臣感念興亡事隱跡潛身亦痛哉

再過虎丘阻雨

兩度山塘作夢遊春風偏喜送歸舟亭亭塔影雲端立
淡淡波光望裏收沃野土膏千里潤上方香界一
龕留前途尚有笙歌沸莫負當年舊酒樓

得侯潛泉歸訊

怪爾歸音久益疎鵲聲今始到吾廬雨乘春水遊還
加風入香林歸故居洞口共栽彭澤柳磯頭應薦武
昌魚東南寇警來何似誰向天邊寄雁書

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

九

山園弔先師馬文肅公

夜雨論文不復過蕭蕭旅櫬入山阿空庭木落飄紅
葉古屋苔封掛綠蘿望裏亭臺青嶂合夢中陵寢白
雲多郎君繼赴修文召同聽鵲聲奈若何

長君王王
王辰春客

死虎丘併停
柩山中故云

哭孫南公

更誰揮淚哭殘疆痛別音容幾雪霜常恐涕洟開地
赤敢憐骸骨伴沙黃笙歌如沸猶華屋魂魄重還失
故鄉勸汝再生生不得只流紅雨謝先皇

輓粵陽陸嵩年學博

有引

嵩年名明永崇禎壬午舉人授華亭學博居恒以
忠孝自許乙酉八月初三日城破書畢命辭于明
倫堂曰明命其永嵩祝何年生忝祖父死依聖賢
又書衣帶辭明生明永嵩盡嵩年先閉戶自縊家
人救不死兵入學官獨立聖殿不屈遂遇害在學
署時曾作白燕詩見志云

每因風雨輒懷賢又見孤忠海上傳燕壘留題金石
響鮑堂遺跡日星懸嘉名肇錫尊昭代耆帶長垂駐

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

十

大年首宿一匱文尙在宮牆干仞獨巍然

輓華鳳超吏部二首卽用吏部原韻

天生忠孝命人豪豈獨南齊有鳳毛塵世只今銷浩
劫太虛何事動纖毫

高忠憲與吏部快別書有一絲
心如太虛本無生死語

鬚髮君親合百代衣冠日月高箕尾雲鄉任來往鏤

湯刀鋸總徒勞

其二

幻緣生死本無端留作先朝鐘鼓看虎觀傳經心竝
赤麟書絕筆語同寒從容自不甘椎髻慷慨能無痛

裂冠南北馬真益友忍從遲卒間平安

惠山泉志感六首和洪半石刺史原韻

五丁穿寶九峯傍第一峯前水一方緣澗未嘗春界
碧入祠先挹野芹香絕三往蹟存遺碣不二新題洗
舊坊莫嘆下流堪飲馬酪漿難入贊公房

其二

草堂依舊勝瀾漪駐蹕吳安不忍披

朱高宗南渡臨幸惠山見水桶

上書吳安二字因大喜駐蹕吳安水夫姓名也

處士茶經原易註衛公驛通

早難支漫愁竭澤枯中土且引長流赴下池一勺涓

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

三

涓通晝夜天心往復有誰知

其三

金精錫液閒題遍淪茗重嘗豕句新孝子松楸山下

路使君膏雨甕中春翠屏圍玉寒水冷碧沼翻珠白

石繇天寶物華猶似昨葡萄誰乞謫仙人

其四

井梧飄葉忽驚秋水性安安只順流綠野永盟垂釣

吏青門將老種瓜侯鶯花易謝餘秦塲歌舞靡休亦

汴州蕭瑟寒流水作骨愁人何地記春遊

其五

名山曲水常如此撥甲登臨奈若何康谷料應還地
肺中冷無事沸江沱文峯對插詩瓢淺屍氣潛藏戰
骨多未許枕流兼漱石閒看小鳥自分窠

其六

松影山光映四虛春申一曲自成渠青州漫擬書從
事黃鳥何堪命後車味辨滄澗誠是也流分清濁獨
非與村居幸復隣通惠難得山口鶴俸餘

邵文莊公點易臺八首

心遠堂遺集

卷十七

七言律詩

圭

九曲誠能達九州

滴露泉下舊鑿九曲河形

不愁詩句分難投羨

文盡後經千變河洛書成閱幾緯風送泉聲來遠澗

日邨山色過高樓此中消息知誰領只恐希夷算未

周

其二

太平風景在山居閉戶經年好著書世隔羲農霄漢
外經傳卜筮劫灰餘貞元未會天將定風水相搏我

自知到此塵襟真洗滌振衣闔頂欲凌虛

其三

蔚矣儒宗築此臺南閩北洛竝崔魏自知邵武淵源
遠久接梁溪俎豆來八卦縱橫泉上布六爻奇偶石
間開後生欲得先天意仔細巖前看綠苔

其四

漫把高風付渺茫惠流奔放水泱泱澤沾中土桑田
潤化洽西江歲月長楊管便搖松杉影研硃常帶露
華香道人靜對源頭坐悟到無言辨已忘

其五

早年歸隱愛松濤築室須登千仞壑陸羽祠荒泉味

小蓬堂遺集

卷十七

七言律詩

圭

永李紳臺圯筆鋒高蜿蜒山勢迴龍尾斷續碑文泣
兔毫密邇宮牆應跡宵臨流策杖敢辭勞

其六

名園曲水遍樓臺架列圖書眼倦開一代勛名高北
斗千秋文獻竝東萊漫邀明月當頭出先喜清風拂
而來擊壤高歌人未遠手分松檜倚雲栽

其七

清纓獨足聽滄浪小子聞歌上草堂丘壑鴻文千萬
卷壁留蝌篆兩三行身遊太古山彌靜夢入羲皇日

愈長望闕巖頭重拜舞握衣空惹一爐香

其八

安樂窩中月映川層臺又結九峯前消消滴露通靈
竅點點歸墟系嫡傳一晝肇時知未晝二泉分處認
原泉憑高屹立西涯石試向陽春和幾篇

小蓬堂遺集

卷十七

七言律詩

圭

心齋堂遺集

錫山王末積稗官



全校

卷之十八

七言律詩九十八首

七言律詩二

春仲高子弗若遣役問候答寄二首

好音忽復到蘆盧何間星分燕與吳萬里干城先
報百年粗糲托江湖篋留諫草鋒仍斂幟板牆雅
獨扶數協雲臺光映宿應知吾道未云孤

子癸未入關分典戴

心齋堂遺集

卷之十八 七言律詩

一

記得士二十有八弗若
乙未得士二十有八弗若

其二

舊識行囊一葉輕俠腸高舉薄時名開絨絕少爲官
樂上表惟深侍母情念我清貧衣共被起人白骨死
兼生弗若于同門顧漢石劉公旦高瞿已事今猶昔
佇看充閑喜氣迎

送顧雙九之任象山

結綬初分小邑符秋風蕭瑟過西湖批鱗先業千年
在構倚行踪一擔無雲漢憂天多預計迴瀾障海有

成謨還朝好上循環蹟莫使監門再獻圖

丁亥除夕

漸次知非感歲華一簾雲水是生涯驚鴻戛翼悲荒
野飛燕迴翔戀舊家已近因緣還貝葉未來消息付
梅花山靈久識潛居意莫遣干旌礙釣槎

重九前二日訪耿徂徠於毘陵佛寺賦贈二首

若箇封侯盡魏其高樓縹緲少陵思閒尋老友惟懷
舊靜看殘枰欲送疑采菊又開籬下厝探梅先訂雨
前期蘇堤楊柳今何似尙許參寥尺鯉馳

心齋堂遺集

卷之十八 七言律詩

二

其二

盤餐狼籍惜山蔬又得青錢省荷鋤入戶芝蘭初不
改在堂蟋蟀日其除聊從香積分僧鉢自有娉媛貯
道書養就丹砂同野鶴神清秋水一泓如

答曹履垣二首

我歌行邁子何其室邇人遐豈不思槐國功名還夢
幻醉鄉日月免驚疑探梅歲歲修前約泛菊年年展
後期身是謫仙臣不得每聞轟飲輒神馳

其二

青荻綠芊理嘉疏非種還教盡力鋤寬博儒紳新變
易繁苛禮數素燭除樽浮十日平原酒夢斷三年薊
北書入見兒孫堪抱弄故園真樂有誰如

補和張秋紹九日泛桂之作

冒雨黃花故故遲後時金粟却乘時香飄雲外秋將
老影入尊中節已移月窟增寒人落帽霜林生暖酒
盈卮他年再赴登高約可向城南問兩株

癸巳誕日訪嚴佩之大日同遊竹山佩之有詩

投贈次韻答寄

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

三

出門相對是晴嵐植檜編籬筋力堪湖水迴旋須曲
九柴扉寥落只家三董幃重下謀新穀農具常肩負
重檐築就草堂身欲老更何捷徑到終南

夏日同門許子位維揚返棹便道唁予拉成二

鴻往遊石塘諸山同作

白雲深處好棲遲屏却貪嗔只用癡絕代文章鸚鵡
賦隔秋風雨鵲鴿詩去來魚鳥尊前樂起滅山河夢
裏思爲愛湖光勤泛宅誅茅須趁月明時

高彙旃學憲設教東林從遊甚衆紀勝二首

卜居偏喜近東隅密邇宮牆亦步趨入戶莫矜君子
黨升堂卽是聖人徒會逢剝極羣陰伏時到陽回萬
葉蘇一日商量千古意相成豈患德鄰孤

其二

聖聖相傳只一中全憑庸德振家風性兼人物身身
備學合誠明處處同望極吳門看練馬遊窮海若識
水蟲道南今日真能再舉目川流已障東

蘭白花詩爲高氏作二首

有引

高太安人適屈稀齡無疾仙逝三虞內庭前開白

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

四

蘭花一朵光澤照人聲翁先生傳示親友或曰太
安人生西顯此靈異或曰彙旃昆仲色養數十年
孝感所致二者殆兼有之不揣鄙俚分題二律彙
旃幸飾哀而教之

拈來微笑卽西方纔上蓮臺放白光香水海中身示
現頻伽音裏鳥飛翔乍辭凡卉遊瓊宇重伴靈椿到
玉堂幻出優曇空是色花花葉葉總相忘

其二

廿年高咏白華篇同氣如蘭海內傳現有國香開筆

下桑麻兄弟于靈可無楚畹苗堦前蓀荃繞座枝方

茂棠棣成行色愈鮮道是當門鋤不得一莖蕋草又

開先

丙申仲夏曲水金遜菴過予述乃叔同年鶴冲

公殉難事甚悉併自敘存孤之誼徵詩表章

率成二律一輓鶴冲一贈遜菴

當年攬轡早吞秦便殿恩光拜詔新仗劒誓師靈濯
濯散金酬士犒頻頻城頭矢竭頭顱碎井底叙分骨
肉親北望遺忠重回首鼎湖遙拜總傷神

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩 五

其二

男兒七尺是誰身歷盡冰霜見異人祕匿麟雛還趙
朔力扶絲鼎答張巡殘骸銷落甘湯饒熱血淋漓過
劫塵生易死難俱不愧一門浩氣喜常伸

贈寫生馬駿伯有引

駿伯浙人也以繪事至邑介予門人孫孝思爲先
容適值長兒病篤未遑請教及長兒謝世駿伯空
中追一小像竟得神肖豈長兒有靈得神助耶既
爲予寫三像一待漏一野服竝得入木七分不勝

今昔之感書此贈之

多君絕技久通神寫出鬚眉便逼真杖屨隨時將道
野衣冠隔代已成塵更裝但覺前身好顧影空悲古
貌親相對黯然生氣短那堪先作喪明人

自題待漏舊影

嚴霜會立五更寒簡黜腰圍帶欲寬玉漏未闌門自
啓金雞將報夢奚安連鑪鏡翹趨朝早六馬先知行
路難傳示兒孫留像貌他年好作畫圖看

至日哭法兒

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩 六

孽在前生敢問天繞庭兒女倍淒然陽回盤谷悲今
日露冷空房痛昔年一陌紙錢飛意外數行血淚滴
燈前牆東一樹梅花早愁殺餘香入硯田見書室內
有梅一株

和秦戶部儼海咏梅十首

至後天心爾獨知暗香將動夢參差春回若个推儔
匹臘盡何曾嘆數奇雪壓寒枝低入戶月移疎影淡
侵籬東風解領花前意正在含胎不語時

其二

寒暄曖曖景將徂恰藉春光儘力扶竹遇凍雷抽笋

未松凝涓露發芽無香清只合充蜂賁骨瘦由來比
鶴癯不是百花甘讓席天桃穠李本來殊

其三

莫云和靖後無詩百首東林一夕思冷韻淒清拈白
屋香魂繚繞護殘碑空山寂寞真芳訊上苑芳菲自
後時骨取江南春色好一聲鐵笛獨何爲

其四

烟籠霧鎖眼離迷物理參差豈易齊杜若未忘公子
也憐空空風美人分枝頭紅淚君相守石上清尊我

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

七

自攜轉瞬天工驚代謝怕看輕燕落香泥

其五

望裏南湖似鑑明數聲乾鵲報春晴輕枝浥露新妝
好老餘披霜舊臘更孤賞惜殘寒瘦影冶遊貪折艷
陽情隴頭有約開偏早踏雪無朋且獨行

其六

托根時落菜畦中佳本初傳自粵東紙帳橫披香夢
冷膽瓶斜插粉脂空含膏放瓣瀟瀟雨破藥吹心淡
淡風聽說碧桃天上種可無夢綠闌緋紅

其七

聚芳搖落粉痕新妬殺蛾眉淡寫真千里開筒梁苑
客三更得句冷溪人蘭滋澤畔通新語棘滿牆東怪
近鄰莫道冰肌真遜雪早輸烟景入陽春

其八

一枝茅宇幸粗安十樹芳容益耐看門對小橋春水
近牕迎初旭露華乾微陽欲動先冬至淑氣將回正
大寒冷落孤踪誰是伴月明人靜夜方闌

其九

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

八

標格天然不近人山深何處惹紅塵心通義理纔知
數身老孤山慣食貧別有文章開雪夜獨無面目見
殘春條風漸大吹新律說東臯訪舊鄰

其十

一物榮枯亦廢興根深香暖發千層遙岑雪滿將含
笑野屋春歸正履水何必揚州尋故侶可曾玄墓識
高僧驚看瘦骨稜嶒甚何似相如病茂陵

梅花用百詠原韻得六首

一夕千言別有神天葩爛熳復清真蓬窓靜對無喻

我紙帳孤眠肯讓人嶺上早開剛十月席前微笑絕
纖塵從茲悟得西來意何事桃源萬樹春

其二

一杯春酒醉花神閒落無煩太認真世外交情看我
輩隴頭芳信寄誰人故園有藥先含淚大地何根不
染塵共爾一丘聊自老漫勞烟景召陽春

其三

右軍微嘔久傷神底事何堪假亂真千里香魂隨夢
蝶一枝新意候佳人月明留伴燈前約火速驚開洛

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

九

下塵何似山中真甲子年年冬盡不知春

其四

纔施鉛粉卽離神標格天然自寫真夾道松篁稱密
友成蹊桃李等閒人枝橫茅舍方安分影落寒潭迥
絕塵數點天心何處是好留春意到來春

其五

臨凡何似洛川神懷舊依稀遇子真桃李春風非故
我兼葭秋水是伊人風來南陌應含笑雨過西山欲
洗塵歷盡塵中塵數劫安知天地幾千春

其六

冰霜爲骨玉爲神舊句重題字逼其繞屋更無開徑
者閉門誰是看花人色來天際偏辭艷香在枝頭也
出塵魁得百花惟雅素何須爭論十分春

清明後五日君鄰易菴弱水損占古生留仙小

集艸堂同作

落落襟期楚楚粧各遵陶曆紀春王開懷痛飲劉伶
酒握手同披荀令香節過清明寒不減人逢世好話
偏長銷磨歲月真無策盡日偷閒盡日忙

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

十

向德書院弔李忠定公

人生志願豈易償拜公合在山之陽千言自露臣心
赤百戰誰歌君馬黃報德崇親空墊寺祈天未命此
虛堂上書買既終何濟却嘆陳東著恙忙

寶界山弔王仲山先生

一代風流自出塵百年遺業聽荆榛湖光面面迎遊
客花徑層層失故人西子無顏留茂苑漁郎有路笑
迷津興亡總付陶潛酒且向山頭一漉巾

謁高忠憲公祠和鄒經畬韻

廉頑立懦誦清風一脈真傳本降衷闕下有時驅仗
馬雲端無復見賓鴻泰山嶽嶽千尋立止水汪汪萬
象空道貌儼然堂構在一方瞻仰更何窮

詠聽松菴竹茶爐二首

名鑪偏喜近山泉拾得枯枝手自煎澹泊家風烟火
外玲瓏巧製坎離前水流古澗偕龍臥松老閒房伴
鶴眠垂毫還山顏愈好由來人物本天全

其二

半生知契托枯禪誤落風塵不記年合浦珠還圓月

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

十一

魄淡宮春老惜霜娟丹留活火看真鼎雪點洪鈞悟
夙緣勝事已隨時代謝風流猶藉昔賢傳

碧山吟社追和喻心遠韻

爲尋高隱到山南采得商芝路未諳四座春溫文字
古一泓秋水碧天涵堦前鳩杖看俱化領下曬珠許
共探往蹟已同流水逝好留明月照香龕

碧霞元君廟

元君祠鎮水西橋香火遙瞻岱嶽高滿路花飄迷翠
羽半山霞舉映排袍侍兒暗帶宜男草羽士平分獻

母桃一縷烟殘清露冷月明還自度雲徼

和倪元鎮遊鴻山寄楊處士韻

幽棲何地受朝暎四野風烟許獨吞縱有山妻常舉
案豈殊乾竺老空門溪深曲曲穿吳苑山靜灣灣抱
孟村寂寞傭工餘井臼五噫歌斷費評論

泛湖弔西子

渺渺溪流淡淡痕吳亡越霸向誰論鋤鑿自賜褒
華歌舞偏留罵蠡村千里苧蘿如縮地一舟魚水定
驚魂由來傾國生餘恨漫遣蛾眉動至尊

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

十二

石塘橋

石塘橋畔水成渠野寺荒涼百戰餘橋影遠隨風力
健磬聲遙度石牕虛秋成美景惟觀稼澤國生涯是
捕魚少伯十年生聚晚幽風七月瞻周初

五里湖

一篙春水沒平蕪遠望岩巒數點見微瀾連空雲不
雨瀟湘入眼筆難圖鷓鴣出沒魚同思鳩鵲陰晴鳥
各呼却笑滄江垂釣叟收綸餌得巨鯨無

遊竹山和邵文莊秦端敏同遊原韻

憶昔向書結伴遊于今彌望海天秋南雲縹緲依山
盡北極滄茫亘地浮萬井風烟連震澤一方鷄犬護
瀛洲明朝好趁漁郎棹及早移家住上頭

中橋和施武陵韻

懶從青宿辨禪儒却學蝸牛首戴盧門對南湖新地
主家留太史舊藏書十年尋斧哀喬木六月搏鵬泣
大魚一自斷橋風雨夜淺深揭厲更躊躇

鰲湖草堂和施武陵原韻二首

未央無復問何其彼美空勞入夢思半嶺松風生獨

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

七

嘯一龕佛火送羣疑每因看月常忘寢但約遊湖勿
改期鵬鷺不嫌霜鬢白卷阿車馬自驅馳

其二

知予渺渺是誰其有女如雲匪我思羞向留侯窺豹
畧聊從慧遠破狐疑村農野話無虛日隣寺閒遊鮮
定期去住隨緣天欲暝坐來日月已交馳

和施武陵贈王仲山原韻二首

不樂膏粱樂飯蔬一丘瓜地自揮鋤隔隣疾苦殷勤
問滿肚牢騷漸次除家似飛鳬偏愛水身如老蠹只

餐書生時莫管居何代枕上羲皇喜晏如

其二

散步郊原拾野蔬繁蕪春草帶根鋤沿堤楊柳皆親
植隔岸荆榛亦手除放棹中流隨釣艇焚香夜靜讀
仙書生來痼疾耽丘壑無事調餽賦怒如

和王仲山答施武陵原韻二首

小闌禪關枕舊磯閒攜雙石自支屏高吟氣短知身
老新沐頭輕感髮稀若捨溪流誰共語不暇淨土欲
何依成蹊桃李今何似慚愧扶風設絳幃

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

七

其二

數行垂柳覆殘磯十樹梅橫白板扉羅雀門深人事
簡臥牛村僻足音稀呼羣旅雁時相問繞匝棲鷗暮
欲依夜雨禪床鐘磬寂更無香夢到春幃

掃墓感懷三首

已下齊城醢食其功名成敗豈堪思孤州烽火留殘
喘斗室焚修了大疑窮淚有時悲阮籍知音何日起
鍾期藏骸欲傍要離塚蠶水鴻山兩坐馳

其二

春秋殷薦只魚蔬五鼎三牲已盡鋤隔代馬羊蹲道
左忘情兒女笑庭除輕攜孤筇將遊嶽痛絕其衰欲
廢書法見初亡空憶承歡開鳳屋誰知四壁類相如

其三

五年願養靠荒磯手註楞嚴靜掩扉老衲歸藏生死
隔故人凋謝往來稀田園日涉雖成趣岷岵時傷久
失依回首生成同罔極不堪重過舊庭幃

重到中橋二首

五湖十畝久忘歸帶水還憑一葉飛春盡後來修舊

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

十五

約盟寒敢望恕前非此邦肯數將焉往樂土爰居幸
莫違加我數年仍卜築夢魂終戀武陵磯

其二

世外湖山物外裝咏歌常自誦前王林深好護松筠
氣水滿將生菌菰香縱整游鱗潛伏穩繞枝烏雀擇
栖長山人不習農家苦灌竹澆花也覺忙

病中春興八首

用杜工部秋興原韻

餘颺瑟瑟起荒林舉目悲涼萬象森水接仙源天愈
遠陽回寒谷氣偏陰殘更犬靜辭驚夢遠曙鐘高喚

善心何處征夫眼未穩尙從城角聽殘砧

其二

襖被頻看日影斜那從苦次換年華一杯苦勸長庚
酒萬里空懸博望槎踏遍田舟齊破浪封成比屋競
鳴笳往來兵馬何紛沓剩有閒情付落花

其三

朝來重複斂晴暉踴影空床息愈微幽谷口深鶯懶
出舊堂梁在燕鶯飛孽隨兒女償難了病入維摩願
易違發願願華嚴甫惟恃一犁膏雨潤山農羣卜稻

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

十六

梁肥

其四

秋仙無著救殘棋底事興亡証足悲四載蕨薇滋味
冷三年黍稷雨暘時芸窓自訝流光駛病榻端嫌落
照遲一卷離騷天漸老西方彼美繁誰思

其五

不用功名賺白頭千秋惇史重陽秋藥鑄听夕安殘
啼烽火關河憶舊愁寸渚有樊籠野鶴長風何日起
眠鷗披幃但覺禪心寂慚愧先鞭是豫州

其六

問誰麟閣立奇功萬疊河山一戰中
二月新絲高蜀錦千倉玉粒赴淮風
征兵接隊遺裘黑文士修儀鶴頂紅
意氣方亨看後輩寢聲還我阿家翁

其七

吳山越水素逶迤日見征旗上下波
滿漢加恩啣鳳詔漁樵樂業慰鷗枝
侏儒章句家猶習破裂衣冠令不移
韻能殘經展心史獲麟微旨嘆空垂

其八

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩 十七
鬱葱佳氣過鍾山玉盃驚聞出世間
捲土囊沙多漢水輕師失險只潼關
君親祿盡空迴臆孤孽身存強破顏
轉瞬存亡真泡影幸無清夢到鴟斑

戲和穎之叔雨花二首

風風雨雨打花顏怨雨憐花總俗緣
自有名花開雨下偏多露雨落花前
花因雨意花容褪雨爲花容雨意牽
羨殺雨花臺畔客雨花花雨一憑天

其二

妬花風雨由來恨花雨相逢那得緣
雨陣過花花淚

濕花魂著雨雨珠懸好花雨送花間
葬急雨花隨雨後眠識得雨來花不
免惜花須在雨來前

幽蹊

探幽疑與武陵同咫尺溪流路不通
十畝桑疇青嶂裏數間茆屋白雲中
寒隣犬吠三更月遠寺鐘鳴萬壑風
莫笑荒邨烟火斷酒帘時曳小橋東

孤峰

巖空一笏立天門五老從旁讓獨尊
俯瞰兒孫卑岱嶽遠招伯仲接崑崙
崑崙芙蓉削就連華拱縹緲飛來砥

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩 十八

柱存芳鼎聞風生絕頂又看千仞掛朝暉

深谷

倦翮知還入暮林非愚非退自名深
白雲封口迷歸路黃鳥還喬送好音
燒筍簍簍與可飯栖神子午老聃心
那堪抱膝吟梁父棧閣陰森自古今

松屏

數株蜿蜒蓋茅居種就龍鱗懶著書
爲愛風濤聲謖謖故貪香夢覺徐徐
團花作餅蜂蠶後拾子烹茶鶴步餘
最是蓬蒿同仲蔚草深三尺不教除

草堂

樂飢池上草堂開欲引烏衣燕雀來倚檻懷人時閣
筆臨流中聖且啣盃沿堦落葉和雲下隔岸疎篁傍
水栽有客聽經隨野鹿依稀重上兩花臺

竹閣

寒潭倒影浸寒樓萬个琅玕在上頭嶰峪落霞紅作
陣湘江飛雨翠成秋較書天祿身疑墜圓貌凌烟志
已休只許開枰勤下子一盤殘局聽人收

菜香亭

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩

九

擢業無踰抱甕長淮園老圃是桐鄉枯腸熟識鹽
味卒歲粗傳旨蓄方咬得淡根無一事摘來嫩甲有
餘香小亭非敢誇奇勝日暮聊堪酒數觴

藤杖

一條楠櫟等身齊老去行踪付杖藜舉步與君同進
止過橋扶我任東西閒挑鐮子神仙骨戲賣宗門棒
喝題高掛百錢將貰酒請看歸路醉如泥

蘭橈

簫鼓聲聲入畫船重飛彩鷁問何年一篙春水空明

路五里湖光自在天別舫圖書兼載酒片帆風雨只
裝烟杜陵底事瞿塘險常使愁心百丈牽

白石鑄

空鑄爐火夜深沉玉屑霏霏澆釜鬻自向藍田餐白
璧何須丹竈煮黃金補天五色矜神手化珀千年養
道心不是道人多異術煉焦成液到而今

野衲

去來雲水學逃禪法界三千在眼前匝地香華堪作
供隨身衣服不煩傳宰官泡影張無盡兒女根塵楊

心遠堂遺集 卷十八 七言律詩

十

大年便到趙州門下過何曾虛費草鞋錢

探梅

約畧新葩發舊枝衝寒踏凍尙憂遲相期自踐平生
約不遇其如子夜思庾嶺峰衙春暖後漸橋驢背雪
殘時經年不用傷離別玉骨冰姿性所私

護笋

一聲霹靂響雷門驚見淇園透碧痕未許深根藏稚
子會看疎節長龍孫剛繁自愛風情爽沃土重加地
力溫料得清貧饒未甚渭川千畝莫生吞

蔣蘭

衆芳搖落領孤芳公子懷思未敢忘夏日正長供坐臥秋風將老慎收藏窮交許訂同心臭空谷猶傳大國香蕭艾敷榮何足羨江離杜若本同鄉

次曹履垣辭壽却寄

亦名道者亦山人兵燹場中悟夙因末路風華詩竝酒暮年鐘鼎賤兼貧疎梅香雪新標勝瘦鶴丰儀舊出羣閉戶豈須重謝客阿誰物色到沉淪

嚴星源七十

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

三十一

軍帳山頭紫氣浮桃花源裏報添籌種成蘭玉雙枝繞話到滄桑萬慮休曆紀東籬惟甲子簾垂西蜀自春秋百年市隱千鈞筆市隱二字爲馬文滿泛瑤觴肅公六十時贈言對白陽

壽談篤汝八十大汝七十

棟華韓韓映新晴古道猶傳魯兩生曆紀陶家還起甲騷傳屈子恰先庚子生庚子去庚寅庚辰恰三十年探梅龍石同

飛肩養菊籬邊共落英攜杖追隨誰比似宛然如在玉山行

家孫痘吉志喜并示勉二首

舊家門巷字烏衣猶見堂前燕子飛野鹿山中朝與暮石麟天上是耶非青雲得路箕裘在白首傳經心事連接得善根還世世家風只是守漁磯張文毅相亮衛公立傳有家世行善句因取名世善

其二

洗滌裳衣易敝裝好將法服服先王哦詩永誦絲綸美染翰須知筆墨香一脉薪傳天意遠應嗣法兄後蒨澤祖功長門戶中衰易代後至十二年始得添丁將來興替關宗祀

心遠堂遺集

卷十八

七言律詩

三十一

行付陳編取次忙

春分薦家廟伯豐兄主其事羣從咸集遵衢公

後與祭者共二十一人詩以誌之

憶昔同堂諧笑語分窠小鳥各分飛但知舊日弓裘是敢議今朝俎豆非忠孝生心原有種高曾垂矩矱無違鳳毛麟角知何似昌後還於飲福祈

戊戌仲冬辭壽二首

五十九年成底事雙眸驚看兔鳥飛陶潛解組田園在梅福逃吳面目非刺眼烽烟隨世逝傷心花柳與

時違道人坐臥同簑笠莫遣輪蹄上釣磯

其二

卸下僧裝卽道裝更無絲髮謝君王六時功課黃花
酒一室餐餐紫蓼香老荆李于久斷葷血婚嫁將完憂轉劇交
游如舊話猶長孤情久付閑杯竿何用樞迎惹事忙
黃漢臣叠辭壽韻見贈漢臣與子同庚復次韻

答祝

與爾齊年共衲衣舊家堂燕竝飛飛憂危私幸斯文
在念亂徒傷吾道非四海墳荒交不淺一家書籍意
心遠堂遺集卷十八 七言律詩 三

贈蒼雪法師二首

蒼雪法師演華嚴疏鈔于北郭善住菴偶偕漢臣
二鴻一再往聽講講畢出圓根二韻詩相示屬和
已多奉贈二首

法華輪處吐青蓮入座重聞教鐸宣家住中峯十行
滿係第五會天生太極一圓前思維斷處言詮續
雅亡時道法全聽徹一聲清磬寂回頭何地禮諸天

其二

打碎玄玄衆妙門爭看朝旭上崑崙開函有字皆祇
樹觀面誰人是鈍根猛向臨終求定慧是日偶述好歐陽文公
從歷劫破沉昏重來竊聽同魚鳥埽盡葫蘆筆墨痕

贈印白師募建真如寺塔二首

迷巢常倩白雲封自向空庭禮萬松金像鑄成原有
種鐵鞋踏破本無蹤寫經久滴華嚴血建塔將修佛
子容是處牟尼呈五色一簾秋水映芙蓉

其二

早從京口識皈依瑞燄神鐘合顯微入手已知當下
心遠堂遺集卷十八 七言律詩 三

心遠堂遺集

錫山王永積稗實著

男 淑高 沈高 全校

卷之十九

七言律詩一百二十首

七言律詩三

田園詩三十首

有引

易菴曹子出未園詩三十韻索和甚力余病廢筆
墨無以應續得堆山和章又驕示余余笑應曰二
子之園皆堆山之園則三子之詩皆余之詩余又

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

一

何詩曹子固請之因思世變初經城烟久斷伏處
中橋者六七年出戶皆田出村皆湖時泛小艇與
漁舟同出沒頗極烟波之勝今返故居追念舊遊
已如十洲三島非復人間世矣依韻裁答自規園
不成園題曰田園詩

五湖爲帶水爲宮時學棠周據稿桐丘壑有緣仍分
外烟霞無恙此山中喜逢樸社三村約懶答詩郵片
紙倚江海只今留我在風波應不到漁翁

其二

萍踪無著久歸農乞得閑身稱老慵百戰餘生心獨
冷三春行樂興方濃渾忘澤國流年換一任泥九谷
口封爛醉即眠醒即起坐看陰霽變山容

其三

高臥羲皇到北窓風聲淅淅水淙淙溪連清廣供迴
遡五里湖前後兩溪一曰清溪一曰長廣溪山接軍將築受降紫燕護巢
飛兩兩黃鸝擇木話雙雙前身似得安禪意任取天
花散法幢

其四

盡日醺醺對酒卮拂簷新柳自垂絲鳩形不改甘藏
拙鶴夢粗安善守雌聲息林阜風定後影交竹柏月
明時多君彩筆時通訊疑贈靈山五色芝

其五

是處梅橫白板扉有時觀化過漁磯依山疊石聊尋
俗煮字充腸且樂饑味到秋深尊菜美候當春盡蕨
芽肥漁歌斷續前溪晚消息烟波一布衣

其六

等閒身世總蘆花木榻蕭然信足舒借樹分巢接細

鳥沿流散飯引游魚閑披佛子仙人傳高束兵家劍
客書飽食三餐吾事了尙營身外獨何興

其七

寄家元不礙村孤底事悲傷泣阮途有約必趨新里
社無恩可乞舊官通官商韻叶閒能按絃管聲殘醉
欲扶靜掩柴門神獨往成蹊桃李笑吾徒

其八

廿霖初足綠秧齊家住松溪又竹溪鶯轉林梢偏近
水蜂拖花瓣乍沾泥雲迷遠岫遮天右雨過前邨隔

心遠堂遺集

卷十九 七言律詩

三

岸西徐理清樽將中聖懶從屋角聽烏啼

其九

頽然踪影落荒齋相去空門祇一階時向林巒管壽
穴還將藥石養殘骸生憎冶鑄黃金像夢斷香奩碧
玉釵報道年年秋色好滿籬黃菊慰予懷

其十

虛名久已付浮埃置壑天然屬廢才浴沼會看雙鶴
下啓關時有一僧來農書漫錄隨時檢草酌粗陳傍
晚開白首蕭疎人莫笑忘幾鷗鳥久無猜

其十一

十畝閒閒乞病身當季投効感良因朝川築舍王維
老彭澤歸田陶令貧載酒親朋羨羨古率衣兒女笑
啻真東山久謝蒼生望一片蘆花臥釣綸

其十二

野花零落散羣芬卻領春風醉欲醺檀板輕敲消白
髮蓮杯徐進當紅裙葉浮小艇思邀菊闌倚危樓愛
看雲一自林丘容足後世途榮瘁杳無聞

其十三

心遠堂遺集

卷十九 七言律詩

四

牛眠陌路雀喧門苔徑何人破屐痕塚近要離須傍
水墩隄西子自成邨溪西有仙龕墩舊志西子泊舟處平分山色君
雄長坐擁粉光我達尊除却山巖較晴雨野人心事
向誰論

其十四

香雪司盟未許寒詩成先許刻琅玕粗營水國方蠟
國早掛朝冠稱鵬冠五簋清規同尙儉半盃深酌肯
從寬客來莫慮山肴缺急采秋英供夕餐

其十五

懶向丹房問大還自留印鶴守松關峯連長泰幽能
到地接橫塘近可攀繞座際迴三面水出林窅兀四
圍山任教荆棘生籬落藉作垣墉不忍刪

其十六

那問靈椿大小年華胥入枕足高眠操觚時許雲生
几鼓柅何憂浪拍天晝永爭雄空奕陣夜深防衛仗
漁船誰云遍地滄桑換種秫還資負郭田

其十七

渡頭舟子枉招招自對三秋賦采蕭手板舊衙逃野

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

乘腰錄新業跡山樵風波猝起謙能受水月時親泰
不驕晏坐兀然草簾息廣陵更定落江湖

其十八

躬親藥餌火頻敲檢點醫方信手抄未得風緣飯十
地更開別館禮三茅烟霞常護圖書潤服食無愆水
火交借領一枝肯屢庇鵲巢栖穩卽鳩巢

其十九

眠餐常不出林阜止有松風起素濤惜福只宜甘澹
泊平情何處著牢騷柳榆山鬼閑中遣較轢狐禪靜

裏逃乞得鐵棚身已老十年兵火笑徒勞

其二十

休從尺水浸興波短發蓬鬆寄慨多琴上無絃彈古
調尊中有酒放在歌尋春游女工盤髻載月漁翁愛
釣衰風景不殊聞見別劃然長嘯倚霜柯

其二十一

淡淡山蔬薦蕨芽沸泉尤喜闢新茶官人念舊思天
寶漁父行吟感物華血髮鴟夷空化碧丹生鶴頂漸
成砂四時佳景都堪賞豈待三春燦百花

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

木

其二十二

一篙春水足徜徉曲港花開處處香月榭風亭皆客
館魚莊蟹舍總家鄉歲收通歉分豐儉官稅先償涸
熟荒老去久虛來日計何須兼辦隔年糧

其二十三

休官早覺一身輕更得清流解宿醒一枕松風通客
夢百篇斗酒故人情瓶留餘釀全供客架閑殘編半
失名日夕微茫天宇靜只從僧舍聽鐘聲

其二十四

飄零踪跡等浮萍好信乾坤一草亭楓葉紅時頭早
白菊花黃處眼迴青雙鳬戲浴風盈沼一雁驚飛月
滿庭急喚銀箏銷永夜請君洗耳靜中聽

其二十五

出家儒者住家僧一卷楞嚴註未能逐澗攜瓢收潔
水循崖選杖斲枯藤游魚深逝漸龍鶴狡兔潛藏笑
竹塍莫向故侯憎祿薄山來瓜色貴東陵

其二十六

悠然一壑好藏舟底事橫眉賦四愁灌木陰濃堪結
心遠堂遺集卷十九七言律詩七
夏稻花香綻更宜秋田連房闔催東作水接門庭速
勝遊只恐山人機未息怕看蘋末起驚鷗

其二十七

千巖空自憶山陰拂石臨流意自深一室寤歌矜別
調百年然諾重心期刁互答人天籟金石相宣山
水音老我一編頭愈白更無霜雪得相侵

其二十八

山光恒受水光潤別有烟光護蔚藍鴈屐乍平迎遠
黛葛衣初試映晴嵐江村是處堪攜杖宇宙年來久

放擔對月有時還獨酌何妨伴影恰成三

其二十九

爲通花氣捲相簾望見溪橋殿小帘水淺自疏雙澗
曲雨餘重洗九峯尖寂寥楊子年華度懶散嵇生歲
月淹誰似明湖風日好淡粧西子笑無鹽

其三十

偶健書關榜隔凡閒皆綠滿不教芟畧營泉石增虛
秩久任湖山受質衡摩詰行踪看野渡杜陵心事付
長鏡天涯知己三人在血淚無煩濕短衫

心遠堂遺集卷十九七言律詩八

家園詩三十首有引

余既和未園原韻三十首竟因嘆城居萬備堂故
談中丞十山公舊業也堂凡九楹前設廣庭後開
深沼兩假山夾之前山覆以高閣後山環以重樓
左則繞以迴廊蒼松翠柏聳立兩山間城市中雅
擅山林之致然而代歷百年主經三易傾圯荒蕪
半失當年面目矣歲辛巳余守隸歸適值主人多
故速去之而後快始捐貲易之移居後則自聽事
寢室以逮庖馭之屬無一有者實可園而不可家

也堂西故留隙地手口拮据凡若干年冀得安養
命實不猶中遭世變退伏胡濱亦復棄如敝屣客
歲偶有感觸自題門版有傳舍且留凡鳥宿迷巢
常倚白雲封之句不意韻脚巧合長夏無聊復次
前韻題曰家園詩俾後之人知所監焉

隣接玄元憶故宮

堂東甲第連雲
係玄元宮故址

入門只合簪焦桐

數行征雁歸天外幾點殘山入檻中坐客談雄空劍

俠故人昔絕斷郵筒百年林壑非無意養就虬枝待

醉翁

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

九

其二

老圃辛勤過老農却無糾考到疎慵時逢陵谷經千
變志在林泉偶一鍾傳舍且留凡鳥宿迷巢常倚白
雲封物情冷暖都親歷道大何須嘆莫容

其三

一簾蒼翠入幽窓風息聲微起石淙閑讀離騷文字
苦頗工杜律瘡痍降夢迴清枕蟬鳴數影動雕梁燕
語雙學得維摩安病榻半龕佛像照香幢

其四

銷憂只看酒盈卮攬鏡何傷兩鬢絲懶向詞壇爭勝
負閑從棋局悟雄雌枝頭鳥語恒終日洞裏花開合
四時滿地清陰堪悅目况逢墻下產新芝

家有椿根
康產木芝

其五

時攜片石自支扉盡日生涯鶴守磯松徑日開堪送
老湖田蕪沒漸防饑波浮細沫魚苗茁初迸新芽燕
等閒笑頻年勤卜築滿簪蘿薜稱裁衣

其六

天然松菊結陶廬三徑雖荒意獨舒林靜正宜棲倦
鳥池深恰好養潛魚令行流水花前酒筆最游龍醉
後背若使遺榮猶足羨東門黃犬是誰與

其七

絕俗生憎形影孤閉門翻幸涉亭途才疎易貶文章
價力細難償詩酒遭寂寞自矜之子貴顛危空憶故
人扶登高時發蘇門韻飲起孫登作嘯徒

其八

蒼翠參差嫩綠齊坐來端似浣花溪環橋有路通雲
水香徑無門著紫泥隔牆亂峰都面北對山新閣獨

朝西晚借百鳥同棲息臥聽隣雞向曉啼

其九

庖無魚肉卽清齋職受空庭水月階白水只今能著
眼青山到處可藏骸囊琴慣理無絃操展帖工臨古
脚釵已事豈煩重掛臆但逢杯酒早開懷

其十

久無塵夢入紅埃樛櫟天年才不才念舊杳然今雨
至愛閑能見幾人來沿堤弱柳垂垂護映水雕欄面
面開留得滿園春色在遊踪一任蝶蜂猜

心遠堂遺集

卷十九 七言律詩

十一

其十一

朝野俱難置此身早從朝口職依因一丘職掌花兼
石四海囊空賤且貧散髮婆娑眠食穩披襟瀟灑齒
圓真拋殘書卷生餘興又向蘆洲理釣綸

其十二

衆香成國領羣芬花氣偏資暖日曛北海豪華栽綠
蟻東山棋墅寄紅裙呼童善飼忘機鳥速客頻看出
岫雲漫說道人無一事九臯鶴唳有天聞

其十三

時開時闔聽衡門楊柳無勞下雪痕局有殘棋存戰
壘隣多好友託孤村藏幽雅擅千巖秀離愁將成兩
足尊何處飛雲兼覆雨超然物外免評論

其十四

秋意蕭森動早寒蕭蕭紅雨響琅玕笑看蓮燐常歛
帽坐整危襟獨正冠禮簡豈因山野廢律嚴無望醉
鄉寬隨綠藜藿身甘老鼎食雖豐不敢餐

其十五

當年骸骨喜生還底事縈牽不掩關酒國容身天不
小鷗庄結社話堪攀間關調舌花前鳥遠近舒眉雨
後山但得沉埋同仲蔚蓬蒿滿徑不須刪

其十六

山中長日久如年時賴松風起晝眠地下一弓偏近
水池通九箭却連天邑城故有九箭河今塞其七層樓倒影疑銀
闕小閣凌空似畫船更得笙歌銷永夜何憂滄海變
桑田

其十七

門來車馬莫輕招顧影還憐白髮蕭深迥落紅無客

到疎林殘葉聽人樵酒忘清濁賢愚共身判安危貧
賤窮物理盈虧初不爽平心一看往來潮

其十八

不求甚解省推敲囁語危言可合抄名勸烟霞應鑄
鼎歟垂泉石欲分茅虛而無著先生傳淡若相忘君
子交寄語鵲鶴休伺隙久拚風雨聽危巢

其十九

併攜家室入林阜一夜秋聲萬壑濤引分允宜安甌
脯開懷原自解風騷輕翻艷譜流光度畧識禪機愛

小東堂遺集

卷十九

七言律詩

七

網逃來日陰晴今漸定更無餘事使心勞

其二十

絕壑空藏澗瀨波潛魚深逝賞心多孤吟敢續清平
調遠韻遙傳子夜歌身世百年同白髮江湖滿地一
漁蓑天涯知己伊誰在莫向荆叢問斧柯

其二十一

春風是處長蘭芽及得清泉自點茶手添峰巒加秀
麗洞藏日月倍光華徵歌再演邯鄲夢安命何資勾
漏砂只向山中尋結果深林何似上林花

其二十二

安閒何地不徜徉袍袖空沾筆墨香入廟忍看青社
屋攜家且住白雲鄉身謀奚必工三窟我聞居然據
八荒耕鑿年年歌帝力早收秔稻欲輸糧

其二十三

全形方覺髮膚輕特恃東君善解醒歷盡風霜知變
態故留花石感初情游魚逐隊羣吞墨小鳥分枝各
喚名閒課兒曹慚積習隔籬猶有讀書聲

其二十四

小東堂遺集

卷十九

七言律詩

十

浪說浮踪逐水萍行藏只在綠筠亭雲流暮景烟光
紫石破苔痕黛色青瑩裏浮圖來小閣月中鈞樂奏
空庭幽情盡付閒簫管午夜清歌隔院聽

其二十五

棒喝無煩問野僧死生生死有何能聯床兒女猶魔
障陌路親朋免葛藤逐電功名輸赤兔將空伎倆鄰
蒼鷹西風昨夜添悵側魂夢無端上寢陵

其二十六

小池輕燕鷺扁舟敢向秦淮問莫愁氣合松筠圍四

壁香生蘭芷徹三秋忘懷其足逍遙樂縮地兼饒汗
漫遊若箇息機同玩物相攜涉渚看眠陽

其二十七

亂紅成陣綠成陰性僻情鍾一往深棹引漁郎原有
路人同野鹿本無心疎籬蝶舞羈躓勢高柳蟬鳴斷
續音只此優游成白首何妨雙鬢雪霜侵

其二十八

水天一色靜相涵空谷音虛愧植藍倦鳥還林迎荇
鷗遊魚掀浪咽朝嵐樹花滿徑隨時落風月盈肩盡

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

力擔怪道閉門堅謝客虎溪移步笑成三

其二十九

高樓蕭寂日垂簾四望朱竿雜酒帘縱飲尙嫌金谷
少清談時鬪玉牙尖餘生合向鶯花老殘喘須從草
澤淹莫厭藜羹風味薄儒家本色貴蓬鹽

其三十

百年陵谷變非凡澤國蒙茸又待芟九龍烟霞稱舊
主五湖雲水帶新銜護蘭舒卷陰晴慢種藥張弛長
短鑣禁却琵琶彈別調免教司馬泣青衫

何園詩

有引

漫園未園皆園也逕以靈空之想實者虛之于園
何在自生纏縛虛者實之不園之旨過人遠矣余
真愚人也田園家園於我何有哉三次前韻作何

園詩

十年不夢未央宮家住無枝百尺桐海外三山紫
外胸中五嶽酒杯中高吟盡合題黃綃快飲從教勸
碧筒身世略然吾喪我癡聾久作阿家翁

其二

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

六

較雨暈晴並楚農豚蹄稱祝病兼慵蜉蝣載羽歸何
處長楚無知性所鍾數竹聊存君子意五松空受大
夫封白頭宮女身猶在敢向昭陽憶舊容

其三

日手殘編一紙窓鄰鄰白石自流淙怪看烏兔雙丸
轉生受雲山四面降伏枕漸銷愁慮百凭欄空鎖倦
翁雙眼前法界皆蘭若別有光明照石幢

其四

到處花枝對酒卮香風片片雨絲絲物情隨附朱和

墨吾道金湯黑與雖粗具衣冠知狃俗善調寒煥敢
逢時鶯花不啻與亡事懶上南山學采芝

其五

不問城鄉日掩扉設勞香餌上漁磯昂藏願讓侏儒
飽婉孌偏宜季女饑味冷飢嘗薇蕨美年豐終望稻
梁肥生來帶得頭陀相卸却緋衣便衲衣

其六

陶潛何必愛吾廬撒手懸崖更展舒報荅生成同草
木隨緣飲啄共禽魚四時功令田家曆一室絃歌祖

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

七

父書巢許高風非敢望庶幾沮溺一流與

其七

身閒時伴水雲孤日暮無勞策遠途十載安眠銷客
夢窮年涉獵追詩逋時移每測天心轉齒邁須資道
力扶不見古人何足恨嚶嚶馳想笑狂徒

其八

識得彭顏壽夭齊道人烟火在山蹊新林曉曉調鶯
舌故畧呢喃落燕泥歸極有心展拱北朝宗無力水
流西陶家甲子何宜忌來日陰晴卜鳥啼

其九

胸無一字可名齊齒齟齬即土階老矣灰頽悲志
氣蠢然愚鹵笑官骸寧樂必輸粟肉劑布從來勝
玉釵泡影當前都夢幻有無安足掛虛懷

其十

飛沫相吹等聚埃破除塵妄有通才清尊在手忘寒
暑明月當頭任去來好鳥啼殘凡鳥亂名花落盡野
花開只今與世相忘甚那得機心尚受猜

其十一

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

大

維摩居士是前身又箇塵凡說果因萬頃俱空方有
韻一絲不掛本非貪懶川仍許栽摩詰谷口依然臥
子真早幸不才明主棄王官千古重如綸

其十二

私向先靈誦世芬日儒餘瀝帶微嚶掄才誤結青絲
網發墨空污白練裙杜老行踪依白帝披猖心事付
朝雲行空赤日嬰金木怪事驚傳不忍聞

其十三

偏門深掩即禪門水月何須更著痕漁父得魚歸晚

渡牧童沽酒過前村懷人自覺西方美行野安知南
山只有詩文緣未絕旂亭風雨費評論

其十四

自笑生時值嚴寒淒風拂拂生琅玕匣中只貯鸚鵡
賦壁上偶掛鵲鵲冠一簣一瓢顏子樂獨寐獨寤頌
人寬欲保百年身常健珍重朝餐與夕餐

其十五

朝看飛鳥暮飛還打破虛空只此關鷓鴣借一枝原足
老鳳翔千仞許誰攀疏泉時飲吞江海撮土能無讓

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩 九

泰山一代賢奸樵史在春秋直筆倚誰刪

其十六

種竹栽松不問年移床時就白雲眠騎牛老子遊方
外坐井莊生看小天築舍自連長史宅浮家欲上子
猷船歲逢旱勞身無恙還向湖濱時水田

其十七

虞人難往大夫招志在溝渠賦刈蕭簾下百錢新卜
肆市無二價舊湖樵九年面壁空煩惱三載居東去
客驕一局欸枰吳興越鷗夷空坐澗江湖

其十八

門無雜客免頻敲案有奇書禁竊抄百尺樓臺階寸
土七重欄楯等衡茆江花開落文章友謝展高低性
命交誰似鵲鳩知氣候早占風向卽移巢

其十九

魚潛深渚鵲鳴早大海迴潮生紫綈信國自應歌正
氣子雲何事反離騷炎威觸手豪家藥法網迷天逐
客逃禍福分明趨避審驛亭誰復詠勞勞

其二十

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩 十

一曲芳塘起澗波鍾情疑向水光多花加九錫皆含
笑酒約三章獨放歌巧試新涼翻白苧權遮驟雨理
青篋丁丁落子爭輸著那得旁觀盡爛柯

其二十一

凡卉逢春盡吐芽百年婚媾重芽茶隨流佞佛新香
火因病知醫舊歲華瓊樹風前枝是玉丹楓霜後葉
爲砂物情紅白由天巧世事于今總鏡花

其二十二

衡門泌水共徜徉坐臥須留荀令香烏有先生堪合

傳驛提居士本同鄉談鋒遇敵猶能戰心地勤畊幸
不荒芻狗功名驢脊屬邯鄲早已熟黃糧

其二十三

泰岱鴻毛孰重輕春風無力解心醒三杯軍令尊前
壘一曲霓裳夢裏情漢代衣冠存古貌秦時鷄犬愧
虛名更殘落月樓頭晚何處猶傳鼓角聲

其二十四

身依松菊跡浮萍不在山亭卽水亭蕉葉當窓苦映
綠柳枝拂座酒分宵三秋行擬探幽勝六月偏宜坐

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩

三

廣庭四益留賓絃管侑和平隨地許神聽

其二十五

衣鉢無傳笑病僧生平能事在無能一編懷古思鄉
草七尺扶軀愛古藤雪滿空山眠瘦鶴天澄秋水膏
微勝虛堂終古無窮盡高下何妨任谷陵

其二十六

幾曾漏網及吞舟四壁蕭然獨破愁堤柳拂雲知首
夏井梧飄葉感初秋攜家只向藍田住拍浪空懷赤
壁游識得機先能色舉莫將心事試羣鷗

其二十七

廬戶綢繆迫未陰息機老子自深深胸無執著開千
眼物有歸藏守一心木末天高生遠嶺迦陵風好送
佳音聲光寂滅籓籬固扇底庾塵總不侵

其二十八

一泓水月鏡光涵色相全空現碧藍雲出無心浮遠
岫花迎生氣映晴嵐親朋義重時通訊兒女緣輕欲
卸擔老未知非空白首防身還學口絨三

其二十九

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩

五

紅塵隔絕下重簾掃颭風前見遠帘好句說得雲錦
麗孤吟終讓筆鋒尖艱難歷盡頭顱在於密藏深氣
息淹料得富強非我事懶從東海種魚鹽

其三十

本地風光此大凡意中荆棘更加芟身非土木常安
分秩在虛空欲晉銜松嶺看雲頻策杖藥園鋤草白
持鋤有無無有俱無著包裹田家一破衫

非園詩 有引

三復曹子空園詩已無剩義客有嘲予者曰子能

更轉一籌否語不云乎言詩卽此詩便知非詩人
園翁之意當不在園非想非非想隨人領取匪可
言傳子猶作闕詩讀何其固也答是言已退而作
非園詩

測景空悲作楚宮程材誰復問梓桐蹉跎歲月馳驅
後慘淡雲山醉夢中何必嘉魚生丙穴豈無旨酒注
郛筒百年旅舍原如驛漸次龍鍾一病翁

其二

常憂百畝類鄉農從事耰鋤力轉備回首風塵天已

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

暮耽情泉石老猶鍾栽梅百本成香國樹橋千頭就
素封時對清流閒佇立芙蓉寂寞感秋容

其三

薰風偏喜入南窓簷溜隨流和石淙幾曲琵琶香夢
杳一盤苜蓿壯心降翻飛蛺蝶身輕兩戩翼驚鴻影
合雙聞說靈山多勝會愧無緣法過經幢

其四

花在枝頭酒在卮開簾日日漾遊絲昔年半醒今方
醉舉世爭雄我欲雌棋局興亡原任運俳場啼笑總

因時妖祥何與聞人事野草無根不產芝

其五

卽看斜日過山扉魚逝深淵鳥下磯斷續故人仍厚
祿淒涼老僕任恒饑生憐避雨啼鳩苦却怪嘶風戰
馬肥何日繫弓兼戢矢漫從袍澤賦無衣

其六

誰是隆中荷草廬聊吟梁父日偏舒卑棲好學南枝
鳥水擘終慚北溟魚復鶴多情隨杖屨松筠無恙伴
琴書全身饒有歸藏地此外何求天地與

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

其七

燕息無嫌形影孤由來出處必分途緣知風世多磨
折差幸今生少罪逋到岸敢忘舟楫渡登高行藉杖
藜扶世風高下存吾黨不作今徒卽古徒

其八

終差物理總難齊歷盡吳山見越蹊未得卜居遷赤
甲也能煮飯雜青泥子懷久斷長安北彼美還思維
鎬西一自漏聲停曉箭隔牆惟聽午雞啼

其九

慚無餘力構新齋細草芊芊綠映堦薄俗任渠存塞
柵心交久已化形骸祇圖總屬三千界金屋何資十
二釵食指愈繁生計短一憑詩酒送天懷

其十

身名成毀等浮埃懷古空思濟世才門外榛荆都物
化庭前柏子果西來酒逢世講千杯合經簡楞嚴一
卷開老態自知疎放甚胸無宿物免胡猜

其十一

百年無愧問誰身捲甲還山叩宿因貴不可爲甘守

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

賤富非所欲敢辭貧應酬日簡惟安懶迎送俱忘各
任真一片閒情付秋水桐江烟雨未收綸

其十二

青緇在笥挹前芬日手遺編到夕曛恥上雕鞍翻窄
袖笑從歌扇展長裙杯餘竹葉邀秋月筆少奇峯映
夏雲朝局官評知底事兒曹任自說奇聞

其十三

幾人重過雀羅門荒徑空留屐齒痕皓彩光浮仍夜
夜稻花香滿自村村孰非草莽忘先澤何處昇平答

至尊看破興亡天地淵蟻封恩怨不須論

其十四

大火西流早禦寒秋風秋雨過琅玕高吟氣短憐衰
鬢新沐頭輕感舊冠垂老尙知文字樂忘憂惟藉酒
盃寬十年膚髮空惆悵一飯君恩痛飽餐

其十五

漫說知幾得早還千行血淚湧潼關陰山雁帛成虛
望旭日龍鱗併倦攀古洞且延閒歲月故園聊鎖舊
家山也愁變作孤狸窟野蔓枯藤取次刪

心遠堂遺集

卷十九

七言律詩

五

其十六

偶從日者測流年晝間加餐夜間眠但得合家常聚
首何須九族盡生天栖幽差擬梁鴻瀝湖泛空追范
蠡船吳越存亡今在否一區心地是良田

其十七

洲紫無復有魂招烟雨霏微寺姓蕭野合陰雲看日
蔽庭飛落葉聽風熱網羅遠布魚蝦健獮狩頻更豺
虎騎野老旁觀心事冷閒從湖渚看平潮

其十八

蓮門帶月任僧敲胸有藏書不發抄香木陰深惡更
履深鐵國小怨包茅宇求徑僻真同調蘇李途分可
續交風景凄清殊不惡粗安惟托一枝巢

其十九

潛身隨地有芳華何事狂風起怒濤典屬還家三尺
節雪菴投水數行騷詩成珠玉高難和量滿溝渠醉
欲逃但得主人常愛客巾車重過敢辭勞

其二十

慧苴功名遜伏波閒看山色上樓多數聲笳拍明妃

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩 三十一

曲一闌滄浪孺子歌巷口小衝泥污屐湖頭高臥月
明簑嚶嚶求友和平應自向東山啄伐柯

其二十一

桃李爭春競吐芽繁英開盡到山茶已憑啼鳥知時
候又閱鮮葩紀歲華別有丹爐交水火偶資藥石製
香砂堪嗤老大仍凝絕閒坐空庭數落花

其二十二

性僻耽奇希老杜飛來筆墨有餘香寤歌往昔猶同
室咫尺關豈異鄉身健尚須調服食年豐無事策

兵荒東南民力還宜惜狼籍何堪億萬糧

其二十三

俗緣疎遠道緣輕解盡冤愆似解醒與世盈虧原物
理隨時冷暖本人情束身處子書生課全節孤嫗沒
世名信誓百年猶且且豈云草野盜虛聲

其二十四

石上苔痕水上萍豁然天地一空亭睢城烈烈心猶
赤漢塚芊芊草自青皓月千觴傾白墮孤燈一卷誦
黃庭松風時發調刁鎖徹耳笙簧夾听聽

心遠堂遺集 卷十九 七言律詩 三十二

其二十五

未離餘莖字髮僧本無一物有成能鬚眉尚在牧殘
局婚嫁將完斬斷藤幾見鳳凰嗔斥鴳生憐鳥雀畏
鵲鷹春秋各埽先丘隴麥飯何人奠漢陵

其二十六

輕搖淺漾一扁舟載得孤臣萬斛愁百歲流光當醉
暮四時肅氣總深秋遙天星斗瞻新極極目關山失
舊遊地僻山深生野望蘆花霜月立雙鷗

其二十七

整日鶯啼綠樹陰門臨城市儘幽深歲寒通屬水霜
骨天定難移金石心序轉陽秋悲應律哀生懣役感
知音虛牕午夢遶遶覺竹柏交加影欲侵

其二十八

秋氣蕭森萬化涵滿林黃落變青藍流螢穿石欺殘
月孤鶻摩空破曉嵐甕底舊儲桑落酒杖頭新費菊
花擔猿狙詭詐知何意朝暮何妨任四三

其二十九

肆隔成都日下簾舊醅盈盎不懸帘蓮心觸景還生
心遠堂遺集 卷十九 七言律詩 三

痛出腕遲時且關尖竹徑深深思蔣詡筆花燦燦倪
江淹雨雲何用多翻覆豈有吳麻換蜀鹽

其三十

入聖無門愈落凡蕪詞莽句不勝芟更名喜廁頭陀
籍勒石羞鐫司馬銜是處穿雲惜短屐有時鋤月荷
長澆遍身羅綺嗤兒女不脫寒酸舊破衫

心遠堂遺集

錫山王末積稗實著

男 淑高 沈高 全校

卷之二十

五言排律四百首 七言排律二百首
五言絕句十九首 七言絕句一百三十首
詩餘四闕

五言排律

寧陽道上

北望天何極南旋客早歸亂沙堆岸磧涼露濕春衣
政謝勞肩息身輕俗慮稀長征人未老久戍馬猶肥
心遠堂遺集 卷二十 五言排律 一

五嶺方辭險千山又被圍攀條楊柳色插翅鷲陽飛
拂袖分晴靄揚鞭帶露暉鄉音行漸遠魂夢斷京畿

聞警步朱晦翁十六韻

徂旅何年盛神州豈陸沉旌旗非細柳壁壘孰淮陰
將怯兵逾弱謀微禍益深一朝輕啓囊萬騎絕歸音
敗衄羞軍令殷憂痛聖心東南膏已竭西北怨重尋
部落圖仍合孤城勢復臨枕戈嚼雪恥揮淚欲霑襟
敗壁層灰燼遺黎數斧砮川原皆血肉笳吹自譁吟
遙憶邊塵動何辭霜鬢侵登陴猶踴躍閉戶反陰慘

定遠悲投筆汾陽媿盍簪入關存雅願寶口笑多金
衆志猶如昨天心詎易謀東山歸舊袞早晚獻良箴
道經濟陽得傳禧徵手書備述按君敘勞又宜

軍功行取事理實爲矛盾戲作長律題壁

游子苦從征時危弱弄兵十年磨寶劒百里寄金城
烈烈新羌服悠悠古旆旌局中生死判意外是非明
彈簡霜威薄慈幃喜氣迎白雲隨去路赤羽護神京
靡及征夫淚多愁故客情豈期垂信史復載不祥名
山甫歸方疾留侯功又成一身兼袞鉞末郡佐昇平
心遠堂遺集卷二十 五言排律 二

卽席賦珍珠蘭

有卉幽香甚連叢細顆圓託根殊楚畹分種自閩船
似借水盤簇真分玉砌妍菁華如可掇仙露互爲鮮
含利光隨轉旃檀氣共宜霏霏龍吐焰的的蚌含烟
坐對衣俱襲擊看髻亦緣風聞旌潔白新見字嬋娟
十斛粧樓上一枚照枕前漢臯無識者鮫室有人焉
孰結探驪會同賡明月篇

七言排律

漳浦先生輓詞

悲風昨夜滿江關幕府乘箕逝不還萬里馳驅迷間
道兩年草創落朝班應隨精衛填滄海豈作啼鵲繞
故山支厦固難憑一木鞠躬猶足灑多艱陣前魚鳥
非爲戲草際蟲沙好是頑手寫孝經留墨澹心盟正
氣和歌開都門父老偷揮淚行省衣冠漫抗顏周粟
傷心徽罷休漢廷回首檻空攀餘生未絕頻施棒舊
谷長懷三賜環終始成仁洵罕匹千秋汗簡孰能刪

心遠堂遺集卷二十七言排律

三

舊樓三間改爲平屋高危殊甚今照舊更置爲
老年托宿地賦此記之

荒齋依舊變樓居老去經營計已疎新拭蠟光重訂
眼乍攜蘭氣忽侵裾家園久別驚魂後城市還歸痛
定餘春晝永披居士服山深覆簡故人書親朋讌集
今當再兒女團圓又一初斗室早能容二膝虛堂何
用太寬舒

五言絕句

開利寺八景

池邊滌硯

千載蘭亭蹟空留研石存時來洗殘墨付與細鱗吞

亭上觀鵝

龍跳與虎臥臨池稱絕筆一鵝何足觀義獻從中出

長橋月白

竹柏影參差正在長橋下何處無月明誰似予言者

古寺鐘和

山頭曙色開靜聽疎鐘起道人春睡酣聲聲入夢裏

馬盤牧唱

心遠堂遺集 卷二十 五言絕句

四

盤盤樵牧地何年字馬盤數聲牛背遠不用跨雕鞍

花渡漁歌

放舟蘆花灘月明不能宿自理滄浪歌驚起雙飛鷺

萍舟帆影

一日百里程來往絲如織願乘般若舟無藉篙師力

柳岸烟莎

三月芳堤媚輕風漾碧絲行人莫繫馬恐有斷腸詩

初過中橋

去國湖山在辭家魚鳥親武陵如可入長此避風塵

讀王摩詰集題二首

栗里堪同步襄陽尙後塵傷心凝碧宴寓意息夫人

其二

自是契禪宗詩畫特瀟灑豈有鬱輪袍焚香誦梵者

刺繡曲

深閨無繡譜針下有鴛鴦幾度工夫就人看論短長

惠山詞二首

朝循綺塍往暮渡蓉湖回若箇留泉上月明持一杯

其二

心遠堂遺集 卷二十 五言絕句

五

山北饒松泉山南盛桃李士女都未看先看華孝子

題碧山十老圖卷二首

不是餐芝草還應飲菊泉月尋碧山裏抵掌成弘年

其二

山間留太古卷裏溢陽春借問瀛洲客何如洛社人

詠史二首

馬上紫綸巾紛紛女隊陳誰知同輩者翻屬泣魚人

其二

種竹終棲鳳阿房識不虛錦袍來勞苦思分憶何如

聽落葉

瑟瑟遙驚囁蕭蕭暗下柯愁人俱側枕不待洞庭波

七言絕句

懷古十二首

屈大夫

千載湘江怨楚懷卜居漁父重徘徊子蘭亦似知詞賦不解憐才解妒才

賈太傅

年少長沙送逐臣治安一策涕痕新可憐宣室重相

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

六

召猶向君王說鬼神

董江都

玉杯繁露古無倫文苑儒林各有真一笑江都作傳去漢廷誰與說天人

稱正平

音節潯陽鼓大明江邊鸚鵡賦初成一生跼影無容處何况清狂似禰生

虞仲翔

看君骨節太憑陵知己茫茫獨拊膺却被人言多點

汚尚思平客有青蠅

劉孝標

辨命粗知宇宙寬講堂洞裏著書殘編成類苑休輕出生怕君王按劍看

楊盈川

盈川詩句最清新郎與盧王作後塵如此才華應令長鸞臺鳳閣是何人

杜少陵

曲江芳宴啖紅綾不及青蓮與少陵一代才華千古

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

七

恨草堂枉駕候中丞

李供奉

供奉風流絕代奇錦袍彩筆照淋漓沉香亭子憐才甚縱見流離亦可兒

孟襄陽

微雲疎雨句何妍流落襄陽意自憐細簡南山歲暮曲莫教輕奏袞衣前

柳柳州

愚溪一去絕歸期一代文章屬阿誰客過羅池春賽

社爲言久碎叔文碑

蘇子瞻

學士才源萬斛餘長篇短偈想真如數行歸院金蓮
燭不照新成白鶴居

謝友人送魚二首

餐盡飛沙厭苦辛多君垂念甌生塵松鱸不待秋風
約先向桃花躍錦鱗

其二

已乘春水上漁舸先得肥甘饜老饕驚餌自知深逝

心遠堂遺集卷二十七言絕句

人

好千秋應說釣臺高

弔韓君卿二首

前後何人表出師旄頭夜落捷書遲鼓聲豈爲將軍
歇不得封侯也數奇

其二

殉難從容節烈高問誰秉鉞隕旌旄乘潮還到明湖
上化作西江萬里濤

三月二日喜得家報二首

花落花開已暮春驚看白髮滿頭新隴梅稍得南枝

信猶喜相逢盡故人

其二

白雲何處故淹留停棹金陵古渡頭雙鯉開函何所
寄寄來南北兩邊愁

聞韶臺二首

此曲由來和者稀秦灰幾劫尙留遺莫將舊日儀庭
鳳錯認堂前燕子飛

其二

數過柴扉老使車顧瞻周道遍丘墟登高再謁先師

心遠堂遺集卷二十七言絕句

九

貌不是知音不嘆嗟

自笑三首

千騎如雲到水濱銅符鐵壘一時新但須頗牧多長
算何必龔黃不讓人

其二

終歲淹留此謫居江湖潦倒竟何如誰知別有功名
路不用平津相府書

其三

傲骨重來驛路旁孤城鵲起有輝光屢書下考關何

事若个才人入鴈章

郡齋卽事五首

蕭戶千門景色重春來何似少行踪空留一片芙蓉
影知是華山第幾峯

其二

白羽如林朔氣寒邊城直北接長安城頭一樣團圓
月多少佳人塞外看

其三

誰領兵符護海濱莫持節鉞掃邊塵只消留得藩封

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

十一

在無數麒麟閣上人

其四

大名湖上夕陽山那得行遊不醉還昨日悲笳吹滿
地誰知遷客在人間

其五

我亦悠悠行路人黃金散盡莫嫌貧鬢斜帶有風霜
氣肯逐羣兒學負薪

自嘲竹枝詞十首

極目鄉關情暗牽風塵日日漫長天鰲頭磯口蒲帆

滿只是行人不上船

其二

買山錢足問歸田人壽河清不待年只恐買山人去
早一生負却買山錢

其三

一葉輕航未穩眠故園烟水浩無邊宵來急喚揚帆
去風浪前灘正拍天

其四

萬井飛沙大道邊况當極北起風烟爲誰留住如袍

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

十一

紫霜贊蹉跎又一年

其五

連歲無能掃墓田春風寒食泣啼鵲爾生亦有三年
愛也憶歸來掛紙錢

其六

折腰先生太可憐朝朝負弩立關前故鄉儘有閑田
地無那先生未整鞭

其七

上巳江南欲暮天人來盡日說歸田燈前已草休官

疏朝起驅車驛路邊

其八

蕭蕭白髮已垂肩
愁對班行美少年
蒿徑林田差不惡
且留斜日續殘編

其九

據鞍意氣猛無前
日落愁看貼水鷗
驚足久知筋力盡
曉霜峻坂復加鞭

其十

搖落秋光九月天
歲裁百卉落霜前
古來惟有陶潛心
遠堂遺集

卷二十一
七言絕句

十一

徑正好黃花繞宅邊

入王府見老宮人乞哀賦題竹枝詞二絕

埋沒當年半臂髯
君王行幸尚含羞
舊時顏面歸何處
望著衣冠便叩頭

其二

也有紅裙如石榴
楚王雲雨共登樓
一場歌舞無端罷
昨夜風流今白頭

吳霞舟師索和還山詩四首

悟得生身是剩餘
餘魂今始慶安居
囊中黃石知無用
仍向名山學著書

用仍向名山學著書

其二

懶向墻間饜乞餘
器器何損愛窮居
假年學易期無過
一卷義經是秘書

其三

懸知造物欲留餘
故遣鶯花伴獨居
一事未捐猶物累
好將清夢付琴書

其四

據鞍意氣已無餘
占斷山居並水居
更有唐人佳句在
年年歲歲一床書

心遠堂遺集

卷二十一
七言絕句

十一

在年年歲歲一床書

途中紀事二首

嘆息東征是舊遊
殷勤重復上扁舟
綠楊深處多漁叟
笑爾歸時果白頭

其二

新開澤國隔東西
反覓舟人載馬蹄
荳蔻邊尋去路何如花下聽黃鸝

金剛舟次送忠初兄之任福州五首

十載柴扉局不開
一封麻詔自天來
時艱始卜山中

相豈獨朝廷錄舊材

其二

巖壑何能老使君御屏應紀舊彈文鳳書初下層霄
日一片紅霞映白雲

其三

聚族同斟獻壽盃一堂色笑卽春臺

聞報日適值
伯母壽誕

絲風昔敦臣節輝映萊衣亦快哉

其四

起廢從無及外臣同時休沐被恩新遙知簪筆丹墀

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

十四

上照見亭亭玉立人

其五

福海于今獲再遊荔奴落落滿枝頭南樓風月應如

昨別有清涼接素秋

宿龍

我是龍山舊主人龍山久待未抽身如何更有龍山
會負却龍山兩地春

和高忠憲葉司空兩先生東林廢院詩十首

自有淵源接晦翁地分雒閩此居中於今行邁心如

咽彼黍離離降國風

其二

休言吾道在東林講席灰飛世陸沉隔院尙留松柏
影憑人領取歲寒心

其三

空憐地老并天荒古屋三楹麗澤堂鐘鼓寂然壇坫
在百年興廢忍相忘

其四

治亂關頭伏此中漫因止水泣途窮傷心不在城東

心遠堂遺集

卷二十

七言絕句

十五

路別有悲酸是故宮

其五

行生何地著言詮苦口提撕痛昔賢殺盡黨人倫始
絕無君無父更無天

其六

不須直北起狼烟數卷詩書是惡緣一飯君恩無可
報反將衾影訟前愆

其七

懶從松菊問平安三殿工成拜大官一自講堂消歇

後山河何處係堅完

其八

自向清寧莫厭居撫心惟有慾難祛身投湯網無煩
祝欲避鉗錘術自疎

其九

廟貌依然映石臺曾蒙溫旨許重恢誰知元氣凋
傷甚剩有荒臺詔後來

其十

敢言往復是天心一夕興亡釀禍深坐久不知天地

心遠堂遺集卷二十七

七

改尚疑鴟鳥集空林

高彙旃學憲於東林樂再得草廬落成再和榮

高兩先生韻得三首

東周無夢嘆衰翁十載興亡在眼中詎謂富強非我
事舞雩依舊咏春風

其二

東壁依然翰墨林不隨烽火共銷沉重來講習無此
事一日因緣萬古心

其三

陋巷軍瓢樂在中乘桴浮海思何窮鬚髯此日仍巾
帽慚愧鸛旂過澤宮

和姚月子攜杯詩十首

月子隱居華藏讀易嗜酒兼工詩畫一日戒飲巨
觥每赴飲攜一小犀杯自隨用高忠憲公程酒法
數以九爲率得詩十首予亦依韻和之

乞得香醪緩緩斟數窮陽九問何心全身遁入河圖
裏月窟天根仔細吟

其二

心遠堂遺集卷二十七

七

太湖石畔看山回消受秦坑幾劫灰酒債只今償欲
了不煩兒女笑貧杯

其三

衰顏久矣謝紅裙日坐空山禮白雲把酒招山山不
語九峯點點望中分

其四

旗亭風雨再論文往日知交半斷軍時至卽行逢便
喫何妨佞佛更殷勤

其五

招尋無用勸酬頻，罵座狂呼恐出神。日日登高更懷古，身藏酒國酒藏身。

其六

削去貪聲自養廉，聖賢清濁本難兼。道人別有遊仙法，一枕羲皇付黑甜。

其七

不分桂醕與椒漿，六偶三奇是秘方。鼠腹易盈原易涸，明朝重進紫霞觴。

其八

心遠堂遺集

卷二十七 言絕句

大

休將血淚灑新亭，聊傍空門共匪形。酒未醉君君已醉，悠悠長夜幾時醒。

其九

無官有子益身輕，早向荒丘築詩城。他日攜杯先祭我，好從西土賀昇平。

其十

春殘無計復留春，踏遍荒郊盡雜塵。便得中山千日醉，可憐身是兩朝人。

和廣攜杯詩十首

原詩原有加一倍法曰：廣攜杯則漢法三章蕩然矣。續和十首爲主人解嘲云爾。

哀多益寡聽權宜，雞骨空床強自支。便學陶潛書甲子，酒人原自有情癡。

其二

爛醉微醺總合宜，頭顱如許欲何爲。自將巾幘裝男子，豈有弓裘付犬兒。

其三

纔築糟堤又決渠，醉鄉猶恨往來疎。何年湖海俱成

心遠堂遺集

卷二十七 言絕句

七

酒一葉浮槎縱所如。

其四

破戒頭陀已盡壺，莫當良夜泣窮途。明朝中酒應辭客，止酒翻能養病夫。

其五

惟恐傷生因節飲，誰知放量又沉酣。生平不作欺人語，獨與麴生多二三。

其六

明月東上日西沉，醉來自理無絃琴。曲終獨立瑤階

下蕭蕭古木何陰森

其七

屢舞傲傲降酒仙何煩監吏立初筵及今醉死猶嫌
晚酒國須參第一禪

其八

一夜洪流浸水田香粳半沒湧山泉沿溪早蔣陶家
秫恰得神方肘後傳

其九

日日遊春不是春雙眉頻蹙向誰伸酒泉昨夜推亭

心遠堂遺集卷二十一 七言絕句

七

長雅量如君得幾人

其十

得句淵明日夕佳索居須與素心偕解醒不聽山妻
語死共劉伶一穴埋

踏燈詞六首

放假京華共欲仙也曾沉醉酒樓前
都城元宵舊
放假十日西
宮絳炬今何似浪擲維桑百萬錢

其二

短髮垂垂覆黑貂幾人偷淚泣鮫綃爭輸寶鈔添銀

蠟望裏湘簾一再挑

其三

晉代衣冠漸失其當場歌舞倍傷神放偷薄俗羞前
史慎勿推陳更出新

其四

紅裙翠袖漫相過剪剪傷情舊綺羅今夜天街渾似
水却疑風浪起銀河

其五

三更初轉燭華零若个深閨戶獨倚我亦披衣眠未

心遠堂遺集卷二十一 七言絕句

三

穩恨無風雨暗疎星

其六

攀附鱗茸得未曾發眉慘淡映殘燈從旁演山頭陀
像遮莫當年有髮僧

龍燈

吐霧興雲假是真于田于野漫藏神明知失水同蚯
蚓補得昭回萬象新

傘燈

碧蓋油油出夢遊乘風搖曳過西樓坐看掃地冠裳

盡贏得威儀月下留

毡燈

顛倒循環制度新先天一炁罩都闌和身遁入輪迴
去宛轉由人徹夜巡

蒲草燈

何妨縱酒又逃禪坐破蒲團醉欲眠卽色是空空是
色六街燈火一爐烟

雁燈

朝辭蘆花暮經過飲啄前緣領畧多却爲春寒爭暗
心遠堂遺集卷二十七 七言絕句 圭

渡梅留孤影落星河

蟾燈

火宅晶宮共作緣翻身原在廣寒邊天門昨夜無關
鎖暫落星橋起暮烟

靜成高公黃巖名宦百餘年後有新令李我菴
爲彙旃學憲之門人重新廟貌詩以紀勝次

原韻三首

曾向賢祠奠一罇桐鄉俎豆有層軒百年輪奐開生
面共說甘棠舊子孫

其二

桃李春風徧及門誰從絕學辨昭昏冠裳已易蒸嘗
在世事還堪對虱鴮

其三

爭羨源深衍澤長程朱高弟又升堂但留一合清名
在誰剪當年蔽帝裳

荅丁三餘中翰索酒二絕

萬里從遊室愈遐嶺頭空折舊梅花粵東近耗今何
似可是生還博望槎

心遠堂遺集卷二十七 七言絕句 圭

其二

無事悲啼拭淚痕滇南聞有故交存天涯作客君生
計仗劍何難再出門

長至書懷得冬字三首

被褐山居已二冬微官未老早歸農野人不復親龍
衮靜聽僧寮起暮鐘

其二

一番風信起隆冬坐擁羊裘笑老農盡說陽生能送
臘誰知霜鬢已龍鐘

其三

古人猶務足三冬無事閒居亦情農新曆頻頒頭漸
白明朝愁聽五更鐘

愚公谷

俯仰興衰勑倚闌千中何地著悲歡顛珂已事何須
囑差語兒孫創業難鄒愚公自記有云當微服顛
上向故事身死後拾爲佛剎

遂初書院遺址二首

依然尺雪立程門各共山高學海深萬卷樓開千帙
滿祖龍烈炬問何心

心遠堂遺集卷二十一 七言絕句

其二

饑食寒衣盡孔周閉門抄寫不曾休昔年樵養今何
似獨手殘編倦倚樓

壽華仲通徵君六十二首

絳座俱登玉笏班龍門高節迥難攀成蹊桃李今何
似一代威儀白斗山

其二

蜀道休歌行路難物情今昔任波瀾常留孝子祠前
月照徹冰心一片寒

哭穆年弟十絕

束髮窮經幾廿年出師未捷早生天青衫夜半啼紅
血化作歸魂泣杜鵑

其二

節屆春分不復留孀妻孤子淚雙流掀捋一笑思孺
慕堂上如何慰白頭

其三

共祖同堂十弟兄而今單剩九人存書香一代從君
斷草土餘生誰足論

心遠堂遺集卷二十一 七言絕句

其四

常似區區多病身何妨床褥日相親也因連愈翻迴
毒莫恨庸醫慣殺人

其五

筆耕舌釋自能文片牘從無借齒芬郵筒阻絕君知
我做骨稜嶒我哭君

其六

淒涼先業久飄零首荷盤餐厭血腥一卷遺經藏海
簡貽謀惟有數峰青

其七

酒國棋場一再逢無心角勝偶爭雄張公九世惟書
忍却怪天高聽不聰

其八

蕭條門戶勉撐支磊落胸期問獨知屋舍無端飛鵬
烏清魂杳杳竟何之

其九

痛別衰親已二冬我猶視息爾相從九泉今得通聞
問寄語孤踪只務農

心遠堂遺集

卷二十一 七言絕句

三六

其十

當年曾祖早歸山六歲遺孤喜閉關撫壽顏殤千古
恨須知天道本循環

和黃漢臣放生原韻十絕

祝網亡何又合圍綺筵歌舞隔香肥殷勤懺悔無多
事青草芊芊蝶自飛

其二

蕭蕭蘆荻起秋風地北天南泣塞鴻鰲羽自憐栖未
穩莫教孤影落寒空

其三

下箸何須費萬蚨一盂一鉢亦齋廚剎那劈破人天
界福德于今似積鉢

其四

天台流水話重論潤稿嗟枯盡血痕一滴楊枝生意
滿由來凶懼本無門

其五

贏得翔游換剝剝不須疏鑿遍西湖福田佛國家家
有何事南屏讓大蘇

心遠堂遺集

卷二十一 七言絕句

三七

其六

脫離罟網逝沉沉黃鳥依然弄好音海濶天空君記
取雀環應自報恩深

其七

斬去糾纏識斷藤將身續鴿亦何曾從今仰面看雙
翼遮莫當年出定僧

其八

上林春滿鳥啾啾狼籍繁華痛六街殺氣橫空銷不
了饅頭還許燭深埋

其九

脚踏雙蛇報夜光黃衣入夢苑中藏生憐水族悲號
意問是心王是法王

其十

騎鶴兼纏十萬腰回頭覺岸寺名蕭山僧捕鼠非無
術自向空廊學畫猫

詩餘四闕

荅友 鵲橋仙

夏朋衰黃竹茶松醞清盡東風春信但看林下兩三

心遠堂遺集 卷二十一 七言絕句 天

人半百頭顱轉瞬 清涼任運驕奢驗分惹得賜賜

啣恨那堪風雨及兒孫管取百年同盡

送客 柳梢青

短亭長別依此去斬釘嚼鐵舉目凄其破碎金川燬

殘瑤闕 傷懷風雨蕭蕭好矜護一生名節化作啼

鴛還愁重見乾坤流血

燈夕 滿江紅

萬籟風烟天付與江南仙窟春事近二八芳齡上元

佳節錦瑟鸞笙銷永夜朱牕寶蓋迎新月算眼前都

心遠堂集二十卷 江蘇周厚 培家藏本

明王永積撰永積字穉實無錫人崇禎甲戌進士
官至兵部職方司員外郎是編文十四卷詩六卷
末附詩餘四闕前後無序跋永積在兵部時嘗以
推舉遲延事獲譴今以集中自記觀之蓋太監王
之心欲用其弟之仁爲浙江總兵官永積持不肯
從而之心以是中之者也

野獲園詩二卷

〔明〕歐陽鉉撰

原北平圖書館藏明崇禎刻本

附《四庫全書總目·野獲園集

二卷》提要

野獲園詩叙

宋初承唐季萎蕭之習
楊劉登壇文體俳比歐
陽文忠公崛起漢東砥
柱古道翰林風月其詩
三千吏部文章爲年工
百夫惟大雅卓爾不羣
蔚然爲一代宗匠矣今

歐陽使君子玉以公家
裔孫擅西州名儁彭蠡
匡廬洪井滕閣之滕風
蕩濯其襟期自其爲諸
生之日已自致壇坫之
上長吟短詠風馳遠邇
既掇莖榜筮宰海陽左
擘黃山右睨白嶽新安

大好山水於是稱僊令
神君于其間玄覽無窮
丹砂有骨車停刃解庭
靜雀喧每從素綵委蛇
之餘輜軒問俗之際矢
爲篇章日新富有余得
受而盡讀之格韻峻嶒
神機䟽豁若意得境空

之時寒雪瑩心春融溢
吻復不知人世上海者
為游塵何者為集詬抑
何其聲之廉以直而悠

叙

四

呂遠也至其為詩餘小
今自爾風涼跌宕則猶
之啼也鶯之語也遼之
九旭之書也視漢卿實

甫作喁又兒女語者大
有逕遶矣我朝風雅自
國初正始振于弘治而盛

于嘉隆北地歷下婁江

叙

五

新都大放厥詞更霸九
合然而擬議相仍譏排
漸起其在於今亦當運
會浸淫之日矣起衰濟

溺正須文忠其人使君
家學淵源期當五百奪
輶而舞問鼎中原安得
不以執耳涖盟之事屬

叙

六

之昔文忠之興有臨川
南豐眉山父子攀龍附
鳳暉麗後先如廬山高
一詩較李輶杜王蘇左

辟蓋有韵之文公爲翹
楚况子固不能詩之憾
彭淵材遺議具在也迺
江西詩派魯直后山歸

叙

七

然雄長而取致聲斷崎
嶇格磔間遜渾成若使
君之流麗爾雅居然文
忠後身前無古人後無

巨子即此一編足以建
幟豹彩濡而愈煥鸞文
脩而愈炳鑄新叶利玄
詣無涯吾尤未倪其所

叙

八

止也它時掉鞅渠祿潤
色鴻猷爭清鍾呂不啻
若昔范蔚宗七葉相傳
結集藝苑豔為盛事於

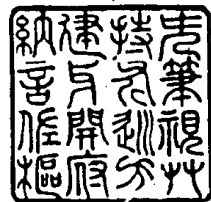
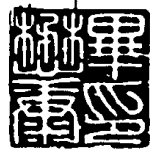
是乎六一先生之緒有
聞孫布濩流行而不韞
韞矣

叙

九

方外司馬畢懋康益

侯謨



序

余交歐陽子玉於京邸以
同譜故尋晤燕笑叙交歡
以同政故先是讀其文閱
一年而盡讀其詩如入魏

序

十

我之宮游峰嶺之壑雲布
而星陳龍逸而鳳集遠近
色改沉翫忘疲子玉即屬
余一之記之以余同志故也余
惟詩人之作者賦有風舒藻

揮翰騁思妙撰亡論車騎

冠劍之照翩京關山川之歸

壯無不綴辭選韻徇月赭

霞雖至遠驚遺賤湖海放

浪之倫之能發嘯之泉結心

序

十一

蘭圃漂清塵於九陌屬哀響

於三秋以得志於時為詩之果

能達人以不得志於時為詩

之果能窮人否勿信也子玉

之詩詎必皆上第後奮身

序

紫閣濯鱗天池登皇之堂
揚赫之光如負盛名於天下
哉觀其研氣墳典沉神龜宇
考班按部篇體天成年盛志
茂意製雙美今所著詩具
在而余決其必大傳於世者
有二昔呂近仁作江西宗派
圖名二十五人為詩家法嗣
楊廷秀序之以味不以形
今纖穠中度雋朗自然則

序

其詩之衣鉢真也又忠公
黜陟恠戒浮薄又體一變
茲課士首制執次詩律裁
格在晉魏唐宗之間有赴
繩削者超夷等而升之則
其詩之鑪錘異也天擢姿
材蔚為儀羽當今入觀秘
書出號經庫子玉豈僅以
詩自雄哉諷詠寤歎相与
察名業節槩之盛焉斯又

非徒筆墨之技矣

戊寅二月

華亭社年弟章曠頓首

叙



丙子解元
弟曠頓首

十四

泉

詩者性情之風籟也根抵於性情則興會所觸而吹萬之簫聞陽者投津陰者合呂響瀏夫金石有天然之雅韻余同年友歐陽子玉夙有文名雄噪文壇而詩才更矯矯

序

十五

負早慧律絕有孟襄陽之妙悟陶熱渾之清逸韋柳之簡淡而古風歌行豪放似李青蓮兼擅昔人之長而非其勦襲餽飣每率吐胸懷迤灑韻流成要渺之音特立乾坤眼空作者豈非自寫其性情之適

我余北行寄徑其治邑耳間噴
間賢令之稽知其絃歌化馳若神
也及予方驅馬遄邁子玉則夜張
寫出帙相噴歌管噉噉與漏聲雨
聲叶應而余獨手一帙不忍釋見
其宣情達性多化工之至而新安

十六

道上佳咏盈把因嘆淵明令彭澤
八十日考其時在義熙乙巳之秋
梁昭明以年譜叙其詩獨是秋缺
然子玉能不以簿書遽輟嘯吟其
美政又速溢如此才何其綽然哉
被酒書帙端聊以徵子玉文學吏

治歸本於性情者深而非其才人
之緣飾者也

年社弟熊人霖伯甘拜手敬識



序

十七

序

十季來不見子玉先生矣有人見奇山水奇人
奇懷不炯炯在心目者乎憶當年賦菁莪喜
見子玉於戛州對榻兩窓挂壺寒柯悠然觴
詠於風篁滴翠之下致足韻也嗣因子玉再見
段君青雪每追我暇輒復三人放浪山水間訪
靈巖探米泉遺穴問天竺尋韜光飛錫處摩

序

十八

吾讀大蘇詩皆奇人奇懷奇山水相為映發炯
在心目者則十年來即何嘗不見子玉也十年
來又不見子玉父章矣獸記戛中序子玉行稿
畧云歐子一文成又語夏子曰請以子之眼質余之
手任手之靈率變而不易余之手性任眼之襄
彈變而不易子之眼光蓋子玉之以余為知文
如此別甫二年而子玉雋賢書余自知眼光

序

十九

未落也迨十餘年而子玉雋南宮子玉文具在
余又知人海眼光俱未落也而況余之炯炯在心
目者乎十年來即何嘗不見子玉文也十季來
亦又不見子玉詩矣又憶余初見子玉獨絕詩才
詩情而諱言工詩其意及振青雲之業而終肆其
力於古文辭不尚多命騷不已然每痛飲撫案
定余著作諷議刪潤一字一師余是益以子攬

余何癖而余之信子玉詩擲金石懸日月炯心
目真又有在見奇人奇懷奇山水外者十年來
即又何嘗不見子玉詩也即寄詩高視雄博
時別幽靈一結縕思恍恍悲壯如有裂桐飛鐵
之聲三移余情其曰生我父母知我子不得交
生誓交死嗟夫是所謂子玉之情子玉之詩而
余以松泉湮鬱之人雖欲不爲子玉之詩之序
序

二十

亦有所不能辭也

楚鄂社盟第夏永清漫題於不厭山房



自序

作詩者多摹古曰三百篇也漢魏也
初盛唐也夫今人飲食能向古人偕
口乎古人風格雖有可擬者須另出
手眼自駕性情而非可意義相襲也

自序

二十一

吾於詩取其有生氣非剪綵者故性
之所適率然成韻卽不敢自附作者
之林而寧淡毋綴寧潔毋蕪聊以自
娛其好而已抑古之作者有化工有
人工如微雲淡河漢踈雨滴梧桐化

工也風暖鳥聲碎日高花影重人工
也人工而化者組練無跡亦成天巧
皆貴其自然之致惟不以搽粉虞侯
求我古人安在今人不如古乎予性
耽野趣其於詩半野得之今雖爲吏
自序
一遇野輒吟讀者亦當以野觀謂予
慊其所性焉可矣



目錄

四言古詩

匡山

過羅信斯基二首

有所思二首

五言古詩

顯遂江思鄉石石有淚痕

宋邑侯邀遊虎潭 侯諱運昌浙江山陰人

目錄

癸酉冬同友人登金山塔 有引

妾薄命

古別離

過榆嶺

七言古詩

閔王孝儀樂府詩作 諱可象新州人

關山月

烏夜啼

王孫遊

讀張文昌寄衣送遠二曲感而有賦

寄衣曲

送遠曲

古禽言

空倉雀

東五雲陳邑侯

侯諱元烈廣東澄海人

薊門放紅歌

昔戊辰不第作也

目錄

東夏大滌元戎

諱永清湖廣武昌人

過馬當山

舟中贈友

送友之雲陽

之青原

五言絕句

舟中晚望

章貢早發

同劉長人夜話

諱仁遠廬陵人

初夏

雨夜有懷

江月

過績溪三首

六言絕句

山行

除夕別

目錄

早過句容道上

七言絕句

東彭受之

諱文咸贛縣人

登青原七祖塔

別潘一元歸宜陽二首

訪襲明上人半蘇庵

江上同謝太年胡漸干尹獅石話別

謝諱尊生

龍泉人胡諱鴻達廬陵人尹諱珪永寧人

對月贈小蘇

過筱庵

贈俱一上人滿五十

東劉叔道 諱皆泰和人

乙亥元旦八首 有引

晚渡丞水

德州道上

戲友遺妾

目錄

公車漫韻八首

過孟暉君碑

出都門

過古三歸臺

謁岳武穆祠

採蓮詞

香爐峰

黑虎岩

五言律詩

村居

東夏大滌

過友人水亭

往平道上

寶應湖

立秋前一日同友人劉叔道上八幻雲登

西臺寺

目錄

泊舟張渡

劉宗魯留飲怡園

入潞江

讀馬季房匡山詩 諱僧龍唐陵人

遊潯州兼訪符師二首

石照上人結宇匡山顏曰陸寓航

匡雲上人築居九奇峯

過紫桂山

題慧山上人壽意

過張蘭汀別業 詩想卿萬安人

贈警峯山龍湫師善兵法二首

同郭元常話別 詩昔與萬安人

別恩江虞邑侯還金陵 侯詩詩直隸果陽人

再遊青原三首

石亭寺阻雪

戊辰下第歸發張家灣二首

目錄

春日同五雲陳邑侯泛舟限廢字

初夏泊舟濟寧

訪萬吉人年丈 詩元吉南昌人

過朱子傳小齋 詩統錫南昌人

寄劉叔道

已巳秋日青原

元日謁先人墓

宿青石

宿花石灘

同牧公過古祇園

贈如懸上人出關

冬夜同式于上人坐筱庵

曉起

過白下驛

秋夜同務白上人筱庵二首

新築澧陽別業

目錄

渡澄江

過竹塢

冬日曉行

同朱子傳夜話玄渚齋中因憶項茂之

冬日同友人登銀山塔

五日西峯哭王禹侯卧病 詩廷駿廬陵人

同郭六脩年丈飲閒亭 詩維經龍泉人

虔旅中聽雨得圍字

虔州贈朱仲韶 諱純錄南昌人

立秋日同王孝儀馬季房曹堯臣集南塔寺 有引

經野寺

閏八月過屠思脩小齋見石榴忽開詩以紀之 諱而吉吳縣人

訪喻宣仲雪陽學署 諱應夢南昌人

早渡興國江口

目錄

過紫松山訪楊喬元 諱廷發瑞金人

訪雪浦上人冷關

初秋送彭支鶴歸縣江 諱有明龍泉人

大孤山

除夕前二日阻風李陽驛

蚤渡蕪湖

別王益矣出都門

渡黃河

太子磯

泊舟章江門訪朱子傳聞已捐館矣賦此志感

過玉峽驛

金水阻風

過浮梁諸灘

過佛嶺庵

旅思

目錄

涇令鍾凝之留飲署中賦謝二首 諱鼎景陵人

春行喜霽

旅思

戊寅上元重過凌友人宅卽席賦贈

春行

七言律詩

喜霽

青原山

遊石勳廟洞有引

早過嶧陽謁孟廟

過小孤山

渡黃河

徐州

兗州

除夕別慈上人二首

南嶺鄧英多過訪諱林村南康縣人

目錄

秋興八首

送兆樂弟有引

五雲同陳邑侯吳守府對酒言別吳公諱宜猷

遂江挽項茂之二首諱容華龍泉人

遲李小蘇

送張具生之燕諱于慎龍泉人

辛未冬日別樓我先還越諱得月寧波人

雨中懷段青雲諱文炳吉水人

辛未冬遊遂江二首

送白公遠訪白公能詩尤工琴

宿懷仁庵有感

春江早發

訪劉元澤讀書香林院次韻二首諱倫廬陵人

重遊虔州

過黃土東坑諸嶺因憶管季與門人蔣實

即同遊諱聲芳廬陵人

目錄

過贛郡學署哭先君允君曾爲茲署廣文

懷中翰龍孺六諱大維永新人

舟送郭六脩年丈之金陵限韻賦別昔有

琴客佐觴

夏日逢朱仲韶於虔州秋餘過訪賦別

重遊南山寺

元日舟中試筆

之昌平

過拱華城

冒平訪少司馬李緝敬先生人 節日宜吉本

過汶上挽邑侯段青雪內兄

江上挽謝右王蕭光晉廬陵人

報恩寺禮旃檀佛塔

秋日過廬山兼懷匡雲石照二上人

挽王孝儀有引

江上有感

目錄

十二

蚤發生米寺

赴休寧任

自初門之休邑

海陽道上

遊五雲山四首

曉行遇雪

榆嶺得泥字

宿采石地藏殿

途逢靜池上人感賦二首

附詩餘

滿江紅秋思

謁金門春景

滿庭芳留春

柳梢青春情

瑞鶴仙冬閨

雨中花流螢

目錄

十三

青玉案春歸

菩薩蠻春詞

一剪梅閨思

菩薩蠻春情

謁金門閨怨

野獲園詩

螺川歐陽鉉著

四言古詩

匡山

繪月繪光繪水繪聲不徒寫其形似耳

寒流掛天一瀉萬里夕陽在山暝色四起煙冷
翠滴白月照衣猿啼鶴鳴匡君來歸揚帆中流
羣峭崿嶂爐峰入雲紫煙朝出上霄崕峴杳不
可攀靜處以思神遊其間廬魏武短歌行

野獲園集

卷上

過羅信斯基

問爾輪迴生死於酒竹林諸賢邀之爲友

其二

取酒與爾快哉痛哉花間月下呼之或來

有所思

我儀圖之榛苓之詩

山有蘭蕙霜雪覆之中有幽人烏紗驅之

其二

如音之詩

雖則驅之我思正苦一既逢之且歌且舞

五言古詩

題遂江思鄉石石有淚痕王建望夫石詩無此深摯

唉彼無情人匪水則云石此石何多情淚灑孤
山液憶別是何年年身作客或托征人竟曾
邀蕩子鬼有夢入春閨無語怨秋夕不盡當年
愁流成萬古碧誰言石無情點化應成翮定作
子規聲帶血還故宅行應點化

宋邑侯邀遊虎潭

蕭散之調令人想見絃外琴心

野獲園集

卷上

公餘惜春光置酒同登眺千峰郭外斜萬壑雲

中窺風雨暴欲來陰森疑蹲豹俯瞰曲曲泉還

宜續以棹爾乃坐中流石室遠相召溪翻長舌

聲山開太古貌分塹入其窩似叟閒垂釣歌喉

與潺湲溺溺音相調賓狂主亦醺猶自戀殘照

漁火橫江明青山來野燒人傳令能僊點綴春

光妙鳴琴多暇肯重遊期可料留詩潭壁間悠

然聞虎嘯

癸酉冬同友人登金山塔。是日山寺無僧。龕燈亦滅。携有斗酒。無從乞火。昔松風飄濤落葉。送響景雖岑寂。而遊興殊快。恨朱子傳促歸大早耳。

我志在登臨。愛山已成習。金山曠且高。羣峰遞相入。招携有良朋。敷筵作小集。到來萬木凋。塔影亭亭立。四面迫山光。一望低城邑。迴環瀉瀾流。高下辨原隰。日午不聞鐘。迎風碎葉急。僧房

野獲園集

卷上

三

冷似冰。佛座艸叢茸。石火村中分。井泉林外汲。山翠落清潭。堪同酒韻吸。千巖返照斜。孤月向人襲。有客促言歸。倦遊步履澁。斷續起松聲。樹樹鳥爭戢。回首衆山暝。清光猶可拾。

妾薄命 怨而不迴得風人之遺意

一自蒙君眷。芙蓉憐妾面。薰蘭鬢枕香。畫眉翠。翡翠細。韶華寧久留。覽鏡紅顏變。移寵向新人。恩情從此倦。門前青艸生。兀坐理針線。織錦作回

文。怕令新人見。儂是舊日卿。何貴復何賤。

古別離 欲笑欲狂欲歌欲泣

自逢蘭膏約。蛾眉爲君揚。展衾先有設。入幕但欲狂。洛浦情何極。巫山夢正長。至曉青髮亂。因之紅粉粧。同覽菱花鏡。復解羅衣裳。單襦薦枕席。初日照洞房。那知朝與暮。念茲樂未央。如何懽娛日。倏忽遠行裝。惆悵高樓上。移步下長廊。何以慰離別。曳帶繫香囊。連淚垂雙縷。迴文刺

野獲園集

卷上

四

斷腸。今宵孤帆去。賤妾徒自傷。

過榆嶺 造語舉梓

捫蘿躡山高。山高天勢逼。濁霧封其巔。殘雪斷其脊。亭午日光開。化爲山之液。山形與且奇。山徑紆還窄。樹杪修藏戈。瀑流冷澈石。到此非人間。四顧生辟易。與穿十里遙。不覺日云夕。曠逸

七言古詩

閔王孝儀樂府詩作

關山月

關山對月月遠人關山懷人人遠月月遠猶親

簾幙前人遠容顏隔幾年記得別時一杯酒多

情那堪君別久請君細讀從軍詞賤妾空房難

獨守黯然魂銷

烏夜啼

野獲園集

五

最憐啼鳥雙雙棲最憐雙鳥夜半啼一聲憐入

閨中女如怨如訴疑人語擁衾撫枕不能眠况

復瀟瀟五更雨情致悽惋可與太白烏夜啼詩並傳

王孫遊

怨王孫兮芳艸長庭堦兮未掃莫怨嗟兮人老

憶歸期兮尚早一再讀之幾欲飛奮

讀唐張文昌寄衣送遠二曲感而有賦

寄衣曲

翹去身親不復說寒到君邊衣到無矣妙極妙極

征衣未製心先測纖纖素手當窓織別去那知瘦幾多真將刀尺規前式聞道沙風最苦辛製成何日到君身衣去黯然魂亦去妾身從此恍能親

送遠曲

若含若訴能令古人遜其情深

一曲陽關聲啾啾南州司馬青衫濕欲言不言

心如痴雲山慘淡遞相入薄命如儂等葉輕那

堪狼狽傷君行前途山水嗟無數方寸因君有

野獲園集

卷上

萬程連情

古禽言

磊磊有異致

行不得哥哥前張弓後張羅如此風波柰若何

行不得哥哥巢有子兮望其母田有粒兮遺其

乳入我巢兮哺我子縱爾強兮莫我死古甚

空倉雀

莊生寓言

空倉雀鳴且悲飛飛何處將安歸富兒積粟千

萬堆夫號妻哭無兒炊胡不持斗粟易彼瓶中

醺。堦。前。對。酌。聊。解。願。今。日。富。貴。徒。爾。爲。倉。多。粟。
腐。君。不。知。空。倉。雀。聊。忍。饑。倉。自。頽。雀。自。肥。古。甚。

東五雲陳邑矣

文生于情必傳之作

獨。上。江。樓。思。默。默。五。雲。遙。隔。幾。峰。黑。夜。來。風。雨。
送。新。涼。倚。枕。中。宵。眠。不。得。粵。中。夫。子。何。人。也。爲。
政。風。流。有。道。者。登。龍。半。走。江。右。奇。而。我。尤。庇。二。
天。下。贈。我。斗。酒。詩。百。篇。琴。堂。秉。燭。開。華。筵。雙。雙。
江。干。憐。歲。暮。感。君。一。顧。勝。千。錢。昔。人。輕。恩。重。知。
野。獲。園。集。上。七

年遇鍾子

同致作

薊門放船歌

慷慨悲歌深得騷體

薊。門。三。月。柳。垂。絲。此。日。放。舟。不。暫。遲。一。道。和。風。
聲。細。細。半。規。明。月。照。如。眉。月。照。春。江。曲。復。曲。前。
途。望。斷。村。烟。續。老。姑。市。婦。語。帶。聲。夾。岸。高。懸。酒。
旗。綠。魚。鮮。價。賤。如。沙。土。沽。酒。燒。魚。輕。盪。勝。醉。臥。
船。頭。天。地。寬。羨。彼。舟。人。得。歡。聚。我。輩。蝸。蟻。誤。半。

生。投。筆。尤。期。問。請。纓。風。塵。奔。走。三。千。道。觸。險。常。
令。魂。暗。驚。君。不。見。去。年。禾。黍。今。年。新。遊。子。尋。思。
又。一。春。江。南。作。夜。風。北。起。閨。中。愁。隔。一。江。水。

東夏大滌元戎

十。年。彈。鋏。虎。頭。城。聽。罷。元。戎。落。鼓。聲。馬。上。看。君。
顏。如。玉。高。懸。大。纛。一。書。生。鬱。孤。臺。上。三。更。月。馬。
祖。巖。前。雲。出。沒。論。文。須。傾。酒。一。罇。刻。韻。不。饒。金。
谷。爵。回。首。虔。南。又。十。餘。老。筆。生。花。映。劍。書。每。誦。

野獲園集

卷上

一。篇。一。叫。絕。今。之。子。長。與。相。如。年。來。邊。境。日。紛。
紛。似。古。戰。場。不。忍。聞。夏。子。營。中。列。細。柳。勢。掃。賊。
兵。捲。浮。雲。遙。想。中。郎。各。一。天。焦。桐。爨。下。少。人。憐。
春。風。三。月。好。音。近。媿。我。金。門。屢。不。前。迢。迢。雙。鯉。
書。一。紙。望。斷。楚。山。并。楚。水。生。我。父。母。知。我。子。未。
得。交。生。誓。交。死。悲壯

過馬當山

有情喚句體似杜少陵瞿塘渚

細。雨。紛。飛。暗。馬。當。急。湍。洶。不。數。瞿。塘。寧。待。風。狂。

怒始觸江中石，劈如堵牆小孤瘦，削立肩曉項。
刻迴環雲影，滅行行，逢隙見尖峯。舟過恍似經
其缺。我來迅北離，弦矢十日陰風九不止。回首
舟膠侯早潮，方幸此身纔出甌。長途歷盡幾間
闕。客夢何曾一日閒，頂擬尋幽探惠遠，徘徊又
過匡廬山。

舟中贈友 一片冰心言言水玉

去歲相逢秋尚蚤，今日同遊秋已老。花開花落

野獲園集 卷上 九

自年年宛轉娥眉，仍淡掃，字君以月正相當，照
人尤妙。在波光最憐山水能同醉，那堪風雨更
連床。世事飄雲且覆雨，似爾坦懷今亦古。喜不
逢迎，怒不嗔，喉間有物輒欲吐。對爾冰肌宛欲
仙，興來灑墨開雲箋，禮數周旋揔未慣。明窗淨
几，昔高眠，夜來縈，腰山之下，山下秋聲兼葉打
一簫相對惜，更殘水紋映月清，欲瀉。

送友之雲陽 曠達不羈似李青蓮襄陽歌

布衣長箕踞，空教東西去。去年滿颿雨，霰深憐
爾赤身走武林，祝髮不成仍還俗。嶽色湖光橫
醉襟，今年感慨浮潭州。潭州冠蓋盡沐猴，蹙蹙
歸來面翼黑。辭我去，貪章貢，杯竹纜牽船。月滿
蓬霜砧，夜夜榜聲中。岸梅到處飄晴雪，謝客乘
興一論風。千尋筍石碍帆路，蠻雲瘴影隨飛鴻。
關前千艘半，麴蘖恨不與爾同。鼓枻主人愛客
得仙才，玉壺金瑟歌隊列。世途謔浪能幾許，趁
野獲園集 卷上 十

之青原

青山遠在長河北，中有深窩如幽域。高阜修林
相掩映，披蓁覓路尋之得。況是秋深肅霜露，西
風栗栗如滌古。樹斜倚去復還，兀突下與遊
人敵。我來其中息倦遊，聞之不覺動顏色。美人

別我大江墳、回首叮嚀不可聞、謂予此去青山、
冷峽中虎豹、或成羣、高情日晚夜來盈、箕君深、
坐避此氛、欲言不言、心如醒、但見淚濕鮫鮓文、
彼我有心各珍重、兩地相思有暮雲、

野獲園集

卷上

十一

五言絕句

舟中晚望 清冷欲絕

十里村煙斷、千山晚照平、可憐巖際月、獨倚孤、
舟行、

章貢早發

曉起連天霧、溟濛擁去關、恍疑烟似水、不辨樹、
非山、

同劉長人夜語 悠然言外

野獲園集

卷上

十二

寂寂寒風夜、悠悠往日思、月明秋雨後、霜落曉、
鐘時、

初夏

雨過雲幕解、風靜水衣裁、麥浪翻青色、遙看白、
鷺來、

雨夜有懷 不言之言

芭蕉窗外雨、散響作江聲、柰上燈明滅、閒挑過、
五更、

江月 爲江月寫照

照岸疑無夜。依舟若有情。遊魚曾起浪。宿鳥忽呼名。

過績溪 輞川諸詩似其清勝

冬爰雪猶積。日高霧未收。攀蘿俯下界。浩渺如乘舟。

其二 野景寫得逼真

小小誰家村。踈踈半畝竹。柴門繞澗泉。落葉封

野獲園集 卷上 十三

茅屋。

其三 隋然羽化

山樹落天花。山泉生細響。俄焉踞其巔。身在雲之上。

六言絕句 何棧王右丞

山行 玉川山中詩

桃花紅帶朝雨。芳艸綠含晚烟。村嬾田間促膝。牧童嶺上高眠。

除夕別 晴川歷歷芳艸萋萋

渭樹江雲各一天。分攜恰值窮年人。看新曆舊曆。望斷山前水前。

早過句容道上

野獲園集 卷上 十四

鳥語爭喧曉日。馬蹄踏破隴雲。穿田漲水斜入。隔院踈鐘細聞。

七言絕句

東彭受之 字宇生花

夢魂一夜到虔州、懷爾衣冠宛少游、曉起山花紅滿砌、拾來當東寄余愁。

登青原七祖塔 潭影空人心

南北宗風傳夜半、許多米價問廬陵、老僧似解曹溪意、指點人看倒挿荆。

別潘一元歸宜陽 別有餘情比亭亭畫舸

野獲園集 卷上 十五

悵別深江五月寒、相思今後隔層巒、此行預擬重逢日、應把梅花江上看。

其二 別風舞雪

飄風驟雨過樓頭、人似傷春夜似秋、飲盡清尊情未已、幾回重鎖木蘭舟。

訪襲明上人半蘇庵 悠然雅寄可以想見其人

翠竹深深好結廬、到來疑是輞川居、知君墨妙安禪久、四壁烟雲手自書。

江上同謝大年胡漸于尹獅石話別

夢江秋盡夕陽時、賦得分飛鴻鴈悲、此別四人皆韻客、風風雨雨長新詩。

對月拈似李小蘇

一葉橫江暮氣清、烟波千頃看澄泓、信心絕似江干月、素影風飄塵不生。

過後庵 詩亦幽

萬木凋零不耐秋、傷心歲月同登樓、橋通四路

野獲園集 卷上 十六

人如織、深鎖柴門僧自幽。

贈俱一上人滿五十

五十年來坐翠微、還知四十九年非、如今是與非、無着粉碎虛空萬法歸。

東劉叔道 清澹閑雲

別後思君不賦詩、賦詩却在對君時、非關別後詩腸冷、紙上無能盡所思。

乙亥元旦、坐蓬陽看香簾、風雨重門謝客擁。

爐適上人二、非持朱子、傳山居八絕、叩余、
讀之、饒有幽致、因次其韻、以當試筆、率以、
幾度耽幽適、興豪心、隨伸、蔚隱、蓬蒿、逍遙、獨領、
春山、趣、指點、人看、蹊、上、苑、

其二

策杖優游引步遲、寒餘雪片掛松枝、案頭纔掩、
黃庭卷、取酒狂吟、吟、老、詩、王、露、海、清、聲、

其三

野獲園集

卷一

十七

登臨一望滿平蕪、心靜身閒病亦蘇、忽道山僧、
聯展至忙敲石火、撥寒爐、

其四

風波不入野人窠、夜雨踈燈寂寂村、春去春來、
渾似夢、啣泥燕子、又投門、

其五

雨過松房雲護扉、青苔日厚人蹤希、統籬唯有、
迷花蝶、探取春、園、黃、菜、肥、馬、洋、高、家、

其六

山深那辨是晴陰、鳥語枝頭閒自吟、徐步雲堂、
翻貝葉、清煙香散壁間塵、月色如流、

其七

十日層雲九不開、何人問字到門來、殷勤爲下、
山房、榻、煮、雨、呼、童、試、落、梅、幽人清光、

其八

一溪遙隔幾村深、小犬狺狺吠遠林、兀坐蒲團、

野獲園集

卷一

十八

塵不到十年、奔走漫勞心、非坐蒲團者不能作此語、

晚渡丞水

雩陽山色晚迎人、雨去涼生疑洗春、今夜扁舟、
泊何處、月明千里淨無塵、心境如鏡、

德州道上

所井顏垣路欲迷、單騎張望日輪西、生來不識、
燕關道、幾度荒郊信馬蹄、自然、

戲友遣妾

靜出深閨似夢魂不單紅燭照涕痕假饒安化
明珠去應買娥眉報舊恩

公車漫韻

長安動是十年期一道風煙異管時惟有沙飛
晴作雪童顏馬上看龍眉

其二

曉寒驚起上驢驢管日桑田今戰場新築茅房
堪宿客夜來一夢熟黃梁無限餘徊

野獲園集

卷一

十九

其三

西風落日照州城古道殘碑蹟尚有雨地投食
三沐髮銷魂誰與辨晨昏

其四

戴月披星渡板橋錢寒月日盡蕭條漫言地主
恩情缺久客家人體亦疏

其五

聞老技殘一鳥蹲寒煙寂寂抱孤村異方鄉語

客難辨嘆指轉客到門

其六

剛風颯颯捲塵來我到黃河水未開南北程途
分一水飛飛鴻鴈作聲哀無窮感慨

其七

上元簫鼓遠微微旅邸逢春心事違此夜月明
天欲洗寒光應照故園扉

其八

野獲園集

卷一

二十

夾道垂楊鎖某煙計程十日已過千人在塵中
如在霧依稀樹裏見山巔

過孟嘗君碑

風雨摩殘養士碑孟嘗高誼古今思江南豈少
三千客彈鋏相逢悵所之

出都門

一行作吏稱勞人鬢染風霜顏染塵記得西峯
竹院裡鳥啼花落不知春

過古三歸臺

昔年臺榭倚層峯。趾老碑殘烟雨封。惟有青山
卸晚照。長留翠黛。鴛鴦秋容。吊古情深。

謁岳武穆祠

古柏參天篩影寒。惟來讀史髮冲冠。奸魂已作
階前石。招得遊人怒眼看。浩氣凌霄霄。

採蓮詞

娥眉淡掃壓湖光。女伴爭傳別樣妝。盡日湖中。

野獲園集

卷一

二十一

邀度曲不知明月下。蓮芳逸甚。

香爐峰

飄飄欲仙

孤峰幻起看何年。彷彿雲端護祖筵。昨夜山風
長霧氣。疑飄宿火騰新煙。

黑虎巖

別有妙悟

隱隱行蹤半似虎。巖名不媿傳今古。一聲嘯入
天門中。吹作剛風做作雨。幻甚。

野獲園詩

螺川歐陽鉉著

五言律詩

村居

爭說

林外秋風急。寒吟度幾旬。終宵織蠶簡。久雨斷
樵薪。燭影搖殘夜。鷄聲寂四隣。探杯饒我醉。莫
道阮家貧。

東夏大滌

元本

野獲園集

卷一

知有幽巖約。何勞數別期。野萍憐杖跡。芳艸寄
相思。江月照人老。秋風送客遲。重來沽酒日。想
近菊黃時。

過友人木亭

元本

閉亭構木畔。徒倚向清泉。不雨花常潤。無苔石
亦鮮。山晴多似月。樹密遠如烟。惟得尋幽者。灰
心學老禪。

在平道上

元本

匹馬明朝路、陰晴不辨人、江梅樓夜雨、岸柳障春烟、任地分篝火、逢人捐酒錢、離家未旬月、頽曆已更年、

寶應湖 切韻

江折疑無路、陰湖別有天、一湖分水界、兩岸列桑田、梨白南舍月、柳疎澹浦烟、危磯多浣女、淡掃可人憐、

立秋前一日同友人劉叔道上人幻雲登

野獲園集 卷下

西臺寺

偶尋方外伴、飄忽此登臨、未雨松先暗、方秋氣已侵、萬山遙入座、一水曲藏林、爾我忘機久、玄言可下禽、

泊舟張渡 晚泊景色寫得縹緲

片帆初歇雨、去路晚猶賒、水渺微含霽、山暝薄映霞、村煙昏古渡、小艇雜漁家、石火分來暮、娟娟月始華、

劉宗魯留飲怡園

一花開幽徑、紆迴別有天、花奇覺漏諸石、古欲忘年、爐氣薰寒夜、歌聲醉酒泉、平原十日飲、無客不疑仙、

入遂江 直谿

遙通金灘險、移舟五月寒、響疑雲外落、路自折中寬、雨過生新漲、烟輕擁翠簷、幾年江上月、閒坐豈能看、

野獲園集 卷下

讀馬季房匡山詩 如讀古字碑

最憶匡山頂、遺民淨社開、谷簾穿石乳、丹磴老莓苔、陶令荒存墓、遠公遺有臺、買山期不遠、共爾謝塵埃、

遊潯洲兼訪密師 人境俱遠

獨傍烟霞杳、石門一徑開、泉從天際下、僧向霧邊回、檻外舟移影、山中澗雜談、小筵數日暮、江月照閒杯、

其二 標若秋雲

小艇紆迴入禪關，隱可尋魚羣。聚石國鳥夢穩，
烟林晴亦來江雨。涼尤助竹陰，背城茲不遠。如
坐白雲深。

石照上人結宇匡山，顏曰陸寓航。寓得龜洞恰似凌波仙。

何來江上紡，偏向山之溪。鼓楫諸巖亂，開帆雲
影低。晴飛杯共渡，夜泊鷺全栖。高築顏方丈，安
禪宜水湄。

野獲園集下

匡雲上人築居九奇峯 詩徑通幽

為愛支公隱，結居擅九奇。客隨雲得訪，僧與地
偏宜。蠶水開其尚，匡峰列似眉。良緣何日假，策
杖遠尋師。

過紫桂山 奇巖

路轉過蕭寺，山光開佛容。平眸僅一帶，靚面若
千峯。月出洲皆水，風來竹亦松。應知巖壑裡，時
有白雲封。

題慧山上人書意 詩中自書

夙知鐘鼓地，金碧兩朝前。松結長眉影，山懸太
古天。白雲喻法靜，玄鶴比姿妍。豈羨瑤池會，蒲
團自引年。

過張蘭汀別業 贈別

小隱溪流偶，悠然擬尚玄。樓高得月正，地迴竟
山連。帆弄欄前影，泉鳴石上絃。尋幽饒有致，結
社倘青蓮。

野獲園集下

贈發峯山龍湫師善兵法 詩徑通幽

未識龍湫面，探之虎穴中。結廬高萬丈，劈石入
千叢。法說降龍呪，兵談逐鹿功。莫言傾蓋晚，意
氣總能同。

其二 英雄後分自蕭蕭

相見不相揖，却非未見嘗。分尊忘去去，解纜獨
遲遲。鶴骨經霜老，鴻心向日馳。此來一夜話，足
慰數年思。

同郭元常話別 不月話中語而情自至

經年凡兩別茲別更凄然夜朗星疑月江寒水帶煙鴈分江上影魚寄腹中箋今夕故人酒傾樽莫惜錢

別恩江虞邑侯還金陵

何物離亭酒堪將別緒寬世人憐贈綵我輩急纓冠名豈一官重才原衆忌干恩江非易水君去有餘寒

野獲園集 卷下

再遊青原

與老杜重遊何氏企一南典

不到茲山久逢人輒問途盤旋隨嶺折兀突望峰孤石壁屯雲暗懸巖挂木枯媿無覽勝句次韻每躊躇

其二

山徑山村獨得如見

斷續呼聲合到來怯席蹲艸深斜闢徑樹密遠聞村嵐氣縫山闕松濤撼石門昔年爲衲子相識幾人存

其三 寄興甚酣

祖庭無限意滿想在烟霞派衍三橋水宗傳七葉花松高風起浪樹老葉猶葩寄語幽尋客曹溪路不賒

石亭寺阻雪

與杜甫同雪可食之詩同其清曠

江維凡幾日雪色正蒼蒼每認山間月偏疑秋後霜晨炊艱乞火晚食嘆無糧獨有梅憐客飄來隔岸香

野獲園集 卷下

戊辰下第歸發張家灣

不堪再讀

剩有窮途債掩顏問水濱三年勞筆硯一病恹衣中書劍欺人老江湖認我親他鄉春雨夜顧影獨傷神

春日同五雲陳邑侯泛舟限聲字

字字生

春暖輕移棹風微動水聲蔬筵饒客醉江泛載官清酒韻波光吸杯痕翠影生笙歌時繞席徒倚欲酬賡

初夏泊舟濟寧
芳艸送春色，薰風遶夏涼。蛙喧今夜鼓，燕肯管年堂。人語親南土，山形認故鄉。洪濤穿岸闌，恍擬過瞿塘。

訪葛吉人年丈
冷冷細響如出淵

別業隣湖沼，到來心境遐。餘涼生竹葉，新水引蘭芽。梁遠啣泥燕，池鳴附艸蛙。連床聽夜雨，恍擬宿山家。

野獲園集
卷下
八

過朱子傳小齋
自下

訪爾餘閒地，相逢愁轉增。一身兼作僕，半榻或同僧。翻石尋鮮笋，支筇使老藤。玄言日夕罷，風雨亂窓燈。

寄劉叔道
叔道

舟罷陸初起，派身萬里天。寒江親客夢，旅館饒窮年。路問人行止，書傳春後先。懷君冬雪夜，剪燭小窓前。

已巳秋入青原
曉起山環翠，披蓑覓路斜。雲開天一線，烟散雨千家。寺遠鐘難度，秋深樹不花。遊人凡幾日，飄忽擬餐霞。

元日謁先人墓
凄切

村煙忽斷處，極目但丘墳。幽夢千年古，春光一歲分。風翻高鳥沒，雨歇暮猿聞。四面松陰合，愁疑天不照。

野獲園集
卷下
九

宿青石
句皆化工

倏爾風來暮，聲喧似孟諸。洪濤添晚漲，驟雨戒春鋤。舟泊溪迴裏，樽開漏起初。濛濛煙樹杪，斷續聞村居。

宿花石灘
逸興還飛

舟泊蘆江晚，炎蒸漸欲除。鳥歸秋雨後，帆落夕陽餘。客語雜難聽，前村穩可居。有懷堪共倒，莫令酒行疎。

同牧公過古祇園

古院映山塔、宜遊正在秋。門迴溪水靜、路轉竹林幽。暑退涼生戶、光清月滿樓。到來尋地主、題鳳使人愁。

贈如懸上人出關 虛吸烟霞

一隙精藍地、三年鐘鼓聲。白雲窓外落、青艸坐中生。半榻經寒暑、孤燈歷晦明。支離形已幻、何意採浮名。

野獲園集 卷下

冬夜同式于上人坐筏庵 子玉每綴一語便令人流連

濁酒劇寒夜、淒涼更漏催。風聲收雨去、月色渡橋來。帶水分溪曲、危樓接遠隈。坐來冬氣煖、似欲逼梅開。

曉起 俠骨詩勝其英欲上

曉來梳敗髮、衰事已相攻。肯節臨流裏、生涯覽鏡中。驅眠棋有力、療懶酒無功。近取韓文較、留心讀送窮。

過白下驛 一字一錢與折無窮

盤折洲如帶、藏城幽若林。人烟出樹杳、鴈塔鎖流深。冬煖晴雲散、山暝落日沉。前途聊極目、江路隔層陰。

秋夜同務口上人復庵 幽香襲

危樓縱眺遠、幽致與君俱。雨灑山澄日、風喧樹點顛。溪綠竹得翠、月傍鐘尤孤。徙倚踈櫺下、秋聲到碧梧。

野獲園集 卷下

其二 素心之韻幾無聲色可求

披罷黃庭卷、素琴彈夜閒。聲飄雲作響、韻遠月生寒。風靜蟬機息、波澄魚夢安。忽將良夜節、移坐向林端。

新築遂陽別業

不用君平卜、散云楊子居。偶來蓬小圃、漸覺有餘疏。呼我應牛馬、親人任鳥魚。少耽稽阮癖、性苦難除。

渡澄江

渡遠澄流耳。競先人語。滋日沉江色。滌雨過雲。峰奇村路。竹青夾田。晴苗綠披。夏涼生夕。霽纖月上如眉。

過竹塢

東可出不出。情情肖之。

隔林尋舊社。竹徑轉扉幽。靜送空庭語。涼餘滿院秋。葉疎將雪灑。影亂爲風柔。鐘鼓聲猶管。問僧半白頭。

野獲園集

卷下

十三

冬日曉行

天景人景。他筆傳之。

嵐氣生山幙。穿輿曉色昏。殘雲延夜月。冷霧護朝暾。驅犢童之野。誅茅叟出門人。烟何大早有。客飯前村。

同朱子傳夜話玄洛齋中。因愴項茂之。

今夕重相訪。招尋遶水深。一樽殘夜酒。十載故人心。夢香江即筆。聲銷伯子琴。升沉誰復問。試聽水流音。

冬日同友人登銀山塔

冬煖生遊興。故人增酒勞。塔陰移艸。簾灘壑間。松濤霧捲。露山禿。江空看月高。問天如此近。寥落笑吾曹。

五日

西峯哭王禹侯臥病。

後制語亦自風。

一病成痼矣。難禁我淚漣。鳩啼窓外雨。雲鎖寺門天。誰與執牛耳。空殘有蠹編。五絲能續命。偏不借青年。

野獲園集

卷下

十三

同郭六修年丈飲閒亭

摘詞鄭重。

不聆玄言久。歡逢豈拒杯。開懷傾北海。減禮對西臺。漸我屠龍技。輸君繡虎才。高譚興未已。城漏莫相催。

度旅中聽雨得罔字

化俚爲雅。

客思方切夢。風雨正垂門。石火乞隣晏。厨烟聚室昏。雨聲過枕急。淅簪入簷喧。十載交遊慣。偏疑是故園。

虔州贈朱仲韶

獨有盟心人何煩問故新高談生耳熱妙句解
眉顰骨以窮而俠情因潯轉真相逢還惜別各
自嘆風塵

立秋日同王孝儀馬季房會走臣集南塔寺

寺為宋寂照堂故址蘇長公寒食與器之
遊此有詩其末云

小集逢秋新清言足洗塵居然天下士固是素

野獲園集

心人語共千秋壯詩留宋代春相知不犯眼四
海亦成隣

經野寺

日暮微雨美上寺寄詩

水窮一徑入嵐起自山深野果憑猿拾餘蔬葉
鼠爭偶來分石火宴坐淪罔若靜夜寒光照踈
鐘度遠林

閏八月過房思修小齋見石榴忽開詩以
紀之

誰讓秋園瑞鮮鮮出野葦却嫌楓葉妬不避海
棠攻微雨枝頭濕晚煙墻角籠似憐君寂寞越
候吐新紅

訪喻宣仲秀陽學署

問署生色

高齋塵不到坐久自生涼花氣通書幌茗烟散
神堂勞餘筆硯任味遣菓蔬嘗近棹重相問詩
盟未可忘

早渡興國江口

野獲園集

卷下

十五

積水浮無際舟隨四面通江聲喧樹裏帆影亂
雲中岸列青青艸人披習習風憶來寒復暑客
路尚飄蓬

過紫松山訪楊喬元

清韻絕塵

一徑通流側豁然別有山幽生曲折裏翠在高
低間松影封林綠溪聲送雨潺歸舟蕩暮靄江
月傍人閒

訪雪浦上人冷關

續盡冷關景況不啻列
子御風

林開一徑，徒倚寂無塵。城郭長年遠，蒲團竟日親。鐘聞敲飯午，鳥亂報花春。別有桃源意，非關欲避秦。

初秋送彭支鶴歸縣江 情珍典賦

莫言容易別，秋至氣先悲。雨向雲窗滴，風將蕉葉吹。人歸殘暑後，棹發曉寒時。十八灘聲遠，爲君起夢思。

大孤山 綴景如畫

野獲園集 卷下

高出羣山外，獨臨湖水中。千年留履跡，一壟鎖匡峯。影作東南障，將吳越通。江豚生浪處，吹指驗朝風。

除夕前二日聞風李陽湖 詩集

歲留三日千帆聚，一湧沙飛曉散雲。浪捲雨歸山閣，屏驚年盡逢。人間道狹，將近江上客，相問各愁顏。

香度熊湖 此非之化

一夜湖風急，舟行不用催。岸從沙裡過，天向水中猜。虎嘯江聲至，鳥飛帆影來。俄聞人語亂，彷彿辨城隈。

別王益矣出都門 勝讀江文通別賦

記得來時路，沙飛雨。慣經火雲擁古驛，孤月懸離亭。四面傷殘破，千峰隔杳冥。天街滴夜漏，徒倚誰堪聽。

渡黃河 絕勝夏子喬水賦

野獲園集 卷下

一去清流遠，千帆勢若奔。昏黃綴水色，慘淡過雲痕。浪滾疑龍鬣，風颭怖虎蹲。回看棹發處，遙隔幾煙墩。

太子磯 西山典氣

石起孤峰峙，停撓叩水濱。晴飛千疊雨，浪湧一江銀。古廟傳香火，陰崖宿鬼神。清蹲用禱祀，免使舟行屯。

泊舟章江門訪朱子傳聞已捐館矣賦此

志感

曾接病中柬知非从起居我來泛雪舫君已來
雲車已矣換發字傳哉傳經書遊陽江上月勝
事未成虛

過王峽驛

曉日映江渚天青鴈影帶將門迎水近城環繞
山高蒙茸開村火曉曉過小舫一圍週市里昔
怯虎踞塚

野獲園集

金水阻風

雲翼浪山奇報

中流擊楫穩倏忽迷前關兩勢排雲翼江聲起
浪山千林輕戰葉萬壑冷生濕濁酒幾何力可
能溫客顏

過浮梁諸灘

天巧

不起江中壁晴開岫裏天村深人不見樹杪忽
生煙一葉穿幽壑千溪奏管絃樵夫踞野徑咲
語動山巔

過佛嶺庵

句慧古蓮

徑僻泥膠轄空濛兩勢飛水憑木作國山染雪
爲衣野寺寒餘火荒村寂掩扉嶺頭尋佛跡一
鴈入雲微

旅思

俗景能雅舊古靈心

野店投棲早村深可托隣久陰垂走壁終夜鼠
行塵柳媚初經雨梅香乍透春慚無續可紀羸
得一官貧

野獲園集

涇令鍾凝之留飲署中賦謝

叙情遣興逸致翩翩

春闈欣附驥意味每相隨桃李塋同植棠陰地
共垂樽傾北海興指使南車師作吏雖云俗風
流正在茲

其二

詩酒引人芳勝地新絕

古來稱上治原不貴神奇游外我才短烹鮮君
性宜閒難寬酒政冗不廢詩思若獲歌來暮相
將三載期

春行喜霽

生拙活給顧虎頃之筆也

晴開十日雨。樹樹長奇葩。魚飲穿畦水。鳥御帶
雪花。荷鋤疏地脉。刪竹引新芽。按候春方及。陂
田聽有蛙。

旅思

信手拈來似江郎初夢華昔

旅館春寒夜。披衣漏歇昔。梅香墻外度。月色雨
中窺。馬首分殘夢。鷄聲動遠思。山程多積雪。前
路憶驅馳。

野獲園集

卷下

二十

戊寅上元重過凌友人宅。卽席賦贈。

昔取金陵道。停鞭問主賢。升沉悲舊事。來往逢
新年。火樹燃寒夜。花城蔽遠天。何嘗還下榻。重
酌酒如泉。

春行

畫亦不到

山徑紆窮處。澗流一線牽。幽聲寒出石。水氣澹
生烟。鳥到春能語。花經雨益鮮。遊人集樹裏。藉
卿肯高眠。

七言律詩

喜霽

景化情

幾日濤翻萬壑松。針陽明滅兩三峯。忽來烟靄
縫雲脚。頓覺苔鮮長石容。熊徑穿泉山竊乳。柴
門頽砌水痕封。久陰忽對出間月。夜色窺窓可
療慵。

青原山

虛而變幽而軌有清異之味

曲徑尋幽入翠微。懸巖深處隱禪扉。窓虛雨濕
雲疑洞。露滴苔鮮石浣衣。澗水流聲山送響。昏
林葉亂鳥爭飛。老僧饒有香厨供。留我談禪不
記歸。

野獲園集

卷下

二十

遊石動廟洞。洞在青原三橋外。而幽邃過

之石動則賈平章承勅封名也。

荒原古道艸芊芊。舊廟崔嵬護祖蓮。惟石無枝
苔積樹懸巖木。雨水成泉夜深虎踞庭。閒月日
午人遊洞裏天。撫罷殘碑幽寂處。欲沾無奈隔

隴田

早過嶧陽謁孟廟古廟與杜甫吟
巖巖坐擁秦山容浩氣長懸古嶧峰庭梧千霄
朝露泄朱堂錦閣曉烟封潮迴二氏振金玉石
勒三邊綿鼓鐘仰止古今所服栗當年應挫霸
王鋒

過小孤山清曠

誰懸螺髻倚青天近水漁舟面面旋彭蠡湖光
野獲園集

清欲接洞庭月色遠相連幾回凭影迷朝霧何
處鐘聲出晚烟僧小不聞持鉢法下山盪漿乞
人錢

渡黃河雄浩

只擬平沙古戰場南來無地不淒涼何堪雜堞
摧爲土更使田廬沒入江春暖濁波流碧血月
沉蛟室逗燐光招魂賦得湘妃曲幾樹寒鴉在
夕陽

徐州雲煙錦繡似川色

野徑分畦轉綠蘋愁思照集鎖眉顰山懸天有
盤如髻樹列州中影似人雨色遙連曙色曉桃
花半雜李花新淒涼惟有東歸客漸聽流鶯送
晚春

兗州清麗似謝康樂

綿綿遠道絕蒼苔四望平原曙色開曲徑迷
村火續垂楊斷處曉烟來荒城春暖燕丹地古
野獲園集

屋雲封細柳臺聞道鄒滕兵火後家家鼓拆
如雷

除夕別慈上人淡雅

長途風雪喜同羣率爾輕帆欲遠分酒向離人
增感慨別於客路倍殷勤梅花江上應憐我枯
木堂前苦惜君寄語山中諸法侶好招白鶴領
清芬

其二脉脉挑人隱勝

小艇張燈坐轉清。五更新月出層城。何當共酌窮年酒。猶有分携獨夜情。兩岸啼烏驚客歲。三冬雪色照離程。剪梅破臘傷心處。莫道風光難阻行。

南嶺邵英多過訪

蒼秀之氣溢于筆端

綿綿風雨鎖江天。此際相逢倍惘然。東道欸留能十日。南庄憶別已三年。累人書債老還積。困我詩魔癖更堅。莫惜青燈挑永夜。秋高佇看爾

野獲園集

卷下

二十四

先鞭

秋興八首

翻新落故少陵不得專美

紙窗零亂簾涼颭。悶對空齋日影遲。菊葉頽黃秋慚老。霜天垂白晚猶奇。鳥巢不禁風飄苦。蛛網何嫌絲搆危。小院無人晝寂寂。徘徊苔徑欲生漪。

其二

興趣亦似杜詩之。而點染則雲更

日暮溪頭亂點鴉。帶將殘照落江沙。人烟寂傷

荷聲起。雲影輕。隨鴈字。斜翠滴虛懸。綠洗竹紅。飄霜葉自成花。到來山館渾無暑。穿徑如同坐水涯。

其三

意間神遠領界不盡

風捲秋林。萬木愁。數聲清。蓬散樓頭。懷人江上。情何。握留客書。聽話未休。露冷重。傾黃菊。酒霜寒。再整黑貂裘。柴門靜掩。清秋暮。獨倚蘭軒。戀景幽。

野獲園集

卷下

二十五

其四

秋景恍然在目

驟來暮雨。澹蒼茫。載酒招尋。興未央。可是龍山。堪落。惻還期。亦望得。浮航。荒園冷落。存籬。檻烟閣。凄其。鎖岸楊。回首秋風。傷客意。高山流水。下魚梁。

其五

風雅平夷如謝宗咏懷之計

霜凋千葉。望無餘。久客愴懷。正索居。一夜西風。悲宋玉。連朝陰雨。病相如。山僧敲石。覓新火。雅

子垂絲踞水滸。每到秋深成懶慢。不堪掃。歸歟。

其六 波漂菰米露冷蓮房似其幽豔

四望冥濛天欲黯。村間咲語寂無聞。江城傍岸。渾如霧樓閣。當窓迤入雲。野火殘燒。灰鬼穴。山花頽落。露猿墳。主人未解迎賓客。晝掩柴門任犬信。

其七 天寒翠袖薄日暮倚修竹

野獲園集 卷下 二十六

風狂雨急亂鳴焦。記得當年度坂橋。桀刻長隨人寂寂。音書重隔路迢迢。詩成跳躍塗黃牘。酒罷沉酣弄紫簫。兩地相思何所贈。珠簾替捲得相招。

其八 透進款曲餘音媚媚

夜涼無寐坐江臺。賦得清泉石上。來漁火環村。燃欲滅。月痕映。岸掃還開。何當清賴愁人耳。未審砧聲盡。夜猶徙倚。更殘鷄水起。城頭鼓角警。

如雷

送兆樂弟為父伯職請恤職公管年以詩

忤魏璫致死 激楚之音穿雲裂石

壯遊那惜道途長。逝矣忠魂生泰章。非幸聖朝多雨露。豈容儒管帶風霜。當年怒臂詩堪痛。此日披鱗情轉傷。好向玉階聞鳳語。為君江上一飛觴。

五雲同陳邑侯吳守府對酒言別 鮑參軍

野獲園集 卷下 二十七

署靜風微月上苔。公餘乘興一樽開。鳴桹已識龔黃治。臥鼓還徵頗牧才。蔬酌能寬賓主債。清歌為惜別離杯。留連此夜忘更永。未許城頭玉漏催。

送江晚項茂之 屈騷招魂有此哀吟

君謝塵寰今幾貴。我來江上動餘思。虎潭載酒人何去。魚袋停舟問阿誰。修短信難違。造物升沉未免痛。相知寄言地下。修文日自取生平裁。

墓碑

其二 叙得真摯應使九原作知己之感

記得當年叩遠扉、芙蓉秋色冷侵衣、手談竟日
爐烟滿目送殘雲、鴈影微徐榻長懸、陳臺香鮑
書空上管才希、醉來彩筆詩猶在、何似墳前人已非

遲李小蘇 情有餘韻超絕塵

子夜悠悠嘆索居、懷人獨自倚窓虛、臨風玉樹

野獲園集

卷下

二十八

堪憐雨對雨、青燈足念予、良晤竟成孤枕夢、閉
情餘有八行書、怪來咫尺招尋地、未許分墳一
話初

送張具生之燕

積李今猶夜棠堦、分枝

春烟澹蕩柳含清、此去長楊獻大廷、宋代平章
歸貢舉、漢朝相國起明經、馬蹄初破燕門月、鳳
語新宣紫殿星、忍別故人無限意、一樽相送短
長亭

辛未冬日別樓我先還越

清脫

天寒歲杪別君曾、雨雨風風一送之、名士去來
留遠韻、愁人山水迫歸思、錢塘江上鷺新脣、鷺
渚溪頭憶舊知、遙望孤帆雲際杳、蘇門握手是
前期

雨中懷段青堂

雨景形摹逼真吳顧畫不

蕭條冬氣入村村、獨坐空庭一鳥存、風欲逼厨
烟勝霧、雨偏當戶晝疑昏、懸知子夜無人問、定

野獲園集

卷下

二十九

擬明朝有雪飄、不禁懷人愁似許、歸來重、倒論
文尊

辛未冬遊遂江

風飄忽忽班駁駁其有

周零江樹歲將終、濁霧寒烟竟日籠、帶雪傳鐘
高作障、迎風落葉碎飄空、人緣石髮誅蕉險、艇
入雲根問路窮、一望江城何處是、依稀凝盼亂
山中

其二 如見魯仲連李太白不敢復言世事

二月尋芳行間途。虎潭高出與雲俱。近來長史移聘否。復有佳人盪漿無日暖。潯州魚放子苦封。石壁鳥啣雛。探奇欲續春遊興。顛倒憑誰覓酒壚。

送白公遠訪白公能詩尤工琴

句來妙悟胸中淨空

雲水生涯不問年。計程偏爲爾周旋。木凋秋老山容削。露淨天高鴈影懸。果能由來難入俗。詩囊自古不留錢。此行掃却雕虫技。說法還期度

野獲園集

卷下

三十

大千

宿懷仁庵有感 一往深情如鶴唳。天表

永夜江風喧石尤。此身仍擬繫孤舟。響生松浪歇還續。力掃雲翳淨不留。看月照林光寂寂。聽鐘出寺韻悠悠。一燈獨對精藍地。寥落誰憐季子裘。

春江早發

謝希逸之詩屬興開長清芬悠

夜泊曉巖似虎蹲。曉來石擁碧峯尊。春邀林鳥

作人語。溪隔茅簷成小村。娉娘桃花紅帶雨。離芳艸綠含鵲。舟橫野渡知何處。一任東風逐浪翻。

訪劉元澤讀書香林院次韻

詞淨

爲愛幽尋一躋攀。禪房朝夕意相關。君纔不負三春事。我亦叨分半日閒。曲徑通來無俗客。市居盡處有深山。隣家酒熟堪銷夜。得句狂吟不

野獲園集

卷下

三十一

其二 舍金登而吐琳瑯

龕燈明。城夜將闌。新月侵林影。漸闌。更語聽來。四壁靜。松風坐送五更寒。濁醪興共奚奴醉。紙帳清。同老衲。解架上圖書光掩映。知君久已擅登壇。

重遊虔州 杭當以饒

不到虔南十五秋。依稀記憶古城樓。欲尋舊地深青艸。爲問故人半白頭。臺榭鬱孤文尚紀。巖

懸馬祖句猶留年光倏忽如流水載酒憑誰續
勝遊

遊
過黃土東坑諸嶺因憶昔年與蔣實即同

十載驅馳此路分今來策杖憶同羣
澗流橫澗山間雨樵徑斜穿嶺上雲
僧老長留香積火碑殘猶記石橋文
懷人此際添惆悵晚樹啼鴉不忍聞
情景淒清

野獲園集

卷下

三十二

過賴郡學署哭先君先君曾爲茲署廣文
高堂喧寂近如何往事傷心試一過
園有蔬餘終昔指門無客到白藤蘿口
碑遠入名流誦手澤殘留壁多二水迴
環今古淚崢嶸遙望入烟波
至情激發字字流丹

懷中翰龍孺六

雅淡

粵水吳山遇合奇別來近况少人知
每逢新燕懷佳句又聽歸鴻數晤期
秋到應還千里夢月

明爲動五更思茶香酒熟予能待却教臨風
馬遲

舟送郭六修年丈之金陵限韻賦別肯有
琴客住觴別詩無酸楚氣其然豪舉所以

村烟漁火隔江微惆悵行舟疾似騑
四座雲山奇可盡五絃絲竹醉能揮
驪歌悲壯疑秦曲博采狂呼奪漢妃
預計樓霞酌酒日春花亂點旅人衣

野獲園集

卷下

三十三

夏日逢朱仲韶于虔州秋餘過訪賦贈
崆山乍見許同盟海內交遊漸有聲
一葉扁舟依渚岸五更鼓角促行程
囊空此夜宿憐主帆迅明朝弟悵兄
別後情懷看水月莫將然諾負平生
清真不蕪

重遊南山寺

清骨閒情迥然自異

十二年前坐此山一枝聊借白雲閒
依然鐘磬出巖際宛爾姓名留壁間
殘夢不隨流水去頽

客已共老僧。班滿林苑。李爭妍日。更許劉郎得往還。

元日舟中試筆

朝霞散新

不堪客裡送年窮。回首春光陰。類轉蓬梅整紅顏。迎暖日。柳梳細髮。舞晴風。自憐卞氏撲中玉。爲問中郎。幾下桐。其向鄉關頻寄夢。長安花發看青驄。

之昌平

壯節

野獲園集

卷下

三十四

殘雲帶雨暗城樓。夾道青青柳色浮。別去家山還送夏。看來旅邸漸迎秋。徘徊望斷空中鳥。飄泊情同水上鷗。日暮笳聲聽四起。凄其爲動故園愁。

過拱華城

雄渾

石橋橫鏤漱清泉。牧豎臨流貪晝眠。樹擁亂龍深蔽日。城開雉堞遠迷天。早來沃土餘荒艸。兵去寒村出野烟。獨幸聖朝勤撫禦。河山百二

自年年

昌平訪少司馬李緝敬先生

偉壯

平原忽擁一峯奇。大纛遙懸此地危。綠柳盤堤絲拂面。黃塵蔽野暮生肌。憇亭止客分村火。茅店停驂賽酒旗。高卧軍中驚已定。他年驗取燕然碑。

過汶上挽邑侯段青雪內兄

高里莊歌少此悲槍

朦朧曉日映村烟。一望城隈思愴然。假道春來

野獲園集

卷下

三十五

花作縣招魂。秋去吏成僇。嗚琴韻杏憐。今日剪燭更殘憶往年。駐馬不堪憑吊久。汶陽路斷艸芊芊。

江上挽謝右王

情至而不着色相挽詩之雅奏

兼葭兩岸爲君悲。聞訃還將影響疑。舊誼留傳千古事。窮交痛殺廿年昔。樓空誰醉如泉酒。夢杳長遺生艸詩。望入雲山魂闇闇。幾回搔首向天涯。

報恩寺禮旃檀佛塔

松門半掩納風涼。古塔亭亭繞暗香。寶鬘空墜
垂靜影。摩尼永夜吐寒光。我來千樹鳩呼雨。僧
別十年髮染霜。頂禮旃檀歸日暮。餘芬猶自襲
羅裳。

秋日過廬山兼懷匡雲石照二上人

一夜湖風兼雨春。匡山如碧望重重。鐘聲遠隔
雙林寺。霧氣長籠五老峯。岸鏤寒林殘插柳。秋

野獲園集

深水國興芙蓉。幾回覽勝嘆虛度。過訪還期支
短節。

王孝儀楚名士也。俊就一揀棄而作湘水
盧雲之遊。竟以途次終焉。感賦以誌一

昔悲悼云

問君失意在天涯。驚渚今為長別期。生計聊同
畫虎咲文章。更作屠龍疑論交。不愧盟千古。續
命何從覓五絲。自古才人難一吏。鹽車駉駉總

非宜

江上有感

秋水湖天一鏡澄。天邊新月看初增。排空鳥陣
競歸樹。戲渚魚羣巧避罾。世路難防嚇鼠人。
情豈惜玷青蠅。寄言覆雨翻雲者。五斗折腰我
未能。

蚤發生米寺

幾日同雲帶小船。江干極日景瀟瀟。風操敗葉

野獲園集

成空戰雨浣楓林。作野燒南浦千帆迎浪疊。西
山一點送青遙。柴門深鎖誰家院。獨倚寒枝雪
未消。

赴休寧任

蕭條村岸繫行舟。昨夜身疑經石尤。風捲寒烟
迷古渡。雨餘曉日照城樓。一官自媿折腰小。百
練寧同繞指柔。聞道海陽治冗劇。中天貫索憑
誰收。

自初門之休邑 即景賦 然不羣

樹擁層巒看合圍。驅車登陟趁朝暉。谷風颯起頻侵面。嵐氣寒浮欲到衣。一徑通天絕復繞。千流咽石落還飛。我來擬向菴源去。却咲爲官入翠微。

海陽道上 氣爽趣遠

霜葉紛飛紅滿山。乘輿盤繞翠微間。長途喜攬千巒秀。更願叨餘十日閒。野店生烟看斷續。溪

野獲園集

三十八

流穿石聽潺湲。山靈有識應邀我。許向雲巖一躋攀。

遊五雲山

維摩高草慧獨發。裝點秋興八

手攝蘿裳步澗流。風迎村籟散閒眸。我來雙樹青無恙。僧隔十年雪滿頭。瑤篁書迷寒倚杖。齋鐘晚促興登樓。凌空咲語層陰合。添愧殘杯負壯遊。

其二 蒼翠欲清

望望雨色擁禪扉。山下鷄鳴入翠微。鈴閣新移疎梵杳。龍燈乍上老僧歸。林分萬壑穿樵實。雲護諸天到客衣。明發江城回棹急。春山應共看花飛。

其三 乾坤日夜浮。似其襟抱。

憶昔遊踪卧上方。腰間舊識蒹葭裝。瀑流晴湧山山雨。月倒寒浮樹樹霜。醉裏天池當睥睨。愁邊法界任徜徉。故人寥絕空殘歲。幾闌清歌度野航。

野獲園集

三十九

野航

其四 披鶴氅而立雪中。素心素韻。

把袂尋幽未厭登。上頭昏黑越憑陵。山靈有識應知我。野客閒吟一叩僧。香簷天垂青嶺點。金螺浪峙碧千層。此來不是悲歌地。歲月崢嶸信可憎。

曉行遇雪 詩腸頓細

剛風吹徹五更愁。昨暮青山今白頭。到處宿雲

封路冷千家晨覺積烟稠寒飛樹杪驚梨亂照
瀉毫簷揭玉流可訝爲官羈旅邸飄飄一似泛
虛舟

偷領得泥字

幽思可尋險語可愕

一徑通雲似有梯四圍翠繞望還迷風烟織雨
斜歸峽石竇歸泉細入谿樹隱猿羣探碩菓山
邊虎跡印晴泥簿書不改幽尋僻每向層巒借
品題

野獲園集

卷下

四十

宿采石地藏殿

秀色可食

荒村回首夕陽西幾日雲端散馬蹄半掩柴門
茅接蓋一泓溪水柳盤堤花經雨濕光堪採樹
染引寒翠可攜投轄喜逢竹院靜夢魂今夜傍
招提

途逢靜池上人感賦

筆無一塵

數載飄零一短筇江南江北喜重逢衣冠媿我
風塵態瓢笠憐君歲月蹤坐靜空烟團野色譚

浮細雨過前峯寥寥世上惟知己好向松林問
鼓鐘

其二

載得全身滿月開孤帆無計重徘徊沿門未許
人持鉢逢水寧容爾渡杯鶴髮已經霜雪改滿
心悲傷烟霞灰因緣大事須回首其肥丹青苦
自裁

野獲園集

卷下

四十一

附詩餘

靜不流靡趣多警冷恰是醉翁家風

滿江紅

秋思 秋思蕭條離情寂寞對景興思此際何能已已

寒風颯颯捲秋林、霜葉如血、正祖帳乍開、陽關
祖疊、滾滾馬飛、是陌塵、聲聲鴈度、秦樓月、問多
情、何事重然諾、輕離別、愁如堆、恨似結、千山
外、萬水北、看幾多程途、逶迤曲折、長亭過盡、短
亭來、祇把歸期、和淚說、又道是、鷄聲茅店、人跡
坂橋、珍重些

野獲園集

卷下

四十二

謁金門

春景

柳籠綠、紫燕一雙飛、觸枝上好花、蝶戀足、弄晴
新雨、浴、樂事春來堪掬、其把眉頭輕蹙、攜素
載酒、花前、嚼歲歲長金谷、春景正妍人生行樂
且見詞中快絕快絕
滿庭芳 留春 可謂詞境絕唱
薄暮凭欄、留春無計、怪得金烏薄情、年來搔首、
燈火捱殘、更、簾外燕喧、鶯寂、流水事、識未分明、
情方戀、一聲歸去、愁悶擁如城、東君還笑我、

情牽意絆、早夜空縈、縱孤村為伴、兩兩相輕、怎
似歸去來也、把富貴換却、凄清皇城路、玉堂黎
館、笑語共平生

柳梢青

春情

春去楊花、無情有思、聞到窗紗、暮雨急、催峭寒
輕透、香消備加、小樓孤倚、堪嗟亂峯處、楊捲
烟斜、燕子飛來、青梅如豆、不奈天涯、情隨物遷不
禁感慨係之

瑞鶴仙

冬閨

孤衾寒夜最是閑情可謂
善體婦人語意

野獲園集

卷下

四十三

寒食、壓綉枕、計年、昔鋪設、忒煞齊整、爐紅欺風
冷、看竹徑、粧玉、梅萼堆粉、並不解、半點離愁、今
日、禁受殆盡、還省、野店鷄聲、舁橋月殘、那處
光景、臨筇有路、私奔事、豈無準、縱鴈聲寄語、印
日歸來、猶把金錢、細問、更說是相思、似我心、猶
未穩

雨中花

流螢 楊柳過真不着色相

深林小池、萍分綠、水天映、半輪纖玉、閒遶、遍芳

杜穿入茅簾轉過牆角曲誰識風流佳况想
佳人罷脫粧束向軟腰院宇茶蘼簾幙羅袖輕
相撲

青玉案

春歸

相送未過陽關路何事偷身歸去夜半鷄聲
外度一雙醉眼歸來兩意便是春行處凭欄
無計相留住把筆空題斷腸句不斷離愁誰寄
與無情蘆艸顛狂柳絮寂寞黃昏雨

野獲園集

卷下

四十四

菩薩蠻

春詞

金鞍公子踏春塵雙眼頻頻抹玉人玉人忽回
顧溪上桃花如織纖出素手攀折長堤柳問
是寄江南無言珠淚彈

一剪梅

閒思

一重山兩重山望斷蒼崖翠壁間夢魂先到
閑卜歸期怨歸期滿滿暮山倚門時淚染羅衫
兒

菩薩蠻

春情

垂垂弱柳拂春烟邀得醉人柳下眠報道酒
樽有約在黃昏披襦出新浴芳肌微發微
入羅帷中嬌羞帶半來

謁金門

閒愁

情難盡却把鮫鮪寄贈一春魚鴈怎無準紙
梅花冷覽鏡慵施脂粉靨兒爲誰處損綉得
鴛鴦還自省殘夢到孤枕

野獲園集

卷下

四十五

詩跋

夫詩之結撰不遠則不韻而人分多天氣少者雖強作鏤空儉影之語而亦終不遠此蓋飲沆瀣餐瓊液靜養服食有年而後得之豈於世數又然哉

歐陽父母性抱玄筌肯扶天氣神酣學圃悟徹空山以故其為詩長歌短歌穠語澹

跋

語類皆冲玄深邃有悠然自遠之致及反源低徊碧鷄路出青髓巖開殆非後人間近界矣昔人評詩之造語妙者至與化工相表裏評詩之寄趣高者矢口名貴雖在夢寐中終不作寒豎聲

歐陽父母其有之似之乎雖然默芝自出靈根而黃流通宗星海非獨品格異也蓋

亦有淵源之自焉嘗憶司馬叔氏與余言曰詩家每尊唐而卑宋如

歐陽文宗公廬山高一詩無論氣格之嶙峋即三江一韻字儉而文峻極難恰叶文宗公于句末俱殿得奇當即杜少陵亦云多讓矧李長吉輩乎

歐陽父母固文之昭而集中諸什其嗣響

跋

也今齋雲在望山霏顯侯

品題退食自公之餘以其玄情抒其遠韻又將與廬山高並傳矣

治教下晚生畢顯謨頓首謹跋



又跋

歐陽子之詩余既有辭矣乃門
士兩程生曰志尚曰期遠風閑
風雅辟而琢之遂欲廣懸
門以為季世騷壇

又跋

歎識奇鑒寶塵不

知是集之傳之必盛二之

將與四始垂天壤于無窮也吾

子以珠光靈性發千古未發之

感懷字：金華二字又姑射豈

直三都貴洛陽經哉流聞四溢
將穉穉亦必聆之而賞心者而
以之飭治易矣余披吟子之
篇章不能釋手又羨子之
有人金玉之韻與

又跋

是皆有關於聲教

三而為之言

年社弟章曠頓首書



野獲園集二卷

江西巡撫
孫進本

明歐陽鉉撰鉉字子玉江西龍泉人崇禎丁丑進
士官休寧縣知縣其詩意境頗淺自序謂寧淡毋
綴寧潔毋蕪安在今人不如古人蓋醞釀未深而
欲驟語平淡故所就止此題曰野獲園者謂性耽
野趣其詩半於野得之也

畫響四卷(存一卷)

〔明〕李永昌撰

遼寧省圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·畫響無卷
數》提要

畫響 貞

黃海李永昌周生著

同里吳繼鼎無象較

綠樹積陰陰紅花飛片片疑夏復疑
春此景何曾變

秀色隱濛濛只取青山供終身但卧
游快我能操縱

畫響

貞

一

咫尺生千里微茫烟霧中相忘墨與
素方許論玄工

會理游玄漠沉幾扶道根研窮全不
失直接畫淵源

洞闢自何年歲時忘晦朔襍被剪白
雲高眠人不覺

得趣在先天焚却墨與筆人問我何

心還之于太乙

繪欲探其源前人多著述妙在素之

先不自菁華出

變幻峯無定迴還雲不停更端摹轉

失我欲問山靈

拈出詩中句摹來畫裏看此中能湊

合盤礴自無難

書響

貞

二

數樹挺扶疎枝葉亦繁冗借他籬邊

石相對成高聳

空齋了不言觀化入無始青山勿外

求如斯焉而已

偶爾筆其間境自天然設不必問其

由是我所藏拙

適意步清秋涼風動蕭爽不覺入山

深處處生空響

岩側若欹傾孤行畏其墮山間有小

亭掃石閒來坐

青山如好友綠水可盟心共結千秋

契千秋卽自今

勿謂住深山而無帝力護乾坤化育

中何在不履露

書響

貞

三

霏微翠色連削玉似撐天會得生生

理千山只一拳

世住青山下青山東復西白頭行不

了不是懶攀躋

烟嵐淺復深几席弄晴陰只尺多幽

趣何須策杖尋

平地起峯巒烟深積翠寒淡濃生恣

態筆意幻無端

前路如堪往回頭雲已迷何必桃源

洞追尋曲曲溪

只有好青山終朝看不厭移來圖畫

中景變形無變

從來淡世情幾入深山去隨人覓我

來白雲藏隱處

畫響

貞

四

春山桃李艷畫出倍芬芳掛向嚴寒

候陽和應滿堂

畫意雖無端要亦在些子着意透玄

微精神自不死

峭壁湧重城餘阜若棋布大地發光

華雲含烟復吐

閉戶理丹青不復從人間筆底吐精

華幅外飛光暈

山勢起龍嵒山光生古淡欲探洞中

奇漠漠雲陰暗

瀑落地能吸岩傾樹可鉤愛茲清絕

處永日足相留

溪山布遠近樹木自分明借住三間

屋登臨放我情

畫響

貞

五

圖雲不蔽山畫樹難遮室何意研頭

寒筆端抽轉澁

閒來拈片山掃我胸中鬱圖成置案

頭一任人來乞

海闊平如鏡山高削似峯流峙乾坤

在高情爲我供

梅攬桃共放凍暖氣相滑靜玩其中

趣方知物候交

欲雨天應澁寒凝石似崩此景余摹
出前人畫未曾

結屋如鱗次門栽樹兩株以茲幽寂
處相對有高儒

花源帶曲溪一點漁舟小長林亂不
齊紡紉雲來勦

書響

貞

六

雲盡露殘山何處移三島隔院落松
陰忽被風來掃

一寺隱山坳雲迷無去路老猿峯際
呼如指行人誤

從來畫工緻人寸馬則豆此道有淵
源安可不窮究

樹根盤絕頂石脚搭峯尖扶筇遙望

處雲見白雲添

兩樹瘦如鶴一峯孤似僧此意真高
簡倪迂有所能

紛紛翠撲天白日峯陰暝龍脊忽坡
陀低昂全不整

總此四時意春夏與秋冬圖中山與
水不變四時容

書響

貞

七

多情喜種花不俗何須竹閒中養性
根茂對皆能足

避世住山中閒來閉一室脩然無俗
情一日如兩日

伏枕聽殘雨開窓掃亂雲坐看春色
麗花氣倍氤氲

四面起山青中峯列翠屏貪看幽逸

致雙屐未曾停

偶來丘壑間山色濃還淡微茫彩翠

中極目從吾覽

幽事一春忙吟詩挈錦囊隨行隨有

得快意發清狂

尺地周空谷從旁接一坳徐看中有

景萬樹擁來交

畫響

貞

八

乍霽復雲陰難按山中候驟雨驀然

來翻添簷際漏

郭璞探岩穴許詢好林泉吾亦兼而

有分開別得天

幽樹動年新春山如美人况當花柳

發尋賞不辭頻

春山入夏看秋林值冬現掛處迥難

同畫趣何曾變

雲霞引動機林壑生幽想所以高逸

人每着神來往

畫品曾無數惟餘逸品難要知高簡

意或亦可同觀

尺幅山水中水口寧堪少雖在峽中

流迴旋乃能肖

畫響

貞

九

深溪與淺瀨亦必有源頭委曲來千

折斜穿石縫流

遠山染不皴此法應須識卽如遙望

中峰尖微露出

石滑幾翻皴妍處微呈醜亂粘浮寄

苔可能遮得否

綃素墨花香氤氲不可藏乃知古人

跡畫品不尋常

含毫還命素品格白幽奇筆端傳妙
意造物未能知

染黛施朱裏天然見重輕不離摹倣
則別自有深情

酷似元人筆猜疑宋又非好探名跡
內察識在玄微

畫響

貞

十

潮頭生湧沸兩岸水濤迴望人遙遙
影春帆帶雨來

佳人閒拾翠仙侶喜同舟掠盡芳春
色紛紛作冶游

翠開垂柳寺紅破落花溪此際真堪
賞香車間馬蹄

桃源是也無流水杳然去別從天地

間覓得幽奇處

春水自漫漫斷橋人喚渡柳陰藏小
舟不見漁人捕

杏色含新雨柳枝淡夕陰在在閒中
景相將可會心

家住桃花岸門前溪水流深寒猶寂
寂春色亦如秋

畫響

貞

十一

山家事事稀桑柘影斜暉飲罷枌榆
社人看扶醉歸

偶從山寺游忽有雲光到緩步過溪
橋翠色真堪掃

雲煙時有無遙籠雙鳳闕鍾阜更透
迤春樹雨中發

坡塘深曲處楊柳帶啼鴉自是園林

好茅簷隔數家

荒村南北含春水長青苔就我同盟

者羣鷗日日來

野色城邊盡春光樹外深好景難留

着低回惜寸陰

春風吹落花寂寂啼山鳥相與探幽

奇此中深且杳

畫響

貞

十二

竹憐新雨後山愛夕陽時此意余摹

此他人知不知

醉起圖平遠筆意欲平分野水多于

地春山半是雲

一路尋芳草飛花點客衣杖頭沽酒

處不醉定無歸

尋春過竹村野水平橋路兩岸寂無

人舟橫不可渡

春山淡若眉春水環如帶花鳥布軋

坤別成一世界

暮靄濕沾衣游人行復止倚樹正看

山當前雲忽起

樓閣倚山巔遠看疑欲墮片石挿簷

端碧樹重重瑣

畫響

貞

十三

樹交花兩色溪合水重流何處消長

夏園林澹且幽

幾曲環村落柴門掩夕陽俄然窓有

韻瀑響助詩狂

高林澹暮春一逕野花落幽居只閉

門有客傷離索

兩岸夾深流汀花藏宿鳥小屋寂無

人翛然動孤情

岸柳繫孤舟不知漁父在蘆花忽生
風傍水沙鷗戲

適我登臨興夕陽山外山想應天有
定分得一時閒

不覺東風舞吹花香點衣題詩蕉葉
綠露積硯頭肥

書響

貞

十四

春深綠暗門寂寞少行跡恰好晚涼
天雨餘蟲語息

茅結三間屋蕭然似鹿羣青山如有
意送盡一庭雲

倚石枕琴眠起來溪上坐隨意看沙
鷗物亦將忘我

潺潺不斷流澗水迴山道高岩生暮

寒只有白雲到

老顛畫裏天雨過看松色當其愜幽
情焦墨與潑墨

兩谷夾中流趑然生響答漸轉止孤
峯岩亭交樹雜

五月何無暑江深草閣寒待余摹倣
出酷熱展圖看

書響

貞

十五

月夜一停舟乘風三弄笛一嘯動高
寒松梢空翠滴

曲逕通幽處綠蘿深復深悠然玄對
裡石瀨遡瑤琴

閒窓隔竹開雲霧生衣上坐卧理詩
篇絕不撓塵想

微雨落花村人家春色暮况是清和

天沿堤松竹護

坐看流水去忽見孤雲飛爲愛山中

景朝朝啓竹扉

終歲在深山山外絕來去偶爾過溪

橋行到水窮處

樹杪響潺潺山中一夜雨沿迴夾岸

流水合溪聲語

畫響

貞

十六

不覺步深幽暗泉流石壁看雲忽過

山寸心還共寂

偶從峰際玩枕石待雲歸真堪摹作

譜妙處露天機

青山事事幽在在娛清目邀客聽泉

聲穿破半林竹

閒來作畫圖洗硯魚吞墨池水化成

玄潑作雲烟色

春色到小園花雨紛紛濕幽境正堪

娛有客携琴入

山頭一徑斜水抱孤村遠雲來綠樹

深不辨朝兼晚

倚樹看山色山空色有無此時探野

趣只有一身孤

畫響

貞

十七

平生愛此居竹密山齋冷人雖慕淡

幽吾只貪深靜

日斜無箇事倚杖候柴扃數峯看未

遍過雨一時青

因貪丘壑致望盡雲烟生小結堪垂

老終身無限情

偶就閒中句來看江上山直須從我

意不必計忙閒

滿眼饒佳趣臨摹庶不空晴山涼雨
後秋樹斷雲中

幽居本素心借此聊栖息終年人不
來苔逕封行迹

山際韻潺湲花深隔水見閒坐我忘
機鷗羣沙上遍

畫響

貞

十八

深邃草堂閒長林爭蔽芾開窓眺晚

山一帶烟嵐氣

空山數點幽古木生雲際望裏動高

寒柴門不忍閉

林深處處秋地迥自生幽古路迷行

跡山空水自流

千仞拔奇峯亭亭出鳥外獨立窮奇

觀萬象來通會

茅屋結蘿垣知足還知止終朝一事
無高枕聽流水

潏潏清沙渚平蕪暮雨中小舟時借
泊摹出畫圖工

山居無別事大半寄風騷高蹈希儕
偶雲林得爾曹

畫響

貞

十九

若箇坐齋頭連床積書卷閒中一遣

懷只聽流鶯轉

幽閒本性天澹與世爲緣識我孤貞

操青松契自全

浮名身外物世事落花空何似山間

隱怡情詩酒中

松間惟草屋石上有流泉飽受青山

味終身養性天

何事苦營營甘貧原是道留此好林

泉真堪娛我老

盡言林下好不見一人閒若箇耽真

賞聽泉與看山

野竹通溪冷幽人獨往時羊裘能過

訪笑與共談詩

書響

貞

二十

散步入秋林霜深積落葉此際得幽

吟付與新詩篋

日落滿秋山一幅王維畫看盡宋元

人未得真瀟灑

隨意度秋林遠聲霜後樹詩罷轉晴

峯濕翠疑成雨

秋色水邊村青山日未昏尋幽時借

宿剝啄叩柴門

杳靄迷離處孤帆遠樹中幽懷難寄

與蕭颯動秋風

山郭冷秋霜此景殊蕭寂斜日急疎

林行人去無跡

好景入清秋清秋何處幽寒山獨過

鴈暮雨遠來舟

書響

貞

二十一

盤過小重山竹深村路遠貪取山中

奇終朝不知返

最喜新秋候斜陽雨後山尋幽紛已

定孤坐有人閒

日暮倚秋江雲歸秋水濶雖識寄浮

身樗散在天末

江從樹裏斷山入雨中無起來閒滌

硯靜想一爲模

水容與天色遙看一以鮮吾將抱明

月獨泊小舟眠

靜對心無事清溪繞寺深老僧纔出

定看竹得幽吟

閒來讀道書茅屋斜臨水景好不能

圖寄來與吾子

書響

貞

三

疎籬帶夕陽澹肅秋來意策杖發清

吟相買前村醉

題詩歸綠苔煮茗燒紅葉應不負秋

光山中修靜業

非關尋逸致寫我澹然心緩步江邊

望漁家荻裏深

落木蕭蕭雨泉聲流出山山中秋景

好大半異人間

何處看楓葉紅于二月花傷秋吟笑

者無箇不停車

江濶去帆多我亦乘秋泛漫漫浪拍

天半入雲烟陷

獨坐深林下寒泉聽不窮曲肱孤石

上奏入夢魂中

書響

貞

三

流水小橋邊人家斜照裡景少趣偏

多抽毫隨意止

野雪迷山路寒雲俯水村幾家深閉

戶全不識朝昏

深山古木平霏霏夕暉歛彷彿映高

樓烟嵐如欲染

孤嶂欲生雲雲深深幾許付我一枝

筇曲詰無尋處

雲根幾片深苔蘚粘成貌石上放清

歌漁舟爭唱傲

詩骨清如許依稀雪後山更添梅與

竹結伴守柴關

秋樹晚蒼蒼蕭森帶草堂望裡堪圖

畫高峰留夕陽

畫響

貞

三五

高寒林外山滿逕雲遮過松門竹寺

深定有高僧卧

買棹携朋侶忙中判取閒孤帆遙望

裡幾點隔洲山

古樹老連石堪卧還堪息虛簷淡夕

陰片片雲光積

行行度小橋幾曲山高下隔水問樵

夫家于何處也

平林帶遠坡山色上樓多曲檻生斜

照臨風一放歌

秋盡喜山行好山行恐盡攀巖歷萬

重我亦何曾靳

獨步清溪上無時不見山採真時攬

結留得片雲間

畫響

貞

三五

秋林靜夜幽明月松間照獨坐愜孤

情幾聲發長嘯

蕭疎秋氣清木葉受風拉寂寂立巖

前吟詩白雲合

落日餘斜照危峰影落江白雲撩樹

色一片入蓬窓

路入萬山深無人尋可到明霞高拂

衣一杖徐堪掃

小橋流水處別自有人家想是漁人

隱門前繫短槎

蕭蕭秋雨霽露出萬重山石面流殘

瀑涓涓滴不閒

微茫夕照餘遠水兼天淨暮處不求

工聊以適吾性

書齋

貞

三

斜陽影亂峰倒照松窓裡幽景可人

情不覺清吟起

遙峰淡翠眉流水隔衣帶林影濕濛

濛江村片雨外

獨往從吾適清泉石上流閒吟忘歲

月落葉始知秋

採藥入深山不知山近遠桃花處處

開洞口迷劉阮

石上水長流庭前花尚發虛簷淡不

陰松際露微月

爲貪丘壑奇使我留深賞故携筇一

枝雲外時來往

野岸誰家樹淡烟何處村倪迂兼子

久細與着思存

書齋

貞

三

忽爾到山家門前流水住畫裏可能

摹看來有些趣

寒日照山寺竹房猶閉關破窗高枕

上輪與老僧閒

彩翠夕陰迷峰峰影不齊虛窗恬目

遠風壓樹頭低

返照翻江動歸雲擁樹深幾迴描不

出細向箇中尋

瀑水響潺潺清溪流數曲開戶掃溪
光染盡烟波綠

衡門秋水濶正好泛輕舟載得琴樽

去看山訪道流

落日倚柴門流水心無事秋樹影蕭

蕭白雲飛不次

書

貞

天

秋色映蘆花清江露浦沙高空寒影

裡風急鴈行斜

尋山不計程游子當明發深夜露霏

霏雞聲茅店月

雲歸秋水濶月出夜山深此景堪留

賞悠然一會心

韻事入春多花邀載酒過韶光深足

惜不醉復如何

倚樹聽流泉終朝曾不倦巖頭復看
雲忽向山頭轉

獨步曾何爲長吟野望時愛他秋景

色隨處顯幽奇

柳葉訴秋聲迴塘山有色桃花照水

源不易知寬窄

書

貞

无

傍林三兩村松葉暗柴門窗下誰家

子詩書足討論

欲識開山手無如幽澹高王維兼董

巨崛起數人豪

春深靜掩門微雨落花村有客閒來

訪清談酒一樽

雲影千重樹水聲三兩家宛如迷洞

口滿院武陵花

呼童掃石苔且自橫琴坐燕來幾片
雲竹外重重瑣

山居隱且幽種柳深成巷柴門幾闕
秋颯颯清霜降

綠陰環數畝深處聽潺湲獨轉前村
去尋山問水源

書齋

貞

三十

編籬護小園并接花叢遶流泉添入
池相狎來魚鳥

漠漠寒流遠陰陰夏木佳讀書追韻
事盡日閉高齋

扳巖尋石磴迢遞弄懸泉兀坐渾忘
久春衣染翠烟

空林一寄心獨立渾無語到眼盡道

遙抱琴看鶴去

山深夏亦秋處處可尋幽逕僻無人
到松門長自游

聽泉坐夜深掬水月在手獨自領清
幽人共知也否

湖面約開蓮乘涼好放船採蓮揮兩
漿撥動水中天

書齋

貞

三十一

巖頭接瀑長流水稻花香秋到勤收
穫農家樂未央

水流何處去流去到溪頭小舟搖蕩
過不盡落花浮

習靜清齋裏陰陰夏木寒好山看未
足來去幾更端

相對坐巖頭水聲如笑語前峰露翠

微又見山雲翥

青山高復低雲影含飛動閒看到小

窓忽已斜暉送

吟詩尚未殘好句夢中續如何有此

情喜借青山宿

小閣下春陰捲簾花氣深正思扶杖

去林外聽啼禽

書響

頁

三十三

飛來百道泉石溜涓涓瀉終朝滴不

停滋我毫端寫

品畫曾非易須從法眼看不然今古

跡真贗混無端

枯樹已參差孤根還偃卧傍有看山

人倦遊來借坐

一層復一層山勢如棋布誰知深遠

中善藏亦善露

碎石磊嶸品積微漸成大崔巍萬仞

懸直撲天之外

不讀萬卷書安能作畫祖方知畫有

資成功在博古

雪屋倚梧桐閒居冷寂中檢書親活

火意與古人通

書響

頁

三十三

翩翩放遠蹤采秀尋芝草自游得意

天總是看山好

匡廬萬仞高樹樹生烟靄我來學煉

脩逍遙白雲外

山水饒佳情妙在頻爲探不圖娛目

前棲遲慮益淡

一帶荳花籬數間松葉屋添得兩三

人共將詩卷讀

茅齋山際晚庭暗宿閒雲寂處誰爲
侶猿猱作一羣

山中只有山坐對堪相據惟天縱我
閒放逸當深處

餘年分得閒策杖對秋山最喜烟嵐
秀終朝不掩關

書響

貞

三四

道心塵外逢修真在屏跡山深年復
年夷猶還自適

偶問桑麻業田家樹不齊山嵐迷去
路不復辨東西

山水望中收烟波處處幽浮生惟此
事萬里寸心游

世事有了時看山了不得烟翠足娛

心翛然屏喧寂

深山寂不譁秋意在山家坐對寒窓
裏空庭一樹花

兩人何處來忽向峰頭會晤語是如
何應在世情外

惟我一身閒喜來投靜者且與共盟
心相將雲樹下

書響

貞

三五

照戶來斜日歸禽飛出林讀書神欲
倦忽聽弄清音

性耽丘壑情所志惟高潔盡日步山
中不辭登曲折

青山欲幾層遠塔兼孤寺何年擬再
游覽盡清幽致

停停一片雲幾點青山小山半結茅

茨人家依樹杪

寂寞古窮巷無人鳥雀閒門前三兩

樹隱隱露秋山

約伴登臨處孤峰掃白雲泉聲待斷

續紡佛隔林聞

山中何所有草木共忘機耽寂皆吾

適浮名與世違

畫響

貞

三六

殘暉映郭斜亂山臨野渡游客倦歸

來不知秋已暮

積雪遠峰低孤村隔水西橋橫人不

渡天暗路全迷

何處放吳歌蒼茫入楚澤想應高致

人遠涉探奇跡

貞終

畫響

無卷數 浙江
巡撫採進本

明李永昌撰永昌字周生自署曰黃海蓋徽州人

林古度爲之序則當明末也其書皆自題所畫之

作分爲四冊俱五言絕句而不著題氣韻亦未能

瀟灑

采菊雜咏一卷

〔明〕馬宏衡撰

北京圖書館分館藏明末汲古閣刻本

附《四庫全書總目·采菊雜咏

一卷》提要

采菊雜咏有引

一瓊寄迹局踣無遺悶之方七尺寓形
項尾值離憂之日良辰徒自長吁勝景
與誰相賞放歌屈：兩鬢蒼浪胎甯或
：孤情抑塞適屆九秋之望故人來自
婁江爰訂把菊之期便擢五趨茂苑還
還五日尋盟非止於二三吟咏連宵倚
韻疊成乎七八付殺青而未敢託素素
以聊宣漫拈短冊郵致同盟肯惠教言
迺真好我甲午陽月共生明退山馬宏
衡題

放丹

輕船蚤發護霜天夢接鳬鷺傍渚偏處世
已如禪內寂逃名未若酒中仙親朋亂後
稀相晤筆硯焚餘不用傳髮禿齒疎耽菊
隱乘秋采：亦因緣

訪朱正泉樂室

壺懸別貯一方天，甘谷香著勝偏采。樂
丹溪原是祖茹芝商雒也，云仙靈樞古法
心多識海藏奇方術，徧傳屈指素交遊。世
載澹懷真與菊為緣。

借正泉過來古公菊興

踐約重尋小有天，青苔染屐路迂偏。石湖
老去名真隱，彭澤歸來菊傲仙。九錫開奇

霜下際古公題菊名一懸識標識千鶴變態，雪中傳紫陽

船。今餘風致從此相通，豈世緣

遙隔塵氛，即洞天蘿烟深鎖，絕幽偏一亭

何異衆香國，百盡同班十賚仙。天女洗粧

空色想，徵君抱節到今傳。快遊却惜離金

鳳，好訂朱張結勝緣。往寓金鳳城友人張正夫執菊甚富開時每為招賞今玩古公

了成絕品撫今追昔安得朱張二妙
命駕相尋作一日之三笑乎

訪顧禹功

相逢款破夢，日共英遊誰云視聽偏。斯老
一貧端可念，愷之三絕已然仙。居甘憐泊
伊心好癖嗜，臨摹共寶傳。話到紫桑菊堪
把，冷然直欲脫塵緣。

隨喜瑞光禪院

祇林黃葉夕陽天，罕堵凌空勢不偏。拾級
崢嶸瞻寶座，飛甍壯麗稱金仙。一燈亘古
常明在，四瑞開山自昔傳。禪喜代興屢戒

律，大觀雲水暫隨緣。

毅于巖館遇雨信宿

倚欄花洲瑞雨天，薜垣高護小齋偏。也知
豹變聊藏霧，好伴蟬香且食仙。白眼有處
三語掇青衿，無忝一經傳。此來不與招尋
約，款語深杯叙昔緣。

觀李玄玉齋頭歲菊百本

尋花恰趁玉齋天，六出南園氣候偏。招隱

伊人溫似玉，抗容之色，亦皆仙。玄經燕其
神方辟青島，銜根異域傳。愛玩忍教古，還
別重逢婁水，洵奇緣。結且解，維將峰，通達玄玉，諸反，再往古，公前，此。

過畢萬後菊墅

老圃寒英得，丹天護持先。合性情偏合，霜
傲色同貞。士倚月嬌姿，似醉仙。四座粲弄
清，入供一堂緣。竹韻堪傳東南異，種搜片
偏珍重花神，好作緣。

殷聖符館坐雨

聲氣相須自性天，偶然持論肯阿偏。三於
積想逢今雨，半晌清譚欲證仙。物外烟霞
胸次寫山中，花鳥扇頭傳。追維往昔皆陳
迹，世締通家是風緣。

訪何聖生不值

十年魂夢隔湖天，得、相過一徑偏。古屋
牽蘿題老杜，覆杆懸額比顏仙。蒹葭在望

八何之石壁，留銘事久傳。情臨衡書雲外
去，空教搔首會無緣。

過王羽皇寓齋

一池綠淨浸遙天，窈窕房廊近水偏。繡襦
戲看花底鳳，寒林疑隱橘中仙。梅矜古格
參亭植，菊竦高釐記。種傳略約步危游，未
徧還期重過了閒緣。

晚至婁關古檜堂與晚冷師夜話

西風落木乍寒天，古檜堂深受月偏。敲火
煮泉譚款、携燈照菊色仙、霜蔬夜瀕
和根煮貝葉，朝繙解譯傳。記得當年曾信
宿，竭未題壁又前緣。

一方鐘磬暝諸天，作務田衣也右偏。摘
瓜柑先餉客，啜餘紫筍欲凌仙。詩題八景
用真閣姚少師詩公有題寺中八景巾挂三花語，浪傳齋閣
夜闌猶秉燭，恍同蕉鹿夢延緣。

歸舟即事

北望湖鄉水拍天寒郊歷落雁行偏吟儲
腹菜頻餐菊風飽蒲帆儼御仙紅葉邨底
人曰隱碧雲句好世誰傳歸歟結束尋似
興健在還尋五岳緣

六

跋采菊雜咏

菊者鞠也後於窮秋孤標霜揭故感
時之君子或冒雨而尋或東籬獨把
是皆思我良朋以吾儕及耳故自紫
桑先生結契已半詠者不乏於求聯
黃金紫艷不著一字知者飽勘此是
夢境此詩境也退食以作興酣氣
靜瘦節彩筆與花俱遠此是詩
境即是悟境詩一十五首直是興寄
止身且良友之招尋荷英之香艷一
筆寫出不知者若必於紫艷黃金
求之便是癡人說夢

甲午陽月社學弟王咸題於蘇

溪旅次



宋元菊譜凡數家其評香判色不辱花神者惟
 吾郡范氏史氏迨後五岳山人製治菊月令故
 吳下菡菊家頗得三昧非但園丁圃老習而安
 焉即幽人逸士淫夜讀其書朝擇其種或抱
 甕東籬或携鋤北牖及至花時交手相賀且相
 詡曰古人謂春秋佳日無過寒食重九但寒食
 錦天繡地蛇女妖童帷裙歌扇如迷香蝶如醉
 蜻蛚流連忘返非吾輩事惟東坡云菊花開時
 乃重易別有味外之味或顧影自悅悠然見山
 或呼友開樽頽然倚石真所謂春蓀莫輕薄彼
 此有行藏也吾友人伯顧學斜川處士招尋伊
 水元孫掛席百里拖筇五日涉成趣裝為歌
 詩高平京兆二譜收拾錦囊尺幅中余恨不得
 追隨杖屨裏露餐英相與相羊乎東臯北郭之
 間未知轉睫秋光許我續遊否

社第毛晉題



采菊雜咏一卷

江西巡撫
採進本

明馬宏衡撰宏衡字人伯號退山蘇州人是編詩
 止一十五首刻於羣芳清玩中毛晉識其後云五
 岳山人製治菊月令故吳下藝菊家頗得三昧吾
 友人伯發為詩歌高平京兆二譜收拾錦囊尺幅
 中今觀其詩乃明季山人刻為投贊結社之具者
 也

射堂詩鈔十四卷附錄一卷

〔明〕吳夢陽撰

南開大學圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·射堂詩鈔

十四卷》提要

源無序
射堂詩抄目錄

卷之一

五言古

擬陶田居四首

荆卿

和陶飲酒二十首

有序

辛丑夏適南都遇集孝若因而志別

用修別去

避暑蘇灣同翁晉孝若賦

射堂詩鈔目錄

和孝若湖上作

擬古

董伯念齋中送周元仲還白嶽

答吳用修

答贈茅薦卿

別朱太復三首

贈張孟奇

贈隱士二首

壬子春將漫遊兄子偉追送菱波塘作



虞美人

北還抵吳門遇周本因沈千秋集范東

生湛園

爲陳伯雅題畫

姚叔度文覽圖小懋

同鄔汝翼賦懷孫伯遠

別新都諸客

五日遊秦淮作

郡大夫子寰張公招集城南二首

射堂詩抄

目錄

二十一

遽園述懷二首同顧默孫賦

甲寅春分日同晉叔孝若集峴首空明

樓陳二酉徐知日陽酒繼至時晉叔

採唐外史十六理入彈詞衆方疑焉

因爲志解

上巳集孝若芙蓉同李白甫王日常

范東生僧擇公修僕作

新霽禾中王季常元狂

過汪仲嘉逸象先在于克符同集

晚泊卽事二首

大水謠二首

古意贈沈正旃

卷之二

七言古詩

孝若留飲短歌

暑夜孝若携妓飲長橋上同諸從踏月

歌

景升康叔諸君子邀集酒家同賦二體

變詞贈蔣陳馬三小姬

射堂詩抄

目錄

二十二

代姬人作

夏玄成邀集中園歌

同孝若過宋忠甫西園醉歌

同潘景升顧默孫諸君子集湖上代妓

作

流波館卽事呈潘景升

同默孫赴叔明約酒間折得木芙蓉至

遂成短歌

送陳伯雨出塞訪李將軍短歌

送息侯李叔掾歌

送梅子馬入楚歌

送張去華走哭汝陽王胤昌宮庶

和屠緯真送吳翁晉北游歌

眞御史歌送唐美承南還 并序

再送嘿孫之白門

送涵白上人還福山

重過友人花下歌

讀沈千秋送翁晉十絕甚樂之翁晉謂

荆堂詩抄

目錄

卷十

千秋念子不置也殊恨不得予詩短

歌志懷

久不得宋彥叔都下書歌以問之

壬子秋孝若復下第久而不歸歌以招

之

答陳惟秦歌

章行甫以百首宮詞見貽歌以答之

答張去華短歌

余旣入眉山別元禮元禮逐我湖上不

值遺以長句率爾賦報

答百法寺一公乃三十年前詩酒伴也

過陳孟仁

過周子完飯報以歌

萬曆丁未春過院阮堅之得盡觀其所

藏諸名跡其中有李公麟龍眠山

卷最勝屬余歌其後是日試眉山破

研頗佳而余歌適以眉山終焉使米

顛聞之恐不免令是卷減色存之堅

荆堂詩抄

目錄

卷十

之山房中便當夢想楚頌亭矣

院江阮堅之宅作

卷之三

七言古詩

辛丑冬曹能始過客孝若齋中因遍遊

我湖諸山歌以美之

白下贈姚百雉歌百雉閩產而家于趙

代曹再生贈包大彥平

贈金重珍歌

為潘景升壽其塾師張逢時茂才

哭錢龍城短歌

祖州歌為沈長公賦 并叙

夢覺篇贈沈居士

贈吳左千歌

贈陳高士

初陽道人歌贈京口鄔汝翼

李華說夢中事短歌贈之

許茅光祿五十歌

射堂詩抄 目錄

相逢行別朱大復比部

入清涼山都亭留別張聖標

賦得堆雲石留別趙比部文舉

留別朗哉丈人歌

古徐遇吳十載伯

遇包彥平卽事短歌

上巳擇公携弟子過訪

偶談盛仲交歸山舊遊

同翁晉孝若游郡西棲賢山看殘梅歌

棲賢山落梅滿澗因呼曰梅花水而志

以歌

武林元宵雨中放歌過曹能始寓中作
為鍾清叔題薛五蘭卷

題王晉之蘭譜歌

題蔣文藻竹卷歌 乙卯秋作

輓翁升

卷之四

七言古詩

射堂詩抄 目錄

王行甫席上賦得鞋杯歌

七歌 并序

辛丑五月朔苦雨歌

看花歌

花前歌

寒士吟四首

獨坐吟四首載示太復

玉湖漁父詞為周叔隱賦

捕魚詞同汝翼賦

桐江水釀酒不甚厚而色味自佳時余

不飲戲成一歌勸客

將爲張靈巖題扇適譌傳虜警遂有城

禁區區厭聞其聲聊寓夫詞時已酉

正月十九日也

將覓桃花洞天忽大雪至巴道士携酒

見餉

遠園新晴卽事短歌三首同熙孫作

短歌行

射堂詩抄目錄

行路難

壬子夏有感作

研田書畫農歌爲潘朋叔賦

燕中偕吳越諸友壽顧朗哉六十歌

歌贈右史溫太公

并引

三老行樂圖歌爲李參知王太學唐明

府賦

壽武林俞隱君六十歌

松鶴道人歌爲翁晉壽王季中

卷之五

五言律詩

同諸友集通侯朱忠甫西園得如字

飲邵全吾宅

夜雨飲沈祖量寓

宋彥甫范東生叔通兄集射堂時余將

出併及之三首

飲卓穉期崧齋復過石禪菴

同周叔隱夜坐得永字

同吳孝甫陸纂甫周叔宗飲吳景伯用

射堂詩抄目錄

卿宅得前字

賓至可命觴於孝若宅同允文白甫元

長同賦

薦卿邀慈菽園得冰字

五日南中

七夕集孫以德少宰叢桂園二首

季襄恣公集齋頭再用仍字

張惟楨招集法華寺同晉叔孝若作

春日南思受比部招集郊外萬明寺分

韻一首

花朝前一日午晴同晉叔元禮孝若作

劉計部元定招燕三首

東生湛園偕李溫甫作

戚不磷招集二首

錢簡樸招集二首得論字

又得徒字

汪仲嘉邀集興教寺

贈妓

射堂詩抄目錄

十一

程彥明邀集顧朗哉寓

孝若齋中晉叔同賦二首

邀諸友集顧所建湖頭水閣二首

集卓長習宅遇葉茂長

晤汪仲嘉志感

鄧太素見過留飲

閏月九日克符招集玄通菴谿潭沼泛

四首

仲栗新之默孫同集小齋作

雨中吳子野至同伯念賦

李白父陸纂父溫允文范東生相繼至

喜晉叔過伯念齋頭同賦

陸纂父至

五月再答朱文寧吉士見投

對雨

沈永叔見訪不值賦贈

俞孟武携榼見過二首

客至

射堂詩抄目錄

十一

余惟明見過

中秋日趙文度過小飲

范穆其見訪二首

吳凝父同僧見訪不偈

姚百雉見訪超果寺二首

隣翁携酒至余既止飲答以詩

劉仲楚見訪村居

范東生見訪寫經堂

景升過遠園志別

病中默孫過訪兼申後約二首

新之過別

方仲舉顧默孫至

陸稚望見任同叔通兄作

顧默孫至路上晚步

都下送章雲龍還東陽二首

送李白父兼東陸蔡父二首

送天台李元長

雨中復酌

射堂詩抄

十一

和張聖標登慈仁寺閣再送梅子馬三

首

送張去華遊五臺

送吳子野赴茅薦卿白門之約二首

送翁晉之永嘉

送章博士之閩

吳翁晉過漁舍別去作二首

同翁晉過吳門送孝若北上三首

送黃貞父北上二首

送友人之白門

送朱文寧之任南少司成

新之別去 送郭伏生二首

送錢魯生 題靈岩寺袈裟石

送胡孟弢邑博之沅江二首

王彥貽顧子開狄叔祥同集范東生宅

偕晉叔嘿孫訪潘京升南屏寺

卷之六

五言律詩

射堂詩抄

十一

夜飲遲友人不至

懷美長

撥悶對翁晉簡義公

孝若見過同放舟溪上遇雪而返因懷

晉叔山中翁晉都下

簡友

曹能始書不至寄此

都下得龍君御捷書二首

棲雲閣留寄王山人

寄晉叔一首

臥病北寺懷沈千秋病

病起懷張聖標

曹能始以所舉士過奇摘官廷評因寄

二首

得曹能始白門書却寄

寄郭伏生

再過肇林懷胤公

答朱大復潞河臥病見遺

身堂詩抄目錄

答唐美承

答沈叔永儀部二首

答孫以德書二首

答陳季襄探得仍字

答李本寧觀祭晉中二首

答顧默孫二首

南中答譚友夏

答金仲果

贈周虞卿

贈屠瑞卿

留贈老僧

過少司馬沈純甫小飲

過拉行甫出郊因留小飲

除夜過計部曹能始是夕立春二首

赴薦卿白門約述懷二首

過萃起元二首

法華寺訪宋初暘時畫寺壁諸大叢林

過董仲類西雨樓

身堂詩抄目錄

重過宋忠甫

偕劉元定再過蘊璞上人

過王曰常志喜

訪趙凡夫不值二首

凡大邀宿山家二首

禮愛師

孫谷訪介如師三首

過范東生二首

過沈伯高坐雨

過孫禹錫三首

訪默孫于瑪瑙寺

癸丑秋過默孫二首

過潘朗叔毘山別業雨坐二首

過嚴寅所村居

過嚴道徹

別伯念

再別徐尚之

別長安諸子

卅堂詩抄

十六

留別蔡伯達諸子二首

留別孝若

同翁晉還自吳門志別

別周懋修

留別默孫二首

雨晴

答友人

遽園病起

罷讀

偶作

對偉侄淳兒

閒居

曉望

雨後

雨窓默孫同賦得寒字

春怨

讀伯念疏草感賦

不寐二首

卅堂詩抄

十七

徐茂吳宅賦得秋日多悲懷

客有謂余持齋太嚴日餉數橘因答以

詩

寄長公

橋李道中

飲翁升小樓同翁晉作

同諸公遊沈長山古桂亭二首

止飲道場歸雲菴

登道場山

卷之七

五言律詩

甲午秋同顏之時吳雲將顏行先王慙

承顏君愛姚哲卿茅甥彥先南還得

舟字

夏月同翁晉孝若避暑峴山各賦四首

泊清源閣

淮陰道中二首

過密印寺

射堂詩抄

目錄

六十一

梁谿道中二首

湖堤看月

晚泊懷古

壬寅花朝日夾山漾偕能始惟秦翁晉

孝若尚之孝蔡諸子沿泛同用花朝

春晴四韻

過曹能始計部看梅

丙午春日偕吳休仲曹能始由寺後山

徑覓漁舟渡孤山小憇梅花嶼張惠

憇携具泛湖遇胡仲修吳非熊林茂
之招集縱飲夜歸共得詩四首

夜行

離村口

慧山秦氏園作

入江口

宿舟中新之默孫同賦

過黃天蕩

抵薦卿白門署中

射堂詩抄

目錄

七

漫興

同晉叔過曹能始署中從後湖步歸二

首

同曹能始諸君子山行五首

阻雪邀孝若返

孫少宰以德邀遊惠山寺復憇秦氏園

泛月而歸三首

清景升過孝若所同泛出郡限韻二首

中園

夜發

入山

出山

超果寺作

山行苦雨經前朝古墓

夜發

山中作

晚步

湖風

射堂詩抄

目錄

丰

鄭汝川諸君同宿舟中

夏日同長卿新之嘿孫江行

冬夜同鄔汝翼李文仲舟中作

曉霽同汝翼舟中

富春道中雪霽

乘筏

筏過百丈灘險甚

登文谿橋遇雪

登白岳宿區道士房雪月皎然獨過紫

霄巖而返

歸路

北山道中同孝若作

抵法華山寺

菁山道中

谿行

湖頭志遊三首

并引

小泛

泊南屏

射堂詩抄

目錄

丰

湖心寺

齊山二首

湖上看月

福山看餞口施食二首同翁晉孝若作

宿肇林

虎山橋

觀漲

蓮園新之默孫同賦

山梵村達江口早過湖船二首

泊嚴州值歲歎

漁舍借朱彥甫論避世之策意忽有會

彥甫爲圖扇余補四韻均有託云

山几堂

韻閣

禪枝館

野醉亭

蓮園二首

題艇軒

詩林目錄

香雨樓詩爲郡公竟陵吳白雪賦二首

午日伯念齋分賦得采艾

輓溫允文有序

哭子四首

輓曹夫人三首

卷之八

七言律詩

董宗伯端陽招宴別業二首

孝若宅看牡丹

飲張聖標宅得春字

元宵後三日集華起光宅得晴字

永嘉王季中邀集湖上二首

姚百雉招集鷺峰僧舍并答山甫諸子

集華起光宅得江字

湖上同晉叔默孫邀諸君作

再集湖上同景升默孫賦

周叔隱携酒追送峴首

吳刺史邀集隣寺宴坐

詩林目錄

同王承父劉玄子卓澈父朱汝修李汝

藩集何仁仲宅得陵字

蔡伯達招集湖上二首

冬日集蓮園客散作

夜集時益齋頭過南華同賦得南字

楊仲明見訪賦贈二首

金玄明至

朱文寧見過不成飲而別

同翁晉孝若避暑峴山將別朱文寧至

因索題卷

臧晉叔病中見訪

病中文美見訪

翁晉北歸相慰二首同孝若賦

於孝若宅逢吳非熊至

孝若宅喜翁晉至同用歌字

病中翁晉見枉二首

默孫見過以令先公傳見委

甲寅新春對客作

射堂詩抄

目錄

壬申

乙卯秋茅孝若下第歸見訪

王比部弓苦見過湖上作

乙卯冬日默孫白下歸見訪村居

送閔太守之漳州二首

聖標去羣邀送礪甫

送顧嘿孫之白下

送閔叅知入陝

送戚不磷往內黃訪鄧遠遊

送周稚尊赴晉叔之約兼訊顧仲穆

立秋前一日新安方仲舉悼內將歸詩

以慰之

送歐楨伯還羅浮

送客

簡嶺南曾主事

簡臧晉叔

簡沈仲雨

簡張聖標

晉叔別去憶之

射堂詩抄

目錄

壬申

景升惠山水誌兼許見枉因趣

不及訪丁元甫志懷

俚言一章寄斗陽表兄

贈李本寧觀察

答吳門友人見招

簡于中甫

景升期中秋見過改期九日

卷之九

七言律詩

答吳翁晉書二首

答張聖標二首

答鄧太素得南字

再答鄧太素

晉孝廉茂孺新篇見贈率爾奉酬

答陸彥龍山人

答潘景升見懷之作

孝若北還卜居山中屢書見慰賦答

留贈陸無從二首

射堂詩抄

目錄

卷

贈李本寧觀察

贈伎

同諸友過晤宋忠甫余因止宿二首

過茅孝若月下作

過黃貞父話別

過張孟育話舊

戊戌中秋過孝若

過朱文寧吉士留飲出新篇見投

歲首過王行甫長安邸中

同晉叔翁晉再過大復

李汝藩齋中時汝藩居憂

望日過章元禮夜飲得孤字二首

過晤阮堅之兼述舊感二首

過胡元瑞二首

過愚公虎丘寺二首

聞溫長卿柱門携酒慰之

過默孫蓮園作

重過蓮園得深字

射堂詩抄

目錄

卷

登樓四首同嘿孫作

壬子冬過孝若

冬日過嚴大水亭分霞字

白門過蔡伯達衙齋作

別李惟寅二首

留別

張聖標携尊餞別鮑氏園

徐尚之餞別慈感寺

再別徐尚之於清容軒即席二首

出都門別諸游好

留別克符諸友得清字仲嘉左于克符

爲余治行良苦故末及之

留別汪象先

白門留別吳翁晉

再用南字留贈時益

寄武林諸故人

無題

寄友

猶子世美宅送莫公遠得戡字

射堂詩抄

目錄

三

卷之十

七言律詩

已酉新春試筆四首

偶成二首索解於白家老婢苟求其旨

道人所不能答也

病怯雨色不及登毘山

偶効香山體

中園同陳伯雨賦

春懷

貞父示白門新刻因而感懷

書懷

入白門感懷

暮秋同翁晉登樓賦

舟中述懷

無題

嘲范東生

社會禮懺作

散社後示諸子兼辭酒會三首

射堂詩抄

目錄

三

同允文用修孝若諸子修楔峴山飲窪

尊亭

偕王金吾探東林諸山訪東老遺蹟金

吾棄官擅形家言

公擇兄招俞行甫袁子壽徐茂吳臧晉

叔宴集高座寺分韻作

登下菰長烟亭懷古同晉叔賦

采石弔李白

和嚴道徹眺臺二首

湖上晚歸登超然閣

春泛

湖上作

同能始孝若出郡兩泊分得遲字

偕東生孝若登峴首分韻時其地亭字

一新有感

上巳舟中觀妓和孝若

泊吳門作

康侯草堂落成得新詠寄之

射堂詩抄目錄

卷一

卓光祿石禪菴作

又續詠秋草一首

題白燕

賦得秋柳

壽王自穀四首

登姚伯道臨雲閣卽席賦別

秋草詩十二首

并序

壽李參知八十二首

壽晉叔六十二首

卷之十一

五言排律

薦卿宅十一夜燈宴用春字

用江字示翁晉

用佳字示孝若

翁晉北還同過孝若齋頭各賦八韻得

帆字

偕諸友孝若宅作得星字

朱陽館夜坐八韻

射堂詩抄目錄

卷二

五日李汝藩招讌郊外茅平仲俞孟武

朱忠父程仲權同賦得尊字

東生邀集看花得蘭字

集顧小侯所建宅得難字

偕仲嘉招陸無從諸公集興教寺

集阮堅之宅

東生宅同能始賦

簡純甫司馬沈公兼志別況二十韻

卽席贈范郎十四韻得安字東生子也

余明懷張玄華李用父費嘉謨徐尚之

先後見過作

史辰伯邀泛金閭城下八韻

冰雪中歷諸灘甚困設紀十五韻

茅叔佩芙蓉舸成孝若偕客沿泛各賦

八韻分得名字

法華寺宿松上人房晉叔孝若同賦

曹能始席上賦墨紗燈得銀字十二韻

壬子九月十五邀景升父子并諸名士

身堂詩林目錄

泛月抵湖心亭分得湖字十四韻

七言排律

景升招集山亭徧觀山家菊圃得前字

八韻

菊讌代宓姬八韻得青字

吳德符胡仲修馮雲將許玄初招集湖

上同景升默孫賦

答友人

贈客

壽屠緯真三十韻

壽潘景升尊公

壽楊母方太君六十長律十二韻從孫

元亮所請也

元亮雅善孝廉君因緝明云

卷之十二

五言絕句

佛生過村居賦得客來勝日四字

李用甫過村居四絕

九日客至二首

身堂詩抄目錄

對客

送南宗長老還蜀二首

蓮園送溫新之

寄吳安伯落第因懷昔遊四首

簡周木音

憶馮汝翼

贈孫伯遠

戲東友人

超果寺答老僧二解

贈夏長文

贈畫士

冬日過蓮園夜別默孫四絕

別黃伯傳

別方仲舉夜發入山二首

偶成

久雨晚晴口占

偶成

懷古

射堂詩抄目錄

辛卯

春情二首

癸酉秋沌谿橋有乞者却食而死惜乎

逸其姓名余爲烈士歌三首錄橋下

七月廿六日湖舫中孫機先出一冊索

書苦不記舊作遂令機先隨意命一

字以爲韻懸筆口占共得三首

周佛子來看予病佛子名常予兄子故

僕也

無題

古意四首

乙卯八月二日孫甥機先同余侄純仲

訪友吳山遇雨宿僧舍中次早喜晴

有懷偶成

雨甚停舟不發五首

雪阻二首

屯溪作

桐廬作

橋上

射堂詩抄目錄

壬子

谿口二首

爲周山人題畫

題畫二首

客過漁舍爲我圖喬松張座右

題畫二首

爲李用甫題畫

冰江詞爲李將軍作

題隣友冊子二首

題沈訪卿畫冊三首

挽管建初二首

爲沈孺休題李龍眠羅漢冊偈七首

六言絕句

偶成

立秋

卷之十三

七言絕句

邊城曲二首

邊頭詞

射堂詩抄目錄

少年行二首

江行竹枝詞二首

酒家三絕

代作四首

汪景淳宅聽妓同晉叔諸德祖賦四首

再過汪景淳四首

偕蘇子介程公寅酌舟中因贈徐姬三

首

徐陽和携具東生湛園卽事四絕

夜集吳載伯聞馮美人琵琶卽席賦三

絕

明湖雨上人見訪五首

喜翁晉至同用歌字

答翁晉

立春前一日吳秋駕沈子先見訪蘧園

二首

送鄧遠遊按滇南七首

鶯脰湖同翁晉孝若送曹能始之白門

射堂詩抄目錄

尋將北上六絕

送吳翁晉之官白下八絕

送茅薦卿之淮北六首

送茅薦卿之官白下八絕

孝若齋中用諸公韻送翁晉東遊八絕

孝若夜至蘧園別云將入山口占二首

送之

送孫子長四絕

送李文仲北遊四絕

送擇公升山玄證寺聽經二首

金陵送客二首

送友人

送錢元英請告還鄉三首

送江明府擢水部北上四絕

送無言法師住持少林

登臺送客二絕

戲贈王德操四首

和猶子仲長送行口號

射堂詩抄

目錄

卷一

送因公入天台二首

送郭子慕北上

送莫公遠之若上兼訊姚氏昆季二首

猶子世熙携榼汎龍灣言別得涯字

送石公

王叔右見過卽別去北遊兼憶張聖標

四絕

送顏光祿時之北上五首昔嘗與時之

同客朱西寧忠甫家

聞朱偕之抵京口有書見寄疑其返故

鄉賦此懷之

得曹能始書三首

懷曹能始二首

郭伏生立春日過訪村居不值却寄二

首

寄公擇兄晉叔書後志感

寄友人七首

懷陸長庚 和王平叔青娥詩

射堂詩抄

目錄

卷二

卷之十四

七言絕句

寄晉叔因訊章元禮三首

懷友二首

訓曹敬默畫蟠桃園二首

答汪念潭三首

甲寅除夕答嚴寅所

贈天台季寒明二首

贈江千趙生

代姬人贈山南三首

舟中贈妓二首

贈陳丈人

董生見過臨別復往若下爲四絕贈之

過溫甫志感三絕

過范長文三絕

薦卿邀諸公餞別城南十絕

謝在杭泊舟石城橋偕諸友出送值雨

歸志感三首

謝堂詩抄

目錄

一

留別兄子偉

留別

重別潘景升

別僧介如五首

留別

憶昔以先兄明卿難渡江迄今十五年

矣悽然賦之二首

立春仰事戲嘲

同諸公出城南小憇放生池時朱太復

閉關禁足拏舟就之賦得三絕

無題

余與同舟諸賈客其狎間有作輒索看

怪弗解也因爲別賦七章歌之將使

諸客領願不必更煩老婢耳

望潭月二首

旅中

同能始看梅三首

江上口號四首

謝堂詩抄

目錄

二

白門舟中雜詠九首

上巳蕩舟同孝若分賦三首

蕩舟入城二絕

菁山歸舟

汎溪

經六橋

泊舟聞笛

雨後春遊二首

題西僧海月梅花卷

題梅花卷二首

題范夫人畫

古道菴望華亭三首

題淡然上人石公冊二首

題畫

書江干酒家壁

放鶴亭

燕子樓

清涼寺

射堂詩抄目錄

大悲閣廢像

題壁

壽人二首

壽陳次修六十五首

壽眞比部兩尊人六十四首

悼楊母二首

贈心人上人二首

再贈茅薦卿之白門

射堂詩抄目錄

附錄目次

十哀詩輓吳六居士允兆

哭吳允兆社長詩十首

射堂詩抄卷之一

歸安吳夢陽允兆甫

五言古

擬陶田居四首

終日北牕眠悠悠無今古起來爽氣多空齋過
風雨當門有佳樹蒼蒼映庭戶信步若就之忽
復歷村塢維時春夏交衆草易爲嫵前山變輕
陰皆吾所未覩寓目宇宙間詎曰無一取日入
歸路微輝輝林月吐

五言古

卷之一

射堂

其二

有興出村口杳然啓林扉所覩惟霽色草露披
已晡墟落宛如昔阡陌亦或非行歷桑柘遠歸
趁牛羊遲田父若舊識相值殊依依申言進野
酌許諾無可辭業已人世遠豈樂隣並違將恐
輟農作滌場以爲期

其三

獨坐若無意坐來意果殊客去不恒憶客至良
不孤尊酒輒自將使我不費沽野簌摘盈把又

復供我需對酒無可道但顧顏色娛世路吾所
味客乃樂吾愚既醉客且去亦已陳區區

其四

斗酒不時得故人在鄉曲開門不吠屣遙知客
來熟經時突無烟書聲出林屋日見南山佳時
還把籬菊歲序逝不回興盡恒可續率然出篇
章不爲時代束吾意寧在茲乃勤故人錄故人
日復來曾無問幽獨

荆卿

五言古

卷之一

二

射堂

燕丹急私怨傾身事荆卿朝出何所往屠狗無
姓名暮入何所娛後宮爲之傾酒酣吐丹素滿
堂涕泗橫死生片言訣目已無秦庭慷慨壯士
去赴死以爲榮揚歌莫可和易水悲風生惜哉
客不俱洗使事不成一振俠烈氣從此秦爲輕

和陶飲酒二十首

有序

柴桑飲酒詩切於風世唯酒是逃其旨
玄遠而語多率意足以洗文字雕飾之
陋又嘗賦止酒語似不逮無乃有意乎

止也飲則忘乎飲矣忘乎飲而斯足以

語止乎余止飲而和其飲希其忘而已

嘗願酒與俱有酒差不負頽然一醉外非吾身
所有當其既醉時安知身在否有身尚可遺何
暇急身後達哉爲此言古惟柴桑叟

其二

柴桑不避世舉世莫與隣頗任自然性其惟酒
可親有時酒不至悠悠乎天真是其飲中樂以
風止酒人

五言古

朱之一

三

射堂

其三

騎來紫駟馬贈以珊瑚鞭相送萬里路胡爲君
不前不惜去路遠所惜有盡年出門把春草歸
路聞寒蟬賴有一壺酒日夕相留連吾意不相
遠得就君家眠

其四

慘慘月將墮浩浩潮初回潮水蕩無色但有江
氣來何由騁吾目散步古城隈前朝總荒莽宮
殿何有哉若聞歌吹聲野風起蒿萊

其五

江水自可啜江柳自可攀愁心渺無託不見浮
雲還回頭故鄉月已出穆陵關吾身非蕩子時
時顧刀環雖則念妻子亦無離別顏

其六

緬昔躡岱宗遂罹冰霰苦冰霰誠苦人焉能止
梁父題書慰所親吾其樂吾土可以無奮飛何
從鍛其羽

其七

燕昭果圖駿葉公非好龍古調莫與合奚取嶧
陽桐言念東隣女少小入漢宮由來不希寵一
朝獨當熊此事豈恒有賤妾何必逢安能倚顏
色傾盼生春風

其八

客過淮南門傳聞王好道關者遽謝之將謂客
衰老詎知衰老顏條忽成美好亦有中林士終
焉以枯槁彈琴坐空江明月不可掃但問作者
誰那問知者少

五言古

卷之一

四

射堂

其九

東園媚春日北牖鴈潮風何以娛歲暮亭亭澗
邊松追惟艷陽節桃李爭爲容物性自有異所
遭應不同寧使役役者知有王君公

其十

有酒未及嘗有琴未及鼓客去不言去刺刺談
往古往古采芝人一出非小補片語回雄風鴻
鵠振其羽歌聲猶被人豈其不古處自非杯酒
餘何從聞客語

五言古

卷之一

五

射堂

其十一

狂風日夕起浮雲黯不收使我樹以萱豈曰人
無憂奉子以斗酒願子情悠悠衣裳已顛倒何
樂使子留遲遲萬里月寂寂長門幽

其十二

相識兩并兒其氣猛如虎削鐵劍吐鋒射石矢
沒羽那識白馬將軍手身取國耻所必報唾
手復疆土一從議和戎金繒參驕虜將軍薄戰
功壯士隨行伍鬢髮忽如霜始覺邊風苦

其十三

漢臣擅詞賦馬卿乃其雄曲終奏以雅旨遠詞
益工作者非不善聽者不待終親近亦云爾疎
遠宜其窮安用襲餘馥相矜以爲功

其十四

勃也果安劉居然將百萬一覩獄吏尊豈謂薄
而賤在古多類此迄今詎勝筭安用伊優人常
爲世所美

其十五

豪貴慕椒風驕奢競踰越選色莫留瞬流聲不
厭聒爲樂極當年恒若未披豁奄然就黃墟所
耽靡不奪咄咄楊王孫裸葬以爲達

其十六

日復嬉春暉胡然天雨雹當塗者誰子赤帝何
其渥散買不歸農政今無乃數其爲憤激詞尚
恐周人璞相傳折公卿曾容漢文學

其十七

何悔不學劍豈云不上書歸來坐涼月綠水周

五言古

卷之一

六

射堂

吾廬庭草一以新知是春風初故人唯故心獨
不謂吾疎相向宛風昔豈不懷舊都舉目盛雲
物安能無歡娛

其十八

偶然有此身形神暫相托故人殊達此取適在
杯勺既醉能不憂無醉非不樂嘉蔬有餘味吾
性良可約把書臨前榮箕踞以盤礴好風隨時
來寂寂間杜若幽芬不成采留以慰恬漠居之
亦已煩吾其契無着

其十九

狗名視逐末錙銖爲重輕置身等草木安得無
衰榮華屋曲未闕白楊聞哭聲向平果何意問
死何如生

其二十

提壺有餘瀝相對顏日開有酒君但飲昔人呼
不回惟昔侈雄心力能到蓬萊蓬萊竟何許白
骨生塵埃人皆往者咸吾方來者哀來往如轉
轂一氣互相推今古直旦暮天地幾劫灰安知

天地外去去其悠哉

辛丑夏適南都過集孝若因而志別

聞子日杜門頗遠俗士駕霜鶴翩然來崇檐坐
銷夏二三平生歡目夕相慰藉吟茶始抽芽尊
絲美無價澹然有餘味諸公酒爲罷刺刺臨別
言浩歎起中夜惟子志慷慨舉世莫爲下周璞
奚已懷將爲名所借大智由坦夷誰使觀者詫
其爲深沉思江河地中湧豈不好特達必也耻
多暇余乃行路人媿爾安子舍豈忍齒髮衰素
心隨以化凡稱有待期吾將先子謝

用修別去

子鬱平生懷所遇無一吐託身天地寬乃不厭
垣堵餉母乏寸祿何以營子處俛首博士言轉
自爲力苦吾豈纏綿人有言必子子動爲累月
懷率然欣一覩相顧樵悴容各出尋常語既見
情如斯既別情幾許杳杳隣寺鍾憶君離前浦
避暑蘇灣同翁晉孝若賦

浩蕩窮湖天與壤亦所擇聊復祛炎氛弭棹指

林隙湖色蔽野來，阡術昧前適。松雲互蒼翠，倒影瀉成碧。躑躑荒莽墟，細路尋麋跡。亦既躡幽深，巖阿境仍開。空庭受涼颺，使我重布席。相與娛當年，亦不遺夙昔。所希匪來茲，能不謀竟夕。日入興餘思，不爲歸所迫。

和孝若湖上作

浩渺湖之陽，信爲子所止。氛濁一以屏，冲襟淨于水。涼風四面來，暝色從中起。茫茫觸無情，情來莫爲理。寧以終古懷，委之波靡靡。

五言古

卷之一

九

集

擬古

楊花不着地，滿路馮風舉。千里日漫漫，春光蕩無主。深林一灑之，濯濯嗟何許。曾不俟崇朝，林芳萎如雨。嚴柯乏修條，婆娑挺幽阻。結根亦何難，條然遠斤斧。遺彼一吟榮，期之以終古。

董伯念齋中送周元仲還白嶽

新都標名勝，白岳迺其選。居然入蓬山，倒影隔清淺。天門儼中闢，細路復陵緬。丹碧靡中天，蒼翠沉疊巘。窻戶紅泉飛，衣裳白雪卷。頗臻靈異

壺觀之莫能辨，昔游悵無遇。日夕懷所踐，況爾山中人。焉能不顧返。

答吳用修

爾才胡未達，淪迹類靜者。奚必遺訓詁，委懷嗜風雅。將謂語日工，譏云知日寡。太息丁時艱，才賢多在野。我爲萬里人，恒在衡門下。無由將子心，終日長河瀉。

答贈茅薦卿

疴疾果何意，豈其遺明時。從古在寂寥，乃有深沉思。爲我倡高詠，泠然中朱絲。奚必襍珮陳，于言良我規。奚必百壺御，子意樂不支。值此山水佳，霽日春風遲。遊盤不知老，繼綬當及茲。所託靡不適，忽忽中自知。罷酒發慷慨，還復道其私。小人亦有心，煩憂莫能治。駕言極萬里，出門昧所之。徒引別恨端，不遑詳致辭。勉矣子，可爲庶慰平生期。

別朱太復三首

子身已被逐，子言匪不狂。使我託永嘯，終歲氣

不揚回祝長安兒寧若爲國殤我本汗漫人焉
知老他鄉捨子不得進我馬其玄黃

其二

憶子還山中山中憺無爲袖中懷素書將以遺
安期伊余老將至白雲空爾思百歲不聞道役
役將何之我無不死身詎堪生別離

其三

離別不足懷所懷不可理七尺無可容焉能有
妻子養食匪不甘將無國士耻茲意子獨知吾
何不予子以子其揚浩歌一使雄風起

贈張孟奇

賢哲當熙明未必恒不遇文藻輪近臣臯朔衆
所聞堂之新相知終然不遺故辛苦達雙魚深
衷託毫素卑舫觸熱來契濶一展晤德子不盡
言憫我已窮路俛首知己前老淚不能雨鴈逝
已隨陽鶴鳴仍警露傾筐畢蠶作荷鋤及農務
慷慨平生期願言唯子付豈其謬致詞念子美
無度

贈隱士二首

至人不遺世屏跡殊有託百年俛仰問崑崙混
磅礴不必希鑿坏庶無悔投閣小築儼雲構將
無傲丘壑清風恒穆如誰哉契恬漠二酉恣窮
探委懷富述作軒冕匪不榮安能移所樂
所樂衆與俱賢者乃樂此北牖窺白榆前榮被
芳芷空除明月來丰神爛秋水勝引日高會游
譚動移晷將采使烈徒遺骨若可起往躡良可
希惟其有而似

五言古

卷之一

十一

謝堂

壬子春將漫遊兄子偉追送菱波塘作

漠漠江雨歇女桑如綠烟客心浩無託徒爾孤
雲懸隔水間擊汰盼之胡不前切切歌爾屬且
爲一叩船送我柳若若遲我荷田田晚頗事農
作然意常不遷要我以常期隣父爲周旋寧復
汎海懷每出無歸年

虞美人

漢人得楚人楚歌四面起君王奈妾何妾爲君
王死妾死君王前不死君王後回視戚夫人興

亡竟何有

北還抵吳門遇周本因沈千秋集范東土

湛園

自昔稱合併奚俟音響遺相當欣適然疇復能
間之所歷踰溫涼衷懷能不披無出何負友其
出何負時不昧達士觀飛伏無參差以我微眇
軀好之等不貴初無行路色何悔歸來遲相率
娛中園言顧文酒期月出寒氣流水木交含姿
歲晏風日微短髮還受吹於焉徙前榮臨觴以
陳詩一倡吳趨行衆賓聲必隨逸爵佐詠笑中
亦多寓詞終宴恣跌蕩亦不患無儀往者不可
合合者其如斯

為陳伯雅題畫

馬首聞水聲還聞樹聲起宛若雜哀絲哀復
靡靡欲行不可行欲止不可止過橋山氣橫相
將白雲裏

其二

前山喜新霽雨色猶霏微天低木葉脫水落鵲

鳥饑家家有屋住日日無人歸相憶不相見
江空夕暉

姚叔度玄覽閣小憇

龐公老入城谿流尚堪釣值此風日佳雄構極
四照樹偃老鶴回煙平暮峰峭委懷竹素間勝
引不煩召逸爵忽已疲茗糜佐詠笑玄旨一領
願悠然領其要復有終古懷千焉託永嘯

同鄔汝翼賦懷孫伯遠

夙昔躡崇岡種松已合抱復種芙蓉花不俟嚴
霜稿不有歲寒節豈非顏色好昔日為君妍今
日為君老空遺纏綿恨相訣何不早獨立當朝
風中心怒如擣

別新都諸客

緒風日振稿山谷皆根株鄉土各有情安能變
區區周人孰稱俠魯國或棄儒縉昔匪不烈終
為物所愚何如從軒皇靈氣躡天都

五日遊秦淮作

熙明盛都會嘉節勝引集樓閣俯城壕競渡沿

楚習衝波鼓吹道夾岷衣香襲安榴雜林芳莛
歌滋酒色衆方恣遊盤吾寧受徽纆亦既戾軒
車況乃欣舊執甫畢竟夕娛遂繇萬里憶駕言
旋海陬注目情何極與區閭靈秀窮搜殫餘力
馳思恒與俱山川曠無隔

郡大夫子寰張公招集城南二首

暇日娛清讌車徒指林麓景物一何妍芳郊滋
露霏好風日東來所被胥馥郁悅此時令宜柄
之在良牧叅佐欣得朋終然萃名宿綴詞託深
衷幽隱靡不錄切切歌興人歌者爲鼓腹衆賓
起和之遺風詠樸械所願通國俱直將封比屋

其二

浩渺極湖天春風蕩湖水襟抱暢以舒臨觴不
妨止花氣雨不歇峰陰夕將徙崇岡蔭喬柯中
林鬱芳芷延賞興餘思非徒局堦阨申言敦素
交方聞却廩仕屈體無一存斯不遺蓬累謀野
偉昔聞於焉遵往軌所與殊不倫庶乎來者俟
毋忽交臂間持以風厚史

遼園述懷二首同顧默孫賦

杪歲興日來興來日何許荒蘚四壁靜陰雲一
丘貯危坐自不孤松聲宛相語豈其遺區中有
營莫非茹看去茫無之悟來獲所處置身草澤
間寧復虞首鼠

其二

索然幾何年率視衰絲酒非不陳芬芳亦不廢
含稷誰其揚聲歌誰其司擊缶西家鞭土牛東
家戲茅狗相將證其無舍之未始有歸來果何
爲諉以力不負

甲寅春分日同晉叔孝若集峴首空明樓

陳二酉徐知白攜酒繼至時晉叔探唐

外史十六種入彈詞衆方疑焉因爲志

解

東風漸宜人尚爲湖氣冽以視百草榮朝來已
聞鳩一回慘澹容林薄皆可悅爰止山之阿聳
身踞其凸峻坂籃輦偕空樓樽俎設塔涌島故
浮沙圓浪隨折飲犢春澗遙殘雞午煙滅柔翰

間一弄名泉屢還發復侈公子筵寧使樂事輟
技逞詎云疲曲變木皇閔絃索靡唐風將譜漢
小說持以平物情亮子中無舛翮指近侍間繁
聲未之節客起爲罷觴踟躕佇林樾吾其樂吾
遊陶陶樂何別

上巳集孝若芙蓉舸同李白甫王曰常范

東生僧擇公修禊作

皆云山水好近在城南隅淑景益佳麗信云稱
輿區勝引不待召芳辰易爲娛詎止重修禊惟

五言古

卷之一

十七

射堂

恐高興孤清風振衰謝動使筋力扶芳杜擊以
贈好鳥鳴相呼野簌間觴豆松濤止笙竽翠合
前群岫碧漾泳重湖支筇送日沒逸爵窮更徂
緘情未吐匣中遺稿梧所好誠合併豈令音
調殊窮響必遺有妙悟斯證無一洗往者誤勿
爲來者誣役役慨陳迹無乃名所愚攜手不爲
樂天壤吾何需

新霽禾中王季常見枉

浮雨動浹旬陰雲蔽墟落良觀殊適然晴暉散

叢薄庭馥吐幽芳林喧集乾鵲寓目咸欣欣老
懷詎恒索契闊踰五霜令顏宛如昨吾黨無詘
信神物或潛躍乃及緯蕭人差不從酒削稍俟
浦雲歸間聽松響作娛客良足需脫粟視精鑿
衆有紛爲徒誰哉棄郭廓役役將何從三界胥
旅泊偕子在今夕庶乎契恬漠

過汪仲嘉邀象先左千克符同集

南山日蒼蒼唯君止其側下有灘水流日夕瀉
曉曉直身天壤寬倪仰有餘力可以無奮飛何

五言古

卷之一

十八

射堂

必振羽翼在昔悲遺賢子獨不形色雖則懷慨
慷而不在失職我實樂子俱微子疇我憶相獲
親串間溫溫咸可卽雜卉充前楹當秋不蕭瑟
止飲衆所忤逸爵間文墨博物聊足居所諮靡
不寒亦曰德有隣語出皆典則我將等衆中乃
獨私所得詎止陶柴桑一飽易爲德

晚泊卽事

晚泊亦不遲稍遠風色苦但使後來船揚帆過

前浦

其二

老屋如巢居亦復禦風雨中有獨坐人焉知不可語

大水謠二首

昨日雪如掌河水深一丈今日水氣驕能使雪不消

其二

日暮寒氣歛晶晶鑒毫髮但覺水下流不知水上月

五言古

卷之二

七

射堂

古意贈沈正旗

手持白紈扇瑩若秋水平玄髮射光彩照見張靈英四顧非所處駕言還太清去時白雲曲千古遺其聲嗤彼世人子眷然空復情雖有秦王鏡此心安足明

曾孫自巖重輯

射堂詩抄卷之一 終

射堂詩抄卷之二

歸安吳夢暘允兆父著

七言古詩

孝若留飲短歌

蘋洲之上何所爲向君索酒酒勿遲今夜不醉今何時虛檐燭短風雨苦君屬我歌君可舞座中無言心各許主人胡不進樂方語及喪亂哀國殤使我罷酒色不揚更欲片言追大雅數千年來誰作者朱絲無聲雙淚下君不見吳生輕七言古詩 卷之二 射堂
作萬里人五年三踏長安塵明朝告別無可陳
我道今人賢將恐君掩耳我道古人賢不知古
人死但願君家有酒吾且止眼中依依二三子
暑夜孝若攜妓飲長橋上同諸從踏月歌
明月滿地寒如霜踏歌出門氣揚揚登橋仰面
天蒼茫千峰萬峰挂女牆酒星客星爲低昂老
夫與好君相當阿渾阿咸底復狂袒跣大呼呼
索郎長鬚仡仡催行觴甘瓜碧藕壓酒漿其時
妖冶誰爲將黃衫宕子青樓娼絳紗引出差飭

粧璵瑜狼籍脂澤薌嬌歌忽轉嫵媚娘前谿采
菱音旋入宮變徵吾末皇坐來白露塗衣裳
鬢毛刁騷肌骨涼烏棲月黑還洞房博山烟滅
燈無光蟋蟀當戶逼人牀歡樂繼之慨以慷悄
然無寢夜未央徘徊中庭何所望

景升康叔諸君子邀集酒家同賦三艷變

詞贈蔣陳馬三小姐

桃葉渡口風淒緊林芳十九霜前噴白頭覓得
歌舞筵一片肝腸委脂粉丹楓黃菊媚秋容愛

七言古

卷之十

十一

謝靈運

惜景光唯恐盡華館中分障子遙洞房四匝流
蘇近流蘇障子深復深麗姝爲粲誰能禁乍疑
蘭芽幾莖茁幽砌旋驚鶯雛一群嚙別林珠量
一斛總無價絃絕四條殊有心猶傳樂府三艷
曲善爲變聲聲不泯其聲未揚衆言好起向月
華相與照盈盈微步趨中央駢肩連臂餘雙笑
莫放他家走馬過祇應此地乘鸞造板橋佇立
潭月空毛孔清寒莫爲告道人可是無情人恍
折三花自嵩少

代姬人作

秋色滿庭出碧窻菊花香散圍油幢翩翩公之
日調笑舊人欲近羞蘭缸歌聲一轉一回咽暮
潮不落聞淙淙燕子樓間夢常獨鴛鴦塚上飛
曾雙緘情一訴白司馬鵲絃頻絕潯陽江縱然
今夜淚禁得同是愁魔不肯降

夏玄成邀集中園歌

君胡爲乎衡門下偃臥中園號桑者滿林圖史
安得貧鳴聞鶴柵供瀟灑比隣大賈誰過從柴

七言古

卷之十

十一

謝靈運

桑藍疊多從容生徒散去亦不索退院老僧方
打鐘我獨來尋二三友如君悠悠吾且朽烹葵
剝菜饒盤餐不妨案頭權設酒有酒便應酬酒
徒白頭能飭酒家胡人間何許快意事大叫一
酹成泉盧清商舊譜新聲續還唱江南采菱曲
曲聲半落風雨邊人影蹣跚滅華燭今人之樂
樂未央古人一往誰能將我懷古人色凋喪出
門空覓江都相荒丘野蔓誰家宮玉鈎斜上吹
淒風欲將衰白變美好八公山上皆青草何如

諸公達者爲使我一飲成淋漓客散吾留雨如
注好君正在蕭颯處還將舊事仔細論惟有邗
江之上潮來去

同孝若過宋忠甫西園醉歌

西園主人宋小侯其徒復好西園遊盈盈瀟瀟
易州酒灼灼繞筵安石榴趙瑟秦箏可會理侍
兒頗解彈箏篴燈前誰是道路色一言脫贈雙
吳鉤

同潘景升顧默孫諸君子集湖上代數作

七言古 卷之二
識者多知者寡黃金高于山何如一知者妾家
白門楊柳下楊柳當年繫郎馬又住錢塘楊柳
邊楊柳仍藏烏啞啞生憎啞啞烏逐郎郎在湖
聊復爲郎提玉壺泛月月未起蕭蕭一湖水向
月人人道有情未見一人爲情死君不見白使
君蘇使君一呼小蠻一呼老雲今日妾歌懊惱
詞借問使君聞不聞無端再唱金陵樂若個天
涯不流落好認西湖是妾家南屏山前多藕花
藕花折郎手花飄不得藕心知郎有他爲郎來

勸酒一訴姊妹知不如訴郎友將尋小小過西
陵月落天低江渡口

流波館卽事呈潘景升

男兒往往空白頭他鄉但訴離鄉憂長江之上
憂不寫我欲劃斷長江流潘郎負氣猛于虎白
日已匿爲夜遊不需河間金錯刀不脫供奉紫
綺裘流聲選色本能事衆客亦如郎所謀人間
絕少快意事老大不肯辭娼樓吾徒無地不澹
蕩道人忘却之滄洲無端怨殺李協律佳人在
勾音中求其聲可使壯士絕黯然一片剛腸柔
又令蛾眉奮激烈曼聲忽轉音節適蛾眉難訴
夢中事強將悲泣爲歌喉紅牙入手不能按遊
絲暗墮中情幽不死枉聞河滿子不嫁枉聞盧
莫愁相遭各吐驚骨語西堂春斷西陵秋歌停
淚落四座起人影兀兀風颼颼仰呼星宿勿墜
地光芒一散無人收今人昔人一回首誰家華
屋非荒丘郎手有情何不早決絕揮手中折珊
瑚鉤

同嘿孫赴叔明約酒間折得木芙蓉至遂

成短歌

入門花草雲錦錯涼風吹來興不索滿牀書畫
信手探旋遣中厨具精鑿主人興好客願留那
可花前廢杯酌還云野塘種拒霜新花禁得朝
雨作客不來看昨日花今日攀來不如昨聞之
客快主人言我謂主人中有托

送陳伯雨出塞訪李將軍短歌

陳琳不受冀州辟明朝疋馬將何適隴西將軍

七言古

卷之十一

太

詩

聲藉藉出塞無人怨行役醫巫閭外無朝夕胡
天一片黃沙積但聽悲笳愁思積此時將軍來
勸客客勸將軍交膝席將軍自言弓幾石往往
射殺虎白額客言草檄善揮斥寸許糸毫動于
戟天生兩賢稱莫逆肝腸各寫呼大白胡姬爲
壽進雙壁邊城縱苦愁盡釋猶勝低眉釐折長
安陌

送息侯李叔搆歌

君不見吾友李長公騎來瘦馬行步工長安皆

識鮑氏驄軒然眉宇氣吐虹人一望見稱英雄

翻云才大姑小試新拜邑侯隨衆中雲霄故人

不敢薦胡爲終歲淹新豐新豐美酒壯顏色一

飲便須傾赤側誰其十千沽送君問君何之古

息國其地猶聞俗易化往往勲名起銅墨唯君

製錦才有餘美政如人匪雕飾能爲此言君故

人人皆爲君寫胸臆君言胡獨無吳生生也能

無酬舊德叔搆常以長句見贈吳生累月不入城亦復跨

蹇探友生黑貂裘敝不換酒折柳攀梅仍有情

七言古 卷之十一 詩

此時梅柳春風回君翻爲我陳尊壘顧我相逢

何所道但道君非百里才斯言豈誣君勿受吾

願一言當大斗循良故事君家有君家盛名凡

幾世諸父人人憂吏治到君定使名益彰豈但

尋常能不墜汝南諸賢況可求汝水還應寫遠

愛今人不信古人在千年汝水空悠悠君不見

雲臺諸將功業盛後來者誰圖密令當時乃有

今人名今日寧無古人行又不見山陽儀從不

可攀路傍曾識孔仲山雄飛雌伏每如此君其

速往我當還今夕何夕復相向猶在長安大道
間吾方浩歌君快飲酒盞不欺年鬢班歌窮酒
竭天既旦揮手出門無別顏

送梅子馬入楚歌

梅生昂藏七尺無可爲上書乞官須入貲有貲
多付酒家盡小臣貲少官寧卑謂君官卑君勿
耻有君安用官更美縱然祿薄且忍饑不見紛
紛多飽死昨來賀君新拜官及及忽著頭上冠
諸姬掩面容不醉滿堂罷酒春風寒客云君出
七言古 卷之十一 九

何所謂君自思之百無味我因謂君無乃痴且
有一言差足慰嘗聞楚產代有文寓公往往先
後聞君今試往一問之生不逢時何但君君快
吾言拔劍舞卑濕蠻荒俱樂土此身不受今人
憐此意唯從古人吐今人古人誰足多瀟湘洞
庭空復波知君到時心所憶憶之不見如君何
君爲遠遊君自遣我還白雲計仍善君苦從今
見我稀我訴從前識君淺識君如我能幾人自
我識君君合貧君重問我我不答茫茫一片東

羣塵願君奮飛苦無力何由見君生羽翼願君
加餐苦無食何由見君好顏色猶有吳鉤不賣
人贈君爲君重拂拭是物雖無識者識慎勿使
悠悠人所得嗟乎慎勿使悠悠人所得

送張去華走哭汝陽王胤昌宮喪

君不見南州孺子辟不起一朝徒步走千里英
雄但可輕浮名那可無心報知己張郎心事亦
復然絮酒持將哭泉裏自言不受他人知唯有
信陽王庶子出門滿路吹葦蓼眼底爲誰此人
七言古 卷之十一 九

和屠緯真送吳翁晉比游歌

弘治以來盛風雅誰其在朝誰在野吳生三世
稱作者生平獨止衡門下衡門之下無可求蒼
山白髮情悠悠一朝辭我有行色出門豈好長
者游中心搖搖急父友皆識枚臯後枚臯叔敖
不樂入相楚所樂得與生先後因之放歌臨海
岱遺宮斷碣空復在姓名肯告今時人生也意
中無往代路傍豈曰無壯士萬里烟雲照行李

新花爛然酒復旨安能相忘二三子其時祭酒
屠長公聲歌一吐凌春虹儒林揚摧如發棠退
然不肯居其功我一聞之失顏色不能閉言不
能默吳生吳生信奇特生乎果遊遊亦得不使
長江限南北

眞御史歌送唐美承南還

并序

吾友美承之爲御史也時諸曹郎競以
搏擊爲名高而美承獨上書匡時政得
失蓋言言定國是而噉名者無取焉乃

七言古

卷之二

十一

射堂

不佞素無長者遊得于東西南北之人
僉謂當今一眞御史卽美承其人則彼
名何若耶噫世將禍浙人浙人亦自禍
之斯無浙矣吾于美承還浙採人言爲
眞御史歌以送之因用張浙而世能無
浙乎哉

眼中卓然唐伯子其爲御史眞御史御史貴眞
何貴名名薄雲天眞者耻世人掩名必掩眞伯
子遠名不遠毀上書痛哭民力窮忍將民力籌

遑鄙度支徒藉桑孔流何如請裁上方靡更請
水衡腐朽餘一散元元作糠粃都人讀之始稱
善眞御史言定國是伯子自言何足居凡所得
言非得已猶慚珥筆稱備員聊將面孔對鄉里
吾鄉前哲社稷功人不徒生不徒死胡彼一時
今一時挫抑賢豪胥不齒我歌一揚御史風生
者勿亡亡者起和歌者誰其屠狗誰其歌者無
名氏歌落南天激海門一逆潮頭漸江水

再送嘿孫之白門

七言古

卷之二

十一

射堂

憶君別去方苦暑餘谿寶谿當門沸如煮重來
門擁餘谿冰問我病骨清于僧听頭好住冰溪
觴瓦鑄茶熟君何往看君豈是丘壑身一年兩
作他鄉人不苦他鄉無路遠不憶故鄉無日短
安得蕭條入爾懷爾去還過樂遊苑殘冬不問
書有無日日江天碧雲返

送涵白上人還福山

山僧合受山中貧自從下山常畏人歸來纔得
有屋住山竹半死莓苔新我有一言若有味去

去來來總無謂願得一朝打出生死園掉臂下山有何畏

重過友人花下歌

憶昔曾醉故人家滿檐春雪吹梨花花開花落
今幾度爲問客顏得如故故人老去猶故心折
花憶我相思深重來看花花益好可惜看花人
盡老此時花裡春風顛此時沽酒莫論錢當杯
但畏花欲落日向花前同醉眠若過君家能醉
殺便須埋我在花前

七言古

卷之二

十一

射堂

讀沈千秋送翁晉十絕甚樂之翁晉謂千

秋念予不置也殊恨不得予詩短歌志

懷

讀君之詩太清越使我當暑踏霜月君毋怪我
不寄詩恐君讀之生白髮天南天北江盡頭情
來不斷如江流有書無書失名姓豈其五月而
披裘君當知我日枯槁我夢見君顏色好開眼
不見燕昭臺燕昭臺上空青草

久不得宋彥叔都下書歌以問之

結交何暇論新故未見一人肝膽露長安無書

書可無所性寥寥周與顧無論周顧論宋三賣

文賣盡貧或堪縱然無書報妻子豈其忘我獨

立江之南空問李白有情語怨殺千尺桃花潭

壬子秋孝若復下第久而不歸歌以招之

李歸不歸我心徘徊其交如雲惜者幾國門獨

立懷舊人鄉夢不成泣新鬼其出非不窮得歸

非不偉可行可止步于于幸不售櫝還舊珠彈

琴不道流水絕支枕且看浮雲徂秋花滿園酒

七言古

卷之二

十一

射堂

滿盞是事惟供一抵掌題書但問郭林宗何故

一生交道廣路傍從不照衷懷齒牙及之慎毋

往季季季乎求山中山中之人澹無黨

答陳惟泰歌

君將半百吾已老兩人談詩君輒好我縱無詩
不枯槁仰看青天坐碧草碧草年年江上春年
年江草送行人江草愁人君復去明朝獨行送
君處日日江中雙鯉魚君去肯傳何處書願君
常存好顏色春江徹底洞胸臆欲飛不飛無羽

翼佳山佳水皆可息何若使君與盡江以南我不欲君走江北

章行甫以百首宮詞見貽歌以答之

章生口吃恒閉口經年但飲平陽酒聊復吟成詩百首百首宮中行樂詞宮中行樂外人知其音宛轉中朱絲朱絲一變音如許心常在君君不悟金屋常年有新故何不詠合德賦昭陽春宵可憐樂未央君不見六宮秋草黃六宮乍開坐春曉不知何樹鶯聲好尋常那遣人間道今

七言古

卷之二

十

唐

答張去華短歌

張郎非酒不快意還于酒間擁作麗花香酒氣相醺氣安知此中老將至諸公勿謂張郎侈郎有雄心未能死請公細讀張郎詩其詩自是清于水昨日詩成導我還頓使我無塵土顏我欲將郎去人間將詩先到清涼山

余既入眉山別元禮元禮逐我湖上不值

遺以長句率爾賦報

五年三逐吏部郎至今朝士無輝光數中章生最特達一承嚴譴投瘴鄉歸來口不掛時事種花秬竹兼農桑蠡湖葛嶺皆有自草堂映帶眉山陽眉山山中絕塵想隣舍蠶眠少來往鷹門謝客不謝余使子眉山不獨上蕩舟別過朝霞軒殘書滿案酒滿盞此時忽告萬里別章生無言但撫掌我一別君君益孤輕舸逐我城南隅我歸昏黑君去遠滿船錯落驪龍珠子然起立

七言古

卷之二

十五

射堂

歌烏烏江聲中斷天模糊章生章生賢大夫長林豐草胡為乎憶昔群盜倉卒起諸侯束手無策弭其時章生但為令片言即使群盜靡有才如生晚嚮用何期一朝擯田里嗟嗟章生不徒生良生不徒死雖無魯陽戈當令白日止何其死正當大漠安能使人不掩耳章生乃可聞此言為感子知忌子恩無嫌輾轉道情愔舉世無人察其故吾不願遊五岳如向子平亦不願遊五侯如婁君卿但願無復憂天傾逍遙返我隴

上畊生長江以南潦倒江以北其志常不平豈
必在夫職千金但過平原君一醉已酬曹相國
君無詫我顏色凋無如向君好顏色君不見昨
朝同上眉山頭英谿山下萬古流溪流不寫萬
古愁章生自謂愁可寫胡爲放歌歌不休又不
見城南信脚山近遠朝雲出山暮雲返我身得
歸歸有期君身當出出何晚明朝前路安可量
題書但勸加餐飯

答百法寺一公乃三十年前詩酒伴也

七言古

卷之二

七

射堂

追尋往事空茫然依依楊柳吳山前是時高興
付詩酒苦吟縱飲容逃禪一攀楊柳爲贈別冉
冉便經三十年三十年來一回首少壯自然稱
老友談詩可是舊時詩斷酒不知今日酒歸舟
須待天放晴雨雨風風立江口相看大笑各自
歸青天不在風雨後

過陳孟仁

觸熱就君幽興偏輕舸容與沙鷗遊入門使我
懷芳荃有君持誦事佛專廬山遠覓銅壺蓮延

僧苦行掩二乾常時料我不問禪但借小窻支
竹眠俯窺山骨嶺半連千年文杏峰沒巖暝霞
不度當窓懸踈闌廣除客盤旋嘉蔬寒具俄滿
筵中庭累月不擊鮮隣翁肯放棹頭鰓東老酒
耳還復拍眼前交狎爾汝便赤脚露頂衣袒肩
月來客散涼娟娟懷往忽過四十年童時相對
翩僊僊顏色照映新花妍春風寶馬珊瑚鞭其
時負氣都無前我寧割席君割羶相隨誤落弟

子員愁長夢短飛絮牽髮髮容易成華顛君其

七言古

卷之二

十七

射堂

瓠落吾樗全不爲人羨幸不憐嘲我嬾過邊考
先牛角猶挂書一編君有佩刀方呂虔胡不及
時北走燕何須付我筆如椽我不敢乞天公賤
傳聞卿相方急賢趙侯尚止歌者田從來不辦
束園錢入官何必希木天何必一歲官四遷鮑
氏總許都人傳臣家讓水家廉泉誰云放誕寬
百讐亦不默默如寒蟬功名隨手成方圓只今
宰官了夙緣有言重結勿爾延好之不在情纏
綿長風送出京口船岝頭人影兀兀然獨立清

嘯空江烟

過子完飯報以歌

黃沙濁浪當晝昏空樓雷雨驚蘋垣衝泥出戶
無可往丈人爲我啓華門疾藜滿路憎入眼得
看此地生芳蓀前榮止客儘瀟灑書畫復容探
後軒只須隨分飯脫粟買酒擊鮮殊覺煩須臾
醉飽下告別酒間疑有未盡言丈人自稱從病
起少年相接無寒溫眼無故友尋故物常坐東
隣古樹根買田不登悔買屋有兒讀書他勿論

七言古

卷之二

十

身堂

卽令饑餓老自遣未免憂時舌尚存傳來災異
半疑信海上的聞多畔援採金使者未入境掩
耳厭聽街頭喧百年潦倒何所願但願常見朝
廷尊不圖丈人言至此一言返我將斷魂丈人
自是磊落者豈徒進食哀王孫醉歸徐步不知
曉一見霽色如朝曦沙間草輒稱快意頽然臥
看群鷗鷺

萬曆丁未春過皖阮堅之得盡觀其所藏

諸名跡其中有李公麟龍眠山居卷最

勝屬余歌其後是日試眉山破研頗佳

而余歌適以眉山終焉使米顛聞之恐

不免令是卷減色存之堅之山房中便

當夢想楚頌亭矣

晏坐君家日瀟灑趙州水從屋梁寫貫休舊本

諸尊者誰貌天閑大宛馬吳興寫生殊亂真使

我諷詠家山春君誇皖口非乏人龍眠居士畫

人神世傳居士白描好設色終然淨于掃丰神

嫵媚骨氣老不離粉本如天造生絹蒼潤凝矧

七言古

卷之二

十九

射堂

藤毫芒向背分層層雲林欲合懸岬崩樵青牧
子莫敢憑幽深更在山之隩中藏居士讀書屋
畫理精工意同遠一卷便應傾畫苑古來何者
稱並傳輞川王人圖輞川畫窮歌止莫可說但
見蒼山天際如龍眠君不見一從居士山中遊
落筆不令神氣損妬殺開元閣立本又不見居
士生平素相善曾親眉山舊時面肯憶伶仃走
陽羨嗟嗟肯憶伶仃走陽羨

皖江阮堅之宅作

下若不付酒家錢貴池不問漁家船余無所嗜
君復然登高望遠相周旋若爲鬢髮從華顛我
與爾乎成忘年晚伯無禁佳山川累日頗覩翩
僊僊如君有幾宗竺乾區區何物人間傳悠悠
世路君勿前阿雲笑殺張茂先還應笑我琴無
絃誰其一奏相留連明朝相望江南天休忘千
里稱比肩爲君三復白華篇君能爲我一扣舷

七言古

卷之三

七

七言古

射堂詩抄卷之三

歸安吳夢暘允兆父著

七言古詩

辛丑冬曹能始過客孝若齋中因遍遊我

湖諸山歌以美之

君胡爲乎樂吾土臨水登山弔今古故郭城外
君回船詩中不弔陳霸先關中布衣呼不起挂
瓢堂中君獨倚悄然憂來不可輟長誼短詠皆
奇絕凍雲不收天雨雪雪皎天青照顏色其時
值我不出關今年相赴控鶴還勸君入官官復
閒蕭蕭肅肅山水間嗟嗟古人骨已朽今人誰
與友心憶滅三夢吳九不別茅維重攜手山水
風流或在茲一日遂爲君所有

白下贈姚百雉歌百雉闔產而家于趙

翩翩美髯者誰子幾片江雲作行李酒間不舍
枯道人自掃松枝煮江水前身酒過知不知控
鶴仙人下武夷山人不悔出山早置身何許耶
鄆道詩成一遣張大聞謂聖開眼不見平原君

古人貧賤多肆志今人亦少低眉事今人輕作
古人別能令一夜頭如雪何年青草不關情勞
勞亭上行人絕君不見炎氛忽歛天雨霜無端
江北奏清商又不見春風盡入青樓曲誰解邯
鄲陌上桑

代曹再生贈包大彥平

不見廣陵人那知廣陵遠自從去廣陵轉覺思
怨淺何獨遇郎難自持此恨從前遇郎晚無端
累月不下樓二十四橋無夢返蒙郎一顧盼廢

七言古

卷之三

十一

射堂

草生榮光寵妾以芳草喻妾以明璫全尺鵲頭
綾付妾裁爲裳巾笥雜半臂一一焚都梁安知
纏絲中道絕姓名羞壓青樓娼對面不能言留
爲夢中訴無能爲情死翻爲情所誤來時及新
花去時後秋樹滿天霜霞無葉飛但見青青松
栢西陵墓聞郎家住鴛鴦湖鴛鴦隊隊不會孤
但道郎有婦不道妾有夫欲剖寸心下雙淚不
知妾心已折淚已枯向郎碎却照膽鏡已判今
生妾薄命何物能如妾命薄年年歲歲楊花落

楊花入水江水肥不忍染郎身上衣無由灘口
繫郎船無計山頭繼郎馬妾欲不留郎郎自難
妾舍眼底悠悠行路人未有如妾憐郎者

贈金重珍歌

形家之技唯子窮直將赤手分鴻蒙東南山水
少真氣無乃使子雙眼空一日沾沾誇御李梁
溪月映茗溪水見君不憶君姓名但呼君是青
烏子道人禮數踈唯君不言倨道人供給貧唯
君不言去道人欲學不死人君覓道人埋骨處
七言古 卷之三 十一 射堂

爲潘景升壽其塾師張逢時茂才

君胡爲乎伏農晦野有遺賢是誰咎少壯寥寥
逮黃耆百不一施其蓄厚齷齪眼中安足有試
蹕天都視瞻瞻豐谿水空滌氛垢老梅一枝進
春酒藉藉諸賢起其後不數枚臯後枚叟凡有
類君多自負君子潘生生不偶終信無人出生
右生乎要我爲君壽我雖無良生所友一言將

以當大斗君不見鄭玄門下輕貴人布衣不肯收太守

哭錢龍城短歌

昨朝見汝猶乞乞今日忽聞成異物買棺室中苦無錢寡妻不怨從人乞惟將裂素留姓名人間那有山巨卿我今不得收汝骨豈曰于汝昧平生一挂諸生身被逐雄心銷盡成鬼哭今年喪女先喪男遊魂異國將何逐朔方苦寒安可止胡不舍此還故里君不見建安才子多疫死

七言古

卷之三

四

射堂

貴賤賢愚空逝水嗚呼貴賤賢愚空逝水

祖洲歌爲沈長公賦

并叙

世傳東方朔十洲記所載神仙靈異輒令人有遺世之想吾鄉沈長公特取其中所謂祖洲者以自託一時朋好競爲詩歌而余亦起和焉或謂其書實書也長公胡是託子胡是子愚謂朔之事漢在臣不臣之間而記中云弄萬乘傲王侯不可得而師友不可得而喜怒亦可

謂善狀朔者無論其書出誰手而長公所託遠矣

東方朔者何如人可以不以臣漢可以爲漢臣其言微妙半詼笑有爲朔言何必真案頭不廢十洲記豈直諷漢與諷秦其中祖洲最靈異長公樂之有深契居然卓犖朔也流兩眼茫茫臨九州九州但指烟九點揮手去之何所染所經歷歷十五城歸來誰識太湖精往代無非秦漢續鬼谷先生不足辱致書兩弟聞不聞好來相趣大茅君英雄玩世不可料朔也公車以待詔今日偶然爲我止權看尋常舊山水九州之外只如此身不學仙自不死亦不必索長安米

夢覺篇贈沈居士

谿日下山月未起虛白自生窓牖裏客有叩門無姓名云栖社中夢覺子我夢正濃高枕眠君先折取火中蓮何處覺來何處夢誰搔癢今誰問痛覺時可比夢時真多少夢中占夢人開門但說行路苦忘却門前夜來雨等閒落盡樹頭

香吹萬戶此時若道夢非夢蝴蝶莊
周相栩栩此時若道覺非覺回首華胥在何許
欲將夢覺語向人無夢無覺將何語道無夢覺
道無無無有無無誰是主逍遙乎吾與汝

贈吳左千歌

安用搜龍宮遊鹿苑向我盤礴含毫意自遠知
君不樂今人俱舉筆能令昔人返昔人最有李
青蓮半騷跌宕秋浦篇幸不付之李龜年留將
畫苑千秋傳絕勝右丞圖輞川詩耶畫耶合今

七言古

卷之三

不

射堂

古一幅桑皮認秋浦乍疑林薄秋不霜復訝峰
嵐春欲雨飛禽挾子修往來殘雲出谿復吞吐
細按歌中可以筆數唯不畫到猿聲苦猿聲偏
近東大樓聞之顛倒紫綺裘四山無人留不留
樵青漁子田父遊老僧遲爾山之幽山之幽山
益好一片青天畫屏掃毫芒點染不可了商山
忽低九子小歌聲盡理窮意表蕭蕭蕭蕭誰能
道昔人一往天茫茫我一念之白髮長君能爲
我行李光揚歌以報非相當君謂今人誰有心

昔人已陳迹眼中爾我皆今人勿使今人不
昔我方俛首不爾應使爾擲筆仰天呼李白

贈陳畫士

千尺長松不易寫無數秋花植松下花開花落
知不知自有松風娛靜者陳郎寧止丹青工居
然四顧雙眼空感郎無物送郎去目斷天際孤
飛鴻

初陽道人歌贈京口鄔汝翼

鄔生雄心磊磊何所施徒然好詩名亦垂余從
士言古

卷之三

七

射堂

冶城一握手心知鄔生非獨詩鄔生之名在身
後生言是物不足有悟出玄牝生死根空名未
是真不朽路傍誰不掩耳避余雖不知亦不異
已聞真人授真訣舉世何能奪君嗜吾聞神仙
之說多不讐御女服食徒外求蓬萊詎可人力
到燕昭漢武非吾儔何如黃庭讀萬過道人白
有還丹路紛紛世界嗟過客何不歸來守真宅
感君獨余許呼余好同去歷歷十二樓指余舊
來處余也懼若忘且進崑崙觴揮手九州隘兩

眼空茫茫有言不言笑相向指出無名又無象
鄔生鄔生去人間先將余詩到天上

李華說夢中事短歌贈之

聞君自知僧載來何僧何代名清雷夢中古佛
親授記分明寶座滄海隈幾年不省夢中語自
悔夢中空喚回回頭一悟夢非夢黃金白骨俱
塵埃到家安用別妻子火坑一朵青蓮開

壽茅光祿五十歌

光祿之年甫半百滿堂皆是爲壽客光祿辭客
七言古 卷之三 射堂

胡太早客能壽余余未老聞客所言殊不然五
十快意等百年請言光祿所快意光祿之身無
欠事雄于貲郎比素封明時身貴皆遭逢駒稱
血汗駒如龍持盈乃有謙退容浮生安得如光
祿前美未讐多後福光祿勿辭客所祝春風舉
觴新酒熟客勿謂鄭公里于公門光祿乃華陽
之雲孫嘉平以來何者存遊方之內安足論光
祿無忝華陽後棄官可學華陽壽余爲此言光
祿受光祿問余何所有余將先過茅山頭茅山

道士書歸否

相逢行別朱大復比部

請君爲我止聽我相逢行相逢恍若昧平生顏
色可疑心事明但云兩人天所成安能百歲無
合併眼中不覺鄉國遠一朝携手長安城因之
齒牙及餘子減三無聊董大死饒他獨好蓬蒿
人復使區區入君耳與君各抱龍門桐朱絃九
絕非不工今君將使大雅作吾亦爲君揚國風
洋洋入人無上下君方在朝吾在野縱君寡合
七言古 卷之三 射堂

我更窮忍向悠悠希作者作者有如君吾何怨
幽獨昨來遣我珠十斛用之字字荒年殺無端
別擲書一行我正悲酸不能讀直從野夫論時
事其間奚止三痛哭野夫痛哭思上書憂憤不
知臣分疎君謂斯言胡草草在君言之猶患早
況乃爾生衣褐衣聊小誰容言是非所惜爲郎
不賜見豈其遂忘鉅鹿戰一論往事心膽寒更
無長策求治安皇華漫詠日出處鯨鯢晝夜興
狂瀾相沿猶號女王國叛逆底須勸縣官及今

所待在天險慎勿苟且遺三韓斯言特地向君
吐知君矯矯存忠肝嗟嗟壯士無由得瀕海經
營易信國其時遺令絕島夷卓矣 高皇先遠
識乾坤全仗開闢功億載縣縣由 帝力近日
會頒罪已 詔俄頃河山盡增色明朝送子去
朝天自今更始理必然人人建白唯恐後中有
幾人如子賢世上無非子能事不忍使子名空
傳野夫高枕娛白日何妨音響相周旋所思在
此勞夢寐合眼已覩中興年夢來原識到家路

卷之三

十一

射堂

七言古
參差芳草衡門前

入清涼山都亭留別張聖標

一尊野店離城遠客子不行主不返罷酒便爲
南北人有言猶及向君陳君是當今一健者胡
爲但騎果下馬秋風吹斷桑乾河無由見君肝
膽寫未識君時已習君十八皆稱霍冠軍親承
天子賜顏色便應唾手建殊勲人事從來不可
料廿載悠悠官不調緝緝者誰聞不聞總付化
前開口笑君不見陰雲四匝黃沙起內史荒荒

合邊鄙客行不行憎煩憂吾徒豈畏饑餓死矯
首高天老眼枯祇隨行脚禮文殊舍君欲吐無
情語能到無情語自無

賦得堆雲石留別趙比部文舉

君不見石作堆雲雲滿室牧子歸來不敢叱我
來欲作堆雲歌似雲似石難下筆聞君曾出司
白雲故山將恐來移文不如歸臥堆雲裏居然
自號雲中君君能贈我我能受雲耶石耶皆無
友此中靈秀堪療饑勝飲郎中桑落酒便擬明
朝載將去一片雲根出江口到時還有書報君
字字看來濕蒼狗

留別剛哉丈人歌

我今羸馬車折軸長安貴人非我逐狗屠散盡
誰酒人君歌變徵我擊筑吾儕相值非徒然眼
中磊落君最賢如君本是丈人行相與爾汝稱
忘年長安豈日無靜者飛樓中日多瀟灑饒他
十丈束草塵但一過君如在野過君且讀牀上
書烏蟲灰燼皆秦餘功曹未必徒識字委巷那

容長者車布衣結客誰似君堂中無客客如雲
偶然無客出門去仍拄杖頭錢百文以茲兀兀
長安道誰其識君君且老君子百事百不憂日
日見君顏色好無端向我歌聲苦萬里征夫背
京去風悲馬嘶白日昏未到離筵淚如雨

古徐遇吳十載伯

戲馬臺前見吳十相見何遲去何急楊歌互答
聞不聞濁浪拍天山翠濕回頭呼酒酒不至白
髮刁騷劍光澀空牀擁袖吟未成夜半啾啾老
七言古 卷之三 十一 射堂

遇包彥平卽事短歌

公然酒肆理筆研忽報君過昧顏面懷中磨滅
兩紙書何必相當始相善吐詞慷慨凌江烟美
將修幹翩翩僊僊壚頭酒熟不沽酒道人愛惜青
銅錢逐君嶺半松間路坐擁妖姬不成妬秀色
羞爲桃李容百丈空潭寫秋樹他鄉牢落何事
無禪家行脚酒家胡休猜道人斷酒肉今日詩
成腸不枯道人慣作無情語紅葉千山亂如雨

兩過九月不授衣縱不思歸可歸去

上已擇公攜弟子過訪

三月三日雨初止溪口春光淡于水一庭青草
足娛人東隣復有閒桃李蕭蕭孤影佇衡門又
是一迴稱上已連宵夢見高僧過恰有君過夢
中是入門顛倒水田衣飽飢閒行亦名理攜將
白足慰衰殘幾許微言在文史及論今古只悠
悠不費燈前一彈指瑤山忽打曉天鐘且爲畫
公擲筆起

七言古

卷之三

十一

射堂

偶談盛仲交攝山舊遊

盛生不起吳生老猶說當時詩興好三十餘年
一夢過蔣州白塔空青草青青草色舊時春舊
草何曾見舊人從此重尋白塔去更看青草幾
回新

同翁晉孝若游郡西棲賢山看殘梅歌

忽聞郭西梅花吹未落連夜拏舟離西郭悔不
看花三日前三日以來風雨惡樹頭花少樹底
多吹落樹頭花奈何落花那可復吹去兀兀下

山空踏莎一下山來還復止桃花梨花開正始
花開花落不關人人自悠悠看花死

棲賢山落梅滿澗因呼曰梅花水而志以

歌

梅花入水花不死道人字以梅花水清芳流入
山骨來若有飛花撲人耳是花是水誰得知道
人安肯窮其理山家餽熟呼我歸笑殺道人呼
不起

武林元宵雨中放歌過曹能始寓中作

七言古

卷之三

古

射堂

年年此地開燈市今日願得風日美却怪城中
無主人諸公但過曹大理白頭闌入遊冶場歡
呼已報街鼓起相攜踏月月不來翻云苦雨雨
不止賓朋還仗白墮嚴女郎妬殺紫姑死斷酒
難辭酒盞前和歌不問歌聲裏兩眼看來今夜
人滿案堆將何代史請問西湖賣酒家段嬾康
王舊鄉里宣和遺事聞不聞其中最說元宵倭
居然督促戲鰲山汴水錢塘半相似春風不度
五國城胡兒飲馬潮頭靡幾百年來何者存回

頭一片西湖水盛事常令感慨多弔古談今二
三子百歲元宵又一迴總使蕭條知有幾何如
隣寺看燃燈雄心了向瞿曇氏

爲鍾清叔題薛五蘭卷

薛五嫁人苦不早皆知媚家擅技巧寫生乃是
第一技所見無如此卷好蕙質蘭心有深寄葉
葉莖莖吐幽思其餘點綴亦復佳刻藤數丈披
清氣盡兼題咏頗致余余亦每呼薛校書居然
獨立評品外薌澤盡拋絃索疎通國名娃出其
下仍嗟舉世無知者眼中鍾叔比鍾期此卷祇
應遺叔也叔也有情情復起我題情語情如水
枉教夢到湘江頭湘江絕蘭枯死君不見谷
中之蘭開落遲自開自落知不知何如寫入卷
中好那問年年歲歲秋風吹

題王晉之蘭譜歌

寫生俱寫種種蘭一種一韻從筆端若爲悟爾
筆外韻始知琴可無絃彈竹石點綴若草草叢
蘭被之靡不好爾應下筆不火食觀者豈容肉

食飽湘江九畹爾勿論誰探窮谷鋤當門年年
總逐秋草死何如冊子墨氣存直云蘭譜即交
譜將無受我同心言爾果蘭爲友蘭其與我不
爾筆存筆前我言在筆後錯問春風落誰手爾
我于蘭澹何有

題蔣文藻竹卷歌

乙卯秋作

覓得蒼然古色六丈紙頓令夏月涼于水手攬
清風幾千里一片瀟湘落吾几入畫之精遺畫
之理莫窮其際莫測其裏雲過其端泉激其趾
所覩修忽亞叢忽徙偃不屈交不倚忘乎目境
恍乎在耳使人不食不饑不藥起又使肉食不
肥穢濁洗昧其由來客陳畫史勿侈文湖州之
得弟子或指梅道人爲白石翁之所擬吳興室
耶無仲姬遊其門耶陳仲美王孟夏仲似不似
的云是者乃蔣文藻氏余一領之尋失之凡客
所陳非吾以竹從今日個個活亦有時乎筆筆
死便教李唐五季而上之裴黃亟割雙龍璽老
大爲補竹卷歌將無遠人亦爾爾

輓翁升

君年半百方有子人皆賀君君已死可悲可喜
知不知片片桃花逐流水桃花流水風神俱寫
入詩家酒會圖孝若圖酒會
圖翁升與焉後人未識君肝膽
先識昂藏偉丈夫

七言古

卷之三

十

射堂

射堂詩抄卷之四

歸安吳夢陽允兆父著

七言古

王行甫席上賦得鞋杯歌

有酒何不傾鷓鴣注鸚鵡君謂尋常無足數何
物擎杯太有情一勺雄心銷萬古燈輝酒色泥
殺人杯底盈盈蓮乍吐好風吹過不斷香終夜
看來未霑土縱令微步塵不生唯有遠遊名可
伍不見他家履交錯但見諸公杯競取春風入

七言古

卷之四

十一

射堂

手春可憐若有人從掌中舞只應持此斷人腸
休遣風流人盡覩君不見楚臣微詞半荒唐終
然不許東家壻又不見留髡送客飲夜長一飲
一石樂無荒古人漫戲不可料我亦大笑辭王
郎王郎不肯爲情死呼兒別進崑崙觴

七言古

吳子將復北也是在萬曆丁酉云晉叔
翁晉追送橫塘之下命酒相勞悲慨繼
之託諸聲歌適成七闋無所擬也

獨行兀兀愁日長故鄉不惡思他鄉迢迢故人
不得見使我行李俱無光相逢慷慨直涕下心
知此會非尋常請君聽我歌始發燈輝慘慘生
白髮

其二

烏程美酒時復沽青絲爲我提玉壺蘋洲四月
風日好以解客愁愁不蘇寶刀出匣不成舞江
天搔首空縻蕪我歌再發城月墮橫塘水昏吹
鬼火

七言古

卷之四

十一

射堂

其三

江有汜今木有枝征夫將欲萬里之故人相向
顏色苦臨別不爲相訣詞丈夫終合死鄉井老
妻豈厭常舖糜歌三疊今歌屬客我今優游過
半百

其四

新衣華縠裁合歡故人不遺故衣卑眼中且喜
臧叔子自蒙棄置常加餐明朝將子出門去烈
士不知行路難我歌未休心未吐誰能使我淚

如雨

其五

數千年來不採詩好詩却有吳郎痴兩生者誰
乃同好李翁自昔不疑郎所爲爾曹所係自不
細老夫未有滄洲期歌切切兮歌底急天北天
南斷消息

其六

百年肝膽吾與爾豈其貪賤遺國耻無端滿地
防甲兵況乃荒荒在邊鄙何由潦倒從故人玩
弄柔毫畢餘齒我歌欲罷增煩憂乾坤白骨無
人收

其七

吾其南山南北山北蒼煙白石吾所息誰還置
我海岱間回頭不見爭戰色路傍未可論心事
黃金如山不爲德且歌且泣遺佩刀青天杳杳
黃鵠高

辛丑五月朔苦雨歌

不知四月去那知五月來但見朝雨不歇晝雨

催寒雲滿屋生青苔此時爲客進酒杯笑客不
飲杯空回愁來常在雨聲裏雨聲半雜秦淮水
若然不飲愁不來除非一片雄心死君心客心
唯一心客心已死君心深君起揚歌歌屬客雨
淒水咽難爲音客歌歌自緩君飲飲無算君飲
客歌忘夜短水聲無情雨聲斷

看花歌

東園主人多種梅春風先自東園回花開宴客
兩三度中有幾枝花未開今日花無不開者報
客無如今日來花惟今日新開好惱殺先開花
太早看到新花惱舊花花惱花前舊人少舊人
難得看花來能看花來不知老還能幾度看花
開若有看花緣未了

花前數

好花無奈開落頻開時剛有十日新朝落暮落
掃不得茫茫捲入陌上塵東村老婦走西舍喧
喧鼓吹迎新入新人顏面信美好能得幾度矜
新春老婦難爲可憐色慎勿持向道路逢人嘆

寒士吟四首

谿上好風終日吹空林寂寂聞江籬君方獨立
何所思有時天際吐霞氣舉手攬之以療饑
有君不知貧賤苦猶然讀書心嗜古手無錢刀
誰比數中年頗覺生事微何日相逢話農圃
人各有志安可移一言贈君君勿疑卽欲出門
何所之長安貴人匪不貴不如寒士無低眉
其中不知其貌寢傷人視之都未審我將問君
君勿噤從來礪礪酒可澆有酒其如君不飲

七言古

卷之四

五

身堂

獨坐吟四首載示太復

我于百事百不爲亦復樂有新相知茫然舍子
將何之風高野曠無羽翼焉能與子不參差

其二

拙琴去軫難爲理悠悠忽忽吾已矣河清有時
人壽幾吾身可留復可歸五月已過桃花水

其三

涼風不來心凜凜先已告君歸計審白雲可永
江可飲商山一出羽翼成其人偉然吾獨寢

其四

三朝三暮斷葷酒振衣沐芳去污垢平明走問
關漢壽吾將何日寢吾言吾將何地糊其口

王湖漁父詞爲周叔隱賦

周郎瀟灑靜者流有家不樂家漁舟日與人遠
群沙鷗沿隄歷歷芳杜洲僧廬亂木常如秋湖
心日沒塔影浮忽遠忽近忘去留有山有水船
窓幽卽于山水無多求偶然失手遺釣鈎落筆
輒憶文湖州別窺小篆二李侔時一興來時復

七言古

卷之四

木

身堂

休城南樹邊多酒樓將魚換酒酒如油縱令無
酒中無憂呼僮上船差足儔拍手笑僮先白頭
捕魚詞同汝翼賦

錢塘蕭蕭暮潮響雪片打船天蒼莽此時江心
魚不上漁郎視魚如在掌身躍水底勝落網手
擎一尾一尺廣回身落水水幾丈俄頃出沒魚
穰穰起立船頭髮蔽額不着衣裳還打漿瞥然
見之心慄恍僊耶琴高怪罔象呂梁丈夫或足
做蛟人的知乃其黨漁郎謂客勿過樊儂家作

計聊鹵莽雖然辛苦無俯仰眼前兒女自生長
落水捕魚不費想大魚換酒春滿盞銀絲曬來
自供養醉卽高歌江月朗儂歌婦答心各賞不
知何物是天壤寧復知有江潏沆客今江邊何
怏怏勿畏風波但同往

桐江水釀酒不甚厚而色味自佳時余不
飲戲成一歌勸客

桐君山前水如澱石髮游鱗觸目見山家汲水
釀山醪釀出清香色不變大郎難頭催飲船疎
林酒帘映高岨酒價無多賒得來囊底青錢不
須辦吳儂飲水客飲醪片片清輝寒撲面儂醒
客醉儂欲何習習江風暮烟斷

將爲張靈巖題扇適譌傳虜警遂有城禁

區區厭聞其聲聊寓夫詞時已酉正月

十九日也

亂山晴雪春氣薄澗水忽斷東風作老梅幾枝
吹不落客耐清寒兀如鶴將欲憑虛逝寥廓且
置閒身一丘壑積雪未消暮雲凍昨夜羅浮不

成夢落梅一片撲人來飛上城頭角初動還將
老眼向街頭誰據胡牀笛三弄

將覓桃花洞天忽大雪至巴道士攜酒見

餉

萬峰飛雪寒冥冥脩然獨坐瑤光庭若能踏雪
持斗酒累觴不醉觴不停今日之飲樂無價三
姑五老翩然下杯中何減綏山桃卽不得僊亦
得豪

邊園新晴卽事短歌三首同嘿孫作

今日晴昨日雨園丁皇皇只言苦樹樹摧殘不
堪觀摧殘樹底山骨存小池杳杳桃花源無苦
可言樂可言嗟嗟人間苦樂多草草今日試看
君家園

其二

乾鵲亂噪天放晴新水暴發尋復平野田荒草
入秋死茫茫無奈愁邊生但指朝曦一晞髮病
無起色興自發半生半死何許人日有歌聲出
林樾

其三

積雨已斷小雨殘日出黯黯生晝寒有客無客
日不冠止君林丘以遊盤昔嘗出門去一唱行
路難歸來乎山山中復漫漫何如松風入人
耳宛若千古琴一彈

短歌行

客言南有箕比有斗客但言之不入手世人虛
名竟何有揚聲頌誼何代無其人至今猶在否
道傍何者冢累累一片陽孤鬼走

七言古

卷之四

九

行路難

壬子夏有感

我徒行爾騎馬入門長揖不相下一朝望見大
道邊始知顏色不我假前有衆人知我復寡後
來悠悠但視往者使我皇皇走中野到家不唱
行路難試一思之淚盈把

研田書畫農歌爲潘朗叔賦

有我豈不如老農其如老嬾如乖龍唯君研田
作活計棄我農晦欣相從筆研之農聞者詫問
君農業書畫一朝看君書畫成那向農家較

米價君莫問閭立本章仲將位高翻美田舍郎
丈夫輕奪一片氣枉教筆研無輝光學成書畫
無處鬻歸來還就農家宿農家正苦耕石田鞭
策土牛安得熟但需一詩詩不成漁唱樵歌互
相續

燕中偕吳越諸友壽顧朗哉六十歌

吾徒只合老田里胡爲相值長安市數中非乏
磊落人請舉長洲顧伯子其人偉幹顏色都心
胸洞然寫秋水少小於書無不窺獨于章句不
及理君能不好今人書今人譏道君不如英雄
無遇豈無用風流才藝皆其餘是我知君無不
有君所自居唯善酒灌夫使氣次公狂兩人無
乃君爲友客遊誰不醉君家君行觴政客不譁
累觴勸客若苦客客自好君無不適有如君者
豈長貧雲霄半是君故人不知歲歲君何事梅
柳皇都空復春春來報君六十歲二月三日風
日麗及此交歡誰肯踈游閒公子雜沓至我仍
買酒來周旋近日鬻文剛有錢便須催急管調

七言古

卷之四

十

終堂

繁絃雖有戶外事勿使磨門傳生長太平世相
與娛樂當長年客起爲君壽爲君賦游仙又謂
君晚達譬君漁渭川我獨望君將我歸早歸好
種今年田褐衣不得見天子安用捫蝨公卿
前壺中有酒宜快飲明朝齊上江南船

歌贈右史溫太公并引

今年萬曆壬寅吾鄉溫太公登七十余
兄子伯順請余言爲公壽公其外舅也
竊謂公平生多長者行業已稱于家鄉

七言古

卷之四

十一

射堂

于朝而知公者衆矣安用余言爲也頃
嘗聞諸公曰吾年來于世味無可樂而
猶樂聞子言誠知子不樂于言而吾亦
樂子于不言嘻斯公命之矣余知之言
之庶幾知公于人所不及知者哉

吾鄉乃有溫大夫悠悠忽忽與衆俱日與衆俱
中則殊其中恂恂其貌都其止兀兀行于于爲
谿爲谷愚不愚百年事事成歡娛但看七十好
頭顱有如大夫衆所附卷舒小大各有寓大抵

英雄罕遭遇何必姓名借章句亦嘗授官稱幹
局司城差勝上林牧聊寓翻飛于彳亍猶之曲
逆宰社肉鹽官王官總泊然心知國恩非左遷
錦江花柳漳江煙無如枚叟歸來年其名在朝
不在野皆知大夫爲長者知大夫者信非寡強
健還山天所假幾年不聞戶外事實刀在匣如
未試日夕登樓取適意包山蒼蒼弁山翠雖則
大夫不出門鄉評月旦老益尊垂之振振乎後
昆九河之水從崑崙今時何時能長厚其風入
人風最久異乎尋常侈黃耆斯言將爲大夫壽
我家阿咸唯恐後父視大夫稱外舅直將余言
當大斗大夫居然樂余受余知大夫人共知大
夫樂余人所疑有不我疑其和之我歌爾和爾
我誰但覺二月春風遲春風不待花開時大夫
所樂樂不疲俛仰宇宙澹無爲

三老行樂圖歌爲李叅知王太學唐明府

賦

吾鄉長老吾所希五交旣遠交道微素心一許

終依依分金異轍中莫違豈無接翅稱雄飛退
而相逐山雌肥中林攜手慰渴饑江有芷今山
有薇樂相樂今知者稀畫史貌之其庶幾一展
玩之神采逼中央危坐殊自得宜左宜右均有
則寸田融融藹尺宅鬚眉刀鋒各戴自目光映
人爛相射相視而笑莫誰逆那復往事挂胸臆
不知世有五鹿客亦不知有鑿坏匿景物點綴
紛其傷松枯蒼翠流衣裳花疎柳密矜春陽頗
專一丘以徜徉奚奴亦復來趨蹌既却三雅陳
七言古 卷之四 射堂
酒漿熏鑪茶臼還復將安用豪舉公子場流聲
選色高會張中無可樂求樂方何若斯樂樂未
央樂果何樂澹而忘偶然樂事窮畫理我觀諸
公不待此諸公遇我皆忘年李德可師王有連
我所事唐年最久社中無酒稱祭酒諸公之樂
端有在論畫亦在畫理外黃生自詫筆有神妙
理不付悠悠人亦嘗爲我寫小影子然獨立天
地靜群耶獨耶心各領可群不群皆樂境按圖
使我一深省

壽武林俞隱君六十歌

南山采薇北山芑明聖湖頭君所止釣竿在手
不釣魚世人空詫魚味美啣杯不憶屈左徒讀
書不慕劉中壘不須天上之金莖亦不覓洞中
之石髓居然天壤一閑人平生自號無懷氏我
習君家交最深文舉聯交在群紀祝君因祝君
後昆于公之門鄭公里倩也爲郎輝映君玉潤
冰清殊足擬懸知高會無雜賓壽筵如坐冰壺
裏天目筍肥堆曉霜餘杭酒澄寫秋水豈無世
廿言古 卷之四 十四 射堂
上悠悠談終日告君君掩耳君斯不媿隱者流
大隱誰云在朝市君不見聖朝巢許能不臣何
必蠶秦遁黃綺又不見阜鄉已覓千歲公安用
終縣老人推甲子

松鶴道人歌爲翁晉壽王季中

役役大塊間聲利日熏灼永嘉更以佳麗間乃
有斯人嗜恬漠無煩作賦孫廷尉不慕遊山謝
康樂但撫堂下松松間鶴若于其中有深託其
人如斯未可料松鶴于人亦相肖居然却秦封

遠衛好祇容心貴人于焉舒永嘯林扉鎮日不
上關客來但覓松鶴間凌霄警露總靈物以譬
道人非等閒道人信是有道者況乃生平擅風
雅王家故事富青箱相逢猶道相知寡聊復得
官不入官親朋文酒日遊盤餐松控鶴本餘事
詎須方外求還丹夙昔稱揚在吾友松鶴道人
不置口將屬余言以藉手余所樂聞唯恐後君
不見阜鄉亭上千歲公金壁如山無足有何如
松濤鶴唳翻入步虛聲一曲悠悠天地久

七言古

卷之四

十五

射堂

射堂詩抄卷之五

歸安吳夢錫父

五言律詩

同諸友集通侯朱忠甫西園得如字
賓客娛清讌中園足晏如陰成槐樹老香淡衰
花初白日沉酣過浮雲睨晚餘謾詢諸將略還
就鄴侯書

飲邵金吾宅

浦淑通西海家家傍水居入門曾繫馬撫檻可
五言律 卷之五 十一 射堂

觀魚粉脫琅玕長香微齒昔疎不知宮闕近唯
願老爲漁

夜雨飲沈祖量寓

僧廬攜手入道院共分齋相憶書曾達重逢意
自佳歡悰悽積焉別後引長淮明日還岐路悠
悠復寡諧

米彥甫范東生叔達元集射堂詩余將出
併及之

南山好春色連日不關門對此長無事見君還

有言坐來片雨過看到一谿昏復肯窮餘興張
燈傍酒尊

其二

猶是平生習留連舊酒徒春晴離花柳水漫止
鷗鳬勝會不時得好懷何日無塵荒退種樹勿
謂白雲孤

其三

二月已將盡爲歡及此時客來携得酒意適不
成詩花下但歌嘯村中無別離漁舟閒可泛休
五言律
卷之五
射堂
問出何爲

飲卓穉期松齋復過石禪菴

入門遠人事率然酒盈觴江靜亂帆夕樹交孤
館涼蒼蘚紫絕壁白雲起空牀還尋誦經處坐
來聞妙香

同周叔隱夜坐得永字

罷酒尚寒色頽然擁衲永洞簫吹雨歇殘燭映
江微道路人將老鄉園夢不違連朝常少睡又
枕間晴輝

同吳孝甫陸纂甫周叔宗飲吳景伯用卿
宅得前字

高興久不發過君還復然可親惟綠酒未老已
華顛禮廢形骸外情深花月前總拚扶醉別端
爲主人賢

賓至可命觴於孝若宅同允文白甫元長
賦

客至云有酒主人方罷書當盃卽嵇阮摘藻亦
應徐既慨昔賢往恐令今夕虛百壺殊未竭斜
五言律
卷之五
射堂
月下空除

薦鄉邀憩菽園得冰字

隔歲重過此俄添樹幾層山夷全取道池淨乍
消冰大野陰常合高樓暮不登促歸非興盡別
館爲張燈

五日雨中

當午一張筵都忘風雨邊客其留滿座吾亦未
聞船萱草何憂樹榴花作意妍直云同結夏庭
際半栽蓮

七夕集係以德少宰叢桂園二首

良會唯今夕留賓如所期庭寬臨月早河杳度
星遲酒許辭三雅歌寧廢五噫流光容易擲勿
使故情移

其二

莫作尋常別心懸碧漢間雙星殊有意終夜與
相關氣候梧先墜朋遊桂可攀七襄章未報諸
客詎言還

李襄志公集齋頭再用仍字

五言律

卷之五

四

射堂

一壺陽羨茗幾幅剡溪藤為惜才難盡能今興
可仍暫時堪作主何日果為僧却笑年年計江
南唱采菱

張惟楨招集法華寺同晉叔孝若作

重憶當年過無如今夕歡雲歸留盡壁樹偃覆
經甌美酒能教止清齋遂飽餐開門踏霜月勿
問客衣單

春日南思受比部招集郊外萬明寺分韻

一首

幽探何厭遠會客客如期取道臨官柳行庖摘
旅葵野分村聚澗日下寺門遲所惜春明媚黃
沙不斷吹

花朝前一日午晴同晉叔元禮孝若作

一晴其奈夕旋喜月生輝白首同為樂滄洲莫
可非燭殘停爾酒江冷切人衣拂曙尋春去將
無花氣微

劉計部元定招讌三首

一雨即開霽爽然風日和江山常可到時序勿
空過揮手招青嶂支頤臥綠莎滄洲擅此興今
屬使君多

五言律

卷之五

五

射堂

其二

欲赴山中約停舟何者林先曾好沉湎今乃健
登臨倦鳥非知暝殘霞忽變陰復禁寒食候心
緒落花深

其三

度嶺投僧院行廬具雜陳驩娛那向夜枯稿不
忘春未到無情處還稱有髮人舞筵休遣罷此

會亦前因

東生湛園偕李溫甫作

道路談丘壑唯于此地親了無塵市到各有土
風陳池集常來鳥花窺將去人燭銷仍繾綣
爲惜殘春

臧不磷招集二首

故人能召客客亦不能辭高興有如昨佳期方
在茲瓶花含露好庭蘚入春滋若使無觴詠相
逢何所爲

五言律

卷之五

木

靜堂

其二

任爾杯中好逢人世一各諸侯無孺子二仲有
元卿意橫詩相似言深燭已更出門仍有約江
上月方盈

錢簡栖招集二首得論字

所欣連夕識世事不會論得與時人遠常如往
者存異書拙秘府嘉樹看隣園忘却春過半飛
花吹入門

其二得徒字

但遣設伊蒲何煩酒重沽白雲誰有約滄海
爲徒繾綣遺芳杜沉冥罷檣梧君平非不足會
用百錢無

汪仲嘉邀集興教寺

習靜止珠林炎氛自不侵苔滋衣被綠樹偃
敷陰野籟皆禪悅江濤亦梵音問他河朔會曾
解此中尋

贈妓

連朝相見數留意在臨行爾每幽無語人非
五言律

卷之五

七

靜堂

有情嬌多眉易歛恨積曲難成還指秦淮月
始徹五更

程彥明邀集顧朗哉寓

累夕雖云樂毋令此會虛花憐霑雨後酒設報
更初絕色何由集高懷良可居入門皆快事暇
間出無車

孝若齋中晉叔同賦二首

夏屋頗幽勝常時觸暑過可能存老枯旋喜長
新荷看去今人盡聞來舊事多詩成聊索和端

合付羊何

其二

置酒陶深夜居然夙昔情不煩澆礪何亦復托
音聲原憲兼稱病張翰信遠名有君吾所畏勿
學老無成

邀諸友集顧所建湖頭水閣二首

相趁探春去琴尊一爲携花繁那辨樹湖蕩未
分堤老益希新好閒能補舊題酒家知在否煙
雨段橋迷

五言律

卷之五

八

射堂

其二

把酒失春色軒窓皆暝雲未禁情浩蕩尚可坐
氤氲白日誰無事滄洲自有群詎將捫虱語刺
刺別時聞

集卓長習宅遇葉茂長

偶持蘇晉戒同作飲中僊有客來携手譚詩不
下船後期仍物外前路復誰邊豈有沉冥久常
逢識者憐

晤汪仲嘉志感

卽今論大雅作者儼如林側目雲霄起行歌草
莽深欣欣相顧色脉脉未逢心匣底孤琴在非
無山水音

鄧太素見過留飲

君來毋遽別況有酒盈觴習靜日差永久晴秋
不涼嬾香吹橘柚疎影俯蒼筤坐使鄉愁遣仍
聞進樂方

閏月九日克符招集玄通菴谿潭沼泛四

首

五言律

卷之五

九

射堂

九日俄再至以君成勝遊菊殘仍應節人老幾
禁秋路已離村杳山唯過水幽聞鐘如有悟勿
使寺空投

其二

公子饒爲具停杯復遲君到山皆是主避世自
爲群樹色迎霜辨灘聲觸石分出門非與益谿
口有歸雲

其三

沿汎何須遠悠然潭水平天高漾清淺月出涵

空明畫史筆難到酒徒觴不行回頭話袖手無
乃繫深情

其四

皆云時可返緩緩歷村墟湖歛雲根起波縈石
髮疎生期寧易得勝事若無餘猶指林間月臨
行屢却與

仲栗新之默孫同集小齋作

一赴滄洲約相關總泊如蓬蒿難得友隣竝好
爲漁昏店誰家酒秋園幾種蔬下船其奈月咏

五言律

卷之五

十一

射堂

嘯止空除

雨中吳子野至同伯念賦

頓有論文地過從得所依各言思見切祇爲賞
音稀苔蘚滋庭綠楊花入水肥渾無風雨色對

子挹清輝

李白父陸纂父溫允文范東生相繼至

高齋文酒會頻喜故人來但遣青尊竭難令白
日回歌沉愁思越燭滅醉顏開任是藏名去那
能不愛才

喜晉叔過伯念齋頭同賦

故人方滿座更喜見君來勝會如今日餘生得
幾回看雲深隱几依竹靜啣盃昏雨留堪住孤
帆無處開

陸纂父至

北歸重得見木蝦道相思國計今如此吾徒何
可爲暑禁寒雨積老任落花吹賸有卿孟與君
還進茗糜

五日再答朱文寧吉士見投

五言律

卷之五

十一

射堂

時皆期續命客乃訪長生

座有復陽子譚玄

白首公榮

酒青天子晉筵中亦無異轍流水得同聲逸響
難成和唯聞黃鳥吟

對客

舉世悠悠者都非君所從有人相許可垂老一
從容小雨披群竹清霜勁老松別無相對語墻
角遠聞蛩

沈永叔見訪不值風贈

問我何時出荆扉不上關將無題鳳去尚及叱

羊還嶺月殊相待林花未中攀隔年書信數知
有好容顏

俞孟武携榼見過二首

過訪兼爲具湖山況可供窮來歌日放沾得酒
常濃烟霏歸入江流遠樹重相看忘老去携
手一從容

其二

底事逢音賞蕭條偏暮冬愁迷將盡日寒奈最
高峰片雪矜詩草重湖壯酒容仍憐君去杳隣

五言律

卷之五

十一

歸堂

寺動疎鍾

客至

村落門常掩蕭蕭樹幾層客來猶問主我在未
爲僧出覓隣家酒歸將漁舍燈猶然詢往事無
復語憑陵

余惟明見過

平生貧好客休問近何如歎歲頻賒酒荒園但
摘蔬曾心今日語抵掌故人書更可爲君壽南
山當敝廬

中秋日趙文慶過小飲

相逢說牢落況乃值清秋滿地已黃葉他鄉應
白頭酒邊愁較緩身外老堪休爲贈青天月須
君盡日留

范穆其見訪二首

無端輕一別何許七年過所涉區中少相關名
下多田園秋乏雨嘯詠水增波止飲蕭蕭坐開
顏不在配

其二

五言律

卷之五

十一

歸堂

飯熟僧休去詩成爾好來到今殊不索在昔已
云頽白日遺巾櫛清風起草萊隣翁窺興淺擬
借一尊開

吳凝父同僧見訪不值

求之方以外何必果如期相對自爲主其思更
在誰書靜松子落水遠荷香吹中有無言證還
應支許知

姚百堆見訪超果寺二首

已欣重見易先肯尺書題今日令人起清風是

爾携峰迴唯過鹿村杳忽聞鷄直覓荒山裏初
來若故棲

其二

一杯綠爾設心曲直須陳花下何由老吟邊那
得貧史無磨鏡事客有賣漿人似此誰聞得唯
嚮向我頻

隣翁携酒至余既止飲答以詩

昨日頗快意又如今日何餘生擲去易舊夢省
來多掩卷吾無憶提壺爾適過溪頭好明月胡
五言律 卷之五 射堂

不醉而歌

劉仲楚見訪村居

安巷不辭客留歡祇泊然踏殘連夕雪坐耐半
晴天有累煩除酒無詩肯下船暮山看忽近寧
在獨吟邊

范東生見訪寫經堂

秋熱苦於暑亂山偏獨尋聞雷難得雨入竹不
無陰諸法了何有片言翻自深到家祇十里還
恐夕陽沉

景升過蓬園志別

非爲留君住吾寧輕下樓晝陰頻啓戶風便且
停舟野集喧喧雀波翻點點鷗通知返鄉園日
俯漸江流

病中默孫過訪兼申後約二首

一別病如許我家須爾留將迎真較懶歌嘯不
妨幽江漫連朝雨荷衰經月秋于時深縫綵那
惜片言酬

其二

五言律 卷之五 射堂
所樂鄉村僻生憎不斷蟬坐令虛白日曾未罷
朱絃花灝詩成否菰城事渺然涼風扶老健何
地不留連

新之過別

告歸胡草草其意亦堪存麥醴安知薄桐陰不
厭繁我無一日健爾懷平生言仍問田家子何
憂乃樹萱

方仲舉顧默孫至

過客皆靜者對之如杜門因以問白晝聊復陳

青尊野草莽何色林蟬幽底喧且勿遽言別毒
熱溪光昏

陸稚望見柱同叔通兄作

久虛文酒會何意此過從散帶慚何準臨書歎
願雍青衿唯爾和白眼更誰容別後渾無事居
然一老農

顧惔孫至驛上曉步

溪閣遠山浮綠溪皆可留幾家聊聚落一曲卽

汀洲信脚窮村口無言坐水頭教兒歸秉燭將

五言律

卷之五

十一

射堂

恐夕陽適

都下送章雲龍還東陽二首

長安不逐客爾乃獨先歸芳草已云歇浮雲非
所依無營斯可隱何樂遂忘饑誰謂京塵迫三
年尚素衣

其二

南過嚴陵灘江行復幾盤山租多貢竹水氣襍
聞蘭草莽時名薄田疇歲事寬如逢叱羊者仍
怪棄家難

送李白父兼東陸纂父二首

自是沉冥者浮名非所依送君無可道恨我不
同歸鄉思催華髮京塵化素衣登留誰與慰木
葉又將飛

其二

見子翻成別臨岐手重攜寸心殊未盡班馬忽
聞嘶痛飲浮生過悲歌白日迷故心應見悉不
待尺書題

送天台李元長

五言律

卷之五

七

射堂

念君將別去聊有酒盈觴行樂須今夕言歸非
故鄉滄洲常習靜白屋自生涼蕭瑟能相憶重
期過草堂

雨中復酌

雨來催罷酒聽雨酒仍傾柱杖水聲至解衣花
氣清林煙將合暝簷鵲未知晴若欲出門去衝
泥何處行

和張聖標登慈仁寺閣再送梅子馬三首

送別因登眺將令老眼寬一盞臨人道千里逼

危欄林霽俄飄雪天高易怯寒疑君久不發非
獨治行難

其二

把酒據幽勝一娛臨別顏因之超法界轉使隘
塵寰小吏緣君重長江有我還亦知吳楚隔全
夕醉燕山

其三

亦是翻飛日還期振羽翰才寧終誤汝健可遠
之官壯士無家累清朝有路難請看吾潦倒猶
五言律
卷之五
十八
射堂
自勉加餐

送張去華遊五臺

翩翩裘馬客一悟入空門使我不能問知君無
可言春衣經露敝夕塢帶沙昏自有清涼界寧
辭役旅魂

送吳子野赴茅薦卿白門之約二首

逢君值芳歲翻是別愁新今日不留汝春風殊
負人出門乃何事作客自閒身京邑猶田里安
知來往頻

其二

遠赴故人約相投如到家從來在世外安得有
天涯風雨會同被琴尊早散衙爲詢何水部聊
復折梅花

送翁晉之永嘉

永嘉足幽勝最可繫人情在我有同好怪君常
獨行塵襟濕水瀉秀句雲霞生毋使談詩者徒
聞謝客名

送章博士之閩

五言律
卷之五
十九
射堂
碧湖好晴色送客此揚舲夢入閩天濶情深越
嶠昔昔人於合劍時磐起明經問我遊方外
書寄幔亭

吳翁晉過漁舍別去作二首

漁家不款客君至獨相便老眼書仍把幽吟茶
細煎尊空皆止酒琴在久無絃還仗東風力花
香吹滿船

其二

性較常時嬾興餘落日窮故人容脫帽兒子肯

推蓬野潤初承月湖連欲蕩空無端心賞處忽
在別愁中

同翁晉過吳門送孝若北上三首

送君不知苦霽日娛春暉新柳忍教折殘梅詎
肯飛山青宜客舫江碧淨征衣景物看如許皆
知得意歸

其二

能以牢騷日翻然赴國門從來稱壯士寧獨在
空言座滿常時客花經幾處村不爲臨別語何

五言律

卷之五

十一

射堂

物故銷魂

其三

無物堪持贈平生只此心啓居防病在岐路勿
言深送客不携酒爲君重鼓琴尋常皆古調所
重別時音

送黃貞甫北上二首

相見殊相慰將何贈別離朝廷方典禮田野亦
陳詩帶雨長河色入春新柳枝向來情未斷況
乃送君時

其二

期君向所負今出果何如真主爭爲用高名
善自居有身須事業無意卽樵漁朋舊同聞此
長安不寄書

送友人之白門

送君何所道斗酒重含情月白梁谿水天陰建
業城壯心音調苦久客別離輕後約非無地難
期是帝京

送朱文寧之任南少司成

七言律

卷之五

十一

射堂

舊京開創地國學豈人文往哲有如彼時才乃
見君絮飛都入水塵起半成雲所憶談經處題
書數遣聞

新之別去

窓中雲一片日伴我幽栖攬取以相贈安知不
可携行操十斛艇坐閣幾重溪小別有何憶迢
迢過午鷄

送錢魯生

江水難爲贈江花不肯言但能扶拄杖相送出

衡門彈缺古人死讀書吾黨存開瓢挂殘照猶
及泊前村

送郭伏生二首

爲君出斗酒取適有花前此樂豈難得常時寧
復然寒加霜滿屋月漾水平田四顧殊無意蕭
蕭不下船

其二

談詩頗此會及我未爲僧心苦師前哲身間值
中興離牀連夜月歸艇九江冰禁得蕭疎後山
七言律

卷之五

三

射堂

山獨自登

偕晉叔嘿孫訪潘景升南屏寺

書來知爾健再觀好客顏何福分僧供隨緣任
客還清秋林薄遠落日野塘閒爲問南屏下誰
家門上關

送胡孟弢邑博之沅江二首

攜手情無極茫茫此別何一官猶俎豆滿地已
干戈畏路身難定騷人怨自多可堪寥廓思木
葉洞庭波

嗟君將遠適復上漢庭書 聖主何由悟孤臣
未忍疎名隨梅福後論出賈生餘且自談經去
空齋但泊如

題靈巖寺袈裟石

達磨峰頂石畫作水田衣髣髴披金粟依稀擁
鐵圍鉢傳堪與住履化不同歸悟得西來義無
煩證是非

王彥貽顧子開狄叔祥同集范東生宅

諸子皆吾好何期一夕來自然供筆札未免出

卷之五

三

射堂

詩興湖迥村村浪天低日日雷老懷差可遣詞
笑尚登臺

射堂詩抄卷之六

歸安吳夢賜允兆父著

五言律詩

夜飲遲友人不至

今夜渾無事，唯應醉不辭。
歌停雲過處，燈黯雨來時。
四壁清風起，中庭碧草滋。
美人猶曠阻，徒使寸心馳。

懷美長

皆謂君無罪，那能不憶君。
孔融非愛死，杜篤枉

五言律

卷之六

射堂

論文數日莫爲信，高天豈易聞。
摧殘問窮鳥，何者爾爲群。

撥悶對翁晉簡義公

莫遣秋來興，陰晴坐鬱蒸。
茶鐺虞水竭，書帙儘塵凝。
老眼何由放，諸山久不登。
因之懷舊好，幾個白頭僧。

孝若見過同放舟溪上遇雪而返因懷晉

叔山中翁晉都下

何意冰江上，拏舟過友生。
天垂防雪下，路黑戒

原缺第二葉

棲雲閣留寄王山人

結構何奇絕，幽棲惟隱君。
山形若四合，湖影忽中分。
古壁滋蒼蘚，空林起白雲。
徘徊人不見，清嘯幾時聞。

寄晉叔一首

中林起音響，一半入樵歌。
不苦無人和，其如遠道何。
題書三月達，爲寄六旬過。
秋思方搖蕩，湖天日復波。

臥病北寺懷沈千秋病

五言律

卷之六

射堂

世途久寥濶，于爾不無言。
白日容高枕，清風西合尊。
獨眠秋草寺，相憶夕陽村。
想到東籬下，蕭蕭傲骨存。

病起懷張聖標

餘生希老健，偏以病相聞。
無地曾寬我，何年再見君。
天長荒朔鴈，雪近貯湖雲。
獨立蕭蕭影，鷗兒各自群。

曹能始以所舉士過奇摘官廷評因寄二

首

問君胡得罪取士必無奇肝膽不相負功名非所知直從廷尉掾那顧尚書期一傷長江水煩憂日夜馳

其二

年少擅高名誰容一賈生有身其放逐無意合公卿未信才終棄當知法可平翻令滄海上慘澹憶交情

得曹能始白門書却寄

務求千古合寧與一時乖此語無人道安能不

五言律

卷之六

附

射堂

爾懷閒情陶顧渚舊夢怯秦淮所可遙相慰春來風日佳

寄郭伏生

問君君已遠兀坐首空搔未減投來刺還持贈去刀交能方外合名可酒中逃昏黑梅禽穩時聞鴈一號

再過肇林懷胤公

不見談經者懷人舊影堂頗伽忘鳥語蒼蘅淨林香兀兀經隣寺昏昏下夕陽隔溪皆是路無

意問津梁

答朱大復潞河臥病見遺

去國有同異所持唯一心已驚吾髮短更覺汝憂深老眼長河急浮雲大陸陰此時言勿盡仍爲病呻吟

答唐美承

相憶終相合攜琴試一操向人方道路有子乃風騷累月黃沙起孤城濁浪高今非無事日能不惜賢豪

五言律

卷之六

五

射堂

答沈叔永儀部二首

何意滄洲上書來自日邊中興才不乏北望思常懸人已彈冠起名其伏省傳一官非散地應值建儲年

其二

報章誠不易重檢隔年書心事朱弦裏人情貝錦餘鷗鳬容作伴江海任爲漁還復思公子春風到敝廬

答孫以德書二首

從與公卿絕于君獨不踈艱虞歸未可強律出
何如憂切詩歌裏才憐啓事餘書來當歲暮三
嘆剖雙魚

其二

爲報滄洲者鄉村自足棲酒家隣下若樂府唱
前溪湖爲相思濶天於獨坐低報緘常不悉多
在病中題

答陳季襄探得仍字

垂老居恒索君來復得朋新知終自重舊感尚

五言律

卷之六

不

射堂

相仍隔歲聞高詠常時說大乘豈徒空負氣湖
海許陳登

答李本寧觀察晉中二首

方外猶相及書中各自陳知寧由往日生不過
斯人意思勞無寐音聲合有神幽芳難折贈獨
立好誰因

其二

兀兀國門外所思殊渺然欲飛無羽翼相間有
山川事可徐謀野時當急避賢儻能窮目力望

入晉陽天

答顧默孫二首

之子質而文儵然何者群遠名時辯覓嗜古日
臨雲首路無他適微言始一聞少年自有氣非
慕漢終軍

其二

餘生交總索尚有素心存問我果何好向君無
可論流年唯木榻大地偶逢門一拂清風至欣
欣命酒尊

五言律

卷之六

七

射堂

南中答譚友夏

先喜見君詩見君唯恨遲必希千古合勿受衆
人知青草水中出白雲林上吹令願忘老醜携
手是佳期

答金仲果

簷門能肅客一起月明問遠俗聊云病懶若莫
過閒初無芳草像若有白雲還詩骨清干水因
窺壯士顏

贈周虞卿

聽子說心事今朝且罷
書遲八口將安托單身無所之固窮云有命豈是之相知

贈屠瑞卿

許君希古易猶未識今人往代不相遠遺編殊可親
村村江水綠歲歲柳條新歷指工詩者先應不畏貧

留贈老僧

聞師日靜坐煩惱靜中除
燕去鄰家去僧離別

五言律

卷之六

入

身堂

院居嶺雲歸復盡山果落將疎
猶有相關事谿頭值老漁

過少司馬沈純甫小飲

身建終難合時清復可虞
安危明主在去就老臣孤有意看黃鵠
無人咏白駒斷杯庭過雨寂寂長藤無

過拉行甫出郊因留小飲

把酒無餘事過君每忌還
百年人繾綣二月鳥綿蠻
兀兀門前騎蒼蒼郭外山興來益肯數各

有好容顏

除夜過計部曹能始是夕立春二首

君家期守歲客散我仍來
往事頻搔首閒身但舉盃
詎須愁夜永先已報春回
拂曙看新柳同登何處臺

其二

過君始披豁那復告人知
累歲徒爲客明朝還傍誰
臨行歌似激既醉酒能持
勿謂衰遲甚春風殊可期

五言律

卷之六

九

身堂

赴薦卿白門約述懷三首

知我去家意殘書聊自將
此來方減刺每出不資糧
赤手無一報素心以相當
試嘗建業水何地非吾鄉

其二

偶發去年興出門仍渺然
白雲相送遠同赴使君船
客爲輸漁課漁舍留兒能給社錢
空聞農可隱到老不耕田

過華起元二首

見君似冰玉入座暑全銷雜卉交湘帙清芬淨
綺寮藏真唯斗酒避俗偶長謔直使沉冥者無
心遠市朝

其二

以我能深坐諸君未可辭酒兼新月湛歌合暮
雲遲得醉無餘事爲歡及此時出門塵未息客
鬢復禁吹

法華寺訪宋初暘時畫寺壁諸大叢林

勿謂新知樂能令老友踈隔年徒有約一水竟

五言律

卷之六

十一

射堂

無書不道爾痴絕試看誰泊如畫來成佛處何
地可容余

過董仲頴西雨樓

無妨乘醉至愛爾意蕭然風色青蘋末霜華白
髮先一杯愁共遣萬事老相便獨笑謀生懶爲
農不種田

重過宋忠甫

相見曾無恙相思數報緘浮名餘敝帚舊業負
長饒作客慚樓護聞鐘憶阮咸京塵莽如許知

不點征衫

偕劉元定再過龍璞上人

老僧頗可接行脚止嚴扉聞禁茶遲摘安禪樹
久依交于無味合意在不言微何必談經處天
花雨客衣

遇王曰常志喜

一別脩三霜亦無書寄將皆云各有適幸得不
相忘去矣稱豪士依然棄故鄉問余枯槁甚那
復氣揚揚

五言律

卷之六

十一

射堂

訪趙凡夫不值二首

久求高士躅不覺遠探山路出松雲外身行蒼
翠間別峰泉引到隣寺鶴飛還暫去能來宿巖
扉莫上關

其二

頴擅丘中勝無妨靜者居覓君皆好友事佛必
精虛日肯持千偈時間辨六書未逢殊可想携
手定何如

凡夫邀宿山家二首

昏黑從君返懸燈客入門房廊紫石骨窓戶瀉
波痕四壁白雲靜中庭青草繁問余能領略搔
首有何言

其二

爲有探春者齋厨酒亦賒陶潛元入社龐蘊不
離家颯颯終宵雨飛飛二月花未成扶醉別山
徑任欹斜

禮愛師

幾度尋師到茫然空自回所聞能一了安用此

五言律

卷之六

十一

射堂

重來江月爲心印庭花儼手栽尚勤諸弟子香
火影堂開

孫谷訪介如師三首

遠求心賞處未到意何如谿斷艱勝後雲深怯
度輿可親唯老友所止亦精廬知已離文字無
妨譯梵書

其二

侵曉離谿口高春始到門夾橋皆美箭映戶半
芳蓀各訴睽違久寧辭應對煩松枝聊在手時

復領微言

其三

問師師不答忽忽度浮生一說法無住再來佛
未成幾年甘水味鎮日悅松聲還指前山路從
人信脚行

過范東生二首

城居此最僻入戶卽蕭然地淨空墻下窓幽古
樹邊客皆稱善酒我亦未開船自笑才情減佳
人復可憐

五言律

卷之六

十一

射堂

其二

他鄉何所事結客復收書唯恐風流盡常懷感
慨餘才名多勝引俠骨有遺墟且說尊前勝吳
姬花不如

過沈伯高坐雨

晏坐茶初熟淹留翰墨餘不嫌今日雨細論古
人書渠溢滋青草窻閒走白魚閉門塵正息安
用事郊居

過孫禹錫三首

窈窕清溪曲渾疑畫樓軒窓蘿運合花竹草
堂迷秦澗流杯出虞山入戶低前村當不遠日
暮酒能携

其二

秋樹繞茅屋陰陰覆古藤到時忘別去佳處不
能稱斗酒呼谿友比隣過野僧猶聞人易識清
嘯是孫登

其三

減產生事薄蕭然有此居園林鳴好鳥離落徧
嘉蔬絕壁泉流細平橋月到初會心常在目詎
使綠尊虛

五言律

卷之六

十

射堂

訪默孫于瑪瑙寺

寺後探精舍僧徒久不行茫無入山路忽有讀
書聲匿影成伊癖忘言澹我情春光競花柳一
笑止前楹

癸丑秋過默孫二首

經年還過此高興復相將問客亦如約有君皆
不忌翳淒池上雨燈隱竹間房罷酒張碁局

茲冬夜長

其二

連朝病不減過爾必停舟四野莽無際中園宛
可留游談容睥睨飽飯好夷猶漫指霜天草茫
茫接石頭

特默孫將
之白下

過潘朗叔毘山別業雨坐二首

近郭一名區胡云過此寡無人倍沈寥有主恒
蕭灑春遠草初生日沉雲忽下吾寧勝隱淪聊
復看桑者

五言律

卷之六

十五

射堂

其二

蕭蕭影相對何負一燈青衣淨將雲擁歌淒雜
雨聽丘中希獨往峰頂憶曾經幾度占晴色更
深戶不扃

過嚴寅所村居

相期殊有謂相見且無言不使錢刀盡安知膽
氣存菰蒲聊四戶燈火自孤村最好朋遊絕諸
山在華門

過嚴道微

高堂命尊酒暮色不知寒雜卉凌秋艷空除受
月寬五交輕醉後千古在譚端勿訝頻携手風
流一見難

別伯念

不須爲遠別別去卽無聊尊酒未云竭庭花先
自飄隱堪借蔣詡客盡赴邨超我復歸何事南
山種藥苗

再別徐尚之

憶君頗得見且繫去時船濁酒娛終日危欄極

五言律

卷之六

七

射堂

遠天事過魂夢裡情竭別離前動使愁心折還
禁聽雨眠

別長安諸子

願竭壺中酒明朝出國門無端遊子計一向侍
臣論病怯燈輝切愁增花朵繁相留竟深夜渾
未及鄉園

留別蔡伯達諸子二首

過君無不適閒坐勝登臨衣帶侵花氣屏風徙
竹陰相當胡意盡將別各言深屈指才非乏誰

其作者心

其二

病骨違心賞婆婆赴爾招諸曹多暇日斗酒話
先朝白髮搔無已朱絲樽以調詎云歸路近正
苦夢迢迢

留別孝若

題別未足悵況堪今夜留嘯歌殊類放應對不
妨幽梅瘦開無奈鳥孤飛自由春光雖可悅往
往白人頭

五言律

卷之六

七

射堂

同翁晉還自吳門志別

明朝子辭去昨日送茅維芳草猶在望素心徒
自持旅魂花片片人影鬢絲絲近日情如許那
爲萬里思

別周懋修

把酒不能去秋江空柳條爲歡當皓月促別坐
清宵獨往終藜藿浮名本市朝寸心君莫問携
手一長謠

留別默孫二首

平生三客此寧好辟疆園今日若無意昔人空
有言束書隨去住高枕歷寒暄翻憶當春過欣
欣花草繁

其二

頻設伊蒲供殷殷緩客行味來詩有法舍去酒
無情梅凍春難吐河奔水不生惘然何所感疑
向別時并

雨晴

寒微蕭蕭雨晴占歷歷星身將如水稿思亦與

五言律

卷之六

十八

射堂

雲停野色荒差潤松枝老自青未投僧住處日

日曉鐘聽

鳥戌新鐘鐘聲越十里

答友人

雨晴無可往但遣華門開雲氣窓吹出濤聲樹
捲來吾莫便伏枕客興在啣杯燈下無醒醉相
看各已頽

遽園病起

經旬病減去時一下樓來世遠人無夢林暄鳥
不表有身惟放浪此地少徘徊猶問庭梅老年

年犯雪開

罷讀

殘書且罷讀兀坐夕陽軒睡去入松影醒來通
鳥言身閒衰老骨事少暮冬村忽作窓間雨蒼
蒼雲氣屯

偶作

大賈起陽翟所圖無不成居然擅奇貨乃復收
虛聲市有千金予書無一字更窮愁亦不易請
問趙虞卿

七言律

卷之六

十九

射堂

對偉侄淳兒

今朝高枕得又被菊花知偶爾午炊熟快然一
飽之向人兒勿語到老叔還痴以我謀生淺將
無病可治

閒居

避世耽丘壑栖身托薜蘿閒花寄幽興濁酒發
清歌水碧朱鱗戲天青白雨過吾生已甘老浪
迹在滄波

曉望

雨歇止湖隄陰陰曉復迷前灘猶宿鷺中野已殘鷄水急沙仍歛村稠葉始齊舵樓天正迥毋使首常低

雨後

涼風何太早蕭瑟恍疑秋細雨拂簾密白雲入檻浮佳人停小扇孤客理輕裘此際愁堪動清宵莫上樓

雨窓默孫同賦得寒字

昏林無可辨那復雨窓看竹靜俄添響江枯尚

五言律

卷之六

十一

謝靈運

作寒蓬蒿孤枕病燈火五更殘聊自甘岑寂深知涉世難

春怨

愁心不可道正值柳如絲一得承君盼終然強自持棄拍由薄命魂夢卜歸期歲歲春風罷年年桃李枝

讀伯念疏草感賦

諫官無可罪此論賴君持身本懷親重言惟動主危聖明終自悟放逐尚何辭以告彈冠者英

雄皆自爲

不寐二首

不寐灘聲苦挑燈起自評但須依老母昔悔作諸生同伴無禽慶前身或向平也稱婚嫁畢何物轉關情

其二

白髮病中出襟期益漫然人皆嘲飄落吾自幸樗全勝境曾名岳閒身可學僊篝燈忽下涕毋病兩經年

五言律

卷之六

十一

謝靈運

徐茂吳宅賦得秋日多悲懷

客裏知秋早歡期坐已闌二毛千古際片語百憂端獨夜懷芳草涼風委白團猶蒙國士許未敢忘加餐

客有謂余持齋太嚴日餉數橘因答以詩客勿道人啗清齋山水宜元無羨染指寧爲酒掛眉橘叟真同嗜桐君尚可期何須念京邑始作隱侯詩

寄常公

常年來赴社猶道入山稀留客客還在憶師帥
合歸把書過驟雨倚杖忽斜暉老眼差能辨前
峰總翠微

橋李道中

宿霧晝初收蒼然迫暝愁天低窮落木溪涸急
寒流丘壑堪誰傷鷗鳥太自由勞生何所事歲
晏未云休

飲翁升小樓同翁晉作

開尊誰是主但飲不須疑密坐皆無次同來似

五言律

卷之六

三

翁晉

有期谿山留客易風雨下樓遲別後還相憶梅
花悵滿枝

同諸公遊沈長山古桂亭二首

風流那易得此會且爲歡勝繁離城近煩憂索
酒寬峰陰疑入暝桂老不知寒矯首晴天迥將
無振羽翰

其二

海內非無事山中自有期身閒緩帶後情快合
尊時吹笛臨江斷回橈趁月遲諸公深作計誰

倚野人爲

止飲道場歸雲菴

欲逐歸雲去茫然何處邊路窮林莽外水到寺
門前滿屋唯蒼蘚諸山正紫烟老僧都不理容
我醉來眠

登道場山

城南新雨歇澹澹碧湖流對此發清嘯因之寫
遠憂入山經酒舍傷市帶漁舟還指前朝寺
鐘嶺外幽

五言律

卷之六

三

翁晉

射堂詩抄卷之七

歸安吳夢

五言律詩

甲午秋同顏之時吳雲將顏行先主懋承

顏君愛姚哲卿茅甥彦先南還得舟宇

得從南去路不遣夜停舟駛江偏折窓陰霧

漸收諸君幸可待有客老無求祇負盧龍月相

隨滿舵樓

夏月同翁晉孝若避暑峴山各賦四首

五言律

卷之七

一

射堂

無如登眺好觸暑峴山過滿路閒芳草沿堤滿

綠蘿荒林棲燕雀巨浪走鼉鼉率爾聞呼酒如

吾不飲何

其二

風雨驟驅客蕭然留不妨湖春逾浩浩山沒尚

蒼蒼美酒拋無色纖絺耐得涼勿云晴色易返

照欽陂塘

其三

向晚興仍好告君勿遽還雲添村縹渺雨助澗

潺湲蟬噪枝枝緩鷗眠點點閒舉頭蒼弁迥猶

見隔城山

其四

下山船不發湖曲儘教依水鳥自成宿夜漁皆

不歸燭銷斗枕簟琴靜惜音微常笑逃名者猶

將應少微

泊清源閣

何人不放閤終夜水聲邊爲覓香浮甕須防浪

打船客愁毋久聽我醉欲先眠夢入空山雨氣

五言律

卷之七

十

射堂

盦百道泉

淮陰道中二首

有客求遺跡茫然不解憂英雄多草莽事業總

山丘徒自希真主無由起故侯且憑今夜月長

嘯下淮流

其二

此身牢落久寧復悵天涯獨坐禁霜月無眠起

曙鴉牛羊居委巷鷗鷺趁平沙我獸何爲者殘

年不在家

過密印寺

到寺尚聞喧鐘聲落市門空除容竹篠香積引
溪源斷酒杯休設談詩稿梅存問僧僧不對僕
僕自知煩

梁谿道中二首

世事都無意悠悠君所知平生何負酒今日乃
言詩泉水從人取林香底自吹不嫌煩過此常
有興來時

其二

五言律 卷之七
淡旬常苦雨新霽復生陰水漫溪全合雲歸嶺
半沉流年忘老至交夏覺寒深向晚占江色徘徊
尚及今

湖堤看月

看月無如此湖堤遠離山坐當天空濶歌答水
潺湲露下全勝得雲歸相與閒清輝直達曙常
照好容顏

晚泊懷古

不寐披衣坐蒼茫接太湖帆開春浦遠角斷曉

城孤歷數觀風至終存掌故無敢于文盛日
述古句吳

壬寅花朝日夾山漾僧能始惟秦翁晉孝
若尚之孝慕諸子沿泛同用花朝春晴

四韻

勝境求山外窮探水一涯也須將伴侶無意遠
人家日淨峰留雪波紫岍歛沙小童還作計走
覓別村花

其二

五言律 卷之七
昔云風日好何以度花朝美酒常携得佳人信
可招仰天歌浩浩據地坐蕭蕭將謂春情減其
如新柳條

其三

野夫今斷酒亦不負芳辰新水殊堪啜幽蘭復
可紉松聲留竟夕草氣雜成春一詠江南弄端
爲遊冶人

其四

願卜今朝始春天常放晴且容雙眼在貪看百

名聞開仕龐公可入城流連文酒會習

氣自生平

過曹能始計部看梅

二月梅爭發東風若爲人清言聊度日華髮復
禁春興到杯難記醒來花欲噴它鄉從潦倒還
傷故交親

丙午春日偕吳休仲曹能始由寺後山徑

覓漁舟渡孤山小憇梅花嶼張惠懋携

具泛湖遇胡仲修吳非熊林茂之招集

五言律

卷之七

五

射堂

縱飲夜歸共得詩四首

曉起占晴色長天老眼扶清言殊可罷高興不
能無樵舍客穿逕漁舫許泛湖探梅兼放鶴抵
掌說林逋

其二

最好孤山山下臨湖水澄雲將鷗片片春入柳
層層魚鳥紛相狎亭臺徧可憑年年光景別渾
似乍來登

其三

取誰家舫君來客亦留正思窮四眺好爲蕩
中流筆研水光瀉衣裳雲氣浮勿憎吾不飲猶
有未銷憂

其四

復招同伴者就飲莫空歸唯恐負春色不然愁
夕暉繁聲何暇節詼笑復云微向晚湖風急梅
花幾樹飛

夜行

濁浪書如沸野航能夜開稍欣煩暑退直慮早

五言律

卷之七

木

射堂

涼催烏宿群須穩螢飛孤不回林光鑒昏黑知
有月將來

離村口

艇子離村口陡然風浪生截江雲作意隔听草
無情曉發渾防雨晚來差放晴舟師不肯泊但
指峭帆輕

慈山秦氏園作

縱乏野杯興流連亦所能風前分細細樹石較
層層老眼聊相趁高樓勿獨登闌干留不去寧

爲夕陽憑

入江口

何年奇絕處臨去復堪留雲出山疑湧江吞樹
若浮波濤入浦盡村落背城幽祇憶農家語從
人問麥秋

宿舟中新之默孫同賦

溪上夕陽好竿舟忘所如草稀行路口村靜滌
場餘杳杳江沉柝閒閒客枕書重論偕隱者若
個負樵漁

五言律

卷之七

七

射堂

過黃天蕩

高興有時至中流一扣舷所期殊已矣獨坐乃
悠然日慘嵐疑雨江黃浪極天將無貪空濶暮
色不回船

抵薦卿白門署中

不聽秦淮水生憎舊柳條愁隨斷續雨夢赴往
來潮老眼雲千障清言水滿瓢官衙類僧舍絕
勝客卻超

漫興

頗自扶筋力登高望遠頻衆山清過雨孤鳥靜
鳴春兀兀憎華髮迢迢怨綠蘋坐來風太驟偏
作水頭人

同晉叔過曹能始署中從後湖步歸二首
所至皆成勝猶堪緩轡留野從踰嶺澗路取皆
城幽杜宇誰家樹蘼蕪何代丘回瞻天閣迥端
自表神州

其二

五言律

卷之七

八

射堂

湖口望中央湖光日混茫禽魚曾輦路珠斗卽
宸章一水縈官舫層巒擁女牆直疑輿地外別
有白雲鄉

同曹能始諸君子山行五首

小雨淅朝暉家僮爲啓扉道途聞佛號行李檢
僧衣嬌鳥啼將歇閒花積不飛問春春過半伴
侶覓來稀

其二

歷歷人家杏殘鷄過午炊漸宜江氣入若有野
香吹飭水雲相值循山路不疑幽深窮柳巷隨

意出郊遲

其三

放懷思空澗山寺恰臨江響送潮平岼寒深雨
拂窓竹荒仍个个鷗近底雙雙一任連天草春
心老自降

其四

入寺選高閣俯江江益深雨遶洲奔莽烟際嶺
沉沉久坐孤鳴磬無言各罷琴一空千古慨昏
旦海潮音

五言律

卷之七

九

射堂

其五

最好僧秦坐禪燈耿夜分悟來元舍法譯後本
無文閱世山根樹隨緣浦口雲出門花氣斷自
有妙香聞

阻雪邀孝若返

雲深舟且返嘯詠度窮冬戶識誰家煙條驚幾
樹封祇循谿曲曲通憶嶺重重娛客寧無地荒
廬勁老松

孫少宰以德邀遊惠山寺復慰秦氏園泥

月而歸三首

溪上皆山色尋山復過溪聽松頻不厭吸水儘
教携餘熱迎秋淺輕陰載雨低祇將遊客興幾
度赴招提

得低字

其二

濯木森森合清風日滿園幽深殊可悅結構一
何繁池上同魚樂窓間習鳥言更窮天外目高
閣已開尊

得尊字

其三

五言律

卷之七

射堂

迴橈明月起高詠出巖扉柔翰披芳潤疎簾捲
翠微浪高城隱隱露濕樹輝輝坐到涼深處停
杯問客衣

得衣字

潘景升過孝若所同泛出郡限韻二首

今日論心事相逢勝報緘朋遊於敝帚筋力負
長纜新漲平侵岼疎峰遠映颿忽驚秋社近相
聽燕呢喃

其二

何許窮餘興危橋撫碧潭月明終夜好秋色一

城舍放浪皆相許追隨信所堪齒牙從脫盡猶指髮勝簪

中園

華館日常關置之車馬間何人舒咏嘯此地如空山樹石延秋爽房廊受月閒艷歌胡雜進直聽曉鐘還

夜發

起逐宵征者支吾一病身烟江不辯路城月枉隨人遠火行將及隣船語故親衰殘疲役役況

五言律

卷之七

射堂

復感蕭晨

入山

幽興偶然慙題書先報君汀洲吟入雨林薄夢生雲漁唱恒相續鷗飛各自群前山行不到忽已暮鐘聞

出山

頗適山居趣離山亦復嘉身其隨槁木地自雨新花鷗鷺平沙澗牛羊委巷斜未昏家可到那住別人家

超果寺作

養病如避世託足一僧廬春靜松花老雪閒竹條疎讀書人事外悟道物情餘七十悠悠至將無酒過除

山行苦雨經前朝古墓

入山方苦雨雨歇坐山根雲卷昏朝寺溪間遠此村閒身容自放浮世果誰存偏值無情草萎寒古墓門

夜發

五言律

卷之七

三

射堂

快事總妨靜閒人底近名非無身外繫多在病中輕野色先秋遠松濤却暑清不眠船好放新月一川平

山中作

山居皆好伴自是寡經營相值松閒坐無眠月下行藥爐恒失候法鼓不傳更和尚偏饒舌前谿報虎鳴

晚步

相對夕途適賞心無一違乍欣月隱隱徧指峰

輝輝林識片香近路疑遠火微僧寮報茶熟客亦悠然歸

湖風

湖風終日起吹近白旃檀衆客悅無退好香聞不難偶然時果熟又復午鷄殘何者松枝拂清言夕未闌

鄭汝川諸君同宿舟中

各各相尋遠權教設酒盃月能從水起山亦近舩來病減冷無寐話長閒不回柳條如許拂直

五言律

卷之七

十一

射堂

恐別離催

夏日同長卿新之嘿孫江行

觸熱差能遣蓬窓一把書于時判不合尚古竟何如尙老聞來遠村遙歷過疎卽謀江上計垂釣可無魚

冬夜同鄔汝翼李文仲舟中作

一望征途色停舟在故林好懷同月起羸骨覺寒深伐木猶堪賞飄蓬久已禁行將問山水聊復抱吾琴

曉霽同汝翼舟中

曉發趁新霽揚帆去渺然攤書紛浦樹晞髮淨江烟老與千山外離心孤鳥前出門驚歲晚得傷故人谿

富春道中雪霽

引領有佳思携書未暇看晴天無異色殘雪不加寒山倒中藏岬江危上接灘布帆風正穩何憚逆流難

乘筏

五言律

卷之七

十四

射堂

片筏屯溪口圖書客共乘詩瓢須自挈茶竈也能勝河漢浮槎似風波泛梗曾還疑坐蓮葉揮手碧雲層

筏過百丈灘險甚

直犯驚濤上篙工太自山有憑皆畏路無懼是安流汨汨渾難繫飄飄何所休猶然不舍筏坐對一浮鷗

登文谿橋遇雪

谿橋堪一上俄頃失晴暉雪片不容蓋浪花偏

拂衣浮雲渾未定去鳥欲何依野店炊烟斷長吟頗耐飢

登白岳宿區道士房雪月皎然獨過紫霄巖而返

獨立采芙蓉群僊坐可逢紫霄春萬里白月雪千峰道士呼茅狗狂夫鞭玉龍豈徒年少與鶴髦類王恭

歸路

霽色引歸路依然興味濃千林遙送筏一水遍

五言律

卷之七

五

射堂

爲春棲鳥喧殘雪行舟斷杪冬回看暮山好欣若故人從

北山道中同孝若作

雨晴思眺望只恐到山遲柔櫓臨常狎疎簾樹漸移病深曾止酒談雜久妨詩猶有幽探興年來未覺衰

抵法華山寺

鳴鐘傍山午躡屐向風前樹密谿疑斷雲疑嶺右連巖花鮮帶雨稠草薄含烟靈境躋攀遍還

期叩法筵

青山道中

乍晴乘輿易柔櫓出村西蘆葉碧無際藕花清不迷林光平壓浦塔影倒懸溪到岫還泥滓歛斜任杖藜

谿行

谿行忘遠近信步入鷗群水澗沙還接林交路漸分望將窮落日每遲歸雲只此蕭然興唯慙屬隱君

五言律

卷之七

十六

射堂

湖頭志遊三首

并引

乙卯八月三日孫機先邀泛湖遊南北山甚適爲志遊三章其詩非詩賞者得之

小泛

遠近皆云適安知有去留自能陶白日況乃在滄洲楊柳從教夕荷花勿苦秋沙禽久何許忽下水西頭

泊南屏

不入南屏寺時逢退院僧午鐘剛施食古塔久
無燈但與幽人往漫求高處憑若爲凌絕頂望
到宋諸陵

湖心寺

居然行樂地相狎勿相猜歌到中流變香吹四
面迴老懷差染翰快事必登臺不記蕭條色年
年八月來

齊山二首

每逢山水地便有卜居心終歲風塵裡何年滄

五言律

卷之七

十一

射堂

海濤洞幽泉滴細花暝石房深青壁留名姓他

年好共尋

其二

齊山古禪刹駐節一閒遊水帶三江秀風生六
月秋石林松葉暗陰洞鳥聲幽何處尋支遁相
從話所求

湖上看月

值此好明月興來思汎湖看山如在舫爲客乃
携壺香瓣池荷滿清分浦樹孤毋云心賞足尚

有木棲鳥

福山看談口施食二首同翁晉孝若作

施食同施法登壇教益尊請看埋稿壤猶及赴
空門出入生死路去來今古魂國殤招未返新
鬼得銜恩

其二

若有魂來處荒山夜啟扉法微音縹緲理盡事
依稀合掌瞻金粟繙經破鐵圍豈應隨朽骨乞
食但空歸

五言律

卷之七

十一

射堂

宿肇林

叢林思一到一到是前因禮佛無餘事逢僧卽
故人尚留垂白髮未舍一間身塵尾渾拋却清
言讓詩詞

虎山橋

谿橋快心目空濶不生雲片片鷗飛近悠悠漁
唱聞訝從山對湧水入崦平分月出知無幾何
由駐夕曛

觀漲

乘興臨秋漲軒窓面面開層臺如湧出遠樹欲
浮來草沒纖猶勁鷗飛杳不回此中愁寫得寧
惜久徘徊

遠園新之默孫同賦

秋光在亭子起坐藥爐携最好客同住嘗如君
獨栖苔滋衣可染竹偃逕從迷所惜芭蕉葉離
披不耐題

山梵村達江口早過湖船二首

路出烟蘿外盤盤度嶺深山浮遙障海潮駛直
五言律 卷之七 十九 射堂
衝林夾听陰常合長空迥獨臨雨晴無不可祗
畏夕陽沉

其二

道路渾泥滓還擎艇子歸雲遲林合影湖淨雨
生輝群鳥飛來近幽芳採去稀留連吾奈老暇
惜舊人非

泊嚴州值歲歎

建德值憂歲離聲殊不情鄉愁無可緩國賦已
開輕瘠壤分阡陌層巒塞郡城猶聞俗易化願

識使君名

漁舍偕宋彥甫論避世之策意忽有會彥

甫爲圖扇余補四韻均有託云

船窓寫春色幾度春江山沙鷗個個潔岼柳絲
絲閒景好在夢後意適忘人間此中若曾住使
我今日還

山几堂

好山當爾几曾不下堂看于此圖來易終然說
向難賞唯引領得興在讀書闌客乃辭之去將
無夕氣寒

韻閣

一一諧心賞蒼然古色多曾麾俗物去好覓解
人過所癖寧無托雖狂自不他竹林其在此將
謂阿戎何

禪枝館

相將叩精舍或可問衣珠戴髮先皈依微言本
澄儒水光空忽有荷氣淨于無回首林臯曙家
家問苾芻

野醉亭

嘗時酒不至意適即陶然霞氣皆屏障松濤却
管絃幾回秋草地一片夕陽天但得無機事婆
娑鷗鳥邊

蓮園二首

扶病赴君約其如病轉憊客須辭得去花好覓
來供坐悅沉沉水行探歷歷峰更堪窮四眺高
處立從容

其二

五言律

卷之七

三

射堂

爲圓兼水竹焉得不生涼有月總成媚無花恒
覺香乍欣情所適久真意相忘夜半便欹枕明
河直到牀

題艇軒

坐此典無盡山陰殆不如誤求河畔石好蔽雨
適書郭泰堪同載張融儻借居岍頭誰錯問垂
釣總無魚

香雨樓詩爲郡公竟陵吳白雪賦二首

舊習石城樂聞之減竟陵在今端有託掌故莽

無憑意了琴相續言微盡不能高樓唯獨立若
個臥遊會

其二

一命樓居旨區中非所期且疎班草者但問鸞
香誰平地雲初起彌天雨不知于茲消受得終
日澹無爲

午日伯念齋分賦得采艾

采艾公荆楚唯於令節宜五絲誇並進一日詠
相思扈服慚非分懸門遇有時禳災寧小用賤

五言律

卷之七

三

射堂

質尚蒙知

輓溫允文

有序

允文比歲多遠遊歸而病且死書告不
佞曰博始好道矣未幾君死噫君果可
死乎未可死乎余則廣之云

出遊非爾志歸臥有荒廬未悉別來事但看臨
絕書語求生死外人在醉醒餘於此果無昧長
年皆不如

哭子四首

餘生果何享有子不吾留眼怯蒼天迴情窮白
骨收吞聲忘楚些遺挂取吳鉤一散悠悠恨星
河滿地流

其二

數爾生平過它人知不知大都狂忤物亦復拙
違時猶抑斯無黨艱虞輒自持遺言那解痛差
免阿超危

其三

忘病扶親病支吾買藥貴豈應終自忽直到不
能治痛絕輕生故徒然活我爲寥寥姑志此未
必一無遺

其四

了然今昔夢邈爾去來魂願必窮人方知皆在
佛言懺文竟及汝卒業付之孫孫兩孫代父
書華嚴經頻
顧蕭蕭影那能獨自存

輓曹夫人三首

女訓曹家事其如不永年非徒緣壻重自可使
人傳秋入啼猶樹風淒別鶴絃魂歸歸未得炎

毒瘴闔天

其二

冷曹將旅櫬生死不成歸徐淑車猶是秦嘉書
總非月沉疑竊藥星杳怨支機無復憑刀尺雙
絲檢故衣

其三

雪霰飄成淚芳菲委作塵遊魂迷舊宇遺挂什
新人吳省從前路難窮去後因夜臺逢說法舍
爾再來身

五言律

卷之七

詩

雜言

射堂詩抄卷之八

歸安吳夢陽允兆父著

七言律詩

董宗伯端陽招讌別業二首

水竹周遭宅一區上公邀客各皆娛三朝盛事
看文劍五日遺風佩亦符但遺簪篋隨處轉不
教鳩杖暫時扶白承元是尚書號誰似逍遙鄭
仲虞

其二

七言律

卷之八

十一

射堂

葵榴灼灼雨中明對此開尊遠世情肯恕野人
無禮數從來雅量有公卿金丹直擬朝群帝僊
樂渾疑接五城聞道不交公子客豈應虛左待
侯生

孝孝若宅看牡丹

作意張燈傍牡丹名花真可助餘歡坐來夜色
全生媚倚向春風不怯寒新月輝輝渾得近明
霞片片未應殘關情樂府清平曲錯擬昭陽殿
裏看

飲張聖標宅得春字

二月陰陰芳草新君家元自有陽春已拚對酒
愁先遣直爲論文老益親縱絕明時多勝事嘯
歌終日本閒身更闌復進清平調不獨韶華可
醉人

龍背後三日集舉起光宅得晴字

連日星橋久放晴復開芳讌月將生良辰可惜
非吾土勝事還應在帝京斗酒蠲愁渾易覓片
心垂老詎能明那知今夜猶寬禁自爲深情客
不行

七言律

卷之八

十二

射堂

永嘉王季中邀集湖上二首

一書珍重果如期乍見居然是故知笑指湖山
方有待爲歡日夜不言疲侍姬頗解歌桃葉過
客俱能舞柘枝懷抱於茲都遣盡祇愁難到別
離時

其二

看雲泛月稍相關況乃風流易解顏問我清齋
何所餽讀君新詠勿加酬來時海上求麋苑連

夜燈前說鴈山竟得平章湖舫在寺門深雨落花間

姚百雉招集鷺峰僧舍并答山甫諸子

誰寬酒禁止僧廬扶病過從意有餘共享清朝
吾已老獨于名士不能疎音聲切切非無謂草
莽悠悠亦可居此會總拚窮日興坐淹車騎暮
鐘初

集華起光宅得江字

東風吹向京華道盡赴君家倒玉缸日下城頭

卷之八

三

集華

須秉燭雪留庭際復窺窓烽烟往歲愁仍在湖
海何人氣未降休唱曲中花月夜正思南去渡

春江

湖上同晉叔嘿孫邀諸君作

心賞無過杯酒間良朋難舍復追攀重尋往事
都如夢好藉清談一解顏秋杪細聽將墜葉月
斜猶倚未沉山請看臨別蕭蕭影幾度殘鐘拂
曙還

再集湖上同景升默孫賦

胡姬勸酒酒皆醺撾鼓揚謳忽遣聞蕩漾湖天
初上月微茫浦溆不生雲相沿舊事平章舫一
弔孤臣武穆墳頭白悠悠享全盛居然行樂日
爲群

周叔隱携酒近送峴首

有興來尋舊酒徒寺門煙艇傍鷗鳬壺觴狼藉
難成別雲樹微茫不可圖農務經時逢好雨客
心終日越重湖那能蕭散常相向晏坐僧寮一
事無

集華

卷之八

四

集華

吳刺史邀集隣寺宴坐

僧舍忘歸日易晡更煩爲具佐伊蒲一壺白墮
談風雅滿屋青山在畫圖年可入官官已棄興
能留客客皆娛滄浪直擬從漁父不似行吟楚
大夫

同王承父劉玄子卓漱父朱汝修李汝藩

集何仁仲宅得陵字

坐臨宮樹却炎蒸移席花間傍玉繩往日故人
皆不負浮雲斯世本無憑已聞遼海還諸將重

入長安望九陵爾輩彈冠能作計野夫強健值
中興

蔡伯達招集湖上二首

剛向山中送社錢老僧將我復逃禪深情未肯
離花下好景翻云在雨邊二月風光同載酒幾
家昏黑不開船別君還佇溪灘影杳杳疎鐘度
遠天

其二

能寬酒禁客皆娛占雨占晴總泛湖山影合來

七言律

卷之八

五

附堂

隨步障野香吹去徧行厨但教此會花休落偶
憶前朝日又晡一片春風歌舞地若爲搔首怨
靡蕪

冬日集遠園客散作

諸公無事且登臺博塞藏鈎累百杯田野好占
他日雪兒童勿詫暮冬雷所嗟役役人空老但
看悠悠水不回客散呻吟渾廢寢林端安用暮
鴉催

夜集時益齋頭遇南華同賦得南字

茗盃淹留縱客談旋開別館稱幽探漫教小史
陳三雅余止得遇詞家說二南老我閒身終托
鉢怪君清世早抽簪白頭重省湖山約豐草長
林擬結菴

楊仲明見訪賦贈二首

村僻相將學課農猶煩朋舊遠過從出門覓取
誰家酒隔水聞來何寺鐘往日姓名疑劍俠近
來鄉曲號書傭自誇興到還多事手植荒庭一
老松

七言律

卷之八

木

附堂

其二

相望相慰故交心握手徒令感慨深丞相肯容
人縱酒中郎不爲客彈琴茫茫老眼黃河斷黯
黯孤村白日沈非是長安半落久誰能湖海獨
來尋

金玄則至

庭雨飛飛黯欲秋當樽賴有故人留一時懷穴
多芳草滿地干戈易白頭爲看新花催秉燭好
聽清唱緩行舟相携縱絕寧無意唯恐佳期不

可求

朱文寧見過不成飲而別

三月從來發興奢年豐正好樂田家春風滿屋
人皆醉今日無錢酒不賒幽事祇應供聚落近
臣安可忘京華已過寒食離鄉易後約徧期看
藕花

同翁晉孝若避暑峴山將別朱文寧至因
索題卷

臨別何期得友生居然勝賞一時併嶺霞歛樹

七言律

卷之八

七

射堂

偏當座湖水平濠故遠城且止傳觴呼紫筍也
堪持鉢飽青精吳娃仍怪滴淋易滿紙新題若
有情

臧晉叔病中見訪

病深今歲歲將回門可無關自不開謝客悠悠
支枕得因君兀兀下牀來能如往日諧音響定
有清風起草萊相傍總拚頭白盡隔溪何事暮
鐘催

病中文美見訪

病裏多君盡日淹酒杯棋局興仍兼總拚盛世
青山老莫向流年白髮添斷續爐香供染翰蕭
疎庭雨映垂簾帝京宛在牆東住何必江湖
身始潛

翁晉北歸相慰二首同孝若賦

臨別告君須早歸得歸無負我依依但教鄉月
照華髮不遣京塵化素衣開眼平生詩友在驚
心去日酒人非到家正值經時雨大有盤中筍
蕨肥

七言律

卷之八

八

射堂

其二

長安不意盡知君先達雍容本好文詎止諸生
推郭泰未甘三世比陳群潛渠遷徙今何似邊
微凋殘舊所聞將謂相逢無可憶望中猶指隔
江雲

於孝若宅逢吳非熊至

曉雨昏昏晝雨晴停舟未肯舍君行海榴作意
枝枝吐妍草無情日日生林下但容稽叔夜里
中休問鄭康成白頭欲斷耽詩苦將赴僧雛禮

淨名

孝若宅喜翁晉至同用歌字

無煩音響寄羊何握手依然同嘯歌憶我情深
知有幾怪君詩好底能多欣欣樂事今朝得忽
忽離憂經歲過山水儘佳朋舊在流光誰復怨
蹉跎

病中翁晉見枉二首

忽起看山四戶開見君方得一徘徊當門荒草
從教合隣舍新花許折來兒子近能供笑咏老

七言律

卷之八

九

射堂

妻還肯出尊體無如作計滄洲上猶說蹉跎年
於催

其二

無端老友見而難囊琴一別誰爲彈書來頗悉
去年病花落尚留今日看晴窓黯黯怯雨色瘦
骨兀兀禁春寒問尔久廢六時課深坐一番蓮
菊殘

默孫見過以令先公傳見委

江雨日聞江日深雨邊殘照倏西沉那能相對

不開酌還問此來曾抱琴往事可知傳白筆遺
風端合詠青衿請看大道直如髮何者猖狂希
竹林

甲寅新春對客作

瀉盡流漸春氣溫一谿新漲舊柴門野僧同住
權爲寺水鳥孤飛不離村瓦甌祇應烹臘雪恭
牀最好倚朝暾過從總在滄江上安有平生未
吐言

乙卯秋茅孝若下第歸見訪

七言律

卷之八

十

射堂

回指浮雲直蔽天何如攜手菊花前心間但作
還家夢名起翻從落第年壁罕投人那按劍琴
於知者可無絃悠然問我魚曾賣憶得漁郎舊
釣船

王比部弓若見過湖上作

攜手湖頭樂事并頓遺巾櫛廢將迎從朝相對
以終夕坐雨幾番仍放晴不折藕花誰有謂所
親鷗鳥各無情遊盤最是清秋好安得涼風自
髮生

乙卯冬日默孫白下歸見過村居

強健還鄉勿爾嗟好從田父說京華藥鹽病已
仍將得酒價平來總不賒社燕將歸猶巷陌午
鷄頻唱偶隣家難忘後約東籬下每歲重陽把
菊花

送閔太守之漳州二首

五馬乘春出帝鄉漢庭誰復老爲郎無煩命下
將軍號肯負懷中太守章作宦豈徒年冉冉夢
君惟有海茫茫好禁異國秋風起十月閩天不
七言律 卷之八 十一 射堂

雨霜

其二

後約難期此地逢離亭杯酒許從容御溝新水
水全解野樹枯枝雪漫封善用循良多漢制好
談耆舊一吳儂探君家乘真非細大業先會事
孝宗

聖標去華邀送礪甫

離堂何物不銷魂坐擁胡姬命酒尊落落吾徒
仍作別寥寥風雅復堪論黃塵如許誰家去青

草無端昨日繁歸傍賣漿殊不惡眼中安有趙
平原

送顧默孫之白下

夏日生寒動遠憂復禁離思坐高樓望窮笠澤
無非水行過梧宮祇是秋豪士不聞田舍樂浮
名多在帝鄉遊到時抵掌論千古猶有長江遶
石頭

送閔叅知入陝

壯歲叅藩帝寵優都亭冰雪隔年留探春直
七言律 卷之八 十一 射堂
指新豐道懷古惟看灞水流切切勞歌陳闕下
蕭蕭行部近邊頭令余獨返滄洲上好比城南
韋曲遊

送戚不磷往內黃訪鄧遠遊

野夫元是客中身復向離堂易損神鳥哢一聲
林已夕花吹三月路無春黃河不接黎陽樹青
草偏生楊子津非爾中年急知己那能輕作渡
江人

送周稚尊赴晉叔之約兼訊顧仲穆

春帆縹緲遠含愁獨向荆門慰舊游書札異鄉
遲隔歲關河明月似清秋有懷天末俱蓬鬢無
意人間自蒯緱把臂定知詩並起一時名集曲
江樓

立秋前一日新安方仲舉悼內將歸詩以
慰之

臨行還復叩巖扉煮茗焚香送夕暉晏坐已禁
庭草歇離心偏引芥梧飛十千酒價賒難得五
百難聲夢不歸處處關河砧杵急家書誰爲寄

七言律 卷之八 十一 射堂
寒衣

送歐楨伯還羅浮

還山計遂復何求休問功名國士酬萬里直看
黃鶴逝一時猶遣白駒留空傳鉅鹿馮唐對的
擬羅浮謝客遊今夜征帆何處宿夕陽回首孝
陵秋

送客

摩挲雙淚送君行客路寧無事不平終夜祇須
傾白墮衰年誰願飯青精臺荒猶識千金駿客

散空間二月鶯爾自憂時懷魏闕誰能平定博
宣拔

簡嶺南曾主事

漳鄉猶勝老他鄉折得梅花莫可將十載堅辭
丞相酒一朝忽罷尚書郎縱無池上遊黃鶴休
遣齋頭種白楊滄海由來消息斷悠悠心事話
偏長

簡臧晉叔

留連花月幾回春垂老唯應語率真如我可無
七言律 卷之八 十四 射堂
身外事須君常作眼中人恍然一念頭爲白太
息諸公迹已陳小結草菴同住得茫茫休說再
來因

簡沈仲雨

滿城殘雪盡陰陰此會看來鬢易侵使我不言
行路苦有君無恙杜門深賢豪星散殊非舊氣
候春回尚及今終日京塵有如許相過何異止
中林

簡張聖標

二月苦熱四月寒舊衣全敝新衣單斜陽忽下
客在路明月不來誰倚闌安見楊花飛得力生
憎燕子語無端白頭相憶許相見何日丹成生
羽翰

晉叔別去憶之

郎能別後復登臺西指歸颿拂曙開蒼弁山頭
天正遠白蘋洲上雨初來平生感慨殊多事昨
日驩娛得幾回但使眼中無戰鬪老夫寧畏暮
鐘催

七言律

卷之八

五

射堂

景升惠山水誌兼許見枉因趣之

臥病因君始下牀還應一見一飛揚探來林屋
書先授覓得餘杭酒可將友道祇存黃髮者時
人雖到白雲鄉仙家猶及田家語米價尋常卜
射堂

不及訪丁元甫志懷

新政居然有頌聲相思聊得慰平生余來自赴
山靈約汝在休爲地主迎天闕幾年青眼在
元甫別
丁休慶
漸溪孤月素心明婆娑非復能傾座莫

遣王孫識長卿

俚言一章寄斗陽表兄將與二三道侶開

社霞幕山不能舍白頭兄弟賦此志勸
身達誰還比素封兩都無地不雍容向人豈類
羊公鶴舉世皆稱鮑氏聽早歲辭官真自得閒
時學道可能從弟兄但赴鄉村社安問華陽第
幾峰

簡于中甫

好逐鄉園舊隱淪素衣不染洛京塵居然失職
同貧士漫指齊名在黨人江水味甘殊可啜渚
蘭香散若爲紉衡門之下無餘事難得青山未
老身

景升期中秋見過改期九日

若有清風拂野蒿開緘脉脉思徒勞陶家早問
重陽菊枝叟曾矜八月濤鳥可卑棲無落羽人
求快事但持螯病夫舊是留連者臨水登山憶
爾豪

贈李本寧觀察

終

直看秋月映峨眉萬里清輝慰渴飢奚止所聞
稻叔夜也知曾召庾元規雲霄羽翼那相及山
水音徽各有期寂寂荒村無可采滿天涼露濕
江離

答吳門友人見招

相聞名下豈無因文苑何曾舍逸民多有齒牙
曾及我其如音響不隨人瀨波直指重湖合陸
葉還經一雨新未擬今霄高興索農歌漁唱會
北鄰

七言律

卷之八

七

射堂詩抄卷之九

歸安吳夢暘允兆父著

七言律詩

答吳翁晉書二首

水落天長斷鯉魚若爲傳得北來書音徽一絕
何由續貧賤相親未易疎晚起高名聞大曆蚤
知先達返黃初只今都會才如許獨有深情付
老漁

其二

七言律

卷之九

射堂

從出長安故舊疎念君能不一題書帝鄉杏
杏浮雲際客枕蕭蕭落木餘未必世人容叔夜
儻聞天子召相如弟兄頭白歸宜早還有春風
在敝廬

答張聖標二首

半生心事許誰論得汝真稱好弟昆憶昔笑歌
深雨雪至今書札少寒溫可堪壯士懷鄉井未
見孤臣返國門南去祗言尋覓易亂山無路白
雲屯

其二

獨眠僧舍落花深脉脉傷春久廢吟終夜有人搔白髮諸公無地採黃金朝廷辛苦渾何事河海沉冥只此心爾自上書常不報各天愁思若爲禁

答鄧太素得南字

世故茫茫老未諳十年離緒詎能堪似龍別是今人好捫蝨僧聞往日談休覓酒間周僕射口拋書後杜征南明朝遠赴廬山去相近東水結菴

七言律 卷之九

二十一

詩

再答鄧太素

一回相見一回憐後會何時益杳然漁子已居士服使君還覓孝廉船絲絲短髮黃花候渺歸心白鴈前我未爲僧君未達登山臨水度年年

曹孝廉茂孺新篇見贈率爾奉酬

一展瑤華旅抱寬何須方外覓冰丸況聞將略清榆塞常願儒冠起杏壇鄉國鷗波天渺渺

宮雲樹路盤盤君知此意君休問五月披裘豈畏寒

答陸彥龍山人

南望延州是比隣他鄉攜手易相親看君但是凭歌几老我何曾做角巾歌憶前人寧寡和身當斯世可常貧此言不告悠悠者好問虞山古逸民

答潘景升見懷之作

乘興當年載酒徒此游偏傍酒家胡祇云留客七言律 卷之九 三十一 詩 座仍滿將恐賣文錢已無終夜不眠何負月沿村堪泊總臨湖風情自與時人別歌舞筵前說老夫

孝若比還卜居山中屢書見慰賦答

深入荒山何者群還能每月遣書聞年豐但問人無病身隱其如爾有文遶屋流來泉脉脉滿牀吹下葉紛紛直云三困長安道四十移家住白雲

留贈陸無從二首

八十衡門只晏如問年那比渭川漁世無古調
求黃鵠家有殘編問白魚謝去生徒常閉戶從
來京洛不通書偶然支枕松風裏好是華陽陶
隱居

其二

向君宛轉託音聲一聽音聲瀉別情過雨滿街
明月好乘湖孤艇大江平誰家說法離文字何
許藏書著姓名此會不談今古事任教秋色到
蕪城

七言律

卷之九

四

謝堂

贈李本寧觀察

蒼生屬望豈徒然再起東山官始遷攬轡祇緣
時事急賜環爭識舊恩偏名家星聚荀陳後長
者風推汲鄭前難得一時明主悟匡扶將覩中
興年

贈伎

雙眉淡掃轉堪誇爲問佳人字麗華衫趁舞時
嬌杏子扇當歌處掩桃花相要洛浦神常近一
賦高唐夢不賒笑殺蹉跎白司馬潯陽江口惱

琵琶

同諸友過唁宋忠甫余因止宿二首

知君無恙客頻來此日相看但舉杯返照庭除
寒不解入春冰雪暖應回騷人祇自懷芳草樂
府徒然怨落梅還憶漢家夷可撫將軍曾詠栢
梁臺

其二

當門花發月復明琴尊高會仍縱橫堂中劍客
有肝膽市上酒人無姓名一朝白髮鄉夢作滿
城青草春愁生更長罷飲不成寢獨坐碧窻聽
曙鶯

七言律

卷之九

五

謝堂

過茅孝若月下作

落日谿堂雨氣沉月高谿口散輕陰祗疑河漢
青天近灑使衣裳白露深閉戶尚傳君伏枕題
書頻許客携琴座中誰奏關山曲還是平生萬
里心

過黃貞甫話別

誰能障別不開尊轉向離堂意緒繁值此清秋

宜早發問他滄海有何言盛名元傍熙朝起往
事多從長者存暇惜蹉跎年髣改只今爭附一
龍門

過張孟育話舊

讀書無過未能休一話窮愁客自留
楓枯枝霜滿野微微殘蠟夜登樓二三知己皆黃土幾
個生徒又白頭如許老懷那遣得到門湖水日
悠悠

戊戌中秋過孝若

七言律
卷之九
木
身
中秋高會兩年過
疾病重來奈月何
放浪此生由我得
嘯歌平日向君多
昏林遙指南飛鵲
老眼還看東逝波
良夜當尊那不醉
坐令人影漸婆娑

過朱文寧吉士留飲出新篇見授

市門無異在中林
閉戶唯容客抱琴
名酒已開開白墮
新篇還喜詠青衿
田疇漠漠初經雨
竹樹蕭蕭乍合陰
醉後叮嚀渾不
忘更期無事日
來尋

歲首過王行甫長安邸中

相逢猶及一論文
累日期君始過君
無負年光惟濁酒
祇疑春色盡浮雲
誰爲走馬張京兆
客有籠鵝王右軍
還指黃塵風太急
楚山吳水憶鷗群

同晉叔翁晉再過大復

湖上幽棲幾度尋
美人攜手在中林
懸知草閣山常好
再啓荆扉樹已深
老去何堪將數子
愁來聊自理孤琴
毋云酒盡終成別
相對悠然靜者心

李汝藩齋中時汝藩居憂

重逢休問鬢已侵
握手猶然許故心
客借魚腸誰俠骨
君歌狸首自哀音
祇緣三益仍荒徑
何意諸賢共入林
貧賤始知交不薄
徒聞人世有黃金

望日過章元禮夜飲得孤字二首

相對條然病易蘇
渾忘朝市遠江湖
翻飛雨尚淹郎署
飄泊余還入帝都
白首始知交不薄

素琴猶在調常孤已拚一夕愁俱遣爲乞牀頭酒百壺

其二

聽唱青絲提玉壺醉歸還倩侍兒扶有錢盡買新豐酒無事休論督亢圖共道故人饒翰墨何須壯士顧頭顱鄉愁忽憶刀環在今夜關山月不孤

過唁阮堅之兼述舊感二首

湖海參差動十年春陰猶指薊門天如余學道

七言律

卷之九

身堂

身堂

果中棄有爾之官復左遷華髮祇應從白簡素心端自託朱絃來尋皖口滄洲近漁唱悠悠濁浪邊

其二

百歲相思在白雲那將幕府辟書聞人方草莽翻招隱世有功名勿論文童稚好迎彭澤令啓居還報武夷君非無黃鵠摩天翼驚宿鷗飛亦自群

過胡元瑞二首

往事徒然付稿梧閒身作計合歡娛侍兒總解靈光賦俠客曾探督亢圖感慨英雄千古盡蕭條風雅幾人俱兼辭有限杯中酒身後悠悠信可無

其二

客至渾疑仲蔚居盤羞仍遣進嘉蔬轉看同好年來少唯恐相知老去疎滿地落花其奈雨當門新水不循渠毋云深坐成蕭瑟自是過君意有餘

七言律

卷之九

九

身堂

過愚公虎丘寺二首

誰復京塵省舊題但教携手赴招提瓦鐙相傍茶初熟草閣重來樹已齊老友空山堪與住亂禽斜日好同棲問余乘興能如昔海湧峰頭話虎溪

其二

烹葵剝栗儘相關坐到昏鐘始下山弟子可知皆白足老大焉得不蒼顏花飛日日何曾掃柳長村村只未攀路黑出門燈肯借畫船蕭鼓幾

家還

聞溫長卿杜門携酒慰之

知君安可使君孤兀兀持來酒一壺何謂清朝
居拙宦有言今夜告潛夫重檐燈火風侵得小
院堦除月到無笑我強稱筋力健出門騎馬不
教扶

過默孫遠園作

蕭蕭蕭蕭一園居飽飯閒眠總不虛庭際勿除
書帶草窓間頻躍墨頭魚病能發興爭如健老

七言律

卷之九

十一

射掌

肯親人亦已疎木落天高江空濶可無搔首憶
吾廬

重過遠園得深字

憶爾園居客重尋梧飄水落已秋深長天矯首
寧無意薄暮登樓勿苦吟頗悔平生多酒過尚
餘垂老一書淫相看直到忘言際杳杳村墟何
處堪

登樓四首同嘿孫作

客已登樓靜掩關張燈故傷老夫顏且停瑤瑟

白雲曲爲拂寶刀明月環善病其如無日健浮
名安得有人還素心一片持相贈寧復悠悠道
路間

其二

扶病頗能客爾家朋游亦自止豪奢曾傳弋者
求黃鵠還遣風人詠白華江寫流漸新漲水野
號群木久無花若爲舊習青樓曲多少相思入
琵琶

其三

七言律

卷之九

十二

射掌

綠酒頻傾絳蠟殘空樓人散月闌干聊存筆札
尋常應直取絲桐獨自彈捫蝨轉於時落落飯
牛徒惜夜漫漫漁師終日無魚賣何若溪頭罷
釣竿

其四

藥爐爲伴度殘年興到何嘗不灑然近臘別探
梅塢去避炎會就竹窓眠登樓有我非王粲却
酒從他逐阮宣臨別料無蕭索處一溪晴色好
回船

壬子冬過孝若

歸問田疇歲事寬
桃花釀酒日遊盤
清言不廢王夷甫
長往曾容管
幼安未必諸公謀
野易可知何者定
交難停舟踏盡溪
頭月相傷殘冬幾
度看

冬日過嚴大水亭分霞字

諸山遠近日初斜
留客居然此會嘉
憶得酒家劉白墮
覓來歌者李明霞
軒窓頗耐連朝雨
浦淑渾看一片沙
又值老夫高興發
滿江吹去任蘆花

七言律

卷之九

十一

射堂

白門過蔣伯達衙齋作

蕭颯高齋竹樹幽
直云朝市比林丘
清言何與時人事
拙宦將無靜者流
杯酌任君依舊設
佩刀疑我至今留
那煩行脚求遺跡
白塔相傳自蔣州

別李惟寅二首

儒林藉甚微侯名
不數前朝李北平
時事休論箕子國
軍容惟仗亞夫營
濁醪此會他鄉計
短

笛誰家出塞聲
遙指五陵深紫氣
江湖回首願銷兵

其二

惜別街知鬢易侵
相看何暇嘆升沉
尋常老去非時好
二十年來祇故心
但是出遊皆小草
依然歸臥有長林
曾聞衛霍無推轂
獨使夫君感慨深

留別

張燈高會驩如許
臨別論文意肯疎
萬事祇須頻中酒
相思唯有數題書
黃雲渭水艱危際
白髮長城戰伐餘
群盜近傳烽火漸
息暫時良晤未應虛

七言律

卷之九

十一

射堂

張聖標携尊餞別鮑氏園

臨別容顏誰可看
野夫今始出長安
朱絃一絕逢人少
白首長歌行路難
林逕無塵依水檻
酒杯消暑進冰丸
儘堪留戀寬離緒
自爲哀時老淚彈

徐尚之餞別慈感寺

絳燭燒殘白墮傾殷勤忍負別時情已開慧遠
能開社鰲笑龐公不入城走馬十年長欽在閉
門孤月素琴橫當杯莫奏關山曲知有真事
遠征

再別徐尚之於清容軒卽席二首

故人相向酒盈觴堤柳陰陰繫野航長嘯此時
容岬嶺間身隨處聽鳴榔迴波窮窅穿僧舍列
岫高低出女墻風物留連真樂土老大何事憶
他鄉

七言律

卷之九

南

集

其二

菓熟魚肥酒正香臨流弄月好徜徉忽聞塞上
干戈滿不識天涯道路長明日故人休折柳經
時游女正條桑春江寂寂落花落不爲離愁自
斷腸

出都門別諸游好

勿謂雄心老未除鵲巢裘擁病相如誰家明月
紅樓掩今夜涼風白髮疎拋却酒杯辭帝里
臥看花片止僧廬大江從此天南北多少相思

不寄書

留別克符諸友得清字仲嘉左千克符爲
余治行良苦故未及之

啜茗焚香廢酒鐺寧辭臨別坐深更決旬留客
情無倦連夜還家夢不成霜徧階除苔色淺月
高窓牖竹陰清渾忘身在他鄉久翻使用遊爲
治行

留別汪象先

素心相許定交初人老滄洲總泊如牢落諸公
猶任俠遭逢斯世竟樵漁祇應類鶴嵇延祖常
笑爲龍華子魚問我更無身後計名山漫說好
藏書

白門留別吳翁晉

半百低眉強入官依然燕市酒人看非無明月
娛顏色遙指青天振羽翰曲變幾家新樂府路
迷諸寺古長干離堂直欲呼桃葉岌岌其如頭
上冠

再用南字留贈時益

後張棋局醒餘酣捲簾其踞臨碧潭舊題八詩
得沈約辭歌三疊求何戡更籌漸促客皆起春
色忽來花半含下船夢杏路霜月比山之北南
山南

寄武林諸故人

屈指思君十載餘東南高臥有菰蘆落花春水
尋山遠過鴈秋林伏枕初門外撈蝦園折筍甕
頭嘗酒案攤書親朋近復詢消息怪我人間久
索居

七言律

卷之九

十六

射堂

無題

繁花樹樹感漂零無奈春愁夢未醒祇自含情
歌淥水翻令失意按青萍年年歲歲王孫草暮
暮朝朝帝女靈郎憶漢宮移寵愛玉階秋冷怨
流螢

猶子世美宅送莫公遠得戡字

空餘雨色送餘酣老興淋漓爲爾探嗜酒舊聞
周僕射借書方學杜征南扁舟別去隨春漲倦
鳥飛還入暮嵐謂我久忘牢落念祇將離恨託

何戡

寄友

十年不寄憶君詩自咏新詩祇自知濁酒盃中
惟此好浮名身後任誰爲天垂草閣羣峯合春
靜蘋洲一六遲風昔過從曾記取尋常握手是
佳期

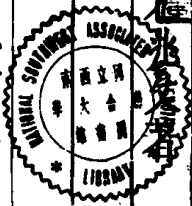
射堂詩抄卷之九終

射堂詩抄卷之十

歸安吳興

七言律詩

已酉新春試筆四首



自擬今春懷抱開林扉時復掃荒苔沙頭鷗鳥
休飛去野外梅花許折來多少誤人空識字從
容留客不啻杯題書徧問諸名勝肯入廬山般
若臺

其二

七言律

卷之十

射堂

頽然伏枕過窮冬還仗春暉照病容殘雪蕭蕭
當戶柳乍晴歷歷隔谿峰支願獨坐看新漲信
脚間吟到晚鐘豈謂向人猶氣岍終成湖海一
元龍

其三

客來聊進芋魁羹農務猶堪卜雨晴縱使麥田
新歲熟安知米價幾時平形骸潦倒殊無恙筆
硯支吾稍代耕幽思轉憐清入骨滿檐松雪月
初生

其四

百年何負草堂靈詎使尋常問客星不種公田
仍減產尚無饑色喜添丁人間安用屠龍技方
外曾携相鶴經空手出門風雨至也須蓑笠覓
焦青

偶成二首索解於白家老婢苟求其旨道
人所不能答也

曉鐘剛罷晚鐘催前院歡娛後院哀急管繁絃
新第宅斷烟荒莽舊亭臺生憎點點楊花落枉

七言律

卷之十

射堂

殺家家燕子來獨倚青天何所憶太湖東注幾
時回

其二

偶然扶病起登樓酒綠花殷映白頭斷酒復將
花入手對花寧藉酒蠲愁花多落去無人見酒
莫沾來願自由樹已蕭條壺已竭老夫高枕日
悠悠

病怯雨色不及登毘山

入山勝事若爲窮但指山阿逕易通有與白頭

春色好無情青草夕陽空
藍簪肯戴陶彭澤詩
句難忘柳侍中未可言歸
歸亦可梅花片片雨濛濛

偶効香山體

半過春光半廢身
一枝花老一枝新
陰天月是晴天月
今日人無昨日人
死可了時生可了
夢非真際醒非真
笑我長齋十五載
事事相親佛不親

中園同陳伯雨賦

七言律

卷之十

三

中園清譙暑將闌
猶喜葵榴覆石壇
過客自能臨水檻
侍兒還解進水丸
同懷故國書難寄
一入長安鬢已殘
魚可飽餐車可借
不知長鉞爲誰彈

春懷

雨歇林花樹樹殘
別尋溪口柳陰寬
隣翁自說在家好
客子不言行路難
書斷交遊無可憶
琴諧山水詎須彈
問他陌上條桑者
弱腕何曾怯曉寒

貞父示白門新刻因而感舊

名山強半屬君登
昨歲之官興復乘
桃葉漫呼王大令
蘋洲會憶柳吳興
難忘末路二三子
還覓空山幾個僧
太息爲郎老無用
篇章如許日憑陵

書懷

二月看花辭射堂
客邊又逐鴈南翔
平生不畏他鄉苦
今日唯知歸路長
借問誰家來送酒
偶經漁浦聽鳴榔
祇應無負清狂興
竟夕疎簾對隱囊

七言律

卷之十

四

謝堂

入白門感懷

江口收颿到林陵
滿船新月不張燈
欲尋好景閒方得
盡遣窮愁老未能
酒竭可離周僕射
詩成還寄柳吳興
年年臨水登山興
何似人間未了僧

暮秋同翁晉登樓賦

長隄屈曲散江烟
江上空樓好借眠
雨色乍分秋草外
鍾聲遠度夕陽邊
誰家要客留詩句
今

夜無人送酒錢便欲衝泥踏諸寺蕭條那肯早
回船

舟中述懷

五湖秋水一浮查縹緲峰前意興賒無復人間
歌白石直從方外覓丹砂含情萬里魚書絕搔
首孤檠鴈字斜記得少年遊俠處那知摧落是
天涯

無題

雙槳誰操住石城看來容易旅魂驚恐憶舊人
名小小但教公子字卿卿曲中有淚堪心死燈
下無情枉目成不折花枝花自落水嬉空作探
春行

嘲范東生

離牀猶進合歡杯明日閒窗愁綠苔桃葉桃根
曾種得蓮花蓮子許攀來生憎蛺蝶絲縈駐不
忍鴛鴦浪打開絲着同功郎道薄新衣空費剪
刀裁

社會禮懺作

峴山山曲歷陂塘路接深谿復渺茫大雨忽來
雲四合小舸偏汎水中央謀生早已偕桑者善
病今方禮藥王何暇討論前代事道場誰不誦
蕭梁

散社後示諸子兼辭酒會三首

蘇晉長齋列飲中留連聊與故人同生憎情劇
三眠柳徒自身輕半死桐細草忽隨春浪碧遠
山渾入夕陽空無端覓得桃花枕一覺悠悠答
畫公

唐僧畫法師嘗作桃花石枕歌後焚詩於瑤山寺

七言律

卷之十

不

射擊

其二

比隣相趁問禪那向客囂囂意欲何絕調敢希
知者在故心將謂負人多賢豪盛事彈冠起草
莽流年伏枕過樵舍漁磯思一往并山水雪太
湖波

其三

石華松菌足盤羞散步朝朝向水頭勿訝衰殘
疎酒伴直防沉湎臥糟丘人非入社陶元亮書
可辭家許遠遊老眼未忘新柳色春風扶杖一

登樓

同允文用修孝若諸子修禊峴山飲窪尊亭

三月三日懷遺風登山臨水深雨中濁醪一瀉
湖水碧好顏何負桃花紅留連吾黨非晉代感
慨昔人唯魯公底須觴詠在曲水已看陳迹窪
尊空

偕王金吾探東林諸山訪東老遺蹟金吾

稟官擅形家言

七言律

卷之十

七

射堂

病夫筋力尚堪扶侵曉擎舟向日嘯未解凍雲
天易合乍消殘雪水仍枯清時嘯傲浮名遠杪
歲登臨老眼孤久矣不論方外事東隣間有酒
家無

公擇兄招俞行甫袁子壽徐茂吳臧晉叔

讌集高座寺分韻作

禪林習靜客皆期竹枿開樽興可知故事比丘
誰說法清時先達總論詩坐深夕路勞歌發目
送秋陰去意馳燈火嚴城催擊柝留連無乃夜

歸遲

登下菰長烟亭懷古同晉叔賦

衡山南折入溪斜上擁荒城俯水涯休問孤亭
無主者向傳三戶屬誰家午烟乍合村相望故
壘猶存路已賒青草迢迢春不斷若爲看到楚
章華

采石弔李白

思君不見斷人腸太白樓前綠水長草莽只今
多自負江山終古一相當滿天明月懷秋浦萬
里浮雲指夜郎遙憶清平供奉曲宮中還擬漢
昭陽

和嚴道微眺臺二首

栢梁終負舍人才近出詩篇賦有臺獨客可堪
高處望新花爭向早時開天清漢闕回黃鵠日
落燕山照紫苔三月尚然風色緊誰能登覽不
銜杯

其二

高臺四眺足徜徉飽飢閒眠春日長老眼幾經

芳樹合遠心聊托素琴張喧喧車馬臨官道杳
杳雲山擁帝鄉最是太平行樂地若爲荒草憶
昭王

湖上晚歸登超然閣

晴波縹緲弄輕舸拄杖幽探興復豪烟散林端
三竺近日斜湖面兩峰高泉聲重聽經僧舍嵐
氣何來滿客袍虛閣正吾長嘯處片心飛越海
門濤

春泛

七言律

卷之十

九

射堂

爲陳寒具酒仍沽聽雨船窓一事無茶女好歸
明月峽詩家還憶射陽湖琴遺流水難知者身
在滄洲遠畏途春盡韶光猶可悅直教攜手上
姑蘇

湖上作

累日尋游興不違復催湖舫汎晴輝行廬覓得
尊緣美隔岼聞來花氣微亭館家家隨處泊鷗
鳬隊隊有時飛留連最是餘生計戀酒張燈夜
始歸

同能始孝若出郡雨泊分得遲字

興來休問出何之但說尋常二月宜墻角老梅
剛朶朶陌頭新柳好垂垂誰能白首長無事客
到滄洲若有期猶自深更眠不得雨淒風緊下
船遲

偕東生孝若登峴首分韻時其地亭宇一新有感

扁舟汎湖湖水渾拄杖入山山氣昏老夫未肯
惜筋力客子復云將酒尊登高望遠殊有謂撫
今懷古寧無存杳然巖谷各言去亂木野禽空
寺門

七言律

卷之十

十一

射堂

上巳舟中觀妓和孝若

燈前無事飲雙蛾唱出誰家懊惱歌聲咽半江
流水急愁添三月落花多偏傳樂府唐天寶差
勝詞人晉永和今夜欲醒醒可得不鍾情者奈
情何

泊吳門作

勞勞休憶古時亭船向姑蘇一日停春草不生

邀笛步夕陽空下采香涇酒呼白墮沉酣得曲
按紅牙仔細聽豈乏到家田舍樂一番新雨麥
青青

康侯草堂落成倡新詠寄之

晏坐條然不下堂興隨新水日浪浪蒼筤旋長
千竿影滿舊俄聞一片香人有琴尊安得老地
無塵上自生涼非綠第五名常在誰復詩成憶
故狂

卓光祿石禪菴作

七言律 卷之十 十一 射堂
別開精舍出塵氛直擬祇園地可分天藏峰陰
適覺路雨收池面結慈雲法身宛在蓮花界梵
室曾參貝葉文更說遠求方外侶道人持鉢試
投君

登姚伯道臨雲閣卽席賦別

君家兄弟皆壯大並起高臺撫太湖揮手區中
早燕雀揚歌天際盡孤蘆頗年戰伐仍羈旅
遊四眺河山亦伯圖端合臨雲心渺渺平原終
古若堪呼

秋草詩十二首 并引

余去歲虎林道中同吳翁晉擬賦秋草
不果尋得數章不及脫草輒棄去會其
時未有感也今年甲午同茅甥彥先北
還舟次風色甚晦四顧茫然所覩但秋
草耳于是復理舊詠呻吟累夕其得近
體十二首云一時旅抱槩寓乎詞匪希
憤疾之音竊附百一之義語雖不工而
爲感激矣若夫體沿詠物雅非所尚終

七言律

卷之十

十一

射堂

然學步聊取折衷以示羊何將無嗣響
八月幽并百草黃還聞一曲奏清商關河今夜
皆秋色陵寢前朝但夕陽夕客自然迷道路後
時能不畏風霜吳兒莫詫凋零易未到邊頭古
戰場

其二

當年空費沈郎思此際唯深宋玉悲今古存情
吹未下榮枯無意欲何爲終朝眼底渾難遣到
處愁邊安所之太息餘芬不堪折縱令堪折好

遺誰

其三

莽莽乾坤入暮年清霜強半上華顛已憎滿地
全無賴復滯他鄉倍可憐陳迹微茫窮漢界芳
魂縹緲越胡天蓬窓一片傷秋地直接遼陽戰
馬前

其四

獨居何地折芳蓀輦路荒蕪憶舊恩瑟瑟玉階
侵白露淒淒金屋掩黃昏涼颼終日渾無色碧
石當年杜杜根自是漢宮春不斷豈應枯稿怨
長門

其五

蕙質蘭心苦自持坐令愁緒亂如絲曾期黃土
根常合一謝青春意已衰踏盡關山無好夢飄
殘風露曠佳期重逢陌上渾憔悴自可留君君
不知

其六

爲客逢秋幾度禁今年秋氣一何深空尋河畔

青青色翻入琴中靡靡音寒近始知留宿莽歲
闌那復過荒林相看但使無新故衰白猶然持
寸心

其七

岍草荒荒欲際天誰家堪泊野夫船愁禁歷亂
三秋苦恨入纏綿萬里牽其奈無因隨地合最
憐聖盡向人妍古來陳死真同腐能不臨風一
惘然

其八

空林獨坐有餘思欲攬幽香已過時暮色未收
蟲韻起秋原無際鴈行遲頓令蕭瑟生華屋幾
見芳菲委曲池唯憶草堂常不改別來書帶可
禁吹

其九

經過都是古遺墟若有幽香一襲余看去別添
行役苦悲來常在賞心餘和我妃子千年塚棄
國將軍九月書莫訝道傷無勁節上林何樹不
蕭疎

其十

一眺西郊草具腓故雷衣袂露將晞秋風帝子
寧無感歲暮王孫尚不歸看到離披空汝惜向
來盤結好誰依林端正是涼深處枉殺流螢先
自飛

其十一

幽芳采采不堪携空手歸來負杖藜慘澹豈禁
霜葉散參差常和暝烟低故催白髮愁和傷復
亂青袍色底迷搖落都非遊冶處少年無奈紫

卷之十

十一

射堂

騶嘶

其十二

一種天涯易損神誰堪對此度蕭辰年芳閱盡
渾無主野色驅來太苦人縈骨比却那復曉傷
心南浦不成春陳根還向東風發復恐憂端一
倍新

又續詠秋草一首

望到巴陵青草湖極天秋色忽模糊茫茫偏帶
沙全白歷歷還兼水半枯獨自采來爲客佩他

人將去付樵蘇徒傷累夕涼風急從昔曾同一
吟無

題白燕

尚憶昭陽寵未移還憐號國掃雙眉冰壺墮月
魂先斷玉樹藏春語故遲飛趁亂紅俄掩素影
翻晴練倍含姿上林莫自矜毛羽一人風塵潔
易緇

賦得秋柳

八月涼風九月霜誰家垂柳復垂楊連朝班馬
七言律 卷之十 十一 射堂

偏教繁昨夜啼烏不肯藏臨水漫求全樹碧負
墻能掩幾枝黃攀來蕭瑟無多葉差勝空條斷
爾腸

壽王百穀四首

一片晴天雙眼明相携同上闔閭城老懷日日
清江寫春色家家芳草生鮑照自來無累句桓
譚安得有繁聲近傳戶外將迎寡別院焚香禮
淨名

其二

每歲端居自泊然無妨高會日留連諸公有謂
能謀野過客何爲欲問天若個道傍三弄笛誰
家樓上四條弦大雷山下聞漁唱更在斜風細
雨邊

其三

友道于今久不論丈人能使褐衣時無長者
誰方駕士有名家必造門書畫品題非細故農
桑探討亦清言此身常在逍遙境七十形骸不
覺頹

七言律

卷之十

七

射堂

其四

空自依舊隱淪當年焉肯客平津雖然霄漢
皆知已自是蓬蒿一老人變姓梁鴻來作伴棄
官梅福可爲隣無情最有悠悠者還擬殘年傍
爾親

壽李參知八十二首

止飲重來進壽卮問予無事豈無期蕭蕭散木
清風遠滌滌空江白日遲早已抽簪成獨往近
聞推轂若相知百年政有從容地還許盈朝頌

抑詩

其二

吳興耆舊好追尋往事寥寥半陸沉卓矣斯人
能復古居然諸子有如今典刑猶在須黃髮領
略無言只素心何者別求方外迹未忘音賞日
携琴

壽晉叔六十三章

壯歲歸田獨灑然今看六十未華顛秦官不記

焚書後

秦焚書後始
設五經博士

荆壁寧容按劍前當代諸

七言律

卷之十

十八

射堂

曹皆長者異時吾黨乃遺賢仍聞筋力還強健
臨水登山老興偏

其二

浮榮何若早懸車夙願惟其老讀書聊及逸詩
須束皙窮搜遺事必虞初新晴委巷聞乾鵲竟
夕間窓走蠹魚休問舊京從宦淺寓公文藻六
朝餘

其三

空期五岳向禽遊交道惟存兩白頭在昔長生

殊可乞只今能事但無求音聲不廢知何謂眠
食相聞得自由爲壽詎將卮酒獻一江新水正
悠悠

七言律

卷之十

十一

射堂詩抄卷之十一

歸安吳夢陽允兆父著

五言排律

薦卿宅十一夜燈宴用春字

爲道元宵近芳筵締賞新但逢行樂地常是太
平人燈艷渾欺月屏深欲駐春君其稱大隱吾
乃合長貧饌却郎官餽衣懸處士鶉初無蕭瑟
感於此度良辰

用江字示翁晉

五言排律 卷之十一

射堂

昨歲君胡出茫然北渡江歸來音不變信是氣
難降顧影遺長劍容身就小窓晝憎天黯黯河
挾雨淙淙落去花能幾飛迴鳥自雙新題矜綵
筆老眼怯銀缸何謂猶捫蝨無端忽吹厖從今
乘欸段差勝滯他邦

用佳字示孝若

爲道重來客蓬蒿隱可偕向呼僧有髮今欲氏
無懷那更苦侵案嘗留竹覆堦牢騷煩筆札盤
礴廢形骸追古何其力從時非不佳放寧乖大

雅音必止淫哇豈乏名相逐終然意寡諧數聞
求小婦娛毋特持齋

翁晉北還同過孝若齋頭各賦八韻得帆
字

高興雨中索停舟不掛帆絳榴漫摘翠積草
勤芟莽莽河流逝蒼蒼嶺月銜沉冥遺白墮遊
冶憶黃衫自可逃嚴瀨誰其在傳囁片言虛史
筆諸品啓經函老信身難許窮知口易絨衰殘
仍作計腰下是長鑱

五言排律

卷十一

十

射堂

偕諸友孝若宅作得星字

不雨晝冥冥柳條何日青暮年須得暖每夜一
占星高會幸相值新詩渴共聽圍棋杯遽釋張
燭戶先局客子歌鴻鵠君家和鵲鴿獨無臨別
語仰首佇空庭

朱陽館夜坐八韻

深談殊有意詎止樂忘形今夜船休發於時酒
亦停絲絲雙鬢短的一燈青率爾陳風雅居
然萬典刑得人安有我無醉底嫌醒喻鶴憐樵

紹爲龍在管寧不煩高士傳未了大乘經舊習
詩難廢聊云寫性靈

五日李汝藩招讌郊外茅平仲俞孟武宋
忠父程仲權同賦得尊字

爲期娛令節出郭尚朝暾勝會朋遊合名區風
土存芳塵凝院宇佳氣蔽郊原踟草穿林逕沿
流到寺門沉酣渾襟坐盤礴一清言廣陌壺觴
徧炎氛車馬煩石榴巾上拂楊柳曲中翻從俗
仍懸艾無憂亦樹萱晝長人既醉日落路猶喧

五言排律

卷十一

十

射堂

東生邀集看花得蘭字

一雨園林媚新花頗耐寒亭亭臨水際拂拂藹
蒼端隔听能親折隣家許借看客皆呼酒盞吾
亦就盤餐感舊年頻換由今春半闌贈言催發

藻旅服合紉蘭髻可無憂短腸寧有繫寬勿如

前間隔轉惜此盤桓吳越開帆盡江山入盡殘
白下 府城不離入越余之

集顧小侯所建宅得難字

霽色娛清譙先秋暑氣闌旋翻承雨芟不種後
時蘭人可談詩老腸非藉酒寬沉冥嚴尚友侍
衛早辭官道如吾淺藏名在爾難出門殊未
悉滿路夕陽殘

偕仲嘉招陸無從諸公集興教寺

王言律律卷十一

四

集

城隅有精舍何必遠區寰在昔聞千偈由今赴
八關篇章猶不廢耆宿並堪攀茶熟如江碧苔
荒受雨斑啼禽能稍住過客且無還非擅談名
理聊從支許間

集阮堅之宅

入座稱支許清言永此宵烏歸疑落羽樹靜惜
空條茗盃香初合蘭缸燼半銷鄉園肥笋蕨田
野美歌謠掌故猶人代從時本聖朝漫求今昔
事但聽往來潮

東生宅同能始賦

過子皆云適隣園復許通但教將斗酒便足副
諸公石古苔滋秀潭平竹映空境惟幽勝侈懷
以曠難窮有姓稱高士無詩吊廢宮所嗤頭白
者留戀落花風

簡純甫司馬沈公兼志別況二十韻

榮名高晚節肯與世推移人可彈冠起身從折
檻危當熊終不怯獻鵠本非欺畏路交寧絕愚
公號不辭乍賢何佞易皆醉底醒爲遽爾人樵

王言律律卷十一

五

集

忤依然珮陸離犯顏容汲黯進酒勸袁絲服論
才臧否方虞運盛衰舉朝多異轍聖主自同
時荒服煩重譯危言賴獨持右文優國老掌武
振王師已往應無闕于今況可追所期匡廟略
奚止患邊陲災異紛如是更張庶及茲大臺歌
以風空室嘯胡悲子出酬三顧余歸廢五噫離
憂芳草歇孤夢白雲私四海澄清蚤中林消息
遲久甘乘下澤安望惠前綏未擬遺風泯周家
議采詩

卽席贈范郎十四韻得安字東生子也

從抱麒麟至羈愁得自寬直稱希世有何慮
宗難驟已聞啼異恒宜置膝看食應休火粒氣
若吐冰丸迥出瞻頭角高飛在羽翰終寧棲枳
棘今乃秀芝蘭是玉姑藏憤爲珠信走盤澄乎
斯足譽霸也勿興歎天欲信其詘風斯闕以完
問爺曾豹隱付爾早鵬搏屬意非徒予成之必
可觀他時能近日憶我問長安

余明懷張玄華李用父費嘉謨徐尚之先

五言排律

卷十一

六

射堂

後見過作

今夕知何夕蕭條數子尋黃沙驅暮色白日畏
春陰獨坐渾愁思相過乃故心旋呼兒掃逕無
負客携琴勸酒頻忘薄懸燈黯欲沈貧堪留四
壁老合臥中林文藻推徐庾襟期託向禽于時
吾可起風肯病胡深

史辰伯邀泛金閭城下八韻

小泚城壕外江光坐遠塵琴尊登野舫魚鳥傷
山中柔櫓從教緩新篇出肯頻露華含碧藕風

色驟青蘋新水增寒淺平蕪受雨勻橋容行藥
者淫憶采香人聚散期難數興亡迹易陳所憐
花落候留客亦留春

冰雪中歷諸灘甚困謾紀十五韻

爲客耽難期浮雲云意馳奚奴充催直徒旅畏
篙師嵐氣罷登頓灘聲失指麾林端殘照匿水
底怪峰危積雪巢俱墮層冰路與歎累頭渾廢
櫛枵腹未言炊漂泊差能任婆娑漸不宜怒濤
寒夢寐流沫亂鬚眉咫尺帆爭進尋常舟肯維

五言排律

卷十一

七

射堂

翻憐人境別復使老懷痴吟咏終宵徹丹青夾
岍披寥寥心自賞歷歷勝空知彭澤方思友平
原最感時欲攜行路苦覓句不嫌奇

茅叔佩芙蓉舸成孝若偕客沿泛各賦八

韻分得名字

湖山容此宅常擬畫中行柳拂絲堪繫波迴練
故縈流雲迎桂楫過雨潤桃笙岍草閒方撥沙
鷗熟不驚蓮非乘太乙槎肯問君平祇自張高
會因之愜勝情挂帆無遠近揮筆寓縱橫今日

風流事安知李郭名

法華寺宿松上人房晉叔孝若同賦

止宿在禪房諸公權罷觴煮茶乘活火容容掃
空牀峰影攢窺座松聲吹過墻老僧傳故事古
佛吐毫光詔到皆真諦聞來應妙香誰其曾面
壁我乃欲參方法寶仍堪檢衣珠莫可將微軀
隨怖鴿舊習屬以羊彈指英雄淚低眉翰墨場
殿頭遺斷碣還得問蕭梁

曹能始席上賦墨紗燈得銀字十二韻

五言排律

卷十

本

寶堂

芳讌善娛賓華燈製特新絲絲渾媚眼的故
調人花草清于濯禽魚近欲親向空俄墮影隔
水不容塵質捲玄霜薄光融絳雪勻剪刀施詎
得畫筆着何因受染偏增潔冰形各有神暈猜
雲散彩紋訝浪翻銀取態紛攢炬流輝亞拂茵
九枝空達曙百末總含春入詠斯稱絕貪看恐
亂真無端延玩賞技巧一何頻

壬子九月十五邀景升父子并諸名士泛

月抵湖心亭分得湖字十四韻

遠遊皆可已相約會西湖寥廓佳期在婆娑病

色扶得朋釀飲易久客授衣無未老迎霜菊徒

聞應節莫光期九月其三五滿酒必十干沽四

集隣船隘中懸傑閣孤波空承皎鏡山逼辨模

糊貧于驚懷壁靈區恍弄珠狎鷗無若放肖鶴

最堪癡鳥鵲歌來定蟾蜍逐去徂醉仍分逸爵

歸復徙行厨俠傳憑司馬農譚抑令狐意中文

盡載理外筆難圖似此滄洲上寧爲世所愚

七言排律

七言排律

卷十

九

財堂

景升招集山亭偏觀山家菊園得前字八

韻

凡山亭子敞芳筵下俯東籬地益偏黃菊花殘

能幾口白榆社散得群賢旋分露氣行庖裏盡

掩秋容步障前林下風流端復在桑間音響若

爲傳朋情交臂稱傾蓋將種垂髫擅控弦觀王

九新對甫忽隱疏峰欺翠黛儘教明燭傷華顛厭

厭既醉樽仍合戀戀餘歡席屢遷客已不歸杯

可止請看醒者亦陶然

菊讌代宓姬入韻得青字

花神縹緲合僊靈經月山家戶不扇試拂巾裾
防墜露漫施鄉澤借幽馨叢分離落潛通徑影
護闌干遍遶亭掩映紫絲張未盡依稀金谷夢
初醒誰還技騁穿楊去自可車因擲果停眉斂
復禁千種艷日成惟妬一燈青人非腸斷休教
說歌是情來豈易聽笑語黃衫年少子座中心
賞屬頽齡

吳德符胡仲修馮雲將許玄初招集湖上

七言排律卷十一

十一

射堂

同景升默孫賦

九月晴和日可娛相携惟恐歲華徂休煩伴侶
登山殿好給僧徒調水符晉叔取虎跑泉顧曲浪辭三
爵酒藏名那擅百泉壺紅裙結束能盤馬皂帽
欹斜看浴鳧因笑昔人投筆去直教今夜繞牀
呼後時忽忽懷芳芷中野蒼苔散白榆歌舞未
終深感慨彤骸猶在且支吾家家扶得沉酣者
曾及悲秋一語無

答友人

美人天際久相望忽報雙魚遠寄將音響依稀

來物外夢魂迢遞到君傷相傳異骨皆龍種敢
謂時才比鴈行折節久知非衛霍定交偏喜得
求羊法師肯爲開蓮社宗正猶能和栢梁彭蠡
平分今夜月薊門愁絕早秋霜酬知自許青岸
合憂國其如白髮長世路有時容灌孺干戈無
事老田光含情直擬成孤注爲報徒然詠七襄
高枕十年牢落久祇從心賞一飛揚

贈客

七言排律卷十一

十一

射堂

自爲新知別去難中庖仍遣治盤餐空談詎識
王夷甫遁迹惟推管幼安祇許名僧來說法翻
云痴叔好辭官酒非沉湎頻教設琴有鏗鏘正
可彈滿屋碧陰垂老桂襲衣香氣襲幽蘭居然
文學持鹽鐵率爾詩家詠考槃殘月無端迷老
眼高天曾許縱飛翰不知漢祀猶存否聊記滿
山一度看

壽屠緯真三十韻

天外冥鴻不可羅斯人高蹈止巉阿早令先達

推文苑詎以同升起制科卓茂最優方藉甚焉
唐未老已蹉跎迢迢禁禁瞻金掌楚楚朝班競
玉珂曉吐繁英齊種槿晚添清氣乍舒荷儘教
朋舊形骸放却道衣冠禮法苛卽墨大夫知竟
少鴈門太守較如何得歸始遂愚公策簡出猶
遭醉尉呵陽鳥爲群皆避雪海童驚夢復揚波
鑑湖豈曰非君賜易水焉能待客過偶涉恢諧
因縱鴟鵂時揮灑亦籠鵝貧偏慰毋饒娛樂拙
悔之官乏揣摩越布絕勝奢火浣吳歛新變叶
七言排律卷十一
雲和難除癖性常携屐戲語隣娃勿擲梭十吏
差堪供筆札千言曾不費吟哦及今散賈爭輸
賦往歲和戎示偃戈昔藉廐中馴野馬荔枝嶺
表貢明駝農家頗獲南山豈史氏將稽比里禾
捫虱雄談卑宦轍狎鷗幽興傍漁蓑似伊才大
名翻累問我身閒鬢底皤從古五交殊有謂此
時相向更無他好眠筋骨隨人柳願借枝柯附
女蘿菜甲旋烹聊佐餉酒杯權設也成醅白魚
飽食神仙字絳樹流傳帝子歌招隱詩成毋獨

往步虛聲閣及禪那誦持儼對麗居士冲舉仍
聞謝小娥浪迹燕昭探弱水休煩梁武說恒河
秋深離落宜黃葉春到庭除任綠莎稱壽豈妨
情繾綣爲歡只合舞婆娑開緘應在悠然際一
悟寰區事事多

壽潘景升尊八

七十間身與自偏延年生惟取樂當年尋常勝引
皆回駕次第佳辰必擊鮮雪色任侵雙髻髮秋
聲休入四條絃風流王謝猶云在星聚荀陳信
七言排律卷十一
足傳子有郝超誰不附婦偕王霸史曾編出門
但覓栽花圃減產須存種秫田尚恐客淹彈缺
舍莫教兄却賣文錢桐君相望毋他適橘叟何
來任爾延瓊島此時遺碧藕黃山隨地瀉紅泉
未嘗辟穀詢方士飽飯悠悠日澹然

壽楊母方太君六十長律十二韻從孫元

亮所請也

元亮雅善孝廉
君四維盟云

携來若下酒盈卮爭赴初筵日正遲士雅但希
人重母季長猶願女爲師詎敦綰紵真稱友贈

肯岡陵泛采詩一鴟國工書早薦三鱣家乘史
曾垂黃門異骨曾堪許絳縣流年未易推淡泊
可遺那種橘醲鮮旋止且烹葵行探雲笈春常
駐坐擁水壺暑不知自謂絲蘿欣有託佇看蘭
蕙定如期挽車寧忽前言在隱几還云舊物宜
海島信應青鳥降神僊字豈白魚私署名今果
通南嶽食報先能飲上池試說龐家齊入道中
林澹澹妙香吹

七言排律

卷十一

十四

射堂

射堂詩抄卷之十二

歸安吳夢暘允兆父著

五言絕句

佛生過村居賦得客來勝日四字

去去行路難皆云未歸客昨得山中書山中總
頭白

其二

新花置中堂聊以娛客來頗受風雨色翻指庭
際苔

五言絕句

卷十一

十一

射堂

其三

何意衰颯年往往獲名勝棄去文字知悠悠以
爲證

其四

經月病不去使我廢巾櫛未覺筆硯煩因之送
餘日

李用甫過村居四絕

客來不嫌遲客去不嫌早祇畏涼風前一夕荷
花老

其二

筆研老不疲終日無俗況吟得裴廸詩兀影坐
柳浪

其三

意到不可說意盡那復傳前谿有山色都上太
湖船

其四

坐久月不來空堂淨於水轉使毛骨清一片松
清起

五言絕句 卷十二

二

射堂

九日客至二首

二客偶然至不知是重九亭齋對花坐山僮忘
取酒

其二

九日罷風雨晴色轉復佳傲然各無事一放垂
老懷

對客

牀頭無濁酒那使客忘還落日下谿口相留在
遠山

送南宗長老還蜀二首

湖平不起風天遠月方中於時且作別別情空
復空

其二

師歸吾何歸峨嵋在天半誰其夢升天覓師師
不見

遠園送溫新之

借得誰家艇率然催送君竹聲吹不歇猶使隔
溪聞

五言絕句 卷十二

三

射堂

寄吳安伯落第因懷昔遊四首

吳郎已白髮上書復失意還家遇酒徒不問長
安車

其二

一劍字太阿從來不輕市留取匣中看片心照
秋水

其三

羨君住翠微長夏秋凜凜樹杪百道泉飛落桃
花枕

其四

憶惜訪君時黃葉滿澗戶
爛醉山月高開門不避虎

簡周本音

渺渺陵陽北諸谿合太湖極天新水澗中有鯉魚無

憶鄒汝翼

日落江樹沒月出江水深
江樹別郎處江水憶郎心

五言絕句

卷十二

四

射堂

贈孫伯遠

烈士劍無光單身縱博場
空餘一片膽未許衆人當

戲柬友人

故人不知我我自知故人爲寄白團扇好障元規塵

超果寺答老僧二解

十日九月雨女桑皆如錢徒煩閒長老隣里問蠡眠

其二

四面青青柳中間一老梅花開人不見初不爲人開

贈夏長文

把書偶然讀蓄琴未曾彈空門久忘去不愁高處寒

贈畫士

一別二十年雲山杳相憶畫山雲山圖如君好顏色

五言絕句

卷十二

五

射堂

冬日過蓮園夜別默孫四絕

所喜客日來主人爲客壽酒星不在天吹落杯中酒

其二

那問客不飲飲者累百杯笑指殘蠟下一片春風回

其三

主人不言疲衆客醉不起漸覺毛孔清盈盈月如水

其四

亦復下船去滿路雲層層
蓬底還作夢夢見前世僧

別黃伯傳

但作尋常別不作尋常語
夜深江月來還疑未別汝

別方仲舉夜發入山二首

日落谿水渾月出谿水白
客可無主人主人本無客

五言絕句

卷十二

木

射堂

其二

老夫權打漿催直勿嫌遲
還傍荷花宿荷花知不知

偶成

乍聽朝雨停無端晝雨續
滿地荷葉翻鷗鳬自成宿

久雨晚晴口占

十日常苦雨何由放老懷
谿山一生色偏爲夕陽佳

偶成

江上元無暑涼風暑盡收
髣毛吹已短還度幾迴秋

懷古

家傍吳王宮吳宮杳何許
試問荳蘿村嫣然浣紗女

春情二首

花時恒閉門開落人不見
昨夜春風顛拾取花片片

五言絕句

卷十二

木

射堂

其二

江南二三月萬戶春風邊
遊蜂拾飛絮恰似情纏綿

癸酉秋池谿橋有乞者却食而死惜乎逸

其姓名余爲烈士歌三首錄橋下

不問烈士名但聽池谿水
從古恩怨間只在一言死

其二

烈士可立稿豈能下嗟來
不見十年後雄風起

蒿萊

其三

身機志何烈其去若羽化安知沱谿邊不是渭橋下

七月廿六日湖舫中孫機先出二冊索書

苦不記舊作遂令機先隨意命一字以爲韻懸筆口占共得三首

飯罷不成寢開窓坐湖雲荷花老欲落帶雨時一聞

五言絕句

卷十二

八

射堂

其二

到時聞宿雨湖水尚平隄豈謂人家遠殘炊過午鷄

其三

不覺鳥行近漸看人影遠隱隱度微鍾坐使南屏晚

周佛子來看予病佛子名常予兄子故僕也

昨日不知醫今朝那識秋白雲空有意翻爲汝

悠悠

其二

相喚復相喚何名不是空錯教周佛子喚我主人翁

其三

剛道郎君痴便道郎君死郎君自不痴且問周佛子

其四

問我病幾年年年不服藥寫得一封書送人去

五言絕句

卷十二

九

射堂

落髮

無題

古柳生暮寒衰條息孤鳥月出不肯啼相將海天曉

古意四首

欲別歡且別別去無他人常能夢雙笑偏畫眉獨翠

其二

家傍秦淮潮朝朝及暮暮郎肯絕雙魚自爲潮

所誤

其三

使郎悠悠老寧使笑殺郎持鉢院門去唯有韓

平章

其四

有情化無情無情情底近寺門幾株松年年落

金粉

乙卯八月二日孫甥機先同余侄純仲訪

友吳山遇雨宿僧舍中次早喜晴有懷

五言絕句

卷十二

十

射堂

偶成

但喜今日晴那管昨日雨借問晴雨邊人歸在

何許

雨甚停舟不發五首

艇子晝不發昏昏雨氣濃休云山外路坐聽隔

谿鐘

其二

信筆寫寒色雨復蕭蕭然不知何所謂今夜不

得眠

其三

道人不出家房幃等空山長鬚頗多事又上松

門關

其四

偶然弄筆研吾意何所寄閣筆一支願片雲落

檐際

其五

拾薪濕不燃空齋冷茶鼎不起亦不眠庭雨蕭

人影

五言絕句

卷十二

三

射堂

雪阻二首

怪石水千重縣厓積雪封相逢惟說苦各願去

爲農

其二

獨坐理琴徽知音不敢希半生心太苦絃絕雨

霏霏

屯溪作

盤盤幾百灘一望何由越惟有夢中歸千里直

如髮

桐廬作

夜過桐廬邑人烟綠水中小城無異產高士有遺風

橋上

橋上車馬發橋南烟樹開青山斜不斷迢遞故鄉來

谿口二首

罷酒酒未醒送客客未別病骨怯不寒谿頭坐霜月

五言絕句 卷十二

十一

射堂

其二

谿口淨於空安知月在水中含幾點烟鷗眠自飛起

爲周山人題畫

亭子臨空江秋至江益好但覺野望寬不知木落早

題畫二首

唯有賞心人樂此佳山水相送柴門前欲行還復止

其二

落日翠微靜空林生綠苔停舟久不發雨色隔江來

客過漁舍爲我圖喬松張座右

終日不開窓滿袖風颯颯時復江浪生松濤宛相答

題畫二首

散步歷秋林秀色殊滿目興與境不窮相邀坐深竹

五言絕句 卷十二

十三

射堂

其二

犯雪釣艇孤坐待谿山霽得魚不得魚老翁都
不記

爲李用甫題畫

漸覺江浪生行舟暮還止欲喚入山人已在雲霧裡

水江詞爲李將軍作

壯士皆思戰將軍不受降忽看塵起處萬馬渡水江

題隣友冊子二首

枕上皆春色門前但夕波饒他不肯去不去可由他

其二

新鬼泣中堂舊鬼語中野問我去哭誰先問誰哭者

題沈訥卿畫冊三首

白芍藥

持此贈遠人素心正相似萬卉不成妍春光淡如水

荔枝

菓熟媚於花丹霞挂碧海移值扶荔宮千年失光彩

香櫟

休實飽經霜垂垂欲委地相與娛歲闌開門納清氣

挽曾建初二片

官可令君重終然死一官旅魂歸及早寒色滿

長安

其二

旅櫬胡不歸寄之慧山麓倘遇臯伯通還能叙鄉曲

爲沈孺休題李龍眠羅漢冊偈七首

偶過蓬萊山借得琴高鯉入水非不能聊能不入水

其二

非心卽是心有相元離相月高海水空春徧巖花放

其三

浮鉢渡大海何其太從容不知海中鉢但見鉢底龍

其四

獨有一尊者過海不赤脚更着何物行初無一物着

其五

蘆葦在脚下何水不可涉如意在手中何物不

可接

其六

何者負而前何者引而下中有自在身乃是長
眉者

其七

倚杖常默然已証西來義君自笑領願伸紙無
一字

六言絕句

偶成

五言絕句

卷十二

十六

射堂

客鬢白髮幾莖便謂不宜花月花月將屬之誰
映我滿頭霜雪

立秋

繞牆花草班班何許飛來蛺蝶安知今日秋來
忽墜梧桐一葉

射堂詩抄卷之十二

射堂詩抄卷之十三

歸安吳夢暘先生

七言絕句

邊城曲二首

胡兒馬一疾琵琶明月關山入漢家光祿城南
新草綠幾回春色到黃沙

其二

行伍藏名出漢關黃沙萬里老紅顏騎來寶馬
桃花色掩映腰間明月環

七言絕句

卷十三

一

射堂

邊頭詞

日落河奔天雨霜受降城外草茫茫重關早下
歲梨鎖小婦調箏宴曲房

少年行二首

漢將和我拜列侯江城烽息不防秋健兒腰下
刀如雪駿馬嘶嘶向酒樓

其二

窈窕青樓臨水邊幾枝楊柳綠於烟當壚十五
如花女長是郎來不數錢

江行竹枝詞二首

海氣東來看曉晴
估船齊發潤州城
遠山如畫江如掌
正好中流蕩槳行

其二

艇子江心去不妨
閒人鷗鳥自成行
杳然望處愁如許
飛盡蘆花碧水長

酒家三絕

一片清江寫遠憂
新花還覓舊青樓
黃衫謝去清年少
領略風光幾白頭

七言絕句

卷十三

十一

射掌

其二

烟花四部舊曾題
迭變新聲拍按齊
聽到關情情忽忽
絳紗休妬翠眉低

其三

諸公焉肯負尊罍
臨別連呼大白來
問我何曾高興索
滿街涼月踏歌回

代作四首

今生今會苦無多
休唱人間懊惱歌
九月涼風吹不到
妾家來看夜舒荷

其二

一曲霓裳調不傳
江南覓得李龜年
等閒欲解歌聲苦
先習琵琶第四絃

其三

曉起新花開滿檐
秋光一片映疎簾
直看燕去梁空後
還唱誰家昔昔鹽

其四

漫歌雙臂墜金釵
多少胭脂廢草埋
少小未知郎感慨
暮湖門外有秦淮

七言絕句

卷十三

三

射掌

汪景淳宅聽妓同晉叔諸德祖賦四首

客有秦青技最工
頓令心賞廢絲桐
銷人舊恨過于酒
不待尊前一曲終

其二

無如此地度今宵
勝友名娼恣意招
翻怪遶檐千个竹
艷歌強半入蕭蕭

其三

隣娃門巷柳行齊
不管藏烏夜夜啼
年及破瓜歡未別
歌聲偏引翠眉底

其四

新聲幾度變江南
四部烟花可盡探
忽憶秋娘絃索手
北風孤鴈喚空潭

再過汪景淳四首

金陵樂府杜秋娘
宛轉新聲隱洞房
林木盡飛江水咽
那教人聽不聞腸

其二

凍草寒雲鬱滿江
仗君娛客傍蘭缸
聞歌如坐春光裏
百轉流鶯度碧窓

七言絕句

卷十三

四

射堂

其三

吳趨競奈不曾停
想像容輝照後庭
多少明珠能換得
道人何福許來聽

其四

傍君行樂勿蹉跎
心賞相逢老去何
夜夜朝朝前代曲
月殘花謝幾番過

借蘇子介程公寅
酌舟中因贈徐姬三首
連朝江海客全侵
畫舫頻教繫柳陰
誰謂馬卿遊易倦
風流猶自託琴心

其二

竟夕尊前笑語閒
恍疑猶隔幾重雲
晚山掩映邗江月
併作清輝一段分

其三

隋柳飛殘幾度花
柳花歲歲入娼家
人間零落清商譜
猶有胡姬擅琵琶

徐陽和携具東生湛園卽事四絕

良宵高會樂無餘
恢笑從來亦可書
若問梨園天寶事
一番風雨落花疎

七言絕句

卷十三

五

射堂

其二

結束兒郎無不有
摩挲兩眼頻回首
渾疑二月聽新鶯
百轉枝頭來勸酒

其三

曲按吳趨放老懷
皆云風日爲人佳
莫教容易春光裏
門外蘼蕪是館娃

其四

公子邀賓滿座豪
花前終夜瀉春醪
幽情仍作關情語
多病又聞獨倚毫

夜集吳或伯聞馮美人琵琶卽席賦三絕
燈下琵琶半掩頰可憐字字作西秦漸離自是
荆卿客莫遣燕丹出美人

其二

秋夢迢迢苦憶家那知飄泊在京華情深不灑
英雄淚化作漣漣入琵琶

其三

美酒燈前正合歡縱然飄泊在長安相逢怕見
南歸客三疊陽關唱出難

七言絕句

卷十三

木

射堂

明州兩上人見訪五首

補陀和尚遠相尋晏坐不知梅雨深一夜諸溪
新水合聽來俱是海潮音

其二

畫苑詩家斷葛藤居然次第說三乘翻令道路
悠悠者看畫論詩不遠僧

其三

合掌叢林衆比丘傳聞二梵說明州休猜支遁
當時馬戲狎圖澄何處鷗

其四

後會他鄉是帝鄉尚存筋力學參方若爲憶得
唐朝寺先乞穹碑傍戰場

其五

流水軒前長綠波日聞千偈孰云多留君直到
無言別未到無言如別何

喜翁晉至同用歌字

無煩音響寄羊何握手依然同嘯歌憶我情深
知有幾怪君詩好底能多

七言絕句

卷十三

七

射堂

其二

欣欣樂事今朝得忽忽離憂經歲過山水儘佳
朋舊在流光誰復怨蹉跎

答翁晉

與君累月鬱相望那復明朝去故鄉顏色不能
重借酒可堪搔首向離堂

立春前一日吳秋駕沈子先見訪蓬園二

首

裘羊知有蔣元卿雲白天青樂事并一向滄洲

携手去居然人世遠浮名

其二

別去無如去別親臘梅花下酒行頻明朝不見
今朝客十里春光惱殺人

送鄧遠遊按滇南七首

猶聞車騎止都亭益部遙占動使星雲霧盡收
塵不起萬峰晴色曉青青

其二

懸知六詔沐恩餘父老喧呼擁使車

王德宣

七言絕句卷十三

八

射堂

揚功不細絕憐文似馬相如

其三

名高簪筆出觀風疆土艱危歷代功行盡不毛
天外路百花明媚入黔中

其四

多少亭臺暮不登凍雲枯柳莽層層使君好借
春風力一瀉長河臘月冰

其五

春光馬首隔年催肯折新花寄遠來容易莫教

書札斷楚天猶有鴈飛回

其六

寵王部曲半凋殘遠被皇風拭目看從此夜郎
烽火息昆明翻憶漢長安

其七

爲卜歸年祀碧鷄相聞何待尺書題向君別有
牢騷感一拂朱絃白日西

鶯脰湖同翁晉孝若送曹能始之白門尋
將北上六絕

七言絕句卷十三

九

射堂

樓船撾鼓未張帆隱隱前山日半卸春色無情
不留客一天青草引征衫

其二

斜陽一片傷離尊千里晴波無浪痕今夜月圓
偏苦別道人情斷亦銷魂

其三

誰教臨別唱前谿鶯脰湖邊月易低漫說到時
愁盡遣白門垂柳聽烏啼

其四

董經官舍莽蕭蕭還肯登臨問六朝何處尚堪
尋故事秦淮江上往來潮

其五

一日之京作遠臣無端漁父久相親君才豈合
常閒散未是中年感慨人

其六

問余無事一生過常送衣冠北上多今歲不堪
楊柳絮憶君三月渡黃河

送吳翁晉之官白下八絕

七言絕句

卷十一

十一

射堂

我輩優游歲月多此行還傷北山阿怪君身隱
詩輕出一日名來奈隱何

其二

任爾淋漓命彩毫不愁無地寫牢騷入官何異
江湖上乞得南中一冷曹

其三

爾從舍我客東阿京邑論交長者多今日草深
丞相宅莫因腸斷不重過

其四

離堂連日顧刀環美酒何曾解客顏班馬頻嘶
人未發雪晴還看夕陽山

其五

嚴霜慘慘歲將徂天北天南老眼孤忽憶白門
携手處幾家楊柳好藏烏

其六

君家爲報國恩難達者從來不擇官且說到時
三月好新花開遍古長干

其七

上食隨時禁簾餘大官僚友晚歸衙山中可
相關事記得年年採貢茶

吳興顧渚
茶貢南中

其八

盈朝建議日憑凌皮骨衰殘值中興爾已南還
吾亦往白雲堆裏五臺僧

送茅薦卿之淮北六首

撫枕連宵苦憶君忍教離緒病中間青天黃鶴
望不見鵝鴨滿灘空復群

其二

淮北河渠徧野高計程將恐吏人勞直看芒碭
無真氣一片驅前濁浪高

其三

卓異爭傳考最餘閒曹亦上治安書尋常籌國
皆能事抵是平生宦術疎

其四

揮手雲霄不受憐都門還憶避驄年爲郎若道
爲唐老曾一披肝漢主前

其五

七言絕句 卷十三 十一 射堂
花草東園正蔚然園扉常泊野夫舩竹邊亭子
池邊閣借問同登更幾年

其六

漫擬孤桐彈送君相望又隔幾重雲從今車馬
黃塵裏一曲滄浪復肯聞

送茅薦卿之官白下入絕

籌國常存感慨餘一身半落髣蕭疎官閒勿謂
全無事前歲問君有諫書

其二

南北彈冠值中興豈應湖海託沉冥大江紫氣
無今昔騎馬朝朝倚孝陵

其三

一飲銷憂累百觴問君白髮爲誰長江邊不見
楊花色無數新條可折將

其四

萬家春雨長蘼蕪及此之官好自娛却憶年年
霜落後白門衰柳不藏烏

其五

七言絕句 卷十三 十一 射堂
江上獨登何處臺斷烟荒草幾徘徊請看多少
牛羊地盡是前朝歌舞來

其六

圖報三朝願肯違承歡不在着斑衣老親自說
未了事送子出門休憶歸

其七

爲詢阿弟興如何劍俠詞人雜俗過翻道在家
閒日少不如官舍著書多

其八

三月京都花正穠傾城車騎日雍容有如罷酒
遠相憶忽聽暮天何寺鐘

孝若齋中用諸公韻送翁晉東遊八絕

行舟信宿住谿頭今夜開尊復肯留獨怪道人
情似水不將杯酒遣離憂

其二

翩翩才彥集初筵麗藻多從樂奇傳花月春江
留不住直思竿頂看青天

其三

杳杳群山指玉華誰能春盡不思家遊仙一入
天台路歲歲年年無落花

其四

春風常在故人前爲折新花媚酒筵惱殺當杯
飛片片可能吹到渡江船

其五

不知江際幾重雲明月相望但夕曛颼颼松濤
滿窓彌憶君如有嘯歌聞

其六

江上青山萬古情暮潮空遠越王城知君不住
嚴陵瀨今日漁人無姓名

其七

二月出門三月歸畔花汀草映人永還愁一夕
東風起梅絮茫茫作雪飛

其八

問君幾度鴈山遊此去能令人白頭花下不知
誰送酒可堪乘醉過西州

孝若夜至遶園別云將入山口占二首送

之

羈愁相向一時降燭影星輝逼綺窓安得春風
門外起送君柔櫓渡冰江

其二

山中多有好生涯澗戶雲關不苦賒試覓前朝
避兵處至今猶住幾人家

送孫子長四絕

自抱孤桐一下山暮林徧倚好容顏不知何地
還車馬揚手滄洲白日閒

其二

置酒攀花別去時
留君使我掩關遲
歌成易水無人
和但遣吳儂唱竹枝

其三

陵陽曾擬一探春
又過黃梅雨浹旬
芳草滿林常不采
可能無意賞心人

其四

國子先生較廣文
高名無地不歸君
長安難得官如水
只合題書寄白雲

七言絕句

卷十三

十六

射堂

送李文仲北遊四絕

薊門紫氣望氤氲
江北江南愁奈君
解道到時天咫尺
長安還恐是浮雲

其二

萬里胡天漢月高
歌成出塞氣何豪
誰言作客非年少
顏色分明在寶刀

其三

野夫生計白雲間
片片携來照別顏
可憐故人將不去
且留秋色伴空山

其二

訝送遠人多苦音
春愁不瀉太湖深
從來水是東流物
怪得人皆北向心

送擇公弁山玄證寺聽經二首

連朝冰雪擁林扃
還向深山聽講經
門外東風春自到
一條歸路草青青

其二

好問唐僧詩肯傳
一焚詩後只悠然
弁山山下桃花石
拾取歸來作枕眠

七言絕句

卷十三

十七

射堂

金陵送客三首

大雅音亡勿重陳
中林相值半荒榛
勞勞亭畔送行處
還使今人憶古人

其二

留君爲飭草堂靈
直可題書寄幔亭
此別偶然當七夕
後期因得指雙星

送友人

不用攤經說大乘
滿江高浪是春水
人生難得無妻子
歸問天台寺裏僧

送錢元英請告還鄉三首

問君容易感蹉跎旅食經年夢薜蘿
還道今朝好行色近年歸客逐臣多

其二

下若酒香魚正肥舞衣還勝著朝衣
梨花未落桃花放相趁紅顏得意歸

其三

託疾還山意有餘今人惟讀古人書
若然門外無隣近願借谿灘學打魚

七言絕句

卷十三

十八

歸堂

送汪明府擢水部北上四絕

前人大業視江河當代賢豪較若何
一日雲臺圖密令漫論諸將舊功多

其二

褒功今日命新除美政從今復可書
願歲司空憂不細便應蓬底著河渠

其三

使車臨發擁城隈漫遣前驅候吏催
野外誼呼諸父老尚疑行部課農來

其四

長安誰與說江湖市上今無舊酒徒
祇是同曹茅水部問儂曾見使君無

送無言法師住持少林

雪山心印本來傳詩裡禪機似皎然
一自登壇宣講後千秋寶月見高懸

登臺送客二絕

積雨崇朝始放晴前谿新漲送君行
萋萋一片蒹葭草渾似愁人白髮生

七言絕句

卷十三

十九

歸堂

其二

臨別開尊興可憑滿庭新月復張燈
明朝對酒君應遠高處誰能獨自登

戲贈王德操四首

春宵那肯獨憑闌休樹忘憂樹合歡
奔月如娥忽飛至滿窓風露不知寒

其二

曾禁秋色坐空潭
心遣春風到小巷問爾一庭書帶草
此中詩可重宜男

其三

未斷情時可奈何長齋各自解禪那白雲將去
能迎婦俗殺明珠十斛多

其四

難得蓮花並帶生波搖露擢太分明看時未忍
輕攀折一片香來澹有情

和僧子仲長送行口號

萬里蒼山踏紫烟出門那復計歸年猶煩隣舍
來相問怪我爲農不種田

七言絕句

卷十三

十

射堂

送因公入天台二首

江外尋山路正除出家還復說離家此行若遇
長生者休認天台無落花

其二

行脚前叩誰家扉石梁橋邊驢不歸落花滿地
全無力吹作空巖瀑布飛

送郭子綦北上

辭家將欲去之京雨雪崇朝忽放晴花柳江南
看未足面綠春已到幽并

送莫公遠之若上兼訊姚氏昆季二首

清江雨過水潏潏忽道揚舲出弁山若問郡城
西去景祇應君到不思還

其二

美酒姚家若下名層臺高會對君傾病夫亦有
扁舟興先問山城米價平

僧子世熙携榼汎龍灣言別得涯字

誰堪風雨獨離家還對城西二月花猶是故園
文酒會那知身已在天涯

七言絕句

卷十三

十一

射堂

送石公

山僧只合山中住行脚悠悠何處村自說今年
歸去得任從秋浦亂啼猿

王叔右見過卽別去北遊兼憶張聖標四

絕

衡門蕭颯墜丹楓那可疎林捲朔風歲晏無端
渡江去馬頭還指北來鴻

其二

酒竭花殘客肯留空江一片寫離憂漫嗟行役

催人老似我爲農已白頭

其三

湖海相看氣盡降一杯留別傍蘭缸太平到處
無烽火還許閒人北渡江

其四

嗜酒無從覓酒錢祇堪歌嘯度餘年故人忽憶
張公子不似悠悠道路邊

送顏光祿時之北上五首昔嘗與時之同

客宋西寧忠甫家

七言絕句

卷十三

三

射堂

無酒銷愁愁自降任他飛絮滿船窓看來不足
飄零色直送征人北渡江

其二

試看人間何事無只今裘馬滿皇都漢家久不
論封禪豈乏功名卜大夫

其三

不須池草費相思領略春風未別時我有阿兄
君有弟入官應比入山遲

其四

漁舍留人風雨邊稍開晴色月娟娟白沙千里
寒如雪不是離人自不眠

其五

長安春色在東華燈市長楊古道斜昔問昔年
携手處野禽荒草故侯家

聞朱偕之抵京口有書見寄疑其返故鄉
賦此懷之

楊子渡頭秋月孤連夜相思書有無晉陵城外
江潮斷辛苦雙魚上太湖

七言絕句

卷十三

三

射堂

得曹能始書三首

曉露芙蓉花斬新宛然公子映丰神別來添得
清羸色肯傍悠悠肉食人

其二

到家曾過武夷山岍轉溪迴蕩槳還忽聽當年
可哀曲頓驚人世老紅顏

其三

遠將書札問蓬蒿自首爲農亦太勞今日可教
王侯士呼兒歸見郡功曹

懷曹能始二首

八月潮聲壯別筵離憂多寫大江邊到家猶白
飛揚甚憶爾秋空華頂眠

其二

不憶之官不憶家彩毫偏映赤城霞過江總是
佳山水先赴樵風過若耶

郭伏生立春日過訪村居不值却寄二首

杳杳前村下夕陽梅花不見忽聞香有君憶我
門如水無負新春舊草堂

七言絕句

卷十三

主

射掌

其二

終日溪中魚鳥親谿光一片映山中蕭蕭孤影
不空返自有春風作主人

寄公擇兄晉叔書後志感

五月寒風四戶淒起來披髮坐苔溪秣陵書近

江陵遠是我愁中一日題

寄友人七首

矯健安知八十餘泊然胸臆復誰如渭川徒使
人聞得多有漁師不賣魚

其二

野雀喧喧海鶴孤幾人寥廓自爲徒但能相許
如相對日有清風起太湖

其三

君看何地勝田間久與時人斷行還不作淮南
門下客老翁偏有好容顏

其四

終宵雨歇水平堤起看朝暾過千鷄今古悠悠
無可憶夕陽還泛越來溪

七言絕句

卷十三

主

射掌

其五

磊落猶存大父風爭傳詩畫復兼工終然相趣
滄江上前代那聞鄭小同

其六

名可隨君君可逃朱絃未絕向誰操無端相值
諸年少還問生平別駕刀

其七

前山今日社仍開垂老寧忘般若臺芳草萬家
都不折空林自有妙香來

懷陸長庚

黃菊丹楓映酒杯
菊殘楓老肯歸來
霍山路近衡山遠
錯認峰峰鴈不回

王平叔久客燕邸從伯氏得青娥杆詩索和却贈一絕

燕市悲歌酒易銷
謾從巫峽問朝朝
吹簫莫有求鳳曲
贏得青鸞下紫霄

射堂詩抄卷之十三

七言絕句

卷十三

七

射堂

射堂詩抄卷之十四

歸安吳夢暘允兆父著

七言絕句

寄晉叔因訊章元禮三首

湖上高臺汝獨登
白蘋常對柳吳興
題書更問山中事
曾采春茶貢孝陵

其二

縱使他鄉是帝鄉
無如蔣逕過裘羊
不知嶺外人歸否
脉脉春愁萬里長

七言絕句

卷十四

十

射堂

其三

生死交情孰可論
唯應季孟故心存
一揮老淚天南北
同是艱難好弟昆

懷友二首

湖南狂客舊高陽
紅蓼灘頭覓醉鄉
江左風流千古後
誰家夫婿是周郎

其二

祇將桃葉譜新聲
誰復飄零客裏情
依舊天涯湖上樹
不知多少合歡名

謝曹敬默畫蟠桃圖二首

點染蟠桃劇可憐
垂垂渾帶露華鮮
相將手摘
茅檐底散作朝霞忽蔽天

其二

倦家休問落花飄
菓熟海天春倍饒
身到西池
能寫得居然翻出白雲謠

答汪念潭三首

曾向汀洲採白蘋
優游忘却在官貧
無端歸興
添蕭颯書憶空山高臥人

七言絕句 卷十四

二

謝堂

其二

秋山萬疊赴新安
清淺溪流五百灘
誰向此中
深領略問君何不早辭官

其三

遠郭蕭蕭木葉間
溪光亭下匝寒雲
天高水落
叶孤鶴飛盡前灘鴻鴈群

甲寅除夕答嚴寅所

問爾耽詩可救貧
依然魚鳥日來親
忽聞隣寺
曉鐘發先報溪頭守歲人

贈天台季寒明二首

七十衡門肯厭貧
青山白髮好誰親
寒明洞口
多芳草歲歲春風不待人

其二

從古求仙不憶家
君偏歸臥赤城霞
別來那得
相思夢終歲山家無落花

贈江干趙生

古寺逢君獨閉關
江干飛雪未能還
誰家公子
簾高捲醉擁孤裘對博山

七言絕句 卷十四

三

謝堂

代姬人贈山甫三首

夏木陰陰匝水濱
屏風猶貯可憐春
捲簾盡是
楊花色那忍郎爲行路人

其二

一藉名流六院無
個中何許白雲孤
洞房終夜
清于水俗殺隣娃擁孟珠

其三

折得庭花較野花
鴛鴦對對宿晴沙
問郎那向
溪頭立自有涼風在妾家

舟中贈妓二首

新傳樂府太馮陵子夜前谿賽采菱一付佳人
能唱得白蘋愁殺柳吳興

其二

行樂今朝全仗君暑殘秋近思紛紛曲中自有
春來處花底新鶯二月聞

贈陳丈人

野老鄰翁數往還春風嘗在酒杯間無端慷慨
露膽氣起拂寶刀明月環

七言絕句

卷十四

四

射堂

董生見過臨別復往若下爲四絕贈之

綠幘紅顏托興新有君無處不生春自言魂夢
清於水不數西京董舍人

其二

穀雨乍分額渚茶仍聞泉水湧金沙經過莫謂
非時候秋雪峰峰九月花

其三

樂府翻來字字真曲中花月幾回春秋江可是
無情處只恨蘆花更媚人

其四

送客田家無可將前村秋色滿林霜洞庭山下
回舟好新橋能遺幾顆嘗

過溫甫志感三絕

南北飛沉任二毛一杯猶可命風騷大江之上
惟春色照爾腰間別駕刀

其二

姑蘇臺下半離宮野草蒼茫落照中君自細論
鄉國事年年汾水起秋風

七言絕句

卷十四

五

射堂

其三

岼花飛盡鳥聲閒相向何由旅抱寬我憶阿兄
君憶弟不言離別淚俱彈

過范長文三絕

懷抱終能一日開故人携我訪君來相看甚得
蕭然意閉戶彈琴長綠苔

其二

斗酒淋漓壯客顏詩成今夜不須還天明未得
開船去同上谿橋看遠山

其三

遠興縱橫倒濁醪年年爲客慣風濤君家范蠡
江湖上三致千金意大豪

薦卿邀諸公餞別城南十絕

一時顛倒白綸巾三月飛花送酒頻爲報湖頭
好明月夕陽村塢不愁人

其二

美酒清謳解別顏溪流之上好躋攀林芳寂寂
無人見日暮長歌空下山

七言絕句

卷十四

木

謝堂

其三

送別空懸萬里情問君何事欲逃名囊中知有
千金劍那可輕將贈遠行

其四

畫舫朱簾映翠微坐令終日不言歸試歌樂府
南朝曲猶有前谿傷舞衣

其五

搔首空江送夕暉當杯休問幾時歸春愁不斷
天南北集得楊花無數飛

其六

莽莽乾坤老去身不將離緒爲君陳但教蒼弁
山頭月常照鄉園無事人

其七

蕩子無家輕遠遊臨行端爲故人留從來不解
離鄉苦此路悠悠自白頭

其八

終宵明月滿尊罍湖上群山夾岫開艷曲未終
簫鼓發不知何許送愁來

七言絕句

卷十四

七

謝堂

其九

沿流休遣出前山潦倒都看醉後顏今夜知無
風浪起也須乘月蕩舟還

其十

故鄉人已在天涯酒散愁深不憶家滿牀明月
惱孤影起立空江看曉霞

謝在杭泊舟石城橋偕諸友出送值雨歸

志感三首

連朝朋舊許盤桓行李蕭然嬾入官休問謝家

文酒會烏衣巷草幾回殘

其二

天南天北說京華
越水閩天路正賒
未到別離顏色苦
一時雷雨暗黃沙

其三

雨歇衝泥獨自回
隔林諸寺暮鐘催
僧寮睡足心無事
忽憶江帆拂曙開

留別兄子綿

白髮絲絲映白蘋
臨行全仗酒杯親
老夫半百

七言絕句

卷十四

八

射堂

常齋索見汝還應異衆人

留別

藉藉時名華子魚
秋風得意領賢書
留君不欲

君留我雲白山青
屬老漁

重別潘景升

世態悠悠不可憑
問余枯寂未爲僧
大江日月風波惡
還許滄洲望孝陵

別僧介如五首

老僧久不着袈裟
居士思家未出家
試聽春林

鳴自舌從無音響類頤伽

其二

起看朝暾宿霧開
一丘終日好徘徊
無端山骨曾疏鑿
忽聽飛泉雜雨來

其三

嵐氣峰陰面面遮
過橋山逕復欹斜
明朝憶爾鷗邊去
還借溪灘一席沙

其四

望子懷孫了夙因
別師無可向師陳
野夫漫說

七言絕句

卷十四

九

射堂

思家苦復恐空山
易老人

其五

坐看檐際影重重
半是年來手植松
潭底那伽本靈物
客徧疎嬾學乖龍

留別

田舍無憂不樹萱
與君臨別有何言
休忘岐路初逢日
扶荔宮前說故園

憶昔以先兄明卿
難渡江迄今十五年矣

悽然賦之二首

隔江烟樹暮層層無奈高樓獨自登一片愁心
何處起忽隨明月滿西陵

其二

新愁舊夢一江橫十五年來再哭兄試問英雄
皆白骨暮潮空遠越王城

立春卽事戲嘲

若有東風池上來欣欣今日好啣杯諸公競探
春消息使我回頭看臘梅

同諸公出城南小憩放生池時朱太復閉

七言絕句 卷十 射堂

關禁足拏舟就之賦得三絕

強稱無事一間身經月何曾遠市塵相值老僧
還許我過溪來問閑關人

其二

綠陰常覆幾家船八月猶堪樹底眠看到風淒
霜落後請君還過寺門前

其三

群山一帶暮烟長望到重湖接混茫回指隔城
蒼弁迴頓令秋色滿陵陽

無題

東隣滿院開名花西隣少妾年破瓜將花比妾
妾更艷飛花不入西隣家

余與同舟諸賈客甚狎間有作輒索看怪
弗解也因爲別賦七章歌之將使諸客
領願不必更煩老婢耳

經商隨處覓生涯風土湖州也自奢菱藕儘多
絲好買幾時乘便到農家

其二

七言絕句 卷十 射堂

自昔翩翩事遠遊夢魂強半在青樓相思無限
江南北想着閨人已白頭

其三

十五郎君貌比花出門先自苦風沙大郎灘口
呼魚買新婦峰頭問酒家

其四

落日前灘且未行泊船燈火萬山橫道人不識
他鄉禁夜半伊吾徹水聲

入新安界舟人禁勿夜語

其五

水急沙寒行藻稀鷓鴣鵲滿灘飛白頭漁父
家何處日日將魚換酒歸

其六

人家樹杪暮烟空夾岵峯巒路若窮忽有船頭
呼賣酒往來雙槳亂灘中

其七

家家歸客惜新春爆竹當門賽送神怪殺前谿
丁字水明朝知合爲行人

望潭月二首

七言絕句 卷十四

十一

新堂

巖頭獨坐拂松枝古木荒苔興總宜一片寒水
潭月起明珠無價浸玻璃

其二

潮平月白客歸船正值梅花映酒筵西指故鄉
明日返放歌沉醉大江邊

旅中

婆娑還向少年場忘却他鄉在帝鄉寄去家書
何所道傷人經月過重陽

同能始看梅三首

停橈谿口未須開還向東園探早梅穿竹捫蘿
尋不見幽香一片忽吹來

其二

早梅相稱好手神春色看來一倍新盡道東風
逐君去花前休問白頭人

其三

爲惜新花不折來祇應花底久徘徊令人肌骨
有清氣不是野夫空手回

江上口號四首

七言絕句 卷十四

十一

新堂

江日冥冥過雨天起來還就舵樓眠不愁短髮
添蕭颯終日幽吟蘆荻邊

其二

回指岷峨萬里流愁心日夜共悠悠海天一望
更無際空自獨眠江盡頭

其三

茫茫前路使人迷疊鼓鳴笳日易低但覓載西
劉白墮相邀一飲醉如泥

其四

錯憶江頭春事遲千邨唯有綠陰垂年年空付
東風力不見落花吹上枝

白門舟中雜詠九首

北岼瓜州南潤州行人何事日悠悠無情惟有
楊花色歲歲年年古渡頭

其二

楊子津頭看曉晴茱萸灣口暮潮平休嫌櫓子
全無力正好江心蕩槳行

其三

七言絕句 卷十四 十開 謝堂
壯士囊中無寶刀夕陽江口弄漁舸回頭笑問
李供奉肯脫平生宮錦袍

其四

支枕不聞江浪喧青山石子連雲根滿瓢春水
淨于玉蘿帶薜衣無酒痕

其五

漕渠連夜吏人催估舶沿隄未敢開猶有東風
不解苦滿江吹送榜歌來

其六

千里平安一戍烟從來不禁往來船無端小隊
屯江口挾矢橫刀惡少年

其七

郎入秦關復戍遼常令妾夢路迢迢今年又斷
郎書信聞在成都萬里橋

其八

青山白髮一漁郎夢覺悠悠歲月長莫問荒涼
前代事隔江宮闕說高皇

其九

七言絕句 卷十四 十五 謝堂
題書那悉客中情縱使飄零在舊京多少昔時
人不見石頭城下大江橫

上巳蕩舟同孝若分賦三首

嬌歌一轉緩舟行湖月未來湖水平垂柳絲絲
空結恨飛花片片不關情

其二

春風狼藉岼花稀猶有前谿傍舞衣最是無情
沙上鳥却看今夜不飛歸

其三

沙渺澹生烟漁唱樵歌何處邊燈火漫催
曉早開滄洲自有不歸船

蕩舟入城二絕

蕩舟多在白雲隈乘興何曾興盡回昨夜沙頭
同宿鳥可能相趁入城來

其二

穿城湖水水正肥朝可看山暮可歸那問岸頭
人語雜遝船螢火滿灘飛

菁山歸舟

未飲斜陽月漸高山溪十里放輕舸新秋不畏
涼風起荷氣吹來滿芡袍

汎溪

沿泛溪山幾曲幽舸窓閒送往來鷗柳陰寂寂
人家遠獨鶴長鳴下水頭

經六橋

水滿西湖看鳥迴六橋何樹是新栽昔年結客
場中者托鉢分齋禮佛來

泊舟聞笛

盡收帆暮雨時寒潮何處寫相思離人正弄
梅花發誰向高樓笛裡吹

雨後春遊二首

綽約春風景物妍前村新柳綠生烟聲聲山鳥
花間語喚起遊情到枕邊

其二

二月江南勝若耶山村處處放桃花尋春共結
烟霞侶遮莫狂歌醉酒家

題西僧海月梅花卷

海水翻空不可窺春風一拂浪平時野夫錯問
茅簷下月上梅花第幾枝

題梅花卷二首

新花如雪逼人寒疎影兼從水月看鎮日春風
吹滿屋其如攀折一枝難

其二

春到林間知不知梅花先問向南枝開時復仗
東風力那怨東風開後吹

題范夫人畫

芙蓉一帶影亭亭秀色令人筆幾停映水如何
不成曲耶溪常在畫中聽

古道巷望華亭三首

相逢休說斬蛟臺滿岬荒林潮正回江口知無
終夜月道人高詠下船來

其二

沿江遙指白雲隈樹底空牀掃綠苔今夜道人
來借宿前峰先有鶴飛回

其三

七言絕句

卷十四

十

歸堂

春盡他鄉肯憶家半窓斜日落松花好山多少
行不到空向峰頭問九華

題淡然上人石公冊二首

陵陽草木半荒蕪獨坐支頤看太湖任爾喚僮
僕不應到家還喚石公無

其二

坐對禪牀不問禪近來衰颯日貪眠王家文字
仍如許還比吳儂長十年

冊有五百卷題

題畫

山氣壓林林影齊幾家茅屋恰臨溪雨晴還有
好光景人不歸來日又低

書江干酒家壁

高樓明月美人遙千里寒沙落暮潮獨立寸心
無處寄梅花空折髻蕭蕭

放鶴亭

孤亭突兀倚青山千載高蹤尚可攀試問道人
蟬蛻後遙空飛鶴幾時還

燕子樓

七言絕句

卷十四

十九

歸堂

一自鴛鴦繡被寒十年珠淚未曾乾樓頭燕子
今何在空使佳人美合歡

清涼寺

舊營雙松歲已深天涯寥落此幽尋平生愛住
清涼界一榻孤雲夢不侵

大悲閣廢像

秋風蕭寺一經過牆角鐘懸老樹柯謾說如來
金布地絮絮破盡雪頭陀

題壁

窮山鎮日獨支頤四十空過白髮垂那笑疎慵
嵇叔夜少年猶作臥龍疑

壽人二首

正好娛親客路中翠微千里映江楓瑤池青鳥
傳書下先爲天都掃碧空

其二

拒霜花老到家期多少峰巒壽厄好似桓家
論故事寧忘親挽鹿車時

壽陳次修六十五首

七言絕句

卷十

三

射堂

名從弱冠邁無倫六十猶爲未第人今日但期
君晚達慎母輕就漢平津

其二

君才焉可姓名逃況乃諸賢氣倍豪不似太原
田舍歸片言聊自解牢騷

其三

方士相將檢道書也曾灰燼出秦餘饑腸不食
神仙字日日閒庭掃蠹魚

其四

名家惟欲說荀陳所喜前人得後人群從莫嫌
清似水木如廷尉在時貧

大修即大
理公會孫

其五

交歡憶得少年場黃髮過從亦不妨絕似吾鄉
兩天目凝然相對晚蒼蒼

壽真北部兩尊人六十四首

家乘名高百代懸何如借隱鹿門年延津休問
雌雄劍自有真人紫氣邊

其二

七言絕句

卷十

三

射堂

日日娛親親自知衡門終歲是花時從來悟道
無難易不問龐公更問誰

其三

酒滿瓊卮花滿筵秋風從不入闔天黃門將婦
安知老終縣逢人勿論年

其四

遙指閩山集百靈歌聲杳杳水泠泠仙家未必
全無事呼取曾孫到幔亭

悼楊母二首

三朝爭美王恩偏家乘渾兼國史編誰道昔人

將母去也知縣上介推田

其二

乘時匡漢肯蹉跎直擬却山叱馭過白髮孤臣
心事苦最親無地報君多

贈心丁上人二首

懶看經卷懶參禪忽忽悠悠度歲年萬里青天
雲不起也防潭底老龍眠

其二

附錄

十哀詩輓吳六居士允兆

朱長春

文章命達故相違處士名高有是非但使三都
傳貴紙何妨一壑臥被衣南山歌斷終長夜北
斗星移應少微寄語江湖門外客白鷗今日散
漁磯

其二

謾道青山厭敵裘

少爲文學棄去稱山人好詞賦任游俠

常誇黃

七言律

附錄

七

射堂

石足封侯四愁竟付歸田老一劒空留報國

休丞相堂開醇酒傲將軍馬倚檄書道

中歲游燕魯爲

趙相公開客李

居然俠骨成何事相對泉臺宿

草秋

其三

烏衣公子舊家聲只自驕稱第五名

吳爲前丘世家仲仕

於進士雅絕長卿甘慢世羸如衛玠看傾城醉

來散聖臨池落興新詩刻燭成千古孟亭吳

苑在風流江漢兩同清

其四

玉堂尊酒少年行金谷吹樓豪士場賦筆分來
就鸚鵡彈絃豔處列鴛鴦風情竟伴東山月晚
計空販西佛香繡虎冥鴻同是幻白牛玄象一
茫茫

其五

五陵下馬論交日

同里少年孝廉時相對清揚
定交則丙申申長安郎署中也

千古登壇騷雅新劒合雙龍分斗氣簫鳴孤鳳

一風神那堪結袂雲林侶便作聯舟江海臣一

七言律

附錄

二

射堂

曲相逢慷慨相和

兩人締交慷慨有相逢行倡和
未一月予言事被罪先後還吳

平生莫逆更何人

其六

憶昨東封疏尚方會同西署拜焚香

余成東封
疏允兆遇

即設案焚香對泣

孤忠不死

君恩浩患難餘生交氣長

抗疏在曹御史學程
詔獄後五日趙相

怒言切進揭重處小臣把持早有
駕帖待罪

聖上追 肯凡再
御筆易字凡三年放還為民云

投筆欲憑清碧

海請纓無那付滄浪當筵流血歌猶在

同歸二
年東都

丞甚允兆北赴李大將軍召茅薦卿集諸公饒
別南胡酒中張日掀髯談兵悲慷慨長風也余
壯為流面 歌送之 一鉸無成空斷腸

其七

薜蘿何必謝簪纓生世唯論在世名天上下台

星近帝人間子墨客為卿五侯宅裏驚高坐

初北遊館于 太守筵中虛左迎 府君張子環公
宋西寧侯家 唐美承薦之辛亥春暮集吾輩雅
客野宴峴山首迎允兆為祭酒焉

自說區區報

恩負夷門七十老侯嬴

其八

七言律

附錄

三

射堂

白業玄棲與世分兼葭叢桂亦離羣遊仙辟穀

春遲我繡佛長齋老奈君自喜方舟從去人

推作賦比卿雲一朝山水琴音絕百世相知誰

定文

其九

遠道疏麻若為傳空歌骭髀倚門邊黃金揮散

狹斜客白首飄零書畫船

故詩撫壯任俠喜客
破千金結士晚以子

雅伯桐業居貧乃其先世古玩
遊市三吳間漫寄樂帆識者傷之

病渴茂陵唯

獨寤途窮廣武少人憐無兒無食長歸去遺念

老閒十畝田老而交疎室罄渴肺寒步余倡意元禮朱文寧朱君偕沈叔敬襲止

其十

不問榮名轉眼非何當焚筆意仍違數年相勸檢訂遺稿
謂李杜不免出醜不聽耽空寫經浪以焚書自頌老年漫興才將盡天
地長留卷亦稀病老氣衰頗有文通之畫既沒
散失惜落落落古風人不作洋洋大雅世誰歸詞
林四海論同調已失延州一布衣九兆自號延州布衣

哭吳允兆社長詩十首

茅維

五言律

附錄

中

書堂

歲歲凋朋舊那疑便到君一揮空簣淚長往夜
臺分神理綿無盡風流宵不聞殷勤囑諸從珍
重檢遺文允兆有姪蕭齋君恬雅最切契洽因以檢括遺稿委之俾草創云

其二

君非巖穴稿少亦習縱橫老紉居巢策歸依谷
口耕雅游經戚里壯論折公卿攝屐登車日咸
高處士名中歲數四游燕主宋西寧李大將軍最後赴蘭陰相公論事不合遂堅謝

其三

從君論往事獨行古人風急難每爭歿破家寧

諱窮絮巾逢伏臘蔬薦必親躬廉孝虛蒲聘何
慚韋布終允兆年十九以同產兄被戕罪代為入獄因致破家且廢公車業

其四

若溪稱四逸祭酒事當年稷宴無虛集花晨有
社編每從聞絕識何處著前賢榮貌時人易千
秋定尚玄允兆曾叔翁皆兄弟事允兆得稱四逸往歲舉稷事有唱和集

其五

文采照天地遺書何茂如才高苦難盡願廣增
都虛合調許吾黨縱心遊遽初無端焚筆研

五言律

附錄

中

書堂

愴輟斤餘子恒勸允兆宜力著書遂巡未果會學佛思效皎然焚詩迄成遺憾

其六

任俠君不諱中年殊自豪山東訪屠狗馬上講
龍韜挫產猶昨日揮金非我曹幡然投白社花
下理漁舫允兆頻北遊多遇奇人其甲午出云訪雲中俠少戴鳳翔然卒不遇矣

其七

一生譚輸略曾可試鄉閭族敝矜門閥資窮困
拮据翻思陽翟賈每念少游車晚謝粉榆社荒
園種隙蔬允兆雅仗義俠喜為鄉曲排釋後老困遂有歸隱之者

其八

苦行備空門猶疑有待煩卽除何肉累曾味息
心言尊宿沒蓮社香幢依道園書經差未了併
亦付諸孫元亮空門友如雲棲福山兩尊師此皆謝世發願書法華經未竟一卷

其九

畢世無一遇嗟君尤數奇盛年干策左未路少
人知驚古聊復爾資生持底爲蕭然留敝宅遺
誠力東舍元亮晚好收古藏物交知尤之予以爲此亦朱桃椎編履齋未意也

其十

王言律

附錄

不

射堂

飯含吾不及首治墓官田義故追私謚衣冠徙
故阡鶯啼隴樹上苔沒射堂前擎艇重來臨清
明灑濕烟予夙許以球溪南山一區爲元亮及今子隴甫治墓事墓銘當徐圖之

素嘗謂是北海先生猶以水
隨潮乘策新陪客高隱新鴻
乙其修事乃心請人年
孝義名親待此第志士且之令家

首徒第占孫太初並祀名山刻

此詩榜之祠歷志可代墓志序

碑也 玄中陳繼儒



射堂詩鈔十四卷

浙江巡撫
採進本

明吳夢暘撰夢暘字允兆歸安布衣射堂其所居
室也是集乃其曾孫自巖所編末附朱大復等輓
詩大復自注稱夢暘年老氣衰頗有文通之盡歿
後友人檢其遺稿大半散失云云則知夢暘之詩
盡在此編雖曰詩鈔實卽其全集矣胡應麟甲乙
臆言極稱其春草詩十首閔景賢集明布衣詩稱
夢暘爲明季布衣之冠未免阿其所好朱彝尊靜
志居詩話謂與程嘉燧政則魯衛風同曹槍真二
家之定論矣

榴館初函集選十卷(一)

〔明〕楊思本撰

安徽省圖書館藏清康熙十三年楊日升刻本

榴館集序

嗚呼余其忍讀因之先生之集耶先生與余祖稱伯仲家大人而下諸父兄弟執贄先生之門者十有五人先生不輟寒暑責其成歷四十餘年

序一

一日余掇春官登賢書貢于王廷者皆藉先生甄陶而先生坎坷終身徒有此一集懸千古也余其忍讀也耶雖然先生往矣先生之精神氣魄日凝聚于此集猶然有生之年也余又

安忍而不讀耶蓋先生生神熹間正
吾鄉文章坵壇之秋前輩陳大士羅
文止章大力父千子諸君子以古學
力挽頽趨先生毅然與之上下其議
論諸公咸爲推轂竟十罷棘闈無所

序二

遇合至思宗末年朝廷有薦舉之令
當事勒先生品行文章以應復阨于
時勢不得展所懷抱今吾鄉知名之
士讀其書想見其爲人每嘖曰先
生道力深堅內行允悫則繹道有箋

也才猷宏遠識見淵涵則經國續經
國有書也忠愛至情悱惻沉憂則太
平有策帝命有論也學古有獲開千
百年手眼則有古疑義也鳳毛自愛
龍性難馴則有嘉稔軒自序異人異

序三

書諸賦也耽山水喜博涉以朋友詩
文爲性命則諸序諸記盡之矣擅風
雅存勸戒入漢魏三唐之室則古風
諸律盡之矣他如蓮花百絕別開法
門與柱下雪山並轡而馳則又先生

之心靈道粹散見于篇什者非可以
尋常測也嗚呼吾鄉之嘆慕先生者
如此則天下之嘆慕先生者可知余
生不敏年過五十強半在戎馬倥傯
中一行作吏百凡俱廢未能守先生

字四

之學以待將來倘此櫝館一集逐石
火電光花魂月影縹緲于無何有之
鄉吾知先生在白玉樓頭未能遽釋
憾于後死者其忍讀也耶不忍讀也
耶先生著書萬卷其刻成者曰櫝館

初函遺稿悉散失于兵燹之餘在日
深自惋惜安得搜灰燼而載續之嗚
呼痛已

皆

康熙甲寅年臘月望後

漆園吏門姪孫日升集虛拜

書于爪雪軒



樞館集序

明興置博士弟子以淹通古昔才足決策當時者應大廷之選三事庶尹靡不由之迨士習卑，務剽說以飾經藝幸而入彀其中未必奇彼淹通古昔才足決策當時者

序一

反屈首而老諸生識者痛之至思宗末年流寇熾氛將傾巖穴之士畢進廟堂有司四顧傍徨卒無以應夫入齊無瑟豈無瑟哉學者前矣吾鄉向稱多士士之經明行舉者非習剽說以飾經藝即吾家前

輩亦皆驥首皇路以奮庸一時局促轅下駒以諸生終老者殊寥々也獨叔祖因之先生以一領青衿傲霜雪者五十有餘年時愈厄而才愈奇名愈振癸甲間當事廉以昏明紹復阻于時勢未竟厥業其

序二

所著述皆淹通古昔決策當時可見諸施行終沉汨于山陬水涯無所表見于壺雒為之豈運會使然耶抑宰相之過耶余生也晚未嘗親承先生教誨猶幸侍父兄側仰炙其為人蓋恂々焉藹々焉予

人以可親復示人以可則者矣時
猶舞象勺未知讀其書甲寅歸自
北雍訪伯兄于漆園令署始見其
楫館初函編取以卒業驚問伯兄
曰楫之義奚取乎伯兄曰固先生
自命也余嘆曰異哉先生之命楫

序三

也豈祖叔之所謂子孫衆多歟豈
東林之所謂貧樂有餘歟吾聞熙
春有瑞楫軒焉在學宮之南士人
以結實之數卜登第先生落落諸
生中未能忘情于此尤未能釋憾
于此也其為楫也亦只比初函而

已矣雖然楫者苗也苗以俾我後
人乘之千百年上與日月爭光下
與山川並壽也豈松官耶梅友耶
竹君耶余生也晚未嘗親承先生
教誨猶得炙其人讀其書庶幾從
伯兄後辨其夷豕魚魯而知其淹

序四

通古昔決策當時者如此是余之
幸也夫是余之幸也夫豈

康熙十三年甲寅秋八月既望

侄孫日昀太容拜書



序

因之先生予父執也乃扶進後秀輒
爲忘年予向於涂子期得窺其著作然
片羽半豹未覩大全今歲過東明訪集
虛始得受而卒業焉因掩卷嘆曰嗟乎
以先生之味道積學而不獲大用於世

張序一

天耶人耶先生探道好幽玄讀書鄙章
句凡六經諸子二十一史以及二氏百
家之書無不貫穿融液故信手拈來頭
頭是道隨筆揮就字字有香繹道則兄
王弟郭古文則步柳趨韓詩賦則含庾
咀鮑論策書牘則出蘇入黃不得以一

家目之亦不得以一代囿之斯誠寰海
之大手不特肝江之巨擘也獨怪遊其
門者如公望集虛蟬聯燭斗炙其教者
如子期君斷鵬翼垂雲乃先生嘉穉未
收匏瓜不食豈夜哭之鬼嘆其造字慧
業之靈妬其修文耶然而源深者流長

張序二

積厚者光遠今集虛以補衮之才而製
錦用調羹之手以烹鮮文學膾炙政事
口碑競美青出於藍誰謂玄之尚白頌
康成者遡星崙於絳帳銘藥師者景衣
鉢於河汾然則水深必回思已酬於通
利火傳未盡事仍踵於增華先生爲不

朽矣又奚嘆其不用於世耶集虛於戎
馬生郊蠹魚厭腹之後多方搜輯什襲
珍藏復付梓人以公同好豈惟悌弟抑
亦慈孫卽予向醉心忘年之誼今得藉
手較讐之役豈非屬有天幸哉

同郡後學張世經頓首書

張序三



榴館初函集選總目

卷之一

釋道十箋

卷之二

經國十書

續經國十書

卷之三

古疑義

榴館初函集選

總目

太平三策

卷之四

論

序

卷之五

記

傳

卷之六

疏	書牘	卷之七	祭文	雜著	卷之八	賦	卷之九	古詩	律詩	卷之十	絕句	詩餘
---	----	-----	----	----	-----	---	-----	----	----	-----	----	----

榴館初函集選

總目

榴館初函集選卷之一	經道十箋	天地	形神	聲色臭味	性命	陰陽	氣血	食色	聲聞
-----------	------	----	----	------	----	----	----	----	----

榴館初函集選

目錄
卷之一

榴館初函集選 卷之一

黎陽楊思本因之著



晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

圩江張世經孟常

門佳孫口升集虛編輯

仔孫日昀太容較訂

緯道十箋 遺二

榴館初函集選 十箋 卷之一

天地

天以神地以形形善下下則生濕濕則陰潛而火出
神善高高則生燥燥則陽騰而水流流者上之趨下
也水之性然也然則水原自下矣積坎而上升燥者
得之而成濕濕因燥而其流速矣出者下之向上也
火之性然也然則火原自上矣從離而下降濕者得
之而成燥燥因濕而其出疾矣是故火原從上上而
不下則陽明之質無所寄火之性亦存於空虛無用

之地而火遂窮久之濕者腐而形亦枯而不澤其病
為滯為潰散水原從下下而不上則陰幽之氣無所
達水之性亦沉於藏塞不通之所而水遂窮久之燭
者亢而神亦闇而不清其病為驕為煎滅是故主太
猛則元亢則天之神有不合燥也不燥於是而凝為
大旱主太寬則腐腐則地之形有不合濕也不濕於
是而流為大澇此大旱大澇天下者應天下家國者
應家國身者應身男女之間飲食之際微乎微乎自

榴館初函集選 十箋 卷之一

非冲虛潛漠無思無為烏能觀變於燥濕窮化於地

天哉緯天地一

魏惟度曰形枯則傷神神闇則害形神虛也虛而
無能可乎形實也實而不動可乎此中合
理因之先生言得極暢
張孟常曰從子產水大寬猶論錦繡言之有精理
連貫印大易既濟洪範庶徵并道家龍從火出
虎向水生之義無不囊括其中

形神

神者運靈之主也。形者聽令之材也。主以虛唯虛故
然。然則靜靜則萬有潛萌。一發莫禁。自然見於動矣。
材以實唯實故充充則動動則萬儲傾出一往無際。
仍復還於靜矣。當形之未有也。形非遂無也。有無形
者以爲之無而無無形者則亦終無而已矣。惟形不
終無而神亦得從虛而赴實。當形之既有也。形非遂
有也。有有形者以爲之有而無有形者則亦徒有而

留館初函集選

卷之一

三

已矣。惟形不徒有而神亦得因實以效虛。是故形者
一定之器也。然有不定者。或貴而賤。或賤而貴。彼自
有爲之賤貴而神於是爲無權矣。神者不變之宗也。
然時有變者。或聚而散。或散而聚。彼自有爲之散聚。
而形於是爲有據矣。蓋神御也。形馬也。御能逐電追
風。然無馬則御亦安寄。形弩也。神機也。弩能洞胸達
腋。然無機則弩亦安發。君子靜對於無動觀諸有不
勞形以康神之舍不傷神以竭形之君一室而與萬

化同流一念而與千古共事。駕霧鞭雲。沐日浴月。安

往而不得哉。釋形神二

黎博菴曰。文氣酷似關尹而少有鋪叙亦不失爲

兩同書

楊非虛曰。釋道之言。期于曉暢。詳明使天下愚夫
愚婦皆通其意。始無憾事。

留官刀自集選

十箋

四

聲色臭味

聲色。性命之外見也。外見者有牖以通之。開其牖而性命之路通。然遙靡之路亦通矣。臭味者。性命之內見也。內見者有待以出之。執其符而性命之官出。然類悅之官亦出矣。且聲色不專在外也。當其無有聲色。而吾之聲色已見於內。然則外特從實以入。虛焉耳。臭味不專在內也。當其無有臭味。而吾之臭味已見於外。然則內特從虛以證實焉耳。是故有無聲之

潛初自集邊

十箋

五

聲無色之色。無臭之臭。無味之味。從外而入。人也不入。從內而出。出也不出。若夫巧美在前。厚磨在後。所以養吾之目。而後有不養。目。又官焉。金石齊鳴。絲肉鏡奏。所以養吾之耳。而後有不養。耳。又官焉。椒蘭藹芷。所以養鼻。鼻未養也。而官隨之。醢醢醢醢。所以養口。口未養也。而官隨之。害者。彌日。彌夜。養者。亦彌日。彌夜。未聞。因。彌日。彌夜之官。竟廢。彌日。彌夜之養。則養之關於性命大矣。何者。聲色臭味。吾性命之精華也。精華不息。不流。則性命一息不通。或者有感於谷斤之伐。醢毒之迷。防之惟恐不固。去之惟恐不亟。斯亦可謂攻於葆衛。守乎性命之難者矣。至如淡以棲神。空而得趣。此亦達士襟期。曠然冥極。若夫色相本無。曾不聞於鉤響。柅樞非有不盜。嗅於蓮香。冥心天外。有意其人。緯聲色臭味三。

魏惟度曰。欲精華以歸性命。有實功。有神化。先生以攻守二字指點。後學可費猶龍五千言。揚集虛曰。既有功夫。便有神悟。即下學上達之旨。以語二氏。則索向虛空矣。

十箋

六

性命

性者命之本也。命因於性者也。命者性之符也。性托於命者也。未有命先有性。性含於空。舉萬有不可名。字。瀰漫布濩於空。若炊累然。是故見於聲爲五聲。見於色爲五色。見於臭爲五臭。見於味爲五味。無不肖其性以出。極而一草一虫。微若絲細。若忽。初無嘗於人事。然既具此種性。即使養堅之所未嘗誌。伯益之所未嘗書。彼正無纖毫易者。當性之未有定在。以爲

惺惺初函集選

卷之十

虛而難據矣。乃其托命而見者。無不確然有可據。此亦足明性之不可移矣。既有性。自有命。命見於實。舉萬有不可名字。紛紜散見於實。若碎粉然。是故聲同矣。有不同之聲。色同矣。有不同之色。臭同矣。有不同之臭。味同矣。有不同之味。無不肖其命以流。推而存。蠶秋粟。或爲衰。或爲盛。亦何偏於陰陽。然既具有此定命。即使均之以章亥。算之以隸首。彼正無纖毫一者。當命之既有定在。以爲實而可據矣。乃其因性而

顯者。亦自靡然有難據。此亦足明命之不可易矣。是故有因乎天者。黍宜寒。稌宜暑。有因乎地者。江南則爲橘。江北則爲枳。鵲鴒不踰濟。貉踰汶則死。此則命之從性也。有因乎人者。悔可以爲杏。更一種核而杏。仍悔矣。艾可以爲菊。更一移根而菊仍艾矣。此則性之不從乎命也。乃若人者。天地之心也。五行之端也。食味別聲。被色而生者也。性之見於命也。於耳目爲聰明。於心思爲智慧。命之見於性也。於子爲孝。子於

惺惺初函集選

卷之十

八

臣爲忠。臣人有南北性。無南北命。有壽夭窮通性。無壽夭窮通。君子因性以授命。不因命以滑性。流金礪石而不能熱。折膠墮指而不能寒。雷聲美色之在前。若飄風之過耳。浮雲之過目。而初不礙虛空。刀鋸鼎鑊之在後。若疾雷之破山。雷火之繞樹。而初不攪元氣。是故性有隱顯。而無生滅。命有生滅。遂有隱顯。君子知命之不能有生而無滅。其亦常存此性。使顯而無隱也哉。繹性命四。

黎博菴曰性前命後此是禪宗語所謂性境現量也性乃不壞命則有生而有死矣與儒家天命之謂性不同

楊太宰曰提醒群迷直探原始有功性命之篇因天因人二喻尤爲精確

榴館初函集選

卷之一

九

陰陽

陰者天地之仁氣也。仁則柔。柔則靜。靜則氣歛而無所發洩而濕生矣。陽者天地之義氣也。義則剛。剛則動。動則氣散而無所翕聚而燥生矣。太燥則陽不能乘其位。於是而決裂。天下不復收其義之用。是故借陰以妃之。陽得陰而陽純。陽純則陽不老。其生物也不難。天下於是賴有陽矣。然陽之勢多亢。亢則每不能就陰其實。陰亦未嘗絕遠於陽也。惟陽不能俯而

榴館初函集選

卷之一

就此陽自遠。陰而陰亦遠之。陽一就而陰翕然矣。太濕則陰不能乘其位。於是而泛濫。天下不復收其仁之用。是故尊陽以敵之。陰得陽而陰純。陰純則陰不老。其育物也亦不難。天下於是賴有陰矣。然陰之勢多伏。伏則每不能向陽。其實陽亦未嘗永隔於陰也。惟陰不能仰而向。此陰自隔。陽而陽亦隔之。陰一向而陽暢然矣。陽雖強。見侵於陰。則強弱強弱而燥與濕易位矣。久之無陽矣。陽太燥。猶然陽也。猶然陽尚

可也。無陽不可也。陰雖弱。求勝於陽。則弱。強弱強而
濕與燥易位矣。久之無陰矣。陰太濕。猶然陰也。猶然
陰尚可也。無陰不可也。是故陽純則純陽。其用多赫。
於時爲春夏。於位爲離。於德體義而用仁。於權從生。
生則無復不生。當其未有生也。人且日畏其剛強難
犯矣。豈知積陽之下。有和煦之可親哉。陰純則純陰。
其用多肅。於時爲秋冬。於位爲坎。於德體仁而用義。
於權從殺。殺則無復不殺。當其未有殺也。人且日習

桐館初函集選

卷之一

七

其柔弱易親矣。豈知積陰之下。有嚴毅之難犯哉。吾
於堯舜而得純陽焉。吾於湯武而得純陰焉。不陽而
陰。亦時爲之乎。若夫執桴而遂以滅吳。畫筭而遂以
滅項。此其人皆有見於純陰之義。從功利而用之者
也。三代而下。具純陰之德者。東漢之君臣其庶幾乎
若我太祖。則乘純陽而用之者也。繹陰陽五

張孟常曰。玩鄉飲酒義。則係夏爲天地之仁氣。秋
冬爲天地之義氣。陽子父之而能暢其說。然其
中互相爲用。依然太極渾淪。
楊集虎曰。純陰純陽二義。中有別解。所關甚鉅。然

亦陰陽交勝之理

留館初函集選 卷之一

七

氣血

氣火也。血水也。天地非水火。不成其天地。人非氣血。不成其爲人。火以太陽爲精。得其精而火曰傳騰騰。然蓬蓬然。可流金。可鑠石。故氣從陽。水以太陰爲精。得其精而水曰流。滔滔然。汨汨然。可崩山。可倒谷。故血從陰。火之傳於薪者。可見其不傳於薪。而含藏於物者。不可見。氣之傳於體者。可見其不傳於體。而含藏於用者。不可見。水之流於川者。可見其不流於川。而浸潤於物者。不可見。血之流於體者。可見其不流於體。而浸潤於用者。不可見。水貴流。不流則壅。無流則竭。壅則通之使不壅。竭則瀦之使不竭。其於血也。亦然。火貴傳。不傳則冷。無傳則熄。冷則溫之使不冷。熄則生之使不熄。其於氣也。亦然。夫血非氣則亦不能成。血之用孤陰則凝滯而不活。於是有爲潰爲腐之患。是故有氣以蒸之。而陰爲不孤矣。可以育物矣。氣非血則亦不能成。氣之用獨陽則焦煥而不潤於

榴館初函集選

十箋
卷之一

三

是有爲焚爲枯之患。是故有血以澤之。而陽爲不獨矣。可以生物矣。然則五行水火爲最貴者也。亦最先者也。其初萬物一水也。火則妃水而同出者也。然則一身血氣爲最貴者也。亦最先者也。其初百骸一血也。氣則偶血而同來者。也不知天地觀吾身。不知吾身觀大地。繹氣血六。

魏惟慶曰。真實敷暢。末義見其剴切。張孟常曰。由人身觀天地。可參黃庭素問諸書。

榴館初函集選

十箋
卷之一

四

食色

食者養生之具也。色者生生之本也。無生生則生焉。生無養生則生焉。養夫自然之謂生也。食色不待教也不待教之謂自然也。食從陰也。陰固能養色。從陽也。陽固能生食。從口者也。色從目者也。人之五官生而全者也。乃生而四肢未便就能持行也。鼻未便能臭也。耳未便能知聲也。口則哆然就乳也。目則熒然就光也。以斯知食色關於生也。天下無一人不

榴館初函集選

卷之一

就食者亦無一人不見食而欲者欲者生之所養也。然亦有不欲者。此不欲者非正則敗也。天下無一人不就色者亦無一人不見色而喜者。喜者生之所生也。然亦有不喜者。此不喜者非正則衰也。天下惟無一人不就食於是流而為貪饕酒池肉林之事起矣。生於是不養而害矣。是故先王有見於此而制為飲食之禮。賓主百拜一何讓也。三爵不多亦何節也。凡此皆所以養其陰氣也。天下惟無一人不就色於是

縱而為淫欲醜妻嬖寵之事起矣。生於是不生而息矣。是故先王有見於此而制為嫁娶之禮。授受不親。一何微也。妻妾有制亦何嚴也。凡此皆所以生其陽氣也。陽氣生則無不生。陰氣養則無不養。陽生而陰養。食色俱造化與天地為父母而萬類育矣。繹食色

七

魏雅度曰以食色配陰陽。陰陽既配。精確文更疎宕流。刊印置之制。燕中亦稱完好。張孟常曰飲食男女人之大欲存焉。合任人間屋。盧子章泰看則食色二字自有篇局。此等發得。

極透

卷之一

聲聞

聲感之無者也。無則無不無也。有亦無也。唯然則滯於有而不得聲矣。聞應之空者也。空則無不空也。實亦空也。唯然則泥於實而不得聞矣。聞非我也。聲之內見也。聲非彼也。聞之外見也。聲動也。動故聲也。一塵之微無不動也。積而百千萬億。不啻萬馬之馳矣。孤水雉震。聲粗矣。風開風落。童子之所謂聲矣。聞靜也。靜故聞也。一息之微無不聞也。推而窮冥。昏默真。

榴館初函集選

十箋

七

不相合也。黼黻之遜。可以洽天地而和臣民。何以羣瓢而洗耳。此聞於聲而不相合也。是以君子還聲於無而聞中之聲未嘗無。還聞於空而聲內之聞未嘗空。然後萬物日夜爲吹息。而一靈嗑吸爲春秋。繹聲聞八。

黎博菴

曰此方真教體清淨在音聞是不可以不詮然文中析理極精極實能知之亦無病乎多

聞矣

楊集虛

曰道體本虛。着于跡則滯矣。道體亦至實一索之幻則妄矣。此聲聞所以貴探有于無迎機于空也。此箋真悟後語。

榴館初函集選

十箋

六

榴館初函集選卷之二

經國十書 存八

榮氣

貫習

選練

貴簡

公平

還淡

榴館初函集選 目錄 卷之二

集虛

尊神

續經國十書 存七

翼聖

士重

重士

本文

化盜

鈞俗

固圉

榴館初函集選 目錄 卷之二

榴館初函集選 卷之二

黎陽楊思本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博巷選評

肝江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

侄孫日昂太容較訂

經國十書 刪二

榴館初函集選 十書 卷之二

榮氣一

天地以氣而成終古。國家以氣而成一代。人以氣而成一身。夫氣貴周貴密。周公曰。冬日之閉凍也不固。則夏之長草木也不茂。天地不能常侈常費。而況於人乎。是故氣用之逸則有養。而日增用之勤則有損。而日耗。六合之內。有與爲生。有與爲成。有與爲始。有與爲終。微乎芒乎。形之君乎。故曰。通天地一氣耳。今吾近取諸身耳。目聰明手足強健。一怒而髮上指。一

榴館初函集選 十書 卷之二

愧而面爲赤。是誰爲之。則氣爲之。當氣之盛。或有膚體之疾。不足爲病。及乎氣衰。一瘡一癰。或以身殞。何者。氣爲之也。今違而取諸物。日升月沈。春生夏長。高山峩峩。何以不崩。川流汨汨。何以不竭。竹笋至柔。迸土而出。松苗徑寸。參天而長。生長之際。萬葉油油。花葉簇簇。卽有疾風怒號。摧山倒浪。一花一葉。未嘗便解故枝。則或有爲攝之一當。擊欽。絕動微風。乃萬山落木。已日夜珊瑚。蓋無爲攝之矣。今夫錢塘之濤洶洶。長弩射之。而却。寢虎之石。礮礮。金鐵貫之。而入。齊七十二城。盡亡於焚。惟莒卽墨未下。乃田單一胡而復之。漢昆陽之圍。王莽兵到城下。圍之數十重。城中負戶而汲。王尋王邑自以爲功在漏刻。意氣甚逸。光武自將步騎千餘。斬首數十級。尋邑兵却。諸部其乘之連勝遂前。諸將既經累捷。膽氣益壯。無不一當百。光武乃與敢死者三千人。衝其中堅。尋邑陳亂。乘銳擊之。遂殺王尋。城中鼓噪而出。中外合勢。震呼動天。

地莽兵大潰。秦符堅大舉入寇。卒六十餘萬。騎二十七萬。旗鼓相望。前後千里。晉以謝安謝玄帥衆八萬拒秦兵。秦既盛。都下震恐。謝玄以五千騎破之。堅望見八公山草木。皆以爲晉兵。堅中流矢。單騎走。由此觀之。勢無強弱。有與爲疆弱。人無多寡。有與爲多寡。以虎狼之秦。不敢加兵於趙。則相如之氣。有以奪之。山中之人。陶復而居。無有年歲。而土曾無爲傾塌。纔一離人。未幾而崩敗矣。則氣爲扶之也。巫師書符。

榴館初函集選

十書
卷之二

禹步役使鬼神。成噓氣爲用。氣衰而鬼不爲使。鮑出兄弟。龍年外出。拾穗以供其母。其母爲啖人賊牽去。賊勢盛。人不敢逼。鮑奮然獨往。手刃數十人。賊因還。其母中復有一婦。求救出復手刃數人。賊謂君既得其母。而復殺不休何也。指其婦曰。此吾嫂也。賊復還之。大以鮑出一人。而不畏數十人。則氣有以鼓之。故凡行軍。饗士使酒。拔劍起舞。作明角抵。伐鼓叫呼。皆所以增其氣。氣者衆之所惜也。今我國家縱一萬九

百里橫一萬一千七百五十里。薄海內外。環而貢者數十國。何以民安其業。士服其習。商而出虞而入。工而生。皆是也。當國者賢乎。未必盡賢也。守土者得人乎。未必盡得人也。守邊者有人乎。未必盡有人也。夫以不盡賢。不盡有人。乃民安其業。士服其習。商而出虞而入。工而生者。皆是也。則國家之元氣。有以扶之也。勝國以來。氣候之剝極矣。我太祖起而復之。三綱明。九法立。男於耕。女於桑。人各務本力行。而天地之

榴館初函集選

十書
卷之二

氣正。加以成祖定陽。幽燕屹然爲萬代基業。控邊御遠。俯視四海。此其氣已吞百王而上之。厥後列宗聖聖相承。人有其德。而氣益厚。故雖有強藩之變。逆閹之謀。邊警之橫。不崇朝而撲滅。曾無損於國之大勢。乃者國家昇平日久。民不識兵。外國曾不敢窺轍而入。則我之氣。陰有以攝之。雖然。此不可嘗試也。千丈之堤。以蟻蟻之穴潰。百尺之室。以突隙之烟焚。故白圭之行堤也。塞其穴。丈人之慎火也。塗其隙。今養生

榴館初函集選

卷十

五

仲連義不帝秦。一言而却秦軍五十里。則理實爲之。今大理無不在也。易曰。喪牛於易。漢亡於董卓。而真兆于冀州。唐有黃巢之亂。而其禍起於桂林。有國者知戒東北之患。而不知其患生於無備。今使天下誠能明其三綱。立其九法。男不妨耕。女不妨桑。人各務本。力行。獎。勗。屹然壯其居重御輕之勢。世德相承。無復減損。將風雨時川。嶽效其靈。而天地之氣應忠義之士。見匹夫匹婦。咸知衛其主。而人之氣應如是。天

下俱乘其朝氣雖與天地相終始可也

魏惟度曰氣配道義衆天地孟子曰已暢於南
中引喻真確望詳盡可爲有國家者之良規
楊集虛曰言國家登氣而振之以務本力行至天
地人之氣應無不暢蓋先之以功夫隨之以
功激激勸微權留心千古

貫習三

古人有言。天有常性。人有常順。好惡生變。變習生常。夫習民乃常爲。自血氣始。習天之時。寒暑不能侵。習地之利險阻不能入。是故良吏習民之利病利興而病除。良將習戰之勝敗。勝者可常勝。敗者無可敗。習者。囊括之道也。恃自直之箭。百世無矢。恃自固之木。千歲無輪。自直之箭。自固之木。百世無有一。然而世皆乘車取禽者。何也。囊括之道用也。雖有不恃囊括。

榴館初函集選

卷之二

七

而有自直之箭。自固之木。良工弗貴也。何則。乘者非一人。射者非一發也。今夫臨江而漁。終日而不得魚。環山而狩。終日而不得獸。有老漁獵師。若倒囊出之。非老漁獵師。獨智於諸漁狩也。習魚獸之所存也。故習者終身事焉者也。嘗觀乎操舟者矣。履波濤之險。若平陸。白浪亘天。舟中之人咸震怖。而彼不懼。蓋與水相習也。急湍在前。萬石壘。何舟稍相觸。人舟俱溺。舟師持篙。縱橫曲折。目不及瞬。手不及停。舟已安然。

遊平波之中。此生於水。長於水。安於水者也。挾竿走

索。其技至危。識緯風角。其術至微。過海通番。其事至險。彼爲之者。不以爲危。不以爲微。不以爲險。若豕安而樂之。習有爲之。實矣。趙襄子率徒亦薄狩於中山。籍仍燔林。扇赫百里。有一人從石壁中出。隨烟燄。止下衆。謂鬼物。火過徐行而出。若無所經涉者。襄子怪而留之。徐而察之。形色七竅人也。氣息音聲人也。問奚道而處石。奚道而入火。曰。奚物而爲石。奚物而爲

榴館初函集選

卷之二

八

火。襄子曰。而卿之所出者石也。而卿之所涉者火也。其人曰。不知也。使善習者而皆若此也。何物之能若矣。今夫瞽者。擲埴索途。其所出入。無不相習。深溝在前。跳而越之。曲巷相紆。折而過之。故曰。眇者能視。跛者能履。又有異者。雀啣字。蟻搏戰。蛙教學。非有言語相通也。然而必知之者。習爲之也。輪扁七十而老。斲輪不甘。不苦。不疾。不徐。得之於手。而應於心。此器與手相習也。故兵械之用。不可假人。亦不可假於人。器

之於人固在積習使然而適其短長重輕之宜與夫手足不相齟齬而後可以濟用而害敵詩曰決拾既次弓矢既調射夫既同助我舉柴古者職方氏掌天下之圖辨其邦國都鄙四裔八蠻之人民與其財用九穀六畜之數周知其利害乃辨九州之國使同貫利則天下亦自與我相習矣今夫吏之於民若傳舍為問賢而能者幾何人敦本而作業者幾何人鰥寡者幾何人絃而誦者幾何人三老嗇夫日勸善者幾

榴館初函集選

十書
卷之二

九

何家疾病而相扶者幾何家橋梁井澗道途之修有乎無也弓矢之利甲兵之聚環而相衛者有乎無也米粟之積水不為凶旱不為荒者有乎無也無之則民已不能為我有其於我也若與我為創見之人是吏與民不相習甚也今夫兵甲之修不可一日無也將士之簡不可一日去也是故習於山者不畏狼虎習於水者不畏蛇龍習於邊者不畏魑魅非虎狼蛇龍魑魅果不足畏也蓋我有以習之則所以制彼者

無不得其情而周知之如是則彼以我為其命彼以我為命而我又何畏之有夫犬馬非其土性不畜古者大事必乘其產生其水土而知其人心安其教訓而服習其道惟所納之無不如意則犬馬亦有然矣夫士之子恒為士農之子恒為農此習而安焉者也故曰習非一日然也

魏惟度曰貫習之肯罕譬而通篇法多得之莊

楊集虛曰又更詳明可謂制焦見心矣文亦疎宕

榴館初函集選

十書
卷之二

十

選練四

練者習之始事也。其爲也有方。其操也有常。或因乎天。或乘乎人。或假乎物。今日如是。積之他日。或未得就財也。又復以其日計之。積之日日而猶未厭也。又復以其日繼之。此非好勞也。總以極乎其量。然後物始聽財。如息相吹也。乃其淺深有候。生熟有時。又非可驟以嘗之也。則其事未易一端言也。昔蘇秦遊於外。大困而歸。乃夜發篋。得太公陰符。伏而讀之。簡練

榴館初函集選

卷之十

十一

以爲揣摩。其年而其術成。乃往說六國之君。而佩其相印焉。使非日夜爲簡練。何以兵士之強弱。人民之多寡。米粟之有無。土地之要害。以六國之士俱習於一人。如素所熟知焉者。此秦兵之所以十五年而不敢出函谷也。夫蘇秦一縱橫之士耳。學者鄙言之。乃其簡練亦何可鄙也。雖然。此不足存也。明太祖嘗謂皇太子曰。人君御天下。日有萬幾。一事之得天下。蒙其利。一事之失天下。受其害。自古以來。惟創業之君。

歷涉勤勞。達於人情。周於物理。故處事之際。鮮有過當。守成之君。生長富貴。若非平昔練達。臨政少有不謬者。練習國政。惟仁則不失。於躁暴。惟明則不惑。於邪佞。惟勤則不溺於安逸。惟斷則不牽於文法。凡此皆以一心爲之。權度有無。權度未有不失其當。又謂李善長等曰。人君聰明雖得於天性。然物理必察。識而後知。人情必諳。練而後熟。若臨事不熟。驟然斷決。恐未盡善。大哉王言。此經國之本也。使爲士者而知。

榴館初函集選

卷之十

十二

此義何士職之不修。使居官者而知此義。何吏治之不克。吾見農安於野。女安於家。盜賊不作。水旱不災。不生事。亦不廢事。耳目熟於外。心思熟於內。如四方賈客所在。風土之異俗。物產之從來。人情之變幻。道里之夷險。與夫烟嵐氣候之迴避。苗蠶生熟之出入。莫不周知。而有以自全。此豈驟而得之哉。則歷練之日多也。孔子曰。工欲善其事。必先利其器。文德者帝王之利器。威武者文德之補助也。夫文之所加者深。

則武之所服者大德之所施者博則威之所制者廣
 三代之盛至於刑銷兵寢者其本末有序帝王之極
 功也。今夫練兵者卽以一人之事爲言練其手足耳
 日與力弱卒亦可以爲強蓋積久而習若性成如操
 曲木者之爲輪非木之能爲輪也夫軍不習練百不
 當一習而用之一可當百唐李抱真節度澤潞荒亂
 之餘土瘠民困無贍軍用乃籍民三丁選一壯者免
 其租徭使農隙習射歲暮閱試行其賞罰三年得精
 壯萬既不費廩給府庫充實遂雄視山東則練兵
 之效也。今者操軍虛應故事校場虛設而金鼓不聞
 或金鼓雖聞而武藝不習能戰無幾在邊遇敵則嬰
 城固守而坐視鄉民之被掠李何代有國者得聞之在內有警則奏聞後遣
 而先慮民壯之被傷此民間先出力以養軍而又先
 代軍以死甚可痛也傳曰秦之銳士不可以當齊晉
 之節制齊晉之節制不可以當湯武之仁義然仁義
 之兵正未嘗無節制也甘誓曰左不攻於左汝不恭

招館初函集選

卷之二

十三

命右不攻於右汝不恭命弗用命則孥戮之牧誓曰
 不愆於六步七步乃止齊焉不愆於四伐五伐六伐
 乃止齊焉此皆選練之義也諺曰不習爲吏視已成
 事夫以前人事視之不敢輕率如此今乃舉無窮之
 歲月人人坐銷之雖日久昇平之所致詩不云乎迨
 天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶事至而後憂之已
 無及矣

招館初函集選

卷之二

十四

魏雅度曰文士談兵世指迂濶至選練之法原本
 經術確有可據豈小范胸中獨無數萬甲兵乎
 惜哉因之費志以發真所謂中原英道無幾見
 自是皇家結網疎也
 楊太容曰策國長才登壇人將竟爲王霸君臣
 然更有力於身者其遺
 死

貴簡五

天地之氣不能皆醇而無駁。凡人之事不能皆正而無僞。故簡之道興焉。君陳之書曰：簡厥修，亦簡其或不修。古者司徒修六禮以養民性，明七教以興民德。齊八政以防淫，一道德以同俗。養耆老以致孝，恤孤獨以逮不足。上賢以崇德，簡不肖以紂惡。命鄉簡不帥教者以告天子。將祭必先習射於澤，澤者所以擇士也。已射於澤而後射於射宮。射中者得與於祭，不

榴館初函集選

卷之十

五

中者不得與於祭，不得與於祭者有讓。訓以地，得與於祭者有慶。益以地，進爵紬地是也。古先聖王之所以導其民者，先務於農。民農非徒爲地利也，貴其志也。乃農之易田也，先簡其稼器。六尺之耜，所以成畝也。其耨八寸，所以成畦也。耨柄尺，此其度也。其耨六寸，所以間稼也。地可使肥，又可使棘人肥，必以澤使苗堅而地隙。人耨必以早，使地肥而土緩，力田之歌曰：深耕既種，立苗欲稀，非其種者，鋤而去之。此言種

之不可不擇也。周詩曰：大田多稼，既種既戒，無失民

時。利器皆時至而作，竭時而止。是以老弱之卒可盡

起，其用力半，其功可使倍。使爲政者若農夫之簡稼

器焉。凡事何利鈍之有？古者兵出於農時，其簡閱而

上下之，世有言曰：驅市人而戰之，可以勝人之厚祿

教率老弱罷民，可以勝人之精士練材，離散係屬，可

以勝人之行陣整齊，鋤耨白挺，可以勝人之長鉞利

兵，此不通乎兵者之論。今有利劍於此，以刺則不中

榴館初函集選

卷之十

五

以擊則不及，與惡劍無擇。爲是闔因用惡劍則不可。簡選精良，兵械鉞利，祭之則不時，縱之則不當，與惡卒無擇。爲是戰因用惡卒則不可。王子慶忌，陳年，猶欲劍之利也。簡選精良，兵械鉞利，令能將將之。古者有以王者矣，有以霸者矣。今夫簡選難言也，駕鈍之馬，不思其力，而欲致千里之遠者，爲爵芻豆之饌也。奸佞之臣，不度其德，而欲專征伐之權者，欲爵富貴之利也。故駕鈍之馬，不仆而不自知其無力，奸佞之

臣不敗而不自知其無才力。屈智窮能而後已。此董
 質杜充侂冑諸人之往事也。昔長梧封人問子牢曰。
 臣爲政焉勿鹵莽。治民焉勿滅裂。昔予爲禾耕而鹵
 莽之。則其實亦鹵莽而報。予芸而滅裂之。其實亦滅
 裂而報。予來年變齊。深其耕而熟耰之。其禾繁以滋。
 予終年厭饗。今之爲政者。誠有如長梧封人之謂也。
 孔子射於矍相之圃。蓋觀者如堵牆。射至於司馬。使
 子路執弓矢出延射。曰。黃軍之將。亡國之大夫。與爲
 榴館初函集選 卷之二

人後者不入。其餘皆入。蓋去者半入者半。又使公罔
 之喪。序點揚觶而語。公罔之喪。揚觶而語曰。初壯者
 命者。盡好禮。不從流俗。修身以俟死者。不在此位也。
 蓋去者半。處者半。序點又揚觶而語曰。好學不倦。好
 禮不變。耄期稱道不亂者。不在此位也。蓋勵有存者。
 今與共天下者。卽此習射澤宮之士也。歲三年一大
 比。群天下士而舉之於鄉。五六十人而得一人焉。其
 於簡也可謂至嚴矣。其爲吏也。三年而黜陟之。亦可

謂詳矣。然而往往常不得人者何也。則似之而非也。
 故狠者類智而非知。愚者類仁而非仁。憊者類勇而
 非勇。使人之相去也。若玉之與石。美之與惡。則論人
 易矣。夫亂人者。芴蕪之與藁本也。蛇牀之與麋蕪也。
 此皆相似者。故創工惑劍之似。莫邪者。唯歐冶能名
 其種。

魏惟度曰。通篇借農立論。詳而核。末出簡士本旨。
 此經國書中之針鋒者。
 榴館初函集選 卷之二

公平七

天無私覆也。地無私絳也。日月無私照也。是故明生於公。公生於淡淡。生於虛。虛生於神。今夫陰陽之和。不長一類。甘露時雨。不私一物。萬民之主。不阿一人。非不阿一人也。正無一人可阿也。溫人之周。周不納。客卽對曰。至人也。問其巷而不知也。吏因囚之。君使人問之。曰。子非周人而自謂非客何也。對曰。臣少而誦詩。詩曰。普天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。

榴館初函集選

卷之十一

十九

今周君天下。則我天子之臣。而又爲客哉。故曰。至人君乃使吏出之。夫形骸設而人我分。好惡立。而是非起。見有我也。忘乎人矣。我爲是也。人爲非矣。非一世也。所從來矣。楚其王出獵而遺其弓。左右謂求之。其王曰。止。楚人失弓。楚人得之。又何求焉。仲尼聞之。曰。惜乎其不大。亦曰。人遺之人得之而已。何必楚也。晉平公問於祁黃羊曰。南陽無令。其誰可而爲之。祁黃羊對曰。解狐可。平公曰。解狐。非子之讎耶。對曰。君

問可。非問臣之讐也。平公曰。善。遂用之。居有間。平公又問祁黃羊曰。國無尉。其誰可而爲之。對曰。午可。平公曰。午。非子之子耶。對曰。君問可。非問臣之子也。平公曰。善。又遂用之。國人皆稱善焉。孔子聞之曰。善哉。祁黃羊之論也。外舉不遺讐。內舉不避子。祁黃羊可以得榮。能淺行薄。無望上位。臣爲令尹十年矣。國不加治。獄訟不息。處士不升。滯禍不討。久踐高位。妨

榴館初函集選

卷之十一

二十

群賢路。尸祿素餐。貪欲無厭。臣之罪當稽於理。臣竊選國俊。下里之士。曰。孫叔敖。秀麻多能。其性無欲。君舉而授之政。則國可使治。而士民可使附。莊王從之。以孫叔敖爲令尹。少焉。虞丘子家干法。孫叔敖執而戮之。虞丘子意入見於王曰。臣言孫叔敖。果可使持國政。奉國法。而不黨。施刑戮。而不愾。可謂公平。莊王曰。夫子之賜也。已。今之學者。輒稱三王五帝。而皆道上古之傳。薄晉楚而不足爲。此能爲大矣。乃其服官

行政則有晉楚之所不屑為者是古之所謂但人也。巫祝也。今巫祝之祝人曰。使若千秋萬歲。千秋萬歲之聲聒耳。而一日之壽無徵於人。此人之所以簡巫祝也。饑馬在廐。寂然無聲。投芻其旁。爭心乃生。夫爭則不公矣。昔者陳平受諸將金。金多者得善處。金少者得惡處。漢王讓之。讓之而復用之者。正以傾側援攘之秋。畧其行而用其智能耳。若謂以其躰身來。不受金無以為資。斯又不通之論矣。且爭不獨以利也。

留館初函集選 卷之十

王

凡好勝而必爭者皆是也。陳願被旨赴中臺議事。王安石方怒言者。厲色待之。願徐言曰。天下事非一家私議。願平氣以聽之。安石為之媿屈。夫操一勝心。雖公有不公矣。何者。我見私之也。有我之見。便無復有人之見。無復有人之見。則天下事果而耳。而日之所能治乎。調五味者必和而後相濟。吾未聞酸醎之偏用能適衆人之口也。夫為國者始患不明。明矣而復不公。斯展季之所以見棄於臧孫仲尼之所以歎竊。

位也。夫國有私人。因有私事。事與事相竊而不一。顧其國若長年自有其舟。而委其官舟於河。舵損機摧。而聽其日壞。問何以不有其舟。曰。此顧公之所有也。噫。公者以衆有為公。乃為私者分其力而去。雖欲官舟之不壞。不可得矣。語曰。人之少也愚。其長也智。故智而用私。不若愚而用公。夫私利而立公。貪戾而求王。舜弗能為。

魏惟度曰。公則無私。平則不偏。而皆生于明明則通。通則神矣。篇中援引譬喻。靡不精確。便為國

留館初函集選 卷之十

王

家者置諸世。有暗時者。覽亦何減。西山行義也。楊太容口文章。先其批要。故縱橫言之。無不如意。今從戰國策得來。

還淡八

昔者先王以炮以燔以烹以炙以爲醢醢乃其養生
送死以事鬼神上帝皆從其朔故玉酒在室醢醢在
戶漆醢在堂澄酒在下明乎淡之爲貴矣孔子卦得
賁明然仰而嘆息子張舉手問曰師聞賁者吉卦而
嘆之乎孔子曰賁非正色也是以嘆之吾聞之丹漆
不文白玉不雕寶珠不飾何者質有餘者不受飾也
夫淡自然也白然則無復飾之矣然而終始不相及

榴館初函集選

卷之二

者湛之使然也湛之使然久之復疑於自然矣夫河
山崑崙透迤不知幾萬里祭者汲焉淡也一更酸醢
之手尋失其味之初此豈水之性哉夫天冲然耳乃
巍巍者與之則焉非若德之效乎書曰不作無益害
有益功乃成不貴異物賤用物民乃足故曰君無見
其所徵君見其欲臣將自雕琢君無見其意君見其
意臣將自表異漢文帝以尚書費作帷帳後宮無曳
地之衣露臺惜百金之費時有獻千里馬者詔曰鸞

車在前屬車在後吉行日五十里師行日三十里朕
乘千里馬獨將安之於是還馬與道里費當此之時
逸游之樂絕奇麗之賂塞鄭術之倡微矣夫後宮盛
色則賢者隱處佞人用事則諍臣杜口而文帝不行
故諡爲孝文廟稱太宗魏文侯問李克曰刑罰之源
安生李克曰生於奸邪淫佚之行凡奸邪之心饑寒
而起淫佚者又饑寒之說也雕文刻鏤害農事者也
錦繡纂組傷女紅者也農事害則饑之本也女工傷

榴館初函集選

卷之二

則寒之原也饑寒並至而能不爲奸邪者未之有也
男女飾美以相矜而能無淫佚者未嘗有也刑罰之
起有原人主不塞其本而替其末傷國之道乎公儀
休爲魯相食茹而美援其園葵而棄之李文子相三
君而無私積無衣帛之妾無食粟之馬無藏金玉無
重器佛君子是以知季文子之忠於公室也唐以楊
綰同平章事綰性清簡儉素制下之日朝野相賀郭
子儀方宴客聞之減坐中聲樂五分之四京兆尹黎

幹驪從甚盛。即日省之止有十騎。中丞崔寬第舍宏
侈。丞毀之。李沆。應事。僅容旋馬。或言其隘。沆笑曰。居
第當傳子孫。此爲宰相。應事誠隘。爲太祝奉禮。應事
則已寬矣。凡此皆中無所欲者也。鷄鶩營營。不離階
除。黃鵠舉千里。綰繖膏無所施。神龍或潛或飛。能大
能小。其變化不測。然得而畜之。若犬羊然。有欲故也。
唯其可以畜之。是以亦得醢而食之。凡有欲之類。莫
不可制焉。唯聖人無欲。故天地萬物不能易也。書曰。
榴館初函集選 卷之二

無有作好。無有作惡。遵王之路。又曰。不偏不黨。王道
便便。今之好爲私者。有所溺於其中。溺則口極於澀。
郁之味耳。極於繁囂之聲。目極於天艷之色。身極於
華靡之飾。鼻極於椒蘭之臭。凡所以悅心志。娛耳目。
與夫高明之家。督亢之地。可以爲子孫計久遠者。莫
不紛然日雜陳於前。當此之時。其神日濁。雖有清夜。
沈沈亦無復得其淡漠之思矣。還傾一已。正如衣敗
絮。行荆棘中。安有得其平。平便便者乎。市南子曰。少

君之費寡。君之欲雖無。糧而乃足。爲政者誠無形。侶
無留居。若涉於江而浮於海。愈往而不知其所窮。送
君者皆自崖而反。君自此遠矣。

魏惟度曰。微引鑿鑿。皆可法可行。古人所以重山
中宰相。
楊集虛曰。微引鑿鑿。皆可法可行。古人所以重山
者。神自清。神清則淡之本也。未段括神字。最有
提醒。

榴館初函集選

卷之二

三

集虛九

大凡物得而滯焉者。蓋有所托而從於其類。無所托則亦還之於物而已。白楊之爲花也。日蕩漾於空而空不受。纔墮於水而萍生焉。一日一夜。根葉之逆繁莫得而窮其數。蓋水爲生育之府矣。人性不得其淡。溺於陰柔。水也。外物之濃繁。日夜來沾我者。白楊之花也。久之根浮葉逆。無復得而掃除者矣。是以至人立於無物之始。若太空之曠朗焉。卽有雲烟倏忽爲。

榴館初函集選

卷之二

三

草莽爲魚鱗爲車爲人爲馬爲劍戟總太空之所不受。故太空得自立於穹窿。以聽萬物消息焉。或欲從中而實據其有。不惟失虛之體。且不達於數矣。夫數之騎羸。雖天地不能齊也。夫惟不齊乃能變化生生無窮。是故日二十九日有躋而遷次。月二十七日有躋而周天。然後有晦朔十干十二支。然後有六甲。此其所以爲長久也。子曰巍巍乎舜禹之有天下也。而不與焉。夫惟不與。還魚於水。還鳥於山。還人於四海。

天下咸樂於在宥而我曾無所事事。是故南風來卿雲生。鳳來儀。麒麟在郊。板遷寶甕於衡山。起月館以望夕月。有五老遊於國都。萬國重譯而至。惟不與焉。故也。伯禽封於魯。周公戒之曰。我今王之叔父。武王之弟。文王之子。不可謂不貴矣。然我一飯三吐哺。一沐三握髮。所接於窮巷之中。甕牖之士者七十人。汝慎無以魯國驕人哉。夫此二君一相者。擁至貴而若草野之賤夫。不復有可甘之事。蓋有與爲大矣。是故

榴館初函集選

卷之二

三

室有空虛則婦姑勃谿。心無天游則六鑿相攘。今夫群蟻日夜逐腥臭不休。苟可以力制者。無不制之。於其穴。于是高戶牖。厚墉牆。適有他蟻至。則群起而囓之。自謂日夜經營。可老子孫其中矣。已而大潦至。徙其室而去。向使此蟻隨所得而食。不求其餘。隨所處而居。不私其有。未必有洪水之漂。卽漂亦未必盡其家而泛濫於何所也。又有群蟻矣。有童子以腐骨置之中堂。一蟻偶見之。聳然大也。尋呼類而飮飽焉。咸

謂此天賜也。可坐享千秋矣。無何有童子以火規之。稍動其腐骨以審其去向。于是群蟻始洶洶起。欲保其所有而火已周連。欲棄其所有而求死不得。向使不利其所有。棄腥膻之地。游清曠之野。餓得一食。渴得一飲。雖童子之黠。安能以利引於前。以害伏於後哉。諺曰。鼠不容穴。雀不容巢。言其所受之狹也。天下大矣。而我乃狹之耶。大丈夫恬然無思。澹然無慮。以天爲蓋。以地爲輿。四時爲御。上游於霄霓之野。下出於

榴館初函集選

卷之二

无

無垠之門。劉覽徧照。復守以全。經營四隅。還反於樞。食於苟簡之田。立於不貸之圃。澤及萬物。而初不以爲仁。蓋無有爲仁之所矣。今夫火也。性周乎虛空。而先托薪以爲體。明用既罷。還歸於空。而不自明。因薪示明而已。是故虛之所專者。專乎氣。而未嘗專乎物。氣專則物自遂矣。虛固無所容心也。夫在智則人與之訟。在力則人與之爭。智不出於人。而立乎訟地。則窮矣。力不出於人。而立乎爭地。則危矣。此皆道之所

不集也。故爲政者。卽有規天條地之業。而曾不礙虛空。彼芟芟者。乃欲窮身之所有乎。夫四方上下。無窮於通達之中。而有萬物。於萬物之中。而有萬民。於萬民之中。而有我。我乃自局局焉。我亦滯而不神也哉。
魏晉曰。道力宏深。道心澄澈。直叙橫陳。皆有妙理。可謂先生釋道十箋。
楊集虛曰。探天地之始。窮萬物之原。小管大喻。靡不令人願解。以論理之文。而得至樂。不讓逍遙秋水篇也。拘學帖淡者。視此霄壤。

榴館初函集選

卷之二

无

尊神十

萬物之與惟神主之神者量包乎天地而行于今古
茫乎其無端渾乎其無狀恢恢乎而不知其所窮故
神一息不運則氣機息此自然之數非可以意智測
非可以人力求第從其虛中得其自然而贊之云耳
今大物之原原據其性而相射以此九州之大人民
之衆與夫四裔之屬莫不集苑不枯有統不亂者何
則神行而氣爲充之文王之什曰文王在上於昭于

榴館初函集選

卷之二

大解者曰言文王之神在上而昭于天天天自有神
王者以其神合之於是遂若父子一氣之相配故千
百年之治化因之有成而不墜是故言天而必驗於
人蓋舍人則天愈玄而不可推矣莊子藐姑射之山
有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子不食五穀吸
風飲露乘雲氣御飛龍而游乎四海之外其神凝使
物不疵癘而年穀熟夫言其神凝而以不食五穀吸
風飲露爲言明乎曰與虛爲宰而神因之以不雜故

萬物得而相葆也黃帝年百有十七或云三百宰子
以問孔子子曰人賴其利百年用其教百年成其神
百年故曰三百年以百年而言黃帝之神就二百年
之間而言耳乃黃帝亦何可窺測也今淺而言一身
形者生之器也心者形之主也神者心之寶也故神
靜而心和心和而形全神躁而心蕩心蕩則形傷水
流至清泥土濁之人神至靜嗜欲牽之竭外來之所
有以養耳目鼻口夫神者不自許也是以聖人清目

榴館初函集選

卷之二

而不視靜耳而不聽非不視也非不聽也游於虛故
雖視若無視雖聽若無聽也容身而處適情而游一
氣浩然純白於委故物莫之能入也夫醉者之墜車
也雖疾不死骨節與人同而犯害與人異其天守全
其神無却乘亦不知也墜亦不知也彼得全於酒而
猶若是而况得全於天乎夫有干越之劍者柙而藏
之不敢用也寶之至也精神四達並流無所不極上
察於天下蟠於地化育萬物不可爲象純素之道惟

神是守守而勿失與神爲一是故天地大矣而神包
 之萬物衆矣而神一之何者天地特形之大萬物特
 形之衆若夫神也無所得而控揣者也無所得而相
 待者也漢高祖被酒夜經澤中令一人行前行前者
 還報曰前有大蛇當徑頌還高祖醉曰壯士行何畏
 乃前拔劍擊斬蛇蛇遂分爲兩徑者其神壯也荆軻
 與秦舞陽使秦秦舞陽奉地圖以進至陞色變振恐
 者其神怯也今夫神無不在也神者與氣相附而行
 猶館初函集選卷之二
 也是故一家有一家之神氣焉一國有一國之神氣
 焉天下有天下之神氣焉一國者爲一國之王者主
 之天下者爲天下之王者主之黃帝曰芒芒昧昧因
 天之威與元同氣故同氣者帝同義者王同力者霸
 無一焉者亡故人主有伐國之志邑犬群嗥雄鷄夜
 鳴庫兵動而戎馬驚今日解怨偃兵家老甘卧巷無
 聚人妖苗不生非法之應也神氣之動也今夫忠義
 之士雖死猶能以其神上通于天以輔衛當世則失

神也者全於生而不亡於死人能常是澹澹之中將
 與穆穆同運造化無斯須不移萬物無暫忽不變惟
 神長與之而相終始於是山不童海不波老有終幼
 有蓄胎不殯卵不殯槎葉無天折荒服之外將有感
 青雲之干呂東風之應律莫不來庭而依朔吾不知
 其所以然而歸諸神

張孟常曰樞函攝王可參神不滅論而行文有體
 有局不變不支

楊太宰曰縱橫十書而歸重于尊神原始于榮氣
 可知神氣二字爲萬類之君生天生地生人皆

猶館初函集選卷之二
 山于此有國家者當直窮位育之初不可作義
 生家言草草讀過

榴館初函集選 卷之二

黎陽楊恩本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

盱江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

侄孫日昉太容較訂

續經國十書 刪三

榴館初函集選 續十書 卷之一

五

翼聖一

夫鴻鵠有時而南。有時而北。有時而往。有時而來。四方無遠。所欲至而至焉。非惟有羽翼之故。是以能通其意於天下乎。今人主之望於諸臣亦然。帝。僑。皇。訛。王。煩。霸。瘠。雖主德之茂。然亦何莫非諸臣以爲之翊贊。是故世亂則聖哲馳驚。而不足世治則庸夫高枕。而有餘。然治亂亦何常之有。以贊之。雖亂治也。無以贊之。雖治亂也。見治亂而知治亂。非知治亂也。宋

井之霜。以基昇正之寒。黃蘆之萌。以兆大中之暑。事亦如之。故君子修德以承事。始乎并。終乎歸。背。創乎平原。成乎喬嶽。楚莊以天不見妖。而地不出孽。則禱於山川曰。天其忘予歟。故多難興邦。殷憂啟聖。君子不耻其困。而耻其所以窮。時難而治簡。行枉而無救。是其所以窮也。且四時之功。陰陽不能獨爲也。聖王者不失本末。故神明終始焉。今天下非無事也。然世無無事之天下也。今民見有一事。則洶洶焉而驚。

榴館初函集選 續十書 卷之二

見有一災異。則惴惴焉而畏。且轉而相告。是或無有爲之安戢也。不然。亦其狙於宴安而不知宴安之寔爲醜毒也。夫操舟於河。將以利涉也。出沒於長河之中。風濤所不能免也。世無無風濤之舟楫。然而卒克有濟者。則舟師左右之力也。自荆國以天變不足畏。爲後世口實。然非荆國之言也。楚蘭陵之言也。其言不足畏者。非欺肆而忽之詞也。乃修省而激之之詞也。其言曰。星墜木鳴。國人皆恐。曰。是何也。曰。無何也。

是天地之變。陰陽之化。物之罕至者也。怪之可也。畏之非也。夫日月之有傾。風雨之不時。怪星之黨見。是無世而不常有之。上明而政平。則是雖並世起。無傷也。上闇而政險。則是雖無一至者。無益也。然則蘭陵之言。亦謂後世不修人事。專望幸於天而言也。不然。畏天之威。則又何說也。今天下雖非無事也。然亦未可便言多事也。天下未便言多事。一有事而輒洵洵者。則承平日久。人心樂於宴安。也是故有事不足為

榴館初函集選

卷之十

畏也。乃畏乎有事者。則大可畏也。天下之多事。昔嘗被之矣。或鸚張于北。或鯨噬于南。盜寇狼毒於四國。加以貂蟻竊發於內。宗藩謀逆於外。其餘遘戾真變。復往往四出。此人事之見禍也。又且旱魃為虐。河伯為災。饑饉流離。在在見告。然而卒獲無事者。則大小臣工有以翼之也。今日夜勤王上之焦勞者。非諸澆之未戢與。非冠盜之常竊發與。雖不可謂之無事。然尚未若昔時之事之多也。夫以昔之多事。卒令國

於安孟。豈以今之一二事。遂若束手無策哉。操舟於河而風浪大作。使舟師而先為失色。則舟中之人何恃而不恐。雖然。舟師不先為可恃。欲不失色而不可得也。是故事不備者。不可以應卒。識不足者。不可以知時。謹開隘。繕城池。實倉廩。備器械。修車馬。訓士卒。此事之易見也。擇監司。慎守令。簡農事。輕賦稅。敦教化。美風俗。此事之難知也。然非事之難知也。因循就事焉。遂知之難也。何者。因循就事。說在於甲乙之

榴館初函集選

卷之十

相謀也。甲也好為天下先。而乙遂疑於不勇。夫乙何以遂疑於不勇。以甲好為天下先而遂不勇也。古有成言。愛子者慈於子。貴功者慈於事。慈母之於弱子也。務致其福。務致其福。則事除其禍。事除其禍。則思慮熟。思慮熟。則得事理。得事理。則必成功。必成功。則其行之也不疑。不疑之謂勇。今之事。不如慈母之為弱子。欲其不疑於勇。得乎。以今日聖明在上。其責成於事。正無得而因循者。然而四裔不效。順民多去。為

盜則是有司不能順承之過也。夫經歷久則思慮出，取用缺則器量生。今中外之告變者屢矣，盜寇之充斥者數矣。爲之爲之與時宜之遲之遲之，將無爲之。昔朝歌賊屯聚連年，虞詡爲朝歌長，故舊皆弔之，詡失事不避難。臣之職也，不遇盤根錯節，無以別利器。此乃吾立功之秋也。故庸夫遇有事則不樂，智者因之取效焉。西域都護段會宗爲烏孫兵所圍，驛騎上書，願發城郭墩塹兵以自救。丞相王商、大將軍王鳳、都郵初函集選續十書卷之二

及百僚議數日不決。鳳言：陳湯多籌策，冒外國事可問。上召湯見宣室。湯對曰：臣以爲此必無可憂也。曰：何以言之？湯曰：彼兵五而當漢兵一，何者？兵刃朴鈍，弓弩不利。今聞頗得漢巧，然猶三而當一。兵法曰：客倍而主人半，然後敵。今圍會宗者，人衆不足以勝會宗，唯陛下勿憂。且兵輕行五十里，重行三十里。今會欲發城郭墩塹，歷時乃至。所謂報仇之兵，非救急之用也。上曰：奈何？其解可必乎？度何時解？湯知烏

孫氏合不能久攻。故事不過數日，因對曰：已解矣。詡指計其日，曰：不出五日。當有吉語聞。居四日，軍書到，言已解。大將軍鳳奏以爲從事中郎，幕府事一決於湯。然則經畧智謀之士，亦士君子之急欲相求也。夫世有虞詡，則不患朝歌之賊；世有陳湯，則不患烏孫之國。此古人之往事也。太宗渡江無舟，有人於蘆中取乾猪脬十餘，內水濕，內氣其中，環著腰間，泗水而南，奪舟濟江。猪脬蓋預備也。詩不云乎：匏有苦葉，濟有深涉。此言乎無備不可以濟事也。雖然，國家之事，正非草茅之所能策也。然而每妄言之者，則心之不敢安於無事也。肅愍成功於北狩，白巖著蹟於南巡，文襄以逆瑾而生，陽明因宸濠而出。其餘遇事建功之人，皆名列當時。慶流後嗣，今之人去昔之人未嘗相遠也。翼聖而措天下於無事，其在斯乎？其在斯乎？

魏惟度曰：疎宕類杜曲折，詞明如讀陸宣公奏議。今人想見終國弘才絕無纖細之習。張孟常曰：通篇轉折關鎖一氣迴旋如眉山策。

士重三

清廟之中。雍雍穆穆。陳百寮而贊元后。究皇儀而展帝容。列金石。布絳竹。鐘鼓鏗鉤管。絃曄煜。抗五聲。極六律。歌九功。舞八佾。其所以協神人而和上下。撫諸夏而綏百蠻。浹皇歡。醉羣臣。斯之可謂庀矣。乃吐景敲雲。修貢效珍。億萬斯年。竑爲世重。則昂呂昭靈德焉。自三五以來。未聞舍此而發神明以膺圖箴。秦爲無道。陷入泗水。代有明德。輒復相出。今士於國家猶

榴館初函集選

續十書

四

昂也。日夜葦葦。修學敏行。攄意宇宙之外。銳思毫芒之內。翺翔乎術藝之場。休息乎篇籍之固。以全其質。而發其文。將使言通帝王。謀合神聖。如得龍躍天衢。振翼雲漢。足以昭近署之多士。增四門之穆穆。其於人主。將使上叅堯舜。下配三下。德及鳥獸。教通四海。星辰不孛。日月不蝕。山陵不崩。川谷不塞。卽或手縮一符。身佐一命。或爲牧伯。或爲師表。或膺疆場之寄。或當藩臬之司。要以各通其志。人盡其才。不使求

骨者。嘆金臺之空築。招忠信者。謂十室之無人。斯不亦樹當世之重望。結千秋之大業也哉。然則士誠重矣。士重而士復自輕。何也。非士之敢於自輕也。有以奪之。遂不覺其自輕矣。乃其心初亦未便見爲自輕也。然其所行事。一一自輕也。饑寒迫與。然亦有不饑寒者。勢利薰與。階除之鳥見食相爭。有物高飛。優絕無際。不知將高入於眇眇之雲烟。抑且遊於莽蒼之野而後下取食也。夫士當未遇綠草。昂昂清波。難飽

榴館初函集選

續十書

四

裴無一物。下顧自慚。斯可謂窮矣。然自有不窮者。非謂托言仁義道德之謂也。反顧於內。何所不足。明窓淨几。上下古今。一鱗一甲。皆含雲霧。繩樞甕牖。咸有起色。草木之有根者。其取滋於雨露。常自青青也。北方有鳥焉。待魚而食。名曰鴈。餘鴈之取魚於北方。亦頗難得食。而此鳥復待鴈之餘。然既有此鳥。卒未聞其無食而死也。斯亦可以坦然於事物之常理矣。夫因勢利而甘爲隕穫。是亦不可以已乎。夫士在一

鄉則一鄉重。在一國則一國重。在天下則天下重。昔人自做秀才時。便隱然負公輔之器。夫獨非人也哉。今士於邑令爲子弟。朝夕密邇。亦復有文字之知。邑有公事。亦何妨佐令末議。然不爲武城之子羽。乃爲單父之陽鱉。則夫國士之稱。彼果何人也哉。原其所。以皆繇不先定志。饑寒勢利。遂得而奪之耳。且不特此也。志卑則氣餒。志驕則氣亢。氣固不可餒。然亦何可亢。然而寔易得亢也。高才之士。謂吾且旦夕排金

榴館初函集遠
續十書
卷之二

門而遊紫閣。何有於區區此亢然而爲重。雖重亦輕也。然士不獨得亢也。又復善自爲譽。自譽亦自有繇也。處於蓬蒿。約結既久。明珠暗投。每遭按劍。遂有胡琴之碎。自攜之集。聊以舒其抑鬱。此悲歌當泣。遠望當歸。豈非古今人所共有。然亦何至如估客之鬻貨。販夫之登壘也。估客之鬻貨者。好爲標幟。借名品題。及友而驗其中之所有。十不得一二焉。人反因是而不信矣。公卿之門。卷軸填委。祇爲閨媼脂燭之費。又

不特此也。北齊顏之推之言曰。文章之體。標準典範。繁引性靈。使人矜伐。故忽持操。果於進取。今世文士。此患彌切。一事愜當。一句清巧。神厲九霄。志凌千載。自吟自賞。不覺更有傍人。加以砒礫所傷。慘於矛戟。諷刺之禍。速於風塵。深宜防慮。以保元吉。以今觀昔。寔有同然。夫文爲道之華。行爲道之實。華實既虧。又焉取上。此夫枵然爲大者也。此夫自喪其實者也。稗說得一事焉。民間有女。偶爲妖所馮。女謂妖曰。鄰有女而汝不往。何也。曰。彼心正。女復挺然曰。吾心獨不正。耶。遂訣之以刃。而妖亦遂滅。然則士無有不正者。饑寒迫之於內。勢利薰之於外。而心遂不正矣。魯有鍾鳴。齊求之。而魯以賈往。齊不信。以樂正子春爲質。魯欲使樂正子春。曰。胡不以真往。君曰。吾愛之。答曰。吾亦愛吾。則今士亦愛其。則士重也。夫

榴館初函集遠
續十書
卷之二

魏惟度曰。以典字爲一篇之綱。首尾呼應。大見匠心。中以定志。正心爲多。士提醒。醒字更有著落。可見愛。與根子心志。非泛言也。士其勉之。楊集虛曰。文章制法。則格老得氣。則詞激法與。

俱得首推蘇長公歐陽永叔次之讀此文當在歐蘇之間

榴館初函集選

卷之十

四

重士四

長年三老以舟爲事其於舟之所有無不悉力愛焉稍艣賊篙百索之具不一而足此非有溺情也且欲以涉大川不得不以舟爲命藉舟以成事一不謹而風濤礪石之險得而乘之人舟俱溺悔無及耳僕夫之於車也亦然輪轅輻輳與夫車中之具無不悉力愛之正恐陰雨載輪號伯無及夫士亦當世之水陸舟車也代人主以愛之者三事而下也乃令守監司榴館初函集選

卷之十

四

治國日夜播種而稷蔣之時其灌溉芟其繁蕪一莖一葉莫不欣欣向榮復有郡邑寥寥不薦一士屹不云乎五十年來自是人費一千里外豈曰天荒此則情農之自落其業者也今夫兩雍爲首善之地亦有得士之多雲蒸霞起亦有得士之少披沙揀金豈士之有多少哉春風至而百草生秋露零而萬葉隕司時者之責也乃若學憲之於士子其重士之權於守令爲獨尊蓋守令不過賞之拔之而已學憲進諸童

榴館初函集

卷之十書

四

則青衿進青衿則廩餼一國喁喁嚮風焉稍上下其手將以名器爲褒越而重之權反輕夫守令不重士其所失尚是一邑一郡而已責以澤宮之義已不能逃天子之罰若夫學憲而不重士將舉一國而盡空之此之輕士寧有期哉夫影不爲曲物直上之人誠欲廣厲學官之路非得有文有行之人慎毋以陶之士爲戲有客從海外來言其國亦倣中國之較士郡縣州里與夫官爵名不同而義同亦讀中國之書士

皆學爲文字異時風俗朴茂皆知以廉耻相尚久之不如昔上之取士與士之見取咸不以文而以利一士高才生輒不忍爲其所爲則又諷之曰玉璫本是傾城色愛惜黃金白誤身有心者聞之淚不能下也楊子聞之輟然曰幸尚在彼國耳或詭之曰子何其不廣也今天下三年一大比雅俗奇怪咸相厠焉是故有雅者則有俗者有奇者則有怪者此事之無可如何也雅者奇者欲見用於世俗者怪者得權亦將

榴館初函集

卷之十書

四

從事焉是故有陽必有陰有君子必有小人此治亂之所以相爲循環賢智之士沈默以待時者此也夫士窮窘而得委命亦可無憾彼之摧折者矣楊子曰子之言誠然故天不爲人之惡寒而輟其冬地不爲人之惡遠遠也而輟其廣君子不爲小人之勾勾也而輟其行然吾非爲士言也爲夫重士者言也夫重士者能以命爲造立之於招搖之下運之於芒忽之中故元愷舉而衆賢進四凶流而世惡微繇是而言

豈天之爲哉抑人事也。詩不云乎。古之人無斃。樂髦斯士。又曰。濟濟多士。文王以寧。今將欲有寧乎。非無斃則不可矣。

觀惟度曰。開端便設二譬。是作古文妙手中。以重士貴成。將學自是扼要之論。前至王矯誤身等語。使天下寒士。髮指目裂。以利害使衡文者。心膽俱碎。此家因之傷心處。未免過激。亦欲使當今迷罔之也。

榴館初函集選

卷之十

四九

本文五

七十二候。終于水堅。始于凍解。皆水也。一歲之運。其可知也。始於水。終于水。天地一元之運。其可知也。故曰。水含太乙之精。五行之始也。浮天而絳地。崑崙岷山。特就江河言耳。非水之大原也。知此。可以論文矣。文者。苞絡乎天地。太易太初太始太素。此言乎天地之初。渾淪冥昧。不可得而原。唐虞夏商周之際。差得而述者。則以性情心術之微。治亂安危之際。或見諸

榴館初函集選

卷之十

五

爻象。或吐諸言詞。或播諸辭歌。或陳諸軌則。或布諸賞罰。莫不班班可考。故君子亦第從其可見者言之。亦曰。文之不可無。所本有如是焉耳。周衰道不行於上。而明於下。先師於是刪詩書而定禮樂。贊周易而修春秋。以定千古百王不易之法。復有曾子子思孟軻左氏公穀諸人起而相翼。王道既微。諸侯力政。諸子百家。繁然並興。管商老墨莊騷荀列韓呂尤爲特著。或明道德。或商政事。雖未必一軌於正。然皆已見

諸行事是亦足以助流政教。以佐後世。辟猶水火相滅亦相生也。嗣後明經翼傳代有其人。總以文心不絕如川之流。日夜不休。亦有歷代是非得喪興亡。上自義軒以迄于茲。昭然具在。正史之外。稗官小說。逸書遺集。皆足以廣見聞。凡此皆斯文之散現。如掘井得泉。大地皆水。凡言水者。謂其爲萬物之本原也。又非一杯一勺而言也。是故洞觀時變。不可無諸史。廣求明理。不可無諸子。婆娑詞林。不可無諸集。旁通多

榴館初函集選

卷之十 書

至

知不可無諸雜記錄。而其要惟在聖人之經。故曰聖人未生。道在天地。聖人既生。道在聖人。聖人已往。道在六經。六經者聖人爲治之迹也。六經之道明。則天地聖人之心可見。六經之道不明。則人之心術不正。而邪說暴行。侵尋蠹害。欲求聖人之治。烏可得乎。大哉王言。子孫臣庶。當世世遵守之也。我國家以制科取士。六經子史。俱列於學宮。使學者日講求之。蓋謂朝夕涵濡。得以通其性命。然後可以見諸行事。非謂

榴館初函集選

卷之十 書

至

咕咕。八比。遂可以爲治也。成祖復慮人各守其一說。不足以開見聞。於是復命諸臣集宋儒之有關性命治要者。彙爲一書曰性理。又將四書五經彙纂其說曰大全。條列細書。不厭其繁。誠以人心易得放弛。百事希圖捷效。凡此皆所以鍊其氣骨而長其精神。抑以見天下事原無襲取而驟得。故僥得者必僥失。舜華夕倖。此淺而易見也。洪永而後。學業日興。文明日盛。建功立業。代有其人。成弘嘉隆之際。莫不人抱靈蛇。家藏荆璧。故當日之建大功。除大難。危可安。陂可平。無間有乏才之嘆。斯豈異人任哉。皆得力於制科諸人而深有其學問者也。萬曆以前。人猶淹博講文。文章猶自彬彬。其治行仍自卓卓。自房書出。天下遂無復多讀書者矣。天下事亦遂有不可言者矣。何者。飲水而不尋其源。欲酌之無竭而不可得也。譬鹽商納銀運司。納銀價多而得易辦之利。而商人赴邊開中之法遂廢。邊地遂日荒蕪。米豆既無。價益騰湧。邊

榴館初函集選

卷之十書

五

地遂爾多事。此其證矣。房書之始出也。尚由本於學問之人。自後殘膏剩馥。遍相師祖。朝夕咿唔。獵取利名而去。夫以捷取捷得之事。人何樂而不爲之。是故父以之勉子。師以之勉弟。見一讀古之人。輒相驚詫。謂不合時宜。謂制義特敲門之石塊耳。夫夫果以制義爲千秋之業乎哉。嗟夫。國家二百餘年。繁維維之。謂非千秋之業乎哉。二十年來。學古之士。既希。房書既收捷效。義理不明。是非顛倒。纔得拜官。此則降敵。彼則欵賊。又已甚矣。卽或天幸無事。又漁民蠶食而去。文章之喪。令人於邑。或曰。士方日夜困於饑餓。上無以娛其親。下無以飽其妻孥。一旦讀書收其捷效。視夫窮年吃乾。稿冠黃鰥。孰得孰失。噫嘻。此貪目前之利。而自忘其大害者也。何則。士之通經。將以適用也。今有時文得利。一出仕途。忽有事變當前。手足無措。既敗國家之事。復膺斧鉞之誅。逮累妻孥。戮及宗祖。此則不明義理之效也。若夫學古窮居。旣足以自

榴館初函集選

卷之十書

五

樂達行。亦自無顛躓。上足以副國家求賢之意。下足以申平生績學之功。以此觀之。孰得孰失。古之學者。三年而通一藝。存其大體。玩經文而已。是故日用少而畜德多。三十而五經立。夫豈好迂濶乎哉。道不可以貶也。今國家欲得明經適用之士。必須禁絕房書。不許翻刻。時文惟是兩關程墨。頒之爲式。士旣無房書可讀。不得不讀古文。旣讀古文。義理自開。性靈自活。亦且先淡其躁進之心。計莫便於此矣。雖然。正恐未能也。夫以未能而遂聽之乎。亦曰以今天下之大。豈無有通經而博古者。則世道未必無賴於斯人也。又國家每每欲正文體。正之是也。士咸有不服。何居蓋文章之體。正與奇而已。夫正與奇。如中行之與狂狷也。子曰。不得中行而與之。必也狂狷乎。然則奇亦在所收矣。今正未必正。而奇先見出。此士之所以不平也。今辟於馬。正如騷焉。力能一日千里。而復周中規折中矩。鳴和鸞。清節奏。此所謂畏馬也。彼驚鈍者。

亦復無奔軼之虞。可謂之良乎。奇如泛駕之馬。時有奔蹏之病。然欲求致千里。則此寔追風而逐電者也。彼不能致千里。仍復有蹄齧之患。可謂之奇乎。今大言奇者。以蹄齧當之。於是選正者。以驚銳收之。亦必然之勢矣。夫驥之齒至矣。服鹽車而上太行。蹄伸膝折。尾湛肘潰。漉汗灑地。白汁交流。伯樂遭之。下車攀而哭之。解紵衣以幕之。然則所謂正者。亦未必見收。是奇與正而交相困也。曰。然則將何途之從。曰。文不

榴館初函集選

卷之二

五

學宮之路。崇實用在通今古。正文體在辨真似。兩者申飭。已久得之。糞土愚臣。如蠹食葉。偶爾成文。非謂真有建明。足以達當寧也。

張孟常曰。因之先生積學數十年。而獻于一遇。其侃侃言之。然非激詞。實古今正論也。凡欲端揚集虛曰。痛古時文之無用。當崇六經。以端士習。正文體有裨國家名篇。非僅經生言也。誰為有心人獻之。朝右乎。

榴館初函集選

卷之二

五

化盜六

起得特。無情而之有情。則老楓化為羽人。朽麥化為蝴蝶。有情而之無情。則賢女化為貞石。山蚯化為百合。若夫月令。鴛為鼠。變而之不善。故不盡其辭。田鼠化為鴛。變而之善。故盡其辭也。斯亦可知。化不善而為善。實為政之首務矣。何者。萬物在造化中。日夜變遷而不已。遂得以成其世界。今夫陶冶斯世。有一人不在變化中乎。不思移風易俗。一遇無道。惟以剷除為快。即榴節初函集選卷之二十。此一念。便以釀成天下之愁慘。而曾無轉變之權。此天下之所以愈不治也。今與國家為梗者。外則有強藩。內則有盜賊。然吾謂強藩之害淺。盜賊之害深。何者。兵作於內。為亂。作於外。為寇。寇猶及人。亂自及也。蓋中國者。農桑貨殖之所出也。詩書禮樂之所興也。衣冠文物之所起也。忠孝節義之所繇來也。四者不講。則吾之所服。已如蠶如蠹。此之謂魚潰。魚潰者。爛從內起也。內爛而物無所措其手矣。昔太祖問諸耆

民曰。今天下盜賊平未。耆民無敢對。獨金大節抗聲曰。捕獲已盡。惟恐復生。上首肯久之。蓋盜非他。即吾民也。民非生而為盜也。亦未有樂於為盜也。居常或困於衣食。或阻於教化。或失於撫綏。或缺於控制。於是遂去而為盜。然則盜與民特反覆間耳。是故有一定之民。而無一定之盜。既無一定之盜。何可使無有一定之民哉。今天下盜洶洶起矣。在上者日夜思除之。除之是也。果除之能盡耶。夫不思盜之何以生。乃榴節初函集選卷之二十。求盜之何以滅。此正如沃熾然之焦釜。薪不息。火必不止。雖傷手足而沃之。終無救於敗也。漢武之世。溫舒等以惡為治。盜賊滋起。大羣至數千人。擄自號。攻城邑。取庫兵。釋死罪。殺二千石。為檄告縣。趣具食。小羣盜以百數。掠鹵鄉里者。不可勝數。於是天子始使御史中丞。丞相長史督之。猶弗能禁也。乃使光祿大夫范昆及故九卿張德等。衣繡衣。持節虎符。飭兵以興擊。斬首大部。或至萬餘級。及以法誅通飲食坐導

數郡數歲乃頗得其渠。率散卒失亡。復聚黨阻山川。者往往而羣居。無可奈何。於是作沈命法。曰羣盜起。不發覺。發覺而捕弗滿品者。二千石以下。至小吏。至者皆死。其小吏畏誅。雖有盜不敢發。恐不能得。坐譴累府。府亦使其不言。故盜賊寢多。上下相爲匿。以文詞避法焉。以古況今。曾無小異。卽今群盜猶未得息。在在見告。然吾謂與其除盜於已生。何如化盜於未生。是故除已生之群盜。易化未生之羣盜。難以明。

棺節初函集選

卷之二十

吏

其然也。盜與民日夜通相爲消長者。也。有一口之民。則無一日之盜。今民果能日日保其爲民乎。又上與下通相爲有無者也。在上無盜行。斯在下無盜民。今在上果能保無盜行乎。上不能保無盜行。而欲民保其爲民。此必不得之數矣。口然則又何言乎。化之也。曰化者。不知其然而然之。謂化也。難則難之。易則又易之也。今我誠能文采不服乎。利劍不帶乎。飲食不厭而無餘於財貨乎。則是不爲盜。復何從得盜。雖

令野不蕪。倉不虛。榆鱗慈莊。毋雞毋彘。不必盡勸課於上。而民已自蒸蒸然。此則端表之效也。又不但已也。民邪則妖惑。木朽則蠹生。凡民心搖亂之時。便有妖人妖書。自運諸教起而中之必也。三老嗇夫。日夜相勉以孝弟。言正言行正行。通有無。敦喪蒸。凡民之有智力者。咸使得盡本事。以就試於上。如是則民無復有饑寒之累。又復有禮義之教。凡有智力者。又得以見用於世。更何有所不足。乃揭竿而自罹暴惡哉。

棺節初函集選

卷之二十

卒

雖然田疇闢矣。得無苦於重斂乎。耕稼時矣。得無苦於早澇乎。斯二苦者。又皆生盜之媒也。重斂之苦在於人。早澇之苦在於天。天與人交困。斯民於是轉而相流離。漫山遍谷。奸黠之徒。嘯而聚之。不終朝而盜成矣。故曰。逌已成之盜。易化未成之盜。難。自非軫念民瘼。使刑法中有教化。催科中有撫字。則夫鴻雁之招。群羊之恤。未便真見爲化盜之策也。猶未也。良民易與爲善。奸民易與爲非。文教具而武備不修。彼猶

得乘吾之隙而生其不肖。易曰：發蒙利用刑人，非以其蒙昧而遂不得不施鞭策一啟其聾瞶哉。雖然，凡可得而言者，皆化之迹也。化者，不知其然而然也。蝗不入境，虎自渡河，斯其效矣。今夫蠋登木而號，不知止也。夫鷄俯首而啄，不知仰也。其固也如此。然蛻與伏也，則無視無聽無饑無渴，默化於荒忽之中，候伺於毫髮之間，雖聖智不及也。此豈迹之所能求哉。鴟鴞惡鳥也，食桑甚而華響，況人懷五常之性，具忠孝

相館初函集選

卷之十

三

之心，豈其有以化之乃。鴟鴞之不若哉。誠有以化之，將比屋可封，而人皆從善。吳越多俊民，魯衛多君子，亦曰盡從上之教，斯拱而竢之耳。

魏惟度曰：立論剴切，行文敷腴，經國碩才，何可多得。

楊集虛曰：評盜不擇其原利，餘教令徒文具耳。此尚德教刑之書，所以獨傳漢代也。

鈞俗九

凡事不得當，則以不當而受病。始於毫末，終於尋丈，及乎尋丈，無可爲矣。故陶物者取之鈞，謂適得其當而無復有佚法之虞耳。行葦之三章曰：敦弓既堅，四銀既鈞。注：銀，金鏃，翦羽矢也。鈞，參停也。謂三分之一在前，二在後，三定之而平者。前有鐵重也。知此則可以得鈞俗之義也。夫俗者，下之漸漬而成風，上之參酌而成治者也。然移風易俗，莫善於禮。禮者所以養

相館初函集選

卷之十

三

人之欲，給人之求，辨上下，定民志者也。夫禮所常言，日在人耳目，然而不妨更詳言之，亦以見先王之爲萬世慮，未嘗不坊之又坊，故大路越席，皮弁布裳，朱紱洞越，太羹玄酒，所以防其淫侈，救其凋敝，是以君臣朝廷尊卑貴賤之序，下及黎庶車輿衣服宮室飲食嫁娶喪祭之分，事有宜適，物有節文，蓋詳哉其言之矣。然始簡而終巨，物之勢也。厭常而喜新，人之情也。或謂五帝不及三皇，三代不及五帝，世代之下，如

波斯靡綜其實不然。質之與文。代相爲用。未聞藉之水火。有殊於今之水火。昔之日月。有殊於今之日月也。時當草昧。人事自質樸。此時物力尚爾未舒。人情尚爾未展。自是不得不質。及乎爲日既久。文明漸開。物力於斯大舒。人情於斯大展。自是不得不文。三五之世。未有殊也。但三五之世。人心風俗。猶然未漓。如日之朝氣。如時之早春。都有含蓄。未極發散。不似後來日盛一日。如花披離。如日中景。此先師所以有先

榴館初函集選

續十書
卷之二

全

進之從遂爲萬世救時之極則也。今國家文盛極矣。以祖宗蓄積將三百年。上下享安全之慶。雖間有寇盜兵革之患。不旋踵而復之。是以民樂其業。物鮮疵厲。宮室輿馬。飲食衣服。日侈一日。卽以韋布之賤。無不做倣。士紳婦女。衣飾窮極奢麗。與夫酒筵饋送。彼此相高。苟有力者。罄所有而爲之。蓋不如此。不足以炫耀耳目。夫奢侈之費。甚於天爵。蓋天爵害之下也。君子謹避之。故不入九死。若夫奢侈卽以江海猶不

能實漏卮。但有與之俱盡而已。聞之長老。數十年前。士或得衣青絹衣。中服慈青絹裙。便以爲佳。卽今奔走服役。莫不身衣紬紵。事勢之流。不覺使然。兼以湏巧絢爛。月異而歲不同。昔之所尚。今復委之。今之所尚。後復委之。如是財安得不匱。盜安得不生。或曰富貴之家。積其財於無用。貧者或日食不給。於是有百工技藝。出其奇巧。以取動當世。當世亦靡然嚮之。若是者。蓋損有餘以補不足。乃造化生生之妙。今使富

榴館初函集選

續十書
卷之二

全

貴之家。依然同草野之民。食野食。飲野水。貧者何處得富者之財。以供父母妻子乎。是言也。蓋徒具末而忘本者也。夫人之情。易得搖動。強光歛采。猶恐濫觴。況開而導之乎。富厚者以是明得意。貧賤者未嘗不起而相效。是使富者貧者共趨於必竭之途。非有所謂葆蓄以培財利之源也。故古之王者。僞采湏泰。無不有禁所。以防其湏侈。救其凋弊。今天下敝極矣。誠使今之君子。灼見民窮財盡之故。共相起而挽日去

榴館初函集選

續十書
卷之二

金

之頽波一衣一食。從自心之淡素。推而出之。視夫爲
侈爲靡。真若見怪物焉。彼百工之奇巧。自苦於無所
售。自不得不還於機。蓋十人衣褐。一人衣錦。則錦自
慚。慚於非其類也。然則昔人之言世務。不使貧富相
耀。以和其心。此豈無見而云然哉。誠謂心既和平。其
性恬安。富者不見有餘。貧者不見不足。此則鈞平之
效也。如是則風雨調。物力舒。將家給而人足。又何盜
賊之有矣。且俗之鈞。又非奢儉一事而已也。自富厚
榴館初函集選
卷之二
有勢者。日凌鏢下民。下民於是群起而相仇。在位者
有見乎凌鏢之生禍也。於是凡有勢者。思裁而抑之。
亦曰將以云救也。昔人不云乎。爲政須先平其心。又
曰。凡事有涉權貴。須平心看理之所在。若其有理。固
不可避嫌。故使之無理。若其無理。亦不可畏禍。曲使
之有理。詩曰。四鍤既鈞。舍矢既均。如是而風俗醇矣。
魏惟度曰。挽奢儉之流。防文質之弊。曰不使偏而
楊太容曰。甄鈞俗兩字。歸本于和其心。實本原之
論。非徒云救。

固圉十

榴館初函集選

續十書
卷之二

金

凡言物久而不壞者曰牢固。斯亦總其意而言。未有
發明大義如詩天保之詳也。天保之詩曰。天保定爾。
亦孔之固。卽繼之曰。俾爾單厚。何福不除。又曰。俾爾
多益。以莫不庶。是蓋從無時無事莫不周悉而言之
矣。惟周悉言之。然後固者真固矣。鄭伯使許大夫百
里奉許叔以居東。偏曰。寡人之使吾子處此。不唯許
國之爲亦耶。以固吾圉也。蓋圉者所以扞外而衛內
者也。我國家大有一統東盡遼左。西極流沙。南越海
表。北抵沙漠。兩京並建。分天下爲十三道。爲府一百
四十四。爲州三百二十二。爲縣一千一百五十有四。
猗歟盛矣。東西南北邊境。天下之一大圉也。兩京十
三道。一百四十四府。三百二十二州。一千一百五十
四縣。大圉中又各自爲圉也。星列棋置。犬羊相錯。彼
此往來。無詐無虞。上下相得。遠近相安。豈非祖宗法
制之詳。德澤之深之使然耶。時月日久。瑕釁漸生。異

時過境或捐或徙已相安於故然以往者或數千里今且咫尺門庭復若更如昔人咎獨石馬營之棄與夫紫荆白羊之破已非今日之所宜言第前事不遠後事之師此其說在申公巫臣之與渠丘公言也申公巫臣如吳假道於莒與渠丘公立于池上曰城已惡莒子曰僻陋在此其孰以我爲虞對曰夫狡焉思啟封疆以利社稷者何國蔑有唯然故多太國矣唯或思或縱也勇夫重閉况國乎楚子重自陳伐莒

榴館初函集選

續十書卷之二

奎

劉渠丘渠丘城惡衆潰奔莒戊申楚入渠丘楚師圍莒莒城亦惡庚申莒潰楚師入鄆莒無備故也君子曰恃陋而不備罪之大者也備豫不虞善之大者也莒恃其陋而不修城郭浹辰之間而楚克其三都無備也夫詩曰雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃凡百君子莫不代匱言備之不可以已也雖然未已也外之固在城郭內之固在民心失民而城不爲守也得民而城其易易也此其說在沈尹戌之論楚

夢瓦楚囊瓦爲令尹城郢沈尹戌曰子常必亡郢苟不能衛城無益也古者天子守在四裔天子卑守在諸侯諸侯守在四隣諸侯卑守在四境慎其四境結其四援民狎其野三務成功民無內憂而又無外懼國焉用城今吳是懼而城於郢守已小矣卑之不獲能無亡乎昔梁伯溝其公宮而民潰民棄其上不亡何待夫正其疆塲修其土田險其走集親其民人明其伍候信其鄰國慎其官守守其交禮不僭不貪不

榴館初函集選

續十書卷之二

奎

懦不者完其守備以待不虞又何畏矣詩曰無念爾祖聿修厥德故曰外之固在城郭內之固在民心今之民心何如也然而我猶晏然若無事也者則以勢雖決裂未甚潰敗也詩不云乎徹彼系土綢繆牖戶今欲以綿幕之薄戊鎖甲之弱卒以保塞上正昔人所謂無異蛛蝥之網螳螂之衛者也又京師元首也四方四體也薊門遼陽上谷雲朔者肩背也河渠咽洛湘漢江淮之間腹也齊魯秦晉左右手也

閩蜀腋也。交東滇粵足也。今夫人之元首。一身之主也。元首稍稍不安。一身且牽而動也。一身元首之輔也。身有一處不安。元首亦因而動也。是故肩背欲厚。咽喉欲通。腹欲實。左右手腋欲強。足欲無蹊。盤如是相承而奉。一元首此則一身保固之效矣。今夫一縣近而易見也。亦近而易循者也。誠使居常而撫其人。民慎刑罰。寬賦稅。教孝弟。習弓矢。使民出而作。入而息。將使倉廩實。武備修。城池固。而防禦密。復審一邑。

招節初函集選 續十書 卷之二

之要害。與夫事之所不及計。時之所不暇思。俱瞿瞿然。圖之不使或得以乘我之瑕。務使我之神氣足。而榮衛充。如是則羣若磐石之安。已先奪彼之來勢。然後知我之所謂固者。蓋無時無事而不思有以固之。此天之所以長保而福之。所以日除也。夫衆縣一縣之積也。衆州一州之推也。推而積之。則夫一百四十府三百二十二州一千一百五十四縣。莫不指臂而相通。當此之時。天下真若一家焉。老有終。幼有育。

風雨於是而調和。四方於是而效順。嗟夫。昔之邊臣。猶議欲西復哈密。北復大寧。東勝河套。豈此兩京十三道。反難撫而馭之。遂致赤子弄兵。潢池以爲外寇之招。今君子其及圖之乎。圖之此其時矣。

張孟常曰。襟引左傳。皆有切于國城郭。固人心之言。至通篇鋪叙。層折亦竟似左殆如杜元凱有傳癖之稱乎。

楊集虛曰。每多妙議。皆爲碩畫。誰謂書生無閱歷。

留官引 續十書

榴館初函集選卷之三

古疑義

氣蒸結成兩個人 性理

構木爲巢教民居之 通鑑

政教君臣所自啟 通鑑

煉石補天 通鑑

以身爲犧牲禱於桑林 通鑑

譽妃 老菴

榴館初函集選 目錄卷之三

詩論 老菴

書論 老菴

受三女必致之王 通鑑

以馱之家而王猶績 國語

取齊七十餘城皆復爲齊 史記

難自然好學 稽中散

蔡邕私論衡 抱朴子

郭璞爲王丞相作卦 世說

善理財者不加賦而國自足 通鑑

以其所不足愛養其所甚愛 老菴

王實甫西廂 曲本

太平三策

還樸

盡人

內求

榴館初函集選 目錄卷之三

留館初函集選 卷之三

黎陽楊思本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

肝江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

侄孫日昀太容較訂

古疑義

留館初函集選

古疑義 卷之三

氣蒸結成兩個人義 性理

蟻蠓之生數非一二醢鷄在薨族族成群此皆氣化
驟生人目之所見矣况乎天地既闢人物逆生未必
族類之繁寧止一二之列茫茫堪輿各生其域理氣
之固然矣必謂成男成女第結成此兩人函蓋之大
果指何處為鬱蒸之所哉或曰彼之所謂兩個人者
猶之大概云耳大概則無有兩矣無有個矣有兩有
個正不得謂之概也辭不達耶意未明耶吾聞之

從字生字從意起未有字之不明而能通其意者亦
未有意之既明而猶字不通者生天生地之始八萬
四千一齊俱備我乃銖銖而積之寸寸而累之又烏
從得天地而論之或曰個作般近之

黎博菴曰只結數字耳而取
勢甚遠昌黎蓋有此法

留館初函集選

古疑義 卷之三

構木爲巢教民居之義 通鑑

史古有巢氏作構木爲巢教民居之伏羲氏始作網
罟以佃以漁原其意始謂上以是教民爲事如蠶爾
于茅宵爾索綯噬其成屋又如里華謂古者太寒降
吐蟄發水虞於是乎講罟罟取魚登川禽而嘗之
寢廟行諸國人之說耳若謂其始於此也是謂人知
反不如蠶蟻也夫蟻能啣土以爲居室蛛能出絲以
作網意有蛛蟻以來已如此矣今自盤古三皇至于
榴館初函集選 古疑義 三
有巢不知幾何年乃作巢作網今始教而知之民又
何以稱靈於物若夫神而化之使民宜之窮則變變
則通通則久此自聖人之事要亦踵事增華變本加
厲者矣或曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮
室獨非易之言乎曰奚獨易言之陶復陶穴未有家
室詩又不云乎泥詩之詞而不達公劉未居邠之
豈惟上古未有宮室夏商二代猶未有宮室矣

魏惟度曰以蛛蟻作喻真廣
長舌末舉易詩尤見大旨

政教君臣所自起飲食男女所自始義 通鑑

凌風之羽生於冬蟄泳波之鱗由於夏孕今見羽之
凌風鱗之泳波以爲此飛躍之所自起君子有不信
矣彼夫屯萌化肇是生人民蜂蟻虎狼之類無不同
時而出蜂蟻知有君臣虎狼知有父子生而然矣天
皇地皇以至人皇不知歷幾歲年纔曰政教君臣所
自起飲食男女所自始人亦幾不靈甚哉且史業謂
天皇氏澹泊無爲而俗自化則君臣已從此起矣豈
榴館初函集選 古疑義 四
謂天皇氏但澹泊無爲此則有政教乎然則始制干
支之名以定歲之所在夫獨非政教乎又曰地皇氏
繼天皇以治爰定三辰是分晝夜吾不知天皇兄弟
一萬八千之歲晝夜正未嘗分乎且十千十二支將
從何屬乎凡此皆史家好爲積漸之論而遂不計
言之相抵牾也

楊集虛曰直窮無
始極本之論

煉石補天義 通鑑

器用可以激水烈火精感可以降霜回景自非不類之談或遂欲一類而觀謂共工與祝融戰不勝頭觸不周山崩天柱折地維缺女媧乃煉五色石補天夫古有怪人亦嘗有怪事若郭景純謂天地雖有十日自使以次第迭出運照而今俱見為天下妖灾故羿稟堯之命洞其靈誠仰天控弦而九日潛退吾不盡謂其非第欲以是概信補天之說則夫觸蠻蝸角獨

榴館初函集選

古疑義卷之三

五

非後世之寓言乎筆補造化天無功豈真謂天無功而筆能補之哉達觀之士即欲歸之冥會正恐言奇自廢蓋古有怪人有怪事亦遂有怪書虞初稷堅齊諧皆古之志怪者也君子觀此可渙然於其說復執星隕為石以為司契此豈領其玄致者乎

魏惟度曰女媧為男為女終古賸賸况補天乎荒遠無稽存而勿論可也言奇自廢可為讀書格

以身為犧禱於桑林義 通鑑

昔先王之有祀與禱也凡以為民而已非謂天之必欲如是而吾因從而奉之也是故奉牲以告謂民力之普存也謂其畜之碩大蕃滋也謂其不疾疫蠹也謂其備膺威有也奉盛以告謂其三時不害而民和年豐也奉酒醴以告謂其上下皆有嘉德而無違心也如是則君子有事于天亦可知矣况乎古者六畜不相為用天灾有幣無牲上帝好生大旱七年而謂

榴館初函集選

古疑義卷之三

六

當以人禱是誣天也身嬰白茅以為犧牲是誣湯也原其剪髮斷爪素車白馬禱於桑林之野而以六事自責此則朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬之意云耳昔者武王有疾或身為犧牲禱於少室因繪圖以獻此蓋誦佞之臣思為希寵之計豈湯而欲誦天乎哉

魏惟度曰不敢誦自不敢誣罪在朕躬是從古帝王額天寶鼎張孟常曰喻乎不易

舊妃義 老蘇

讀老蘇簡狄吞卵及姜嫄履巨人跡之事未嘗不服其言之正辯之堅足以祛後人妄誕之口也雖然吾嘗揆諸天則又未敢以老蘇之論爲確然而遂欲以一人之見而限天嘗讀大雅之詩矣其誦申侯之什曰崧高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申夫神者妙萬物而爲言也又曰不可知之謂神神既不可知而吾猶欲知之乎且申侯有國者也天子則有天下

榴館初函集選

古疑義卷之三

七

矣天以商周數百年之天下則夫天所以造之者豈常見之所得而窺近識之所得而測乎胤遺卵不知其有焉否也卽簡狄吞卵亦不知有焉否也但以簡狄吞卵而謂其喪心庸知當日之吞卵果有心乎無心乎抑不知其所以然而然乎夫不知其所以然而然皆天也卽姜嫄履巨人之跡猶是也今謂吞卵履跡爲不祥之事夫無人道而生子於是而置之隘巷於是而置之寒水於是而置之平林當時已爲不祥

矣奚待老蘇謂其不祥乎噫孰知人之所謂不祥者乃天之所謂大祥乎又謂史特據詩疑而有是說鄭因而成之若夫高祖母媪嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥父太公往視則見交龍於上已而有娠此則以當時之人道當時之事矣猶謂事不足信乎且謂簡狄而吞卵當必若龍螭而生亾國之人夫吞卵一事就常情論之亦非甚凶暴之事何遽至亾人之國且吾復有問於蘇天既能以龍螭亾人國夫

榴館初函集選

古疑義卷之三

八

獨不能以胤卵而與商哉典亾之事是不一族共見兆亦非一端無論有天下者卽以偏安一隅如蜚蜚魚鳧鼈令杜宇其駭人耳目已習爲故然路史不云乎非此亦不足以見天地之大漠有段氏六傳而思平思平生有異兆楊干貞忌之使人索捕思平逃匿得奇戟于品甸波又得神驥於葉鏡湖饑摘野桃剖之核膚有文曰青苔思平析之曰青乃十二月皆乃二十一日今楊氏政亂吾當以是日舉義乎遂

兵東方黑費松爨三十七部皆助之明旦引兵欲渡
莫知所從見江尾一婦披髮而浣者指曰人從我江
尾馬從三沙矣爾國名大理從之得濟既逐楊氏而
有蒙國自思平至與智二十二主歷三百五十年夫
遠裔盜名號互起滅若蜂蟻然不足錄也然其初之
生亦各有異此豈人爲之乎亦天爲之乎胡氏謂儒
者莫要於窮理此果理之能窮乎今夫人之所不得
而知者慨歸之於天天則無庸以人測矣

榴館初函集選

古疑義

九

古事可謂辨才無礙
魏推度曰此等事大有關係不可索之于南池
神之說通篇以天字作主多方證據以應之末
以理所不能窮歸重于天可謂卓識
張五帝曰余向作詩經辨亦至也泉蓋謂玄鳥
非鸞也月令以玄鳥配于高禘或簡狄禘高
而生契耳今闕此篇証據雖若姒好之見
誠自痛其不如矣

詩論義 老蘇

六經之道無不相通也非有所借使有所借則禮不
成其爲禮樂不成其爲樂易不成其爲易詩不成其
爲詩今辟於人有五官焉雖各一其事使不能相通
又復有五官乎甚矣老蘇之好爲曲說禮反因之不
明也夫禮不出於日用乃事天享帝有夫婦之所不
能窺猶謂禮爲易達乎故曰禮之近人情者非其至
者也如是則禮從何而襲之從何而廢之雖謂禮一

榴館初函集選

古疑義

十

易焉可矣何處又求一易以尊之乎夫禮和之至也
亦順之至也謂禮有不信乎則夫坐立拜跪果誰爲
之豈先信而後有不信乎刻木而拜之猶不忍以之
爲新豈有吾之父兄拜之跪之而復卑之乎哉彼不
得事其親而夢我有咏夫獨非詩也乎復有不得事
其親讀蓼莪而隕涕門人因爲之輟業則詩且因
暫置又何見禮之嚴而必通之詩哉凡此者皆從事
親之一端而見其有必然也事親如是則無不知

矣。孔子曰：誦詩三百，不足以一獻；一獻之禮，不足以大饗。大饗之禮，不足以大旅；大旅具矣，不足以饗帝。母輕議禮。然則老蘇謂禮之權窮於易達而有易焉，窮於後世之不信而有樂焉，窮於疆人而有詩焉，其亦好爲曲說，禮反因之不明也哉。

楊太容曰：六經相通，借詩禮以明之，皆有實指，不作經生家泛論事親一段，尤爲剴切。

榴館初函集選

古疑義
卷之三

上

書論義 老蘇

君子之論人，甚無貴乎以一人之事，而遂槩衆人之事。夫事既屬之衆矣，若宮商之各爲調，酸醎之各爲好，朱紫之各爲尚，而我欲以一人之見，一之勢，必不能況欲以是論維風易俗之聖人，則虞已復非唐，又何論夏商周之三代乎？風俗之變，聖人爲之固已。然聖人亦不能爲時，特因之而已。今謂聖人因風俗之變而用其權，聖人之權用於當世，而風俗之變益甚。

榴館初函集選

古疑義
卷之三

上

以至於不可復反，幸而又有聖人焉，承其後而維之，則天下可以復治。不幸其後無聖人，其變窮而無所復入，則已矣。嗚呼！如此論，則彼之所謂權者，特如後世竊苴罽漏之術，豈三代聖人維風易俗之至計乎？文質之變相爲循環，質自不得不文，文自不得不反於質，尚忠尚質尚文之說亦云其意而已。必謂人情喜文惡質，今夫五都之市，保家之王，服食鄙樸器用苟簡，見乎紛華靡麗，屑屑焉惡而去之，此獨非人情

乎。若誠惡質。則彼之所謂商尚質者。不亦大遠於人情乎。商又何以得保此數百年之天下乎。見乎周之後而無王也。則又曰其始之制風俗。固不容爲其後者計也。甚矣其好爲議也。夫祖宗之立法。自令後世無有加焉者。豈曰吾尚留其餘。令後世得出於此也乎。子孫賢。守吾之法。足以爲治。其不賢。則又烏有所謂法而治之。今夫五帝三王。有一非神明之胄乎。有一非維風易俗之主乎。虞夏之去祖也近。商周則遠。

榴館初函集選

古義卷之三

三

矣。遠而不忘其先。自盛德事。援天以神譽。已以罔正。猶周公當流言之變。而不得不急於自疏。豈若伊尹之在。當曰無庸於求解乎。凡此者。皆時爲之。而吾必欲以一人之事繫之。繫之不得。於是復有所謂聖人之權用於當世。而風俗之變益甚。以至於不可復反。嗚呼。天下者天下之天下。豈一人之天下乎。是故維風易俗。不在於上。則在於下。周之無王久矣。乃監二代而郁郁乎文。竟出於尼山之老。則夫刪詩書。定禮

樂傳之千百餘世。其於文武。益日夜以之矣。誰謂風

俗之不復反乎。

張孟常曰。反覆辨論得帝治人情之正。而文氣亦流走動宕有大眉山之致。

榴館初函集選

古義卷之三

三

受三女必致之王義

通鑑

密康公受三女之奔其母曰必致之王復曰王猶不堪况爾小醜康公不獻一年王滅密據史之意是謂康公不聽其母而致于滅國愚謂康公即聽母獻三女密仍不免于滅且密之見滅亦不繇未獻三女也何者凡人國之亡非一事古者諸侯不漁色人必好色而後色從之三女之奔胡為乎來哉今即獻之能保康公復不漁色乎內作色荒外作禽荒甘酒嗜音

榴館初函集選

古疑義卷之三

十五

峻宇雕牆有一於此未或不亡然則康公凡所以致亡正不繇於未獻三女也且其母亦有致亡之道何者凡為母之教其子以事君也引之以正而弗納于邪然後可長守其國母知王猶不堪矣又豈可使不堪于王乎田婦以瓜之甘者令其婢餉鄰婦之孩婦曰爾餉爾家孩子婢應曰我家孩子食之患世瓜則餉矣然而非美意也

黎博菴曰罕舉而精義出焉已

魏惟度曰老吏斷獄片詞而已米餉瓜之喻令人類解

榴館初函集選

古疑義卷之三

十六

以歎之家而主猶續義 國語

魯敬姜之績而孔子謂之不淫公儀子相魯入其家見織帛怒而去其妻食於舍而茹葵愠而援其葵曰吾已食祿又奪園夫紅女利乎二者將安取焉君子曰績是也私之爲利則非也芮良夫有言曰夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣是故皇皇求利常恐乏匱者庶人之意也皇皇求仁義常恐不能化民者大夫之意也孔子曰管仲饒簋而朱絃旅樹而反玷山節而藻稅賢大夫也而難爲上也晏平仲祀其先人豚肩不掩豆賢大夫也而難爲下也君子上不僭上下不逼下於乎盡之矣

榴館初函集選

古疑義
卷之三

七

黎博巷曰無多援據然而心手

口之間俱了道理不易也

魏惟度曰不必細詳可吾以隱

躍其詞而大旨已見化工也

幾孟常曰不言歌績只雜引諸語而大意自昭其文之高簡竟可與檄方左國諸書不分今古

取齊七十餘城皆復爲齊義 史記

始吾觀燕使樂毅伐破齊齊湣王出奔已而保莒城燕師長驅平齊燕盡降齊城唯獨莒卽墨不下燕軍聞齊王在莒并兵攻之淖齒旣殺湣王於莒因堅守距燕軍數年不下燕引軍東圍卽墨卽墨大夫出與戰敗死城中相與推田單田單復齊七十餘城乃迎襄王於莒入臨菑而聽政始吾未嘗不服單之有大功於齊乃今觀單非有大功於齊也虎爭其巢穴小

榴館初函集選

古疑義
卷之三

八

者奪大者之巢不知小者終能有之乎抑俟大者之聽而後能有也使大者而不鑒則巢仍其巢而謂非其固有乎今齊之事亦何異此夫燕以積怨深怒於齊固未嘗一日忘齊然齊蓋霸國之餘湣王之時疆南敗楚西摧晉復擊秦助趙滅中山破宋廣地千餘里與秦昭王爭重爲帝已而復歸之諸侯皆欲背秦而服於齊後以湣王自矜百姓不附復斷孤狐咥殺陳舉戮穰苴而滑之亡形成以故燕得乘間而擊之

諸侯害齊湣王之驕暴。皆爭合從與燕伐齊。湣因有鼓里之禍。樂毅攻入臨菑。盡取齊寶財物祭器輪之燕。下齊七十餘城。皆爲郡縣。以屬燕。當是時。燕之怨洩矣。燕之怒解矣。燕卽欲終有全齊。而謂燕能終有乎。燕不能終有。而謂非齊自有乎。夫綆短不可以汲。深格小不可以懷。大燕原爲報讐之師。非有囊括并吞之舉也。夫燕之事終而齊之事始矣。是故燕昭薨而齊襄立。樂毅去而騎劫代。非直人事亦若有天道然。當是之時。卽無田單。而謂無如單者。以復齊乎。王孫賈之母一婦人耳。猶能以朝出晚來之語。激其子之忠。魯仲連一羈旅之士耳。猶能爲書約矢。致聊城之下。而謂無如單者。以復齊乎。吾謂如單者。正宜恤孤存老。撫其彫敝。招旣降之卒。以出之虎口。保塚中之骨。以妥其驚魂。卽謂吾欲轉敗爲成。皆亾於存。豈無有以發憤忠義之氣。乃必宣言吾懼燕軍之剗。所得齊卒。置之前行。與我戰。卽墨敗矣。又縱反間。吾懼

燕人掘吾城外塚墓。僂先人可爲寒心。嗚呼。亦太忍矣。昔智伯從韓魏兵以攻趙。圍晉陽。而水之。城之不沈者三板。曰竈生。趙人馬相食。當此之時。危在旦夕。張孟談猶能固趙家廟。封疆。卽墨雖困。城中尚有牛千餘。金千鎰。豈無可以爲計。而必出此。殘忍然後能取勝乎。幸而燕人愚耳。若使有智之士。反吾之言。謂如國欲吾剗。吾旣降之卒。吾不忍欲吾掘如先人塚。吾不爲不反取罪於吾民。令吾民轉而易向乎。然則七十餘城之復。亦天實有以復之。單幸從而成其事。不然。三月攻狄而不克。非此田單乎。嗚呼。凡事有幸而成。雖有殘忍害民。曾不以之爲恠。第令試度當日全齊之事。謂須如單之反間。剗降卒。焚冢墓。然後齊可復乎。或爲之可也。不然。不爲之可也。嗚呼。君子不以其所養人者害人。黃金橫帶何人哉。而謂有大功於齊乎哉。

楊集虛曰。仁人君子之言。可以快聽。使田單而在。亦應心愧。無以見齊之父老也。

難自然好學論義 稿中散

今。疆。人。之。所。本。無。詔。未。竟。已。繼。然。而。去。蓋。不。俟。終。日。而。後。始。見。其。敗。也。何。者。以。非。其。所。素。有。也。若。夫。學。非。學。人。之。所。有。乎。人。所。有。而。人。又。不。好。乎。人。好。而。又。謂。非。自。然。乎。何。哉。稽。生。乃。謂。洪。荒。之。世。太。朴。未。虧。君。無。文。於。上。民。無。競。於。下。物。全。理。順。莫。不。自。得。當。此。之。時。安。知。禮。律。安。知。仁。義。及。夫。至。人。不。存。大。道。陵。遲。乃。始。作。文。墨。以。傳。其。意。造。立。仁。義。以。嬰。其。心。制。為。名。分。以。

榴館初函集選 古疑義 卷之三

三

簡。其。外。勸。學。講。文。以。神。其。教。開。榮。利。之。塗。故。奔。驚。而。不。覺。是。以。求。安。之。士。詭。志。從。俗。困。而。後。學。學。以。致。榮。計。而。後。習。好。而。習。成。有。似。自。然。嗚。呼。為。此。言。者。吾。不。盡。謂。其。非。也。然。必。遂。謂。好。學。而。非。其。自。然。是。猶。見。西。北。之。水。而。遂。欲。誣。水。之。不。東。也。夫。太。古。之。世。雖。無。仁。義。禮。律。之。名。然。未。始。無。其。實。譬。之。東。西。南。北。八。卦。方。位。益。生。而。具。矣。民。於。當。日。而。不。樂。於。方。位。之。擇。乎。有。不。樂。於。背。陰。向。陽。乎。徐。徐。然。于。于。然。縣。焉。而。不。知。知。

焉而未詳固有矣。若謂民不樂於此。必無之事也。及

至。後。世。人。物。漸。繁。事。變。漸。興。於。是。聖。人。一。一。而。為。之。指。陳。而。民。始。覺。向。之。所。踴。者。今。皆。一。一。無。不。可。考。焉。凡。此。者。謂。非。出。於。自。然。乎。然。則。仁。義。禮。律。之。文。亦。何。以。異。乎。復。謂。六。經。以。抑。引。為。主。人。性。以。從。欲。為。歡。故。仁。義。務。於。理。偽。非。養。真。之。要。術。廉。讓。生。於。爭。奪。非。自。然。之。所。出。也。嗚。呼。是。猶。見。盜。跖。而。遂。疑。伯。夷。也。乎。夫。盜。跖。之。貪。失。其。自。然。也。伯。夷。之。廉。得。其。自。然。也。誠。使。

榴館初函集選 古疑義 卷之三

三

仁。義。禮。律。之。學。而。皆。非。其。好。則。舉。世。若。狼。狙。之。不。可。以。衣。冠。必。決。裂。去。之。而。後。已。何。以。冠。裳。文。物。至。今。而。未。有。改。也。稽。曰。學。者。先。計。而。後。學。苟。計。而。後。動。則。非。自。然。之。應。也。然。則。棲。息。嵒。岩。叙。歡。衡。泌。或。葵。猶。於。子。墨。或。日。夜。於。較。轡。此。豈。有。鍾。鼎。之。當。前。駟。車。之。在。後。乎。於。乎。至。謂。若。以。諷。誦。為。鬼。語。以。六。經。為。蕪。穢。襲。章。服。則。轉。筋。譚。禮。典。則。齒。齟。則。雖。好。學。不。倦。猶。將。闕。焉。則。向。之。不。學。未。必。為。長。夜。六。經。未。必。為。太。陽。則。不。類。

之譚矣夫稽高士也高則亢亢則多絕俗之言若君

子恂恂爾

黎何巷口語論與此并正當
獨有人亦實有此二種

榴館初函集選

古疑義
卷之三

三

蔡邕私論衡義 抱朴子

王充著論衡中士未有傳者蔡中郎至江東得之嘆
為高文恒秘玩以為談助及還北諸公覺其談更遠
簡求帳中果得論衡一部其後王朗為會稽太守又
得其書時人稱其才進或曰不見異人當得異書問
之果以論衡之益抱朴子曰時人在蔡邕帳中搜得
論衡捉鼓卷持去邕丁寧之曰唯我與爾共之勿廣
也此特中郎一時鄭重語豈如後世遂謂私之帳中

榴館初函集選

古疑義
卷之三

三

耶然則見王仲宣而曰吾家書籍悉當相與抑又何
也或曰奚為而秘玩之曰此自是其悟入處政不能
向人道者不然論衡具在今戶而習之何中郎不數
數見也

魏惟度曰論衡云子之母也猶物之出瓶中遇
則已為充固名教罪人也中郎一時之好亦未
之深求耳鄭重語入二意是讀書之法不必定
為論衡也

郭璞爲王丞相作卦義 世說

王丞相令郭璞試作一卦卦成郭意色甚惡云公有震厄王問有可消伏理不郭曰命駕西出數里得一柏樹截斷如公長置牀上常寢處災可消矣王從其語數日中果震柏粉碎子弟皆稱慶大將軍云君乃復委罪於樹木嗚呼此景純戲耳使王導如顏含不聽其卜則璞亦無所施其術矣郭璞嘗欲爲含筮含曰年在天位在人修已而天不與者命也守道而人

榴館初函集選

古疑義
卷之三

五

不知者性也自有性命無勞蓄龜顏含之言真至言也藉令王導真有震厄寢處柏樹遂足以謝天誠耶此但景純投赤豆井中以求美婢故智耳晉書璞行至廬江愛主人婢無繇而得乃取小豆三斗繞主人宅散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞爲卦璞曰君家不宜畜此婢可於東南二十里賣之慎勿爭價則此妖可除也主人從之璞陰令人賤買此婢復爲符投於井中數千赤衣人皆反

縛一自投於井主人大悅璞攜婢去

魏惟度曰脩已守道兩言自是聖賢物所至理也相消災投豆取婢亦滑稽得有超世無景純覺拘學太甚未免迂腐耳彼妄言妄聽者何余心也即因之先生之心也

榴館初函集選

古疑義
卷之三

五

善理財者不加賦而國用足義 通鑑

人固有言之極其當一爲人不信天下後世舉皆不信者是必其人好自大其見往往於人不近情故羣起而不信之且不值者其初一人耳此一人又爲天下所尊信故天下後世亦以其人而信之然在當日皆局於事內同不信者有之矣若夫後世仍復不信其言者何也是必未嘗一究於事理而但從人之言爲言也噫此古所以多不平之事也司馬光曰救災

相館初函集選

古疑義
卷之三

主

節用當自貴近始此光近情之言也安石乃曰常衮辭堂饌時以爲衮自知不能當辭職不當辭祿此非安石好自爲大復又不近於人情乎及曰國用所以不足者以未復得善理財者故也此時安石真見理財之善而謂光能帖然信乎故光曰善理財者不過頭會箕歛耳今安石又謂善理財者不加賦而國用足此光所以愈推愈窮而愈見其不可信也故光曰天下安有此理謂此不過設法奪民其害乃甚於加

相館初函集選

古疑義
卷之三

主

賦此蓋桑弘羊欺武帝之言司馬遷書之以見其不明耳光之言是已善理財者不加賦而國用足果天下無是理乎則太學生衆食寡爲疾用舒又謂何矣昔人不云乎入多者穰也舉事慎陰陽之和種樹節四時之適無早晚之失寒溫之災則入多不以小功妨大務不以私欲害人事丈夫盡於耕農婦人力於織紉則入多務於畜養之理察於土地之宜六畜遂五穀殖則入多明於權計審於地形舟車機械之利用力少致功大則入多利商市關梁之行能以所有致所無客商歸之外貨鬻之儉於財用節於衣食宮室器械周於資用不事玩好則入多入多皆人爲也若天事風雨時寒溫適土地不加大而有豐年之功則人多人事天工二物者皆入多此皆顯而易見也而天下舉不信其言然則人亦無自好爲大致令天下遂不信其言也哉

黎博菴曰持論甚確大足爲
兩公揀偏而亦適于世用

魏惟度曰正大之論可以理財
可以經國勿謂王道無近功

榴館初函集選

古疑義
卷之三

二九

以其所不足愛養其所甚愛義 老蘇

昔者先王視民物如一體無有所謂不足愛者是故
親親而仁民仁民而愛物則有之矣若謂此不足愛
吾知之習棄之世有一體而自分秦越乎哉且夫先
王之用兵夫非爲斯民計舉老幼強弱盡歸安全乎
夫兵有老弱其去精銳誠遠矣然未始非吾民也今
目曰老弱之兵兵家固亦不可無無之是無以耗敵
之強兵而全吾之銳鋒於乎其亦不思而已矣夫貴

榴館初函集選

古疑義
卷之三

二

少而賤老倡優之道也棄弱以償敵策士之謀也蘇
子固稱詩而說禮者乃亦忍爲是言乎且彼所謂戰
必欲以老弱償敵然後方可取勝耶夫兵在精不在
多精則人人自可取勝矣何待以吾下駟取彼上駟
以吾上駟取彼中駟以吾中駟取彼下駟乎信陵君
救趙下令軍中曰父子俱在軍中父歸兄弟俱在軍
中兄弟歸獨子無兄弟歸養得選兵八萬人以擊彊秦
秦軍解去又田單以壯士五千人擊燕軍而復七十

餘城當是時老弱但令其擊銅器以助軍聲司馬穰
苴將兵并燕晉之師最比其羸弱者三日而後勒兵
病者皆求行爭奮出爲之赴戰晉師聞之爲罷去燕
師聞之度水而解亦何嘗以老弱餌敵然後稱全勝
耶夫攻堅則瑕者堅攻瑕則堅者瑕管子誠有是言
矣必借是謂諸葛君出兵與魏氏角其亡宜也斯又
以成敗論人者矣我太祖鄴陽之後或謂友諒疆土
誠弱當先擊士誠乃太祖必先取友諒遂尋取士誠

榴館初函集選

古疑義
卷之三

三

何嘗謂攻堅則瑕者堅哉然謂漢高帝之憂在項籍
乃不及汲於其憂之所在而徬徨其不足恤之地彼
蓋所以孤項氏也斯則其言之當也第不識當日漢
高果一一以老弱償敵人否也

張孟常曰兵在精而不在多乃
知謝東山在韓淮陰之上
楊集虛曰此夫子老安少懷之
志可以幸天下何論一將

王實甫西廂義 曲本

君子教人每從夫人之所樂就隱肯而順擊之人於
無疵者矣西廂一曲實具一大公案世誤認爲淫詞
覺解人正自難耶君子但觀西廂二字則知實甫竟
從聲色場中轉大法輪借西方色空之義點破世間
痴情男女是以名之曰西廂看他開場便說子母孤
孀蒲東蕭寺此二段情詞已從空門中寫出花落水
流傷心無限卽以芙蓉之面想到盡頭一着星星兩

榴館初函集選

古疑義
卷之三

三

雲有甚相干復從生口中說個忽遇着五百年風流
業冤永嘉禪師不云乎寧遇毒蛇莫遇女色毒蛇之
害但止一身女色之害生生世世無有了時故凡冤
業盡可解脫惟有風流業冤如油入麵無有出時從
風流業冤中遂幻出怎當得臨去秋波那一轉此一
轉牽起萬種千端無明煩惱於是絲桐勾引牆角聯
吟兩兩暗相逗時幾許情緒如繭抽絲方引而出忽
半萬賊兵從天而下歡樂場中不覺轉爲苦趣於是

議退賊議結姻賊退而姻復不結於是而愁病於是而偷期於是而詰責於是而始成親親始成而復別別後種種相思舉從前歡愛竟付之草橋一夢昔人有言以多方之無常知飲酒之非我觀物察變而平生之嗜欲亦少衰矣是則作者大意彼續後胡為哉絃索題咏南西廂種種繇之而出遂令實甫轉世深情頓晦於誨淫之無辨此實千古一大不平吾聞有道之人回首時多有奇事實甫西歸凝然端坐鼻垂

榴館初函集選

卷之三

三

玉筋此豈無所得而然哉

魏惟度曰以風流業究借作西方色空之辭倦草橋一夢無異耶耶因之先生學道人到此真有水月澄空境界非粗淺人可窺張孟常曰予向評梨園諸劇亦謂西廂可以參禪近閱七才子諸刻益暢言之然先生此義實刻于數十年前蓋先生得我心之同然耳

榴館初函集選 卷之三

黎陽楊思本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

侄孫日昀太容較訂

太平三策

榴館初函集選

卷之三

還樸

臣聞本之深者其枝茂恃其本之深而無以培之茂者於是而向衰即曰我有以培之然而實未之培也亦同歸於未培而已矣源之遠者其流長恃其源之遠而無以疏之長者於是而或壅即曰我有以疏之然而實未之疏也亦同歸於未疏而已矣未疏未培猶可也既之培之而實未疏未培不可也何者此坐失所恃咸自相安於固然壅者愈壅衰者愈衰浸淫

爲變。日夜受傷。有不可勝諱矣。我國家自有天下。以來。降天重地。無所容其比擬。或欲一一指事而言。猶指昭昭之多。而欲以盡天也。昭昭之多。果足以盡天乎。天無所不在也。我太祖。繇三代而接唐虞。何處而非體天之心。觀其自言曰。三代而上。治本於心。三代而下。治繇於法。本於心者。道德仁義。其用無窮。繇乎法者。權謀術數。蓋有時而窮。然爲治者。違乎道德仁義。必入乎權謀術數。甚矣擇術不可不慎也。大哉王。

榴館初函集選

卷之三

言。豈區區水木本源之論之可擬乎。然天道於穆無爲。佐之以出治者。則有日月星辰風雨露雷之屬。非徒蒼蒼之謂也。昔諫議唐鐸語太祖曰。三代後布衣有天下。惟漢高與陛下。然陛下功德。非漢高能及也。帝曰。不然。周德雖至。使其後君非成康。臣非周召。安能享祚八百乎。然則人君必須得賢以出治。然後國家方可以悠久明矣。厥後列聖相承。莫不敬天法祖。是以靈長至今。雖時有水旱之災。邊境之變。寇盜之

擾。然尋以定。蓋小變而不失其大常。非若漢唐宋皆有不可爲言之事。亦足以明治。本於心。其用爲無窮之明效矣。二百六十年來。傳之皇上。神聖天授。繼登極。便燄除元惡。不動聲色。而措天下泰山之安。豈非體天冲漠一本道德仁義之用。是以行其所無事乎。然而寇盜充斥。流布區中。餉無不罄。兵無不遣。將十年來。猶未得四海寧謐。豈如昔人所謂有堯舜而又無皐皐乎。抑亦有司不能奉行之過。使樞軸之權

榴館初函集選

卷之三

不得展乎。無亦謂皇上英明獨斷。有非臣下所能窺其萬一兼之事勢。積久成蠹。實無繇區盡乎。如是第聽之而已乎。抑聽皇上獨爲之乎。夫以皇上破格求賢。而賢未數數至。豈以宇宙之大。養育之深。謂今實無賢乎。求其說而俱不得。臣常反覆其故總之。今天下之事。皆不以實而徒有其名焉耳。徒名而可爲治乎。徒名不可爲治。然而曰爲之者。亦曰卽此是爲治乎。夫事而不以實。猶之苗吐花而不成穀也。苗吐花

而不成穀。將何以穀我士女。將何以粢明上帝。此立盡之道也。復推其不實之故。一者以今天下之事。因循日久。非我之所能爲。一者以今天下之事。變故多端。非我之所敢爲。一不能爲。一不敢爲。事又將誰爲乎。是以空有其名焉耳。乃其病總皆生于怯。夫怯亦類於君子之慎事也。然慎可也。慎而過焉不可也。慎而過於始焉而計較。既焉而趨避。終焉而退遜。委天下於路焉而已。語不云乎。志之所至。氣必至焉。今

榴館初函集選

卷之三

四

亦直患志不立耳。誠使人人各提其志。將何事之不然。念以高皇帝櫛風沐雨之天下。莫不以實心而行實政。常自言曰。吾平日爲事。只要務實。不尚浮僞。今雖時勢不同。凡事不無變通。然而本之以實。一也。今當國事正有可爲之會。又值明主大有可爲之時。沛然如鴻毛之遇順風。利可興。害可除。大則施之於天下。小則見之於一方。真若置此身於霄漢之上。無復有因循變故之得而撓我。我乃逡巡而退却。是必身

家之念重。遂無志於當時耳。若是者。居常亦無所恃。但日夜奉行故事。銷耗日月而已。然則一遇有警。非欺則降。亦必然之勢矣。何者。其衷情怯也。雖然。天下之大。生人之衆。豈遂無一人足擔當世道乎。是又誣天下也。誣生人也。亦嘗慨然扼腕撫膺乎。今之天下。如何也。民衆而貧矣。民貧則無所得食。况衆而貧乎。衆而貧。則民非其民。民非民。國何以爲本。兵寡而弱矣。兵寡則無可爲用。况寡而弱乎。寡而弱。則兵非其

榴館初函集選

卷之三

兵。兵非兵。國何以爲衛。官具而黷矣。官具則無可爲。任况具而黷乎。具而黷。則官非其官。官非官。國何以爲治。法玩而縱矣。法玩則無可爲守。况玩而縱乎。玩而縱。則法非其法。法非法。國何以爲尊。繇是而言。則國亦虛國矣。國而虛。又可爲國乎。今卽以郡邑之兵論。國家養之。將藉其死力也。乃今皆有頂手計其工食。僅足以償頂手之息。然人必爲之者。專從勾攝中取利。一遇有警。惟圖僥倖。而兵果可藉乎。臣謂今天

下之事。皆不以實者。此類是也。臣嘗慨今之世。正如人抱虛癰之症。徒有軀殼。而漸無精神。但有立斃而已。此其任責在於賢守令。蓋守令日與民爲親。與之生業。教之孝弟。日夜問民疾苦。而去其太甚。并爲之除奸剔蠹。思患而早爲之防。然後民得以有生。而民始爲吾之民。乃守令之權。猶不若兩院兩司之權。蓋其爲德也大。其爲威也廣。利欲興則興。害欲除則除。非有期於等待也。雖然。其於爲言則易也。然非以實

榴館初函集選

策卷之三

六

心而行實政。不能也。又非以虛心而觀時變。不能也。今之時。事何如哉。無論百官士庶。自農工商賈。以至輿臺僕役。其所居所食所服。無一安於爲下也。楊然爲大浮靡相高。至無別也。至無等也。城市然也。鄉村然也。卽遠而深山僻塢。然也。富者競欲相過。貧者耻不能及。一席之費。動踰數金。此果從何來乎。如是寧惟上之人。政事不實。卽下之風俗亦不實矣。夫政事不實。將責諸上。風俗不實。難專責諸下也。何者。上者

下之倡也。爲政者亦第教之禮義。告之艱難。明其等威。先其樸素。民當此時。有不瞿然顧化者乎。夫九人衣錦。六人衣褐。則褐者慚。九人衣褐。六人衣錦。則錦者慙矣。何者。其數有不勝也。如是則禮義明。性情得。日用節。而財貨生。盜又烏從而起乎。成祖定鼎于燕。控四海而撫諸夏。誠爲千萬世無窮之業。雖曰邊警交搆。寇盜縱橫。往往有之。我國家原自履孟。初不足以爲異。然亦不可常恃也。強隣隔一邊垣。漕河僅一

榴館初函集選

策卷之三

七

衣帶水。居常賦稅。取於東南。蒿楫相望。有如事出意外。一旦咽喉梗塞。將從何得食耶。屯兵以佃屯田。以兵鑿井開渠。隨方設法。江北之地。盡富強之本也。引山東河南陝西諸水。一一通之。江南之稻。皆可播種。不數年而皆成沃壤。亦今日之大奇觀也。况乎丘隴既開。高低各異。寇騎蹂躪。此不得肆其奔突。此一事而三善備也。但人情因循。日復一日。習爲故事。今日言屯兵而兵未常見。今日言屯田而田未嘗有。臣謂今

天下之事。皆不以實者。此亦其一端也。凡民難與處。始可與樂成。皇上第奮其精神。毅然見此事之必可。行爲子孫開萬世無窮之利。將北土頓成一般富之。國如是。將江南之民力。亦可以稍甦。不致議加派。議加餉。兵自疆食自足。皇上何憚而不爲。乃徒日夜憂。兵憂食平。臣前推天下不實之故。謂其病在怯。此亦怯之一端矣。今天下誠得如張祗韓浩任竣之徒。使任屯田之事。何穀之不可積。何國之不可富。第令有

榴館初函集選

策

卷之三

八

司董其事。有司卽以是定其賢否。因都而授地。按地而督課。尋水利。開井渠。有主之地。聽其主自耕。無主之地。聽募民以耕。一二年內不起科。以酬其功力。或江北之人未諳。不難募江南之人而教之。又周禮草人掌土化之法。以物相其宜而爲之種。用牛羊麋鹿。貍狐犬豕之骨。若麻子化爲灰。煮取汁糞其地。乃下種。變易地氣。以助發生。今江南之人多知之。誠依此而行。三年之內。臣見江北俱爲沃壤。卽從其田土分

糧以屯兵。無事則耕。有事則戰。如是不惟江北之民咸有所藉賴。將江南亦不至重困。此皆以實心而行實事。當此之時。臣見天下之民無復有去而爲盜。雖強隣亦且輸誠受職。何者。此皆我之氣數勝一實則無所不實也。夫以成祖定鼎二百餘年來。我皇上復從北地開田以實疆土。此皆未有之事。真軼三代而接唐虞。與天地而同悠久者也。臣聞之實者物之祖也。勇者實之奮也。需者事之賊也。疑者需之媒也。然

榴館初函集選

策

卷之三

九

事沉於積久。非出世之精神不能奮功。成於獨創。非過人之識力不能申。以祖宗蓄久之氣候。當天地有爲之昌期。而又值皇上獨往之神聖。謂倡之而無爲。和之不特不敢爲三公誣。抑不敢爲羣有司誣也。

張孟常曰。通篇氣脈貫穿。首尾聲應。從眉山父子來。真如長江大河。波瀾層折。而勢不可禦。抑也。楊集虛曰。文氣宕折。筆致縱橫。覺陸宣公品東萊。筆俱欲手讓能矣。至鄭重還機處。稱引有據。爲今日世務之指。不可不謂知樂而披萬里也。

盡人

臣聞天下如人一身焉。人一身正。永嘗無病。在我知有以治之。治之之術。在先審乎病之源。然後知病之何以來。既酌乎療之方。然後知病之何以去。不審乎病之源。欲以治病。其道無繇。審乎病之源。而不酌乎療之方。欲以治病。其道亦無繇。嗚呼。此皆人之爲也。國家自流寇倡亂以來。無歲不苦兵革。惟其所以致此之繇。其原有五。一則太平已久。俗尚奢華。國家初

楫館初函集選

卷之三

十

定之時。風俗樸茂。各不相耀。以汨其心。地土有餘。衣食饒足。民至老死。不識兵革。久之風氣日開。民心漸漓。質變而文。文變而盛。盛變而衰。日夜浸淫。不知不覺。亦理之常然。猶賴在上之人。時常申飭。兼以物力未甚耗損。如人身體強健。卽有寒暑之侵。酒色之虞。但一調攝。相安如故。未便卽傷其壽命也。今則爲日已久。爲治亦已久。士庶之家。擬於侯王。輿臺之人。等於士庶。無論宮室輿馬衣服飲食之費。窮極侈靡。昔

人謂奢侈之禍。甚於天災。今則人多於地。用多於財。

繁華之習。難收窮約之勢。難甘欲不爲盜。得乎二則。饑饉連年。失於撫馭。古者國有十二年之蓄。無六年之蓄。曰國無三年之蓄。則國非其國。此以明豐凶之不常。在預備乎不虞。今者倉庫之設。總是虛文。無有實實舉行之事。蓋緣官如傳舍。民似寄生。纔一凶荒。衆皆嗷嗷。又况物力久詘。凡價五倍於前。人情洵洵。朝不謀夕。昔人所謂父母尚不能有其子。君安能有

楫館初函集選

卷之三

上

其民須急起而撫之。馭之。猶恐祭不及救。蓋撫如養。嬰揣其意。欲馭如控馬。防其奔蹶。無是二者。不終朝而盜成矣。三則吏鮮廉能。催科復擾。夫盜雖暴橫。未始非人人則未嘗無是非之心矣。是以曠療迺遁。斷其衣冠。清斂家居。全其城邑。已見於前事矣。今吏雖未必盡貪。然亦未必盡廉。未必盡廉。則蠹漏而壞千金之堤。往往有然。或謂吏之不廉。亦自有繇。今令到任。動率債數千。羨缺盈萬。上而爲守爲監司。以至大

榴館初函集選

策卷之三

七

官美爵其官愈高其費愈大嗚呼如是又安得吏之廉乎原其所以亦非專於一人成於一事僥遺四出漸而成俗然亦有孤介自守官不擇地聽其所之而與民相安民亦樂得之爲父母久之得於民者又往往不得於上復有才能任事民藉以安時有躋堂稱觥總不害其爲治何者民謂其能安我也乃臣所謂病者既無脂膏不潤之守又無利器自別之才視民如芥視官如傳日夜漁獵於民復重征橫歛敲朴箠榴館初函集選

榴館初函集選

策卷之三

七

順之治也乎此義不明有餘者徒委於空虛無用之地而不足者終日有救焚拯溺控於我而不恤號於我而不聞不惟不恤之也又復乘其危而專其利專其利未已也亦且算其妻子累以官司吾計其時彼無日不幸我之有事也我一有事莫不攘臂竊呼慶禍之來復有越境潛匿先爲盜媒在在而有則夫寇害之來寧皆天意毋亦皆人事也五則妖書惑人喪身失命函蓋之內但有六經爲治世之書其他子史雖有短長總以助流政教啟翼賢良故得列於學宮爲世服習外此又同爲異反正爲妖妖字從女從天言其陰柔如女子之惑人也又言其天不能長久也世有妖人遂有妖書如毒蛇之涎不流不已一種乖沴之氣纏流於人有如癆瘵愚者不知陰中其術死而不悟深山隱僻之處晝夜聚徒又復分散各府州縣各領徒衆或名密密或名無爲或名香販咸發誓不令外人共知愚人減用信向賣田鬻室奔趨如鶩

人衆既集。刀兵遂興。亦有奸徒黠猾。雖知其教非是。然往往藉之成亂。夫太平之世。其鬼不靈。然群愚既中其術。黠猾相與爲奸。於是而盜之成。此又其一端矣。夫一端亦足以成病。又復五者之相湊。正如陰陽搏激。血氣愈傷。其病彌深。其救彌苦。然是五者之病。亦無有單行之時。如人一身。居常受傷既多。久之合而成一大病。乃今天下。何以異是。羣盜之生。已八九年矣。已爲宇內成一大病。既審乎病之原。須審乎療

榴館初函集選

卷之三

古

之方。療之之方。其術有二。惟攻與補而已。當攻而乃用補。當補而乃用攻。此皆不得其正者也。又或一於用攻。搜剔太甚。元氣受傷。其病雖除。身亦尋壞。又或一於用補。邪毒未驅。名爲助瘡。其病愈熾。尋亦身亡。竊又惟今之所謂攻者。攻亦非攻。而補亦非補也。如是又安得病之痊乎。今之病勢。又如人身成大癰疽。必須大決破之。然後進以溫平之藥。復其元氣。養癰附疽。稍有識者。知其不可。况人人具大知見者乎。然

而必爲之者。良以其責頗大。其任頗重。築舍道傍。但有日復一日。坐視而聽其自生自死而已。與言至此。則今日景象。大可哀憐。臣因乎療病之方。而復思致病之原。此五者獨不可自處於無病乎。夫天地之生財。有數人之用。財亦有數。故自天子以至庶人。各有等級。不相借也。昔漢文帝欲作露臺。計其費百金。曰。白金中人十家之產也。遂止而不爲。夫以天子猶自惜物。何況天子而下。競相夸靡。不能生其平淡之心。

榴館初函集選

卷之三

五

於是不得不起而爲盜。夫盜者喪身亡家之事。乃以侈汰一念。遂甘捐身以殉。豈不爲大愚乎。此白處於無病一也。天災流行。何國蔑有。雖曰氣數實繇人事。國有善人。蝗蟲不入。此修德之效矣。饑饉連年。人皆窮餓。爲惡易爲善亦易。總在一念之間。聽人決擇而已。此白處於無病二也。又國家設官置吏。原以休養百姓。官吏有罪。國法治之。法有不治。鬼神責之。如是則我顧無庸代大匠斲矣。卽或賦稅之嚴。法令之苛。

亦但有請命於上以聽上之處決不然是我與國爲仇非與貪汚爲仇有如誅及首事則又未始不悔其從前之錯也此自處於無病三也凡人之有人各私其有此常情也今夫人之親莫若手足兄弟當夫義理不明之時仍有各私其有之時夫兄弟猶不能相有而我乃欲過求之乃介介然而謀奪之在彼固自處於失而我亦豈爲得乎又況起而爲盜乎今試平心自反彼惟自私其有遂致凶暴之來我乃劫之而

榴館初函集選

策卷之三

七

去又不爲大盜積乎此自處於無病四也陰禍之人死常爲崇陰鬼同誅名曰替死人或中之往往迷惑豈其本心固然良繇惑於妖術經入心竅設使有人先爲道破在彼未始不憬然覺悟此自處於無病五也然是五者皆從人受病之始與其卽自消索是以良醫保養嬰孩先責之於父母今億兆皆我子也凡有上之貴皆父母也皇上冲穆淵含元化在宥一民一物正如天地爲大函蓋莫不咸稟中和以成器界

然風氣日薄偏駁時乘所在而有夫生之者父母乃其調護撫摩使之不失其性又保傅之責矣今自公孤百執有一不具保傅之責者乎貽之安則安貽之不安則不安唐以楊綰同平章事便令各官去奢從儉宋嘉祐間羣盜起聞司馬光相咸相謂曰司馬公相矣盜卽峙解散光孝友忠信恭儉正直誠心自然天下敬信陝洛間皆化其德有不善曰君實得無知之乎漢內史兒寬推情與下民輸租襁屬不絕凡此

榴館初函集選

策卷之三

七

皆爲人所習知不必更援引他類以規見聞范仲淹在蘇州得南園之地旣卜築將居陰陽家謂必踵生卿相仲淹曰一家貴孰若吳士咸貴乎遂卽地建學又於姑蘇近郭買良田數千畝以養郡族之貧者在睢陽遣子純仁載麥五百斛純仁時尚少旣舟次丹陽逢石延年以三喪未葬卽以麥舟付之而單騎到家使人人如仲淹父子人又何不樂其有以爲有乎元時一老僧修行百餘年其徒信從不計其數後見

許衡出孝入弟。講義修德。爲世師表。乃謝遣其徒曰。我雖修行百餘年。無益於世。爾等各歸事其父母。便爲有禮有義之人。然則我教既明。彼教自無。縣而熾矣。故臣不患俗尚奢華。也不患饑饉連年。也何者。有清簡儉素如楊綰者。敝化頃除。也有留相天子活百姓之司馬光。人人加額也。臣又不患吏鮮廉能。僅利復擾與夫俗少敦睦。人專共有也。得一如兒寬范仲淹者。上下相迫。有無相得也。臣復不患妖書惑人。喪

榴館初函集選

卷之三

九

身失命也得一出孝入弟。講義修德爲世師表者。彼教自除。庶民自興也。嗟夫。天下如人一身。其初正未嘗有病也。未嘗有病而忽得病。不得不求致病之繇。與夫療病之方矣。然人不可數病也。數病將元氣傷。後將有不可勝諱者矣。故臣於病而先述病之繇。復從父母稟賦。與夫保傳調養。以申乎無病之說。然後還天下於仁壽之域。而民世世相安也乎。

此書常曰。先言五病。次言有可以無病者。五病舉。立事以實之。皆由盡人情深觀世變。此實良法。

病哭流涕之言也。楊太容曰。曲盡世情。昌言治本。誰爲經生不達時務。至文章之配合有致。收緒縵密。尤屬剩技。

榴館初函集選

卷之三

九

內求

臣聞事有甚切於人而無事於外求。然人往往求於外者。則以沿習之日深。精神遂爾不察。情竅之病。久氣力因之減少也。今之流寇橫決。在在苦於無可如何者。豈非患於無兵乎。夫求兵於外。誠無兵也。求兵於內。則人人皆兵矣。自昔弧矢刀劍之屬。皆天設之以衛夫人。今盜又得竊之以害乎人。夫盜非一人能爲盜也。合數千百人而盜始成。然則盜之成正。成於

榴館初函集選

卷之三

其多。然盜之多。仍不能如人之多也。不能如人之多。而人反畏盜。何也。則以其無兵也。人無兵。何也。恃有以爲之兵也。噫。恃有以爲兵。而兵不可恃矣。何者。以其兵寡也。我太祖嘗言。昔周公教成王。告以克詰戎兵。召公教康王。告以張皇六師。此居安慮危。不忘武備。而況今之時乎。臣聞天子有道。守在四裔。諸侯有道。守在四隣。故子囊城郢。識者知楚之不復霸。不西隣之守。而脩脩盡于一城。則夫四境之民。獨非吾

民也乎。遺四境而脩脩于一城。臣恐一城亦未必能守也。卽能守此一城。而其所遺者。已不啻十之矣。雖然。此非一日之積。亦非一事之積。宋張詠知昇州。范延貴爲殿直。押兵過金陵。詠因問曰。天使沿途來。還曾見有好官否。延貴曰。昨過萍鄉縣。得一邑宰張希顏。詠曰。何以知之。延貴曰。入縣境。驛傳橋道完葺。田菜壅闢。至縣。塵肆無賭博。市場不敢譴。夜宿邸中。聞更鼓分明。是以知其善也。詠大笑曰。希顏固善矣。天

榴館初函集選

卷之三

使亦善也。卽日同薦之於朝。又詠知成都府。每夕張燈炷香宴坐。郡樓上鼓譙漏水。歷歷分明。有差必加詰問。守籤者指伏辜。詠曰。鼓角爲中軍號令。在前尚不分明。其餘外事將如何也。臣於此三人而知兵事有可得而言矣。夫兵陰事也。亦危道也。然陽非陰。不養安。非危不圖。故曰有文無武。無以威下。有武無文。民畏不親。文武俱行。威德乃成。旣成威德。民親乃服。庸是而觀。則知有天下者。文武之道。可以並用。而求

可以相無者也。然竊惟今文武俱無其實也。何者？夫
人與天日夜相爲生者也。天有一刻不生，則天道或
幾乎息。人有一刻不生，則人道或幾乎窮。今使天欲
生而人不爲之生，則天亦無繇而生。夫獨不見夫苗
乎？夫苗天生之以養人者也。使人不種苗，苗烏從生
卽種之初，不愛之如子，養之如弟，而苗烏乎生？於是
而土膏不潤，於是而雨露不滋，於是而稂莠害焉。於
是而螟螣蝨焉。我乃委之天，曰：此天降之災也。果天

榴館初函集選

卷之三

三

降之災乎？臣知天雖不言，天不任咎也。草木之中
亦有不待人而生者，如茶蓼荆棘之屬。此則天不欲
以晏安娛人，令人日求自全之計。然我苟能芟除而
蘊崇之，則又未始不得二者之用。詩不云乎：茶蓼朽
止，黍稷茂止。此以見天之所生，原無棄物。顧在我何
如耳。然竊惟今之爲治者，徒日夜聽民之生，而我初
無有以生之也。我無有以生之，此不可欺一物。况億
萬之生靈？夫生與死兩者相待而成，不生則死，不死

則生生非一日而生，死非一日而死，此皆有爲之積。
今我無以生之，而聽民之自生，民果能生之乎？民朕
也，見不出目前，謀不及帝朝，耽宴安之近事，忘斥席
之遠圖，幾一有警，相顧錯愕，不待奄奄氣盡，已無復
有生趣。其所以倖免者，以禍會之未來，相與延旦夕
之命耳。昔人有言：燕雀處堂，母子相安，自以爲樂，突
決棟焚，怡然不知禍之將至。其此之謂乎？今臣未敢
言武事，而先言文事，可乎？夫文與武原非判然爲二

榴館初函集選

卷之三

三

也。但言文，則生生之氣自悠然而生，於是而知民之
所恃以爲生，衣食典禮義而已。第不知今之民，果衣
食足乎？禮義明乎？一有未然，生機旋息，不得不刻刻
厯上之憂。是故不足者常使之足，不明者常使之明。
要以通有無而開壅蔽，總由自上一人生生一念，實實
流於民物，若范延貴張希顏張詠之流，非同三老青
夫課農桑而講律令，便謂能修明其業也。唯然而有
文有武，可詳畧而言矣。夫鄉有兵，保有甲，甲有總甲

中幾何家。家幾何人。人幾何事。或家居或外出。一切防忠守禦之具。莫不申明臚列。居常則積習而成。自然有事則一呼而可百集。此古法也。今則不然。惟從市肆當路去處。派乎市肆小民。虛張故事。以應官府。官府亦初不以爲意。上下相通。有同兒戲。爲日久矣。夫以衣食不足。禮義不明之民。而又習此虛應故事之鄉兵。無論貧者無以爲生。卽富者亦果能爲生乎。日與日共相入于危亡而已。今爲上既有以通其有。

榴館初函集選

策卷之三

無。共成敦睦之俗。鄉兵保甲更可得而詳矣。夫民不論貧富。俱有父母兄弟妻子。既有父母兄弟妻子。豈能挈而他去。在貧者曰。我不若富者之重積也。但有一事納履而去。易耳。去之誠是矣。然亦無天降之饗。况乎在外。未必便勝在家。則鄉兵保甲求於我而足也。在富者曰。我不難早自圖也。攝緘綵固腐鏞去之他邪。易耳。然虎豹之文采。往往不肯離其穴者。正恐其皮實爲之災。今我纔一提資出外。爲大力

者負之而去。則鄉兵保甲求於我而足也。今使五爲伍。十爲什。十什爲百。十百爲千。十千爲萬。自什爲百。設一百總。十百爲千。十千爲萬。設一千總。萬總凡爲總者。各相其材能。及多智謀者。分別小大以相統屬。百總千總萬總。皆從里黨中爲衆所推服者。有司給以冠帶爲統官。并免其雜差。聽自置各役。然鄉兵卽多亦不能滿萬。亦大概言之云耳。臨陣之時。十人爲一隊。一隊之中。前設一旗。統之。旗後立一前鋒。

榴館初函集選

策卷之三

前鋒後卽一人繼之。設左右翼各一人。一人繼前鋒後。又一人繼之。設左右翼各二人。後復立一人爲後勁。若前却則二重三重者更進。左右翼亦然。除執旗及後勁外。共爲九陣。九九還歸八十一人。執旗九人。後勁九人。二九一十八人。合八十一人。共九十九人。又一人爲百總。此九陣者。分八方爲八陣。餘一陣爲中陣。旗分四方中央之色。愈推愈出。愈出而愈不可盡。此則一方之中。有東西南北中央之色。餘三方亦

如之。但各方百總千總萬總。設大旗。又分別四方之色。統之。統官居中用黃色。五兵之器。各從其所熟習。除鰥寡孤獨之民。及單夫隻妻外。每家鄉兵一人。須知此一人爲一家之人所係。各擇其勇健者以充。家或人多。及錢糧多者。聽各出一人。總以爲身家之事。原非有所過求也。每月三八。仍立期較射。四方各擇其空曠之地。每方每甲。或伍或什。依次輪流。或有不善射者。或鎗或棍或鈹或筊之類。總以各習一藝爲

榴館初函集選

策卷之三

三六

長。務使人與器習。藝與人習。一家有事。九家勸解。一家失火。九家爲救。如此則目之所觸。手之所動。足之所履。口之所談。無非生氣。城中如是。城外亦如是。推之至於東西南北之鄉。亦如是。卽人卽兵。卽兵卽人。賊雖至廣。有能如我在否之。皆兵乎。此不待與賊相對。而知賊無能爲。卽此人各有兵。兵各有衛。已屹然若一長城。彼但有聞風遠遁。蓋我之正氣勝則彼之邪氣自不覺而銷。壬申之變。寇在宜黃。竟不敢過其

鄉村。此其效矣。昔劉六劉七之亂。山東郡縣多爲賊破。惟不敢近樂陵。樂陵令許達。築城浚隍。令城內外民皆環其室。築土牆。高過其簷。家開圭竇。僅可一人出入。令壯夫執刃候竇內。號令嚴明。亡何賊至。舉火。火無所施。入土竇。被守者擒斬之。旗舉伏發。賊殲焉。今每家築牆。不論城內城外。仍宜高過其簷。居常亦可以防火。城外護城之屋。不宜逼近。宜遠二三丈。人情見小而不見大。狃於目前。日習一日。往往爲賊所

榴館初函集選

策卷之三

三六

憑。竟至貽害。又城外不宜高建浮圖樓閣。令賊得瞰城中。宋烈將趙立。嘗言卽不幸而城陷。當偕巷戰。每一巷口。皆以石壘。令隔三五巷。爲一間。巷出兵。開路於此。致阨於彼。其中曲折。賊所不知。此兵法所謂地網也。但城陷之後。人多不復自固。今卽難圖於有事之日。獨不可圖於無事之時乎。圖於無事之時。我足以自壯其氣。而賊亦復聞之而致疑。是亦鄉兵自固之一端。其法今設欄柵。有其遺意。不論城內城外。須

要相地要衝。用堅厚大木。難於搖動。大損大鎖。有若重城。夜則設燈擊柝。輪流巡守。往來有事之家。隨開隨閉。今欄柵之法。上司常舉行矣。然行而未行。一城之內。一夜致有盜賊數家。或致行劫。恬然不覺。猶謂有欄柵乎。有欄柵而無欄柵。以鄉兵保甲之無實也。誠實實行。不論鄉村市鎮。凡深山僻壤。俱成聚落。車徒所至。烟火相望。一一俱依城內所行之法。實心舉行。揣勢度情。務使通貫。復做昔人十里建樓。樓上

榴常初函集選

卷之三

三

置鼓。凡有警急。處處相聞。但無有賊。有賊即得。何者。以我之人衆。又以我衆皆兵也。鄉兵保甲之法。下特防我之不見害於賊。亦實防我之不自爲賊也。何者。人心易得放縱也。是故我太祖慮人之不能自持於。是設之以六條。講之以鄉約。一曰孝順父母。二曰尊敬長上。三曰和睦鄉里。四曰教訓子孫。五曰各安生理。六曰毋作非爲。人誠能依此六條。將天地降福。鬼神默祐。故曰積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有

餘殃。此言乎善。非一人之事。故福亦非有限之福。何者。天地以生物爲心。而我復有以爲生。以生召生。此必然之理也。今天下不爲無事矣。有如昨者。不逞之徒。竊據山谷。蔓延之孽。未就。隅負之勢已成。將欲驅此自守之民。往戰。不惟勢有未可。亦且事有未能。惟是藉所有之官兵。而本地之官兵不足。不得不借於他郡。他郡之官兵不足。不得不借於他省。幸而得借。已自老師費財。況亦不能常借乎。今臣更欲從鄉兵。

榴常初函集選

卷之三

三

之外。復練民兵爲敢戰之兵。一法知今或未能行也。然且言之。一法知今不能行也。復更詳之。所謂然且言之者何也。言人之所未言也。今天下受無兵之苦久矣。一苦於遠繼。苦於秦於齊於豫於楚於蜀者。將十年竭太倉之支費。勞遠方之戍卒。喪無限之生民。皆苦於無兵。而外求兵也。夫兵無俟外求也。外亦非能空求也。與其殫無限之餉。求外來之兵。而又不能刻期而濟事。曷若存本地之有練。本地之兵之爲愈。

乎何以言存本地之有復練乎本地之兵也。操較騎射各武藝。行賞罰。或從山搜猛。驚害人之獸。并察各藏奸。逋逃之藪。昔人有言。吾獵將以求士也。其榛藪。剝虎豹者。吾是以知其勇也。其攫犀搏兕者。吾是以知其勁有力也。罷田而分所得。吾是以知其仁也。故曰。苟有志則無非事者。此之謂也。當此之時。勇者得效其力。人各精神奮發。無非壯氣。如日常午。雲霧全消。冬至千兵到縣大閱。縣給賞犒。或聽府道吊問較。

榴館初函集選

卷之三

三

藝俱行賞罰。並稽守備賢否。我太祖左右都督。詔中一段。謂行營於敵。乃兩軍相加。形影俱見。不難也。若禦侮防姦於承平。其事密。其機隱。非慎忠時刻。機心無罅。觀形察色。以辨朝野。何足以掌內外之兵。若居是職者。知貴而忘忠。知忠而忘備。知備而忘機。知機而忘斷。知斷而忘謀。雖知謀而忘筭。縱事有成。猶僥倖大哉。王言無在而不可體認也。故不聽民之生。而我。有爲之生。無俟備兵。而兵無不足。無俟計財。而財。

已無不備。何者。生氣存焉耳。噫。嘻。悠遠非一朝之政。太平非一士之畧。以今天下之大。人民之衆。加以祖宗列聖。作人之久。必有繼臣說而興起者。將且一一而內求。久之。人事盡。而太樸還。臣所謂軼成周而上。接唐虞。益信臣言非過也。此則臣之所以日夜而事親事君者也。

魏惟度曰。井田爲兵法之祖。練民兵。所以壯國勢也。應陳鑒鑒。知小范。胸中有數。萬非徒託諸空言。

楊集虛曰。合讀三策。見經濟碩畫。且筆意紆曲得。

榴館初函集選

卷之三

蘇長公之神

留館初函集選卷之四

論

帝命論序

帝命論

先本論

因其欲然論

葆光論

是未必利非未必害論

留館初函集選

目錄
卷之四

物理或乖論

反而自求論

不自處於窮論

各相持世論

序

探春讌序

江如僧遊草序

瀛海圖序

三山課業序

願菴宋侯詩序

金鳳渚清響序

劉安倩合編序

欣賞齋文選序

築雪居時文序

空翠館詩序

庭求草序

留館初函集選

目錄
卷之四

王公獻時文序

嘉穉軒文序

自序

黎陽楊思本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

盱江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

、侄孫日昫太容較訂

論

榴館初函集選

卷之四

帝命論序

臣楊思本曰。天以一中分化。帝天之命。主於人心。人心則惟精惟一之謂矣。夫六合之內。環中空。空二氣降興其中。無轍迹而往來相從也。今日天乎。詎是蒼蒼之氣。今日地乎。詎是搏搏之土。皆吾心之精一凝結而成。故曰天得一以清。地得一以寧。侯王得一而為天下貞。混茫以前。不知歷幾千百歲。莫可得而殫述云。或曰冉相氏得其環中以隨成。與物無終無始。

無幾無時。然尚書獨本堯以來。至堯授舜而有允執

厥中之論。乃舜授禹。復加以人心惟危。道心惟微。惟

精惟一。允執厥中者。何哉。噫嘻。舜早已慮乎後之人

矣。觀於堯舜以前。而知前乎此者可知。後乎此者亦

可知也。前乎此者。天心欲開而未開。雖尚未有其事。

而實早有其理。理者。從天苞塞於無朕。而人一為

抽其緒而出之。後乎此者。人心既斷而復創。早已無

有其理。而但知有其事。事者。聽人穿鑿於無盡。而天

榴館初函集選

卷之四

一一望反其初而存之。堯舜而後。不首稱三王乎。太

康為禹之孫。已不能守祖訓。而逸豫滅德。至放桐宮

而迎以冕服。啟金縢而感以風雷。此其人寧不亦去

祖父未遠。後皆稱為賢君。然其始也有典刑之覆。流

言之疑。其於惟精惟一。不亦憂乎。其難言之乎。厥

後子孫。或賢或否。皆以祖德靈長。得以守其宗祀。非

皆合乎惟精惟一也。然而此理終不可不明於天下

千數百年後。而先師實應其符。夫以生民未有之聖。

於七十二君卒無顯用。是天大有所意乎先師也。乃退老洙泗之上。從六經而祭明精一之義。以傳於千萬世。宰我謂夫子賢於堯舜。豈不以此也哉。大易之書。明言中者五十有五。所不言者否。剝。屯。頤。咸。革。賁。遯。明。姤。九卦而已。內之中六十有四。外之中亦六十有四。得其中。動罔不吉。失其中。動罔不凶。是故否。剝之五。亦獲其吉。而復泰之三。不免於凶。惟其中之不可失也。孔壁復藏。儒術隕墜。焚其書未已也。復坑其人。

榴館初函集選

卷之四

三

坑其人未已也。或又溺其冠。其所行者皆詭譎祖詐之事。竟亦不知何有所謂精一大道之聯極矣。卽以隆準公之大慶喜施。造數百年之天下。然亦乘泰之暴。當此之時。民心易爲德耳。夫人恩莫親於父子兄弟。義莫嚴於君臣。乃曰爲天下者不顧家。彼視天下如草芥者何人哉。漢唐宋之天下。久非精一之天下。觀夫井中之泥。廩上之灰之引。及夫已誤更誤之論。亦可以得當日之君臣各爲附會以取事。要非有專

一之學。以大定斯民。然民得出於困阨之餘。亦遂謂上旣以安集我矣。我又何求。此人心目處於混沌。若居於暗室。得一隙之光。而謂明實止此矣。或謂此雖人事。亦若天之使然。夫天安得任其咎。水至清而土汨之。人性至靈而嗜欲雜之。是三君者。總皆爲嗜欲所維。天能與人以靈心。而不能保人無嗜欲。必欲去嗜欲。須本之以學。是故堯舜揭精一於上。禹湯文武復從而述之。夏商周之君。得以受其餘蔭者。千數百

榴館初函集選

卷之四

四

年先師明精一於下。七十二賢復從而繹之。漢唐宋之君。得以竊其餘蔭者。亦千數百年。蓋此道無中歇之時。不屬於上。則屬於下。屬於上而道行。屬於下而道明。一中之說。漢唐宋之君。雖未能行之。乃其臣實有以明之。然從秦燔之餘。得以見唐虞三代之治於後世。則漢武購求遺書。及元成命諸賢較讐之功。亦不可誣。他如董賈柳韓。周程張朱。莫不以斯道爲已任。是以漢唐宋之天下。得以顯承其翼贊。故曰此道

無中欵之時。今天有泰否以一氣爲通塞。人有泰否以一心爲通塞。易屯。惟君故屯。象大亨貞。君也。蒙。惟師故蒙。象亨時中。師也。夫三五之數。學者侈言。合數千百年。而我太祖適應一中之運。從混沌而挈精一於六合之表。心堯舜之心。學孔子之學。不惟作之君也。而又作之師。此豈無得而然乎。雖曰天命亦實其心之使然。夫心則不可欺一物。惟精惟一之論出矣。上常謂泊天下猶泊絲一絲不理。衆緒紛亂。故凡

榴館初函集選

論卷之四

遇事必精思而後行。惟恐不當。致生奸弊。以殃吾民。又謂帝王之道。貴不違時。有其時而不爲。與無其時而爲之者。皆過也。至哉王言。蓋以聖性得之。而復加以聖學。是以審時處中。無不克當。無大無細。無近無遠。無久無暫。皆不爲嗜欲所汨。故初渡江。卽禮耆儒李習陶安等。問以天下大計。入婺州。卽延儒士葉儀宋濂爲五經師。克處州。以書幣徵青田劉基。龍泉張謐。麗水葉琛等。鎮江有秦從龍。遣使往聘。呼以先生。

而不名。此皆揭其心之所學。日夜與諸賢相發明。復與諸將論兵方畧。謂宜親近儒者。取古人之書聽其議論。以資智識。乃當日同事諸臣。若中山諸君子。亦不知其學所從來。考其翼爲明聽。莫不以帝之心爲心。以帝之學爲學。千載風雲。五行燥濕。然司玄契。妙合禎符。非同灌絳房。魏趙范諸人。無文無識。往往引喻失義。初不審乎一中之論。當元主中土。列品有十。而儒獨居其末。雖吾儒不以是爲有無。乃其自心絀

榴館初函集選

論卷之四

謬。亦何殊乎書焚冠溺。是以當日抱道之士。亦若安明亡於海上。四船隱於高山。秘惜而不爲用。見異雲起西北。謂十年後有王者起。其下我當輔之。此其效矣。旣而聖學益崇。人心丕變。舉堯舜精一之天下。逐代而漸入於混沌者。至我太祖一朝而還於心上。其教人也。每曰省不覺之過。改故爲之愆。此尤前人所未發。良繇我太祖無一事而不體天之道。無一事而不近人之情。人心道心。敬勝怠勝。舉薄海內外而皆

奉之以周旋。故曰天非蒼蒼之氣。地非搏搏之士。皆吾心之精一凝結而成。然則我太祖之闢天下於混沌。實繇先闢人心之混沌。痛三綱淪而九法斁。無以新耳目而示勸懲。首作太諱三編。訂正蔡氏書傳。名曰書傳會選。取大禹所叙箕子所陳。有益治道者。作洪範註。自叙得之之艱難。與更舊俗書。曰祖訓錄。又欲貽孫謀。以昭夔翼。成書曰皇明祖訓。言喪服者曰孝慈錄。取五經四書敬天忠君孝親而成者曰精誠

櫛館初函集選

卷之四

七

錄集歷代祭祀祥異感應。可爲鑒戒者。名曰存心錄。編漢唐宋災異應於臣下者。名曰省躬錄。以禮樂不協于中也。成書曰大明集禮。倣周禮而爲治天下之宏綱。作諸司職掌。曰大明律。曰大明令。所以立世法也。曰洪武禮制。曰禮儀定式。所以詳世禮也。大明一統曆。所以欽天道也。定字文書。曰洪武正韻。後以未嘗命劉三吾重編。曰韻會定正。念民勞而命戶部計田之數。以爲文武俸數。作省貪黷要錄。見功臣器用

踰制。命翰林院考漢唐宋封爵之數。編稽制錄。編歷代宗室諸王善惡者。以類曰永鑑錄。後又有昭察錄。編歷代爲臣善惡。可以勸戒者。曰世臣總錄。紀天下道路諸書。曰寰宇通衢。文武官屬體統及簽書案牘次第。軍士月糧宿衛屯田者。曰政要錄。欲戒後代人君臣民之愚痴。作資世通訓。以至道德有註。論語有解。經史有纂。女寵外戚宦官權臣之禍。莫不有戒。至哉帝王之心。無一事不加之意也。嗟夫。唐虞之世。四

櫛館初函集選

卷之四

八

凶在朝。朱均在室。平陂往復之運。儼焉微二帝明目達聰。馮河朋亡。異德受終。而三聖兢業一中也。豈能以上下竝福於終古。稱邦隆哉。故聖人之至於命也。不制於命者也。夫士生千百世之下。曠懷千古。每致想於雍熙之世。以今堯舜在上。帝德緝熙。先師之教。雖以遐荒僻壤。莫不家有笙簧。戶存龍馬。復以聖聖相承。水天澄鏡。列在國史玉牒。燦燦有如日星。與今上宵旰焦勞。日新未艾。堯心孔學。史不勝書。總以敬

天法祖爲先務。此數千年未有之事。圖書開而地靈應。律呂合而天瑞呈。乃不知摹其萬一。豈但等於擊壤之民。繇於不識不知者乎。則又何以貴乎士矣。愚本於是上稽帝命之所從來。下觀世代之所繇難。中考聖教之所繇傳。又復參以天人三五之數。而歸於太祖之應運而興。精一之所繇明。作君作師之所以傳於萬萬世。與聖子神孫之所以繼述於無窮。而帝天之命。日夜往來相從也。作昭代帝命論序。

榴館初函集選

卷之四

九

魏惟慶曰。貫串三教五經之音。使歷代帝王心學。昭著于簡編。自是命世之才。非小儒所窺。

帝命論

蓋闢處冥極之表者。可以眎周乎無際。深重淵之炤者。然後契托於萬齡。是以遊庭之魚。不足以窺溟運之大。朝榮之權。無所以知歲歷之長。國家何事。詎書生所宜言耶。慨自開闢以來。天高地卑。日清月朗。河流嶽峙。山德川刑。而乾坤定。肇命民主。五德初起。經義既存。荃宰有寄。天爵具修。人紀咸事。而人倫定。排空瞻寶。昆臣閭澤。天喬各得。庶類混成。而萬物定。上

榴館初函集選

卷之四

十

古遐哉。其詳不可得聞。五三六經之傳。頗可得而論。次數千年來。雖通興通廢。勝者用事。亦復時清時濁。一綫常存。至我太祖。以顓頊之後。應運而興。肇日月於雙手。大明之兆。早見臺於元君。則天實命爲開闢之主矣。未十載而漠塵盡滌。南極炎徼。北逾水壤。東西際日月之所出入。皆錫以詩書。歸我版圖。舉萬國而還於冠裳。此豈無得而然乎。良繇太祖應不世出之奇。畫億萬年文明之宇。遂爾驅風出雲。諸賢景集。

飛甘洒露群俊充朝張弛盡屬天心汎蕩靡非春氣
後中華於自有起氓庶於垢汚草樹沐其輝光蟲魚
洗其鱗羽况乎倫常軌物原與天地爲昭井鑿田畊
詎同醴酪成性從草昧而耀於光明皆繇一人聖智
而出非曰而翁以馬上得之於是欣開夏翟永湛商
盤克配思文應后允武凡諸詔誥命令詞皆自製還
雕蟲於渾樸起鳴鳥於雍熙懇至諄誠聽者感動契
精一於淵潛見人心之活潑書無逸於殿廡存監戒

榴館初函集選

卷之四

七

於將來朝無蕭機之臣野有家間之樂人眠白石牛
飲清泉飽犢薦于郊壇黍稷馨乎上帝三雍齊飭四
教咸興節義萃於人文男女正乎內外信稱物而納
炤復程形而賦音莫不達於幽玄通乎性命有國史
不能贊揚玉牒不能紀錄誠以教清於雲官之世治
穆乎鳥紀之時以今揆昔寧惟袍加詔禪茂寡竊孤
與夫禁中踈血宮壺復雜亂風組上分羹制度自矜
霸習不能萬一方駕卽以黃熊有姒玄乙菁姬猶將

溟滓焉而弟之三光長運於上九土長奠於下赫赫
明明巍巍蕩蕩明之爲明信無與爲而矣夫欲紀來
茲但觀在昔合趙李劉三家僅如是開基一也享國
三百二十年一也三百九十年一也四百五十年
則昭代之億萬斯年又何疑乎且非獨於此我太祖
初欲建陽於燕以撫有諸夏奉先殿之卜謂多一
擾攘何大本自在家法攸存建帝以太祖嫡孫聰慧
仁慈讀書至孝爲太祖所深愛卽位方喜於文運之

榴館初函集選

卷之四

七

典乃口下之黑氣復開合不常甫四年而燕陽之建
成祖竟克成之作離負宸與邊塞僅隔一垣謂有事
則天子自將以行邊其規模巍煥氣象赫奕繇智勇
天全洞見底蘊日以就業駕馭萬邦彼有結爲婚姻
聯爲兄弟甚且降而稱臣爲問從前王者有如是之
威靈乎辰居星拱已早奠萬年之基矣及乎衆攬鴻
才諦觀象魏親抵窮髮之北不盡拊髀之思天驕爲
之喙息王會於焉接踵若乃妙理契乎蘭絲衆論存

乎雞跡大全諸書之刻益足以發明精一之義以昭
明萬世嗣是列聖相承猶三代之所未嘗莫不敬天
法祖禮下愛民仁孝爲心節儉成性實縣祖訓從來
儲教有日是以人各兢惕非有慕倣咸池朝出不借
昨辰之先結璣夕輝無俟夜來之魄至乎仁宗沉靜
端重六動有經既喜詩書復精騎射少侍太祖覽識
天文監國二十年稟原奉命于成祖雖登極甫一年
和氣甘雨早從二十年內浸濡於生民嘗曰學祖宗

榴館初函集選

卷之四

三

之法當明祖宗之心是以純孝格於青蠅慎修通乎
玄契奉天元之書敬守萬年之曆却封禪之請無關
三脊之茅圖書寶予於龍巖堂陛有同乎魚水苞桑
深乎祖德豐芑得於孫謀既而及乎章宗神明天授
文武性成成祖北征從行諭以農家勤苦免起馬前
一餐而中想見當日大統嗣集罔不敬承七月之詩
張於圖繪三推之典肅於絃綆百谷生於杏花冷風
及乎清朔時歌招隱之章更協猗蘭之操林風被褐

山無帟帶經筵講義默契天心秋冬巡邊威震殊俗
賄賂其陰未聞象警而不諱日食般般之獸樂彼君
國而不賀騶虞君臣喜起于一堂共樂太平於千載
我二祖以威嚴起勝國從弛之積弊二宗以涵濡養
前人德教之盛心若或有相之矣英宗能言時上問
他日爲天子能令天下太平乎曰能又問有干國紀
者敢親統六師往正臯乎曰敢神龍初育氣便凌霄
威鳳絕生光早射漢尋以九齡嗣統內有補天之聖

榴館初函集選

卷之四

五

母外有捧日之孤卿海宇謐寧人才樂育既而勦寇
親征遠爾北狩乃履危不恐涉險不驚自非天人何
以小醜傾心感泣餞別庚午七年之治復賴景皇明
於知人任賢選將南征北距轉危爲安易亂爲治其
功不細上以南回復辟每念殷憂惟是素風益微玄
定建庶人之釋無不本諸天命益其兢惕一念上足
以告二祖下足以佐列宗傷乎嬪御殉葬直從秦漢
以迄于茲乃一朝而來白日之昭昭去長夜之悠悠

此一念雖萬萬世猶不足耐其好生之德矣。憲宗、豐
頤、廣額、威容如神。英皇喜曰：此太平天子。福德非吾
所及。少更多難，練達性理，卽位上徽號于二后，終不
以生奪嫡。復景皇於帝號，初不以亡負存。其於倫常
之內，可謂卓然其自立矣。蘭根秀挺，含于充堂之芳，
大樹根培，遂有垂天之蔭。尊崇理學，褒尚名儒，彭商
贊襄于內，馬韓諸人宣力於外。邊徼犯而遄遁，獯獫
整而旋平。災異數見，修省甚勤，水旱頗多，蠲卹備至。

榴館初函集選

卷之四

五

雖以劉萬巧媚，終無所損。孝宗簡言慎動，慤誠充粹，
協氣橫流。武節姦逆，從容批答，無友汗於風雷。褒納
煩言，信藏垢于川澤。黜去諛詞，指佞無窮。屈軼、頰除
飛語，燭邪過於方銅。讀太極西銘諸書，則曰：天生斯
人，開朕。又曰：吾不自治，誰能治吾？真以聖性而加聖
學，故發揮事業，巍然煥然。當是之時，朝多耆碩，野無
廢錮。士修白茅之業，詩鮮赤芾之譏。富在足民，威存
薄伐。禮以隨時爲大，刑以緩死爲恩。十八年中，深仁

厚澤，幾於必世。至乎不以太后竝祔，兢兢皇祖之訓，
雖抑情於烏鳥，實審衡於燕雀。武宗爲敬皇帝嫡長
子，敬皇隨事訓迪，出閣開讀，聰穎善記憶，頗好騎射。
英武剛斷，豁達優容，覽試錄而見外官之誤，猶不欲
令外官知之。其一事矣。英宗而上，皆嘗經武勦亂，至
於憲孝、聖宗、文教、熙洽，息馬投戈，惟帝留意戎事。慨
然有肅清海宇，鞭笞要荒之志。七萃之士，頻從三辰
之旅，遠指而輔導謀議之臣，不懈於內，奔走禦侮之

榴館初函集選

卷之四

六

佐，僇力于外。兵革時起而賦役不煩，雖有閭閻外藩
之變，不崇朝而撲滅。登遐之際，爲天下得人，竟開太
平之治。世宗興王嫡子，憲宗純皇帝孫也。武皇崩，遺
詔奉迎，卽皇帝位。上英明果毅，壽考作人，大要以嚴
馭外，以寬治民，以經術爲師，以法律爲輔，以明作修
內治，以安靜飭邊防。其於稽古考文之事，尤爲謹備。
而皆祭之孝思，本之敬一。薄海以內，耆碩屈其鴻章，
韶秀矜其大作。晚年吐妙香於清禁，舞玄鶴于帝廷。

雖不御殿而神運無窮威周無外時有小醜跳梁權奸播弄皆歸滌蕩而天下晏然有四維之固至蓋愆成美之詔天下傳誦既凜凜於秋肅更霽霽於春溫抑惟天祚我昭代有武宗之寬易而政多旁落於是世宗之嚴毅以收之有世宗之嚴毅則政近操切於是復有穆宗之雍肅以養之穆宗肅皇第三子遇歲羅諸甌數取龍旗印石奉肅皇肅皇奇而愛之與莊敬太子景王同日冊爲裕王莊敬冊寶誤送上所

榴節初函集選

卷之四

七

肅皇聞而嘆曰天命也莊敬旣冠越二月薨景王就國薨世宗無他子人心大定上天資純粹寬仁大度黜不經之祀罷無用之作去非義之征絕無名之獻當是之時時和年稔枹鼓不鳴穹廬大漠之表慕義來王哨峒憑林之孽俛頸就縛至若守祖宗之法無紛更之煩先儲貳之教爲久安之計皆獨斷宸衷雖謂六年之隆慶比于百年之善人可也神宗自幼岐嶷馳馬廷諫覲勞穆宗候謁之誠兩宮爲喜慈寧之

榴節初函集選

卷之四

八

喪服素者三年卽位方十歲以英明聞視朝奉太廟禮虔儼恪鳴贊錯誤亦不呵責惟遣內侍諭之無不悚服機務悉親親書票詔帝三王之治又火書勉勵閣等臣翰從神往育以心行遇災賑乎蒼生報瑞還其白燕皇道炳煥帝事釋罔官牧據其拜颺殷輔展其案稅黃髮壤擊玄齠巷歌亦有輶軒之語不傳正朔之頒未被莫不望月來王占風候吏羣氓又素多士掄文家握靈蛇人抱荆璧炳炳麟麟無聞帝典之闕魚魚雅雅非有王綱之弛至而復建帝之年號尤足以慰宗祖而懷臣民厥後深居端拱一本無爲總以息彼煩囂游於靜默垓埏之內享四十八年之雨露猗歟盛哉然物久則穢生事久則弊成光宗蓄景耀於前星葆潛龍於未雨登極近一月甘霖尋遍于海隅九序齊歌五辰旣撫人但知不疾而速化馳若神乃其仁孝格天先皇日安於寢席精誠貫日宮壺齊受於安恬有諸臣不能居其功章牘不能竟其事

者詎一日之積與。熹宗繼體。主德克賢。厥治維茂。內
府司鑰。司掌歷代古錢。上從中寶。賜一曰拾得天啓。
錢數枚。問左右莫知者。實梁肅莊魏元法僧之遺。蓋
天寶命之矣。垂恩錫祉。修德錫符。帝者之儀。崇嚴殷
薦。尋以東廠陰恣。震動域中。在位甫七年。乃天復啟
我今上。不動聲色。而安天下於泰山。卽今英明御極。
聖學精勤。破格求賢。多方養士。宵旰精神。流光日月。
包羅經緯。綢采星辰。起民命於若焦。膏財原于罄地。

榴館初函集選

卷之四

九

念居官之養寇。致在野之無辜。於是獨奮霆威。敬承
天意。廸詩書於樽俎。勉忠孝於干戈。從帝心以動羣
心。發春氣以銷兵氣。是以六幽先被。萬象畢敷。賦泮
林於食菴。化潢池於帶犢。卽今遐陬僻壤。執簡操觚。
莫不探策萬齡。徵符百族。皇哉唐哉。方熊熊若日之
東出哉。夫天之福人。第問配命之何若。今觀二祖與
列宗。暨今上。罔敢差忒。此詩所謂自求多福也。嗟夫
時勢異而危亂出事。變起而議論生。然寒暑有小變。

而終不失其大常。日月有微虧而初不乖其定位。處
乎數千年之內。聞於數千年之事。乃欲以旦暮之識。
妄意乎天地之高。天可妄意耶。因作帝命論。

魏惟度曰。歷叙二祖。列宗。政典鉅細。無遺可爲十
古法。則且以辨詞作贊體。尤見弘博之才。

榴館初函集選

卷之四

三

之間乎。既而自春涉夏。麥隴朝雉。山鳩弄晴。約寬以
弘。響拓而暢。復有怒蛙土蹟。雜以衆蟲。不可名字。向
夜達旦。長鳴不斷。在谷滿谷。在阡滿阡。又若張樂洞
庭之野。其卒無尾。其始無首。此所謂夏聲乎。及乎白
露徂秋。淒清寥慄。亂蟬瑟瑟。寒蟬夜啼。時有孤雁。叫
雲哀鴻。出塞。又或風起林臯。鶴鳴千仞。非不清響入
冥。撩人空曠。然其聲愈寂。其韻愈冷。此師曠所謂羽
聲也乎。其細已甚。過此蕭蕭木落。蟋蟀鳴於籬壁之
間而已。既而衆蟲入潛。蟄戶自固。於是閉塞而成冬。

伏者正伏。起者不起。靜聽郊原。悲鴉苦犬。以共成其
寥寂。卽時有暖日。叫春。喑啞開關。動人清聽。總一及
之。然終不復。蓋無有爲勢矣。君子觀此。亦惟有游於
至足。審於至靜。端其太始。保其全質。如是則物藏其
樸。而寂合於虛矣。斯則先本之論。言者或未及乎。
黎博菴曰。文章而本之聲。則追之以鳴。蓋詩之說也。然鳴有人事。聲蓋天事。又進一梯。魏惟度曰。絲四時之聲。則探大道之要。誠可謂游於樞要。不可不知。

榴館初函集選

卷之四

五

因其欲然論

夫以世遠胥庭。人非穀飲。義交既析。禹甸興焉。於是
風壤各殊。甘桔亦異。曠矣神州。並爲畏壘。則莫不通
相。俎豆共爲歌舞。豈非飽和食德。各厭本懷。五風十
雨。自爲欣躍者乎。然而史冊橫陳。標指可屈。口碑如
在。巡聽無多。由斯而談。誰爲望腹者矣。乃若志在匡
時。功惟及物。溟滓慮淡。纒練思恬。游神具茨之山。建
國襄城之野。機忘海鳥。見耻淵魚。若昔賢之臨會稽。
躬斬馬草。同太守之蒞吳都。自運家根。省俗觀風。膏
流穠穢。春千秋羽。河潤章縫。鞠草茂於園扉。古槐瘦
於階砌。遂使春禽無掩夜。魚不欺小民。無辟羊之歌。
君子同化。馬之逸。崔苒越境。鴻雁來歸。游女出桑野。
蠶成繭。亦有七十之翁。三樂之叟。行歌道上。不識城
中。自非處之江湖。置之壇陸。烏能率其本性。因其欲
然者乎。

黎博菴曰。六朝得意之篇。定當不廢于世。揚集虛曰。花領雲緙。光氣常流。斯爲極則。

葆光論

于將莫耶。匪而藏之。藏之又復秘於重泉。葆光也。至矣。何以爲人所物色。徹天徹淵。此則物理之不可欺。已如是矣。又況淬之以兩山之土。不亦大洩其光芒。爲造物之所深忌乎。張華博極群書。智通於物。當時若有好道之士。教之被褐懷玉。不亦息踵自全也乎。神劍飛沉。何預人事。出土入水。無不較然。君子觀此。不難得其故矣。

榴館初函集選

卷之四

論

魏惟度曰。始終不說破妙。魏惟度曰。絕好指點會者自知。

是未必利非未必害論

是未必利。非未必害。往往然也。是故是非利害不相易也。然而相易也。非相易也。有其易之也。有其易之。則是未必是非未必非明矣。然而終不明也。何者。世但明於利害也。明於利害。則以利害爲是非。自不明於是非矣。卽曰明之。亦但耿然於夫人之心。與夫人之所以共爲心者而已。然猶未得盡也。計利害計功過矣。語曰。同功非難。同過爲難。事每有難於兩全而過出焉。今我獨欲。功將以過與路乎。於是而是非起矣。然則是非又不在人之心。而在人之口也乎。

榴館初函集選

卷之四

論

魏惟度曰。絕似公孫龍白馬非馬之辨。乃其雖作過之。魏惟度曰。三尺龍泉神幻莫測。何必公孫大娘。

物理或華論

與到之言常情每以相責事前之許物理容易或垂
是以君子不輕以許人亦不輕以人許者信人何者
天下無得而但也言但也但與但織裔之子不難輕
棄其所有矣况夫氣揚意溢勢勃機張奢願自天餘
耳及物願頗相爲助矣又或同病相憐寂寥爲慰一
旦自副其隱其於昔時之說非彼固爲背之亦且實
忘之矣何者自慶其所有耳豈爲人而慶之也或猶

榴館初函集選

論卷之四

三

詹詹若缺望然殆未審物情矣故曰君子不輕以許
人亦不輕以人許者信人

黎博菴曰甚似晉人清談當以玉柄麈尾相付
揚太容曰許多曲折出以安閑其微言冷韵尤令
人願解

及而自求論

凡易與人親者其去人也必速君子類知之然或因
其易親亦嘗與收十一之效乃終歸無得君子於是
爲大愚又勤修之士未嘗不自信人因而信之亦有
因而疑之久之疑者得而信者反失焉豈信者非而
疑者反是乎夫疑非也過信亦非也過信之事非惟
喪我亦復喪彼何者彼亦以爲我真是也遂不復反
而自求矣君子固以全立自處者彼我俱失焉可乎

榴館初函集選

論卷之四

三

黎博菴曰實有如是情事非滑稽之言正不必究
其所指

魏惟度曰茫茫大地時復相知故與是是非非予
寥寥數語冷眼熱心一齊放下

不自處於窮論

獨勝之事。生而有之。非曰我學而後能之也。即曰學之。亦學其所有者而已。非學其所無也。學其所無。則師曠離朱。公輸王良。皆各有其絕致。可以共相爲能。然不聞相能也。蓋天之分定矣。天之分定。更不能聽人之自爲分矣。故多而多之。多亦不多。少而少之。少亦不少。何者。此天之所以通物利用。而不自處於窮。是以一成而可久也。今之君子。教人必欲其兼官人。

榴節初函集選

卷之四

必欲其脩。敝精勞神。而不獲濟。是重傷也。

黎博菴曰。名通之言。可以爲官人之法。楊集虛曰。諸世故。以立言。言自可則天定之說。斷後世許多紛紜。

各相持世論

夫與物真者。物亦不知其何以合之。此可謂之無心也。孩生乳出。誰爲嚮導。非心所得設矣。是故天生聖人。各相持世。或惻然而焦心。或悶然而無辭。或十日而並照。或一室而已暗。堯舜孔子。知與不知。既知之矣。寧知復有不知之堯舜。不知之孔子乎。此一說也。人或疑之。然人亦自不疑也。何者。有陽必有陰。有日必有月。夫人而知之矣。是故有顯扶世教之人。自有

榴節初函集選

卷之四

陰持世教之人。又非專謂樂許也。陰持者。見之於其所不見。聞之於其所不聞。夫既不見不聞矣。人又孰得而知之。

黎博菴曰。慨然遠想。夫陰持世教。而見之于其不見。聞之于其不聞者。孰足以當此。亦可指言其苦矣。人乎。魏惟度曰。不必實指其人。其人斯在。然事難而心

榴館初函集選 卷之四

黎陽楊思本因之著

晉安魏 憲惟度

西昌黎元寬博菴選評

肝江張世經孟常

門侄孫日升集虛編輯

侄孫日升太容較訂

序

榴館初函集選

叙 卷之四

探春護序

探春讌者。僊客與雲卿八君子作也。原夫三陽始運。六管乍吹。雉雊柳梯。發韶年之耳目。辛盤栢酒。寫勝日之才情。是以徇路采詩。合人間之聲樂。入官學舞。宣宇內之陽和。况乎家是桃源。何知漢代。人同仙子。奇意素簫。賞烟月之迷離。遶風花之隱茀。吹笙侍女。遷喬百舌。新聲掩袂。嬌娃帶葉。半開嫩蕊。歡情何似。安排句法難尋。麗景堪描。結撰乾坤有種。時乎乍雨。

乍晴總是鬱蒸佳氣。輕寒輕暖。無非逗漏年光。以彼

河東秀士。江左俊人。華底風霜。擬作竹林之逸行間。

珠玉真成池草之神。望三素于車輪。想百花于燈樹。

英雄未遇何年。奪席南州名士。無虛今日。爭衡北海。

美醺迷心。逸興何妨漉酒。微臣卜畫。高杯儘自燒燈。

小艷疎香。占斷一年芳信。千紅百紫。等閒三月殘春。

喜張緒之年少。恨柳枝之濯濯。咲劉郎之未老。憐桃

樹之天天。不有美醞三升。曷寫春情萬斛。公等同生

榴館初函集選 叙 卷之四

聖代共列名宗。聚飲伊朝。杜子酒仙之侶。連茅他日。

虞庭元愷之賓。登宴宇于醉鄉。鼓長春于化國。蘭亭

政自曠達。梓澤失其穠繁。豈非共唱為和氣。遂結成

為大年者哉。

魏惟度曰。排偶之文。以六朝為勝。王絳州駱義鳥

張孟常曰。情詞茂密。體裁婉晉之間。

江如僧遊草序

原夫血氣既孕音韻隨形金石合中宮商精靈豈無
吞吐但以鳥跡憂遐鴻音飄忽得再歌于桑清想入
闕于葛天堯壤發于下民舜雲徵諸止聖人同化國
寧遠華胥既降唐虞尋分南北征誅繼乎揖讓蟬綏
轉乎呻吟孤臣長歌乎探薇宗老致傷乎麥秀既而
八百年之治化十五國之風誦忠臣孝子之思征夫
戍婦之感咸充塞乎宇宙盡發摠乎性情交接隣封

留館初函集選

卷之四

三

俱以微言相訊趁陪庭訓亦謂不學無言春秋既微
姬周寢壤自聘問不行于列國而學詩遂在于布衣
上自荀卿咸有惻隱幽憂之義不及子雲競爲侈麗
閎衍之辭卽謂壯夫不爲何事大人見賞濫觴漢魏
敵箚齊梁但知出藍于青遂忘敗素于紫英雄定鼎
一洗陋乎風雲俊又充朝大振起乎山斗十二科而
取士當時多五際之儒三百載以奠基厥後成千秋
之統爰及兩宋又是一宗徒厭薄于點水穿花竟閤

筆于蕭飛魚躍神聖翊遐豪傑復興相與廣歌同乎

喜起高劉數君而後謝魏諸子之時教青等于汗牛

副墨同乎倚馬濟南自爲白雪弁州統其陽秋厥後

臨川清浦石齋文長各具空古之識同爲當代之雄

唐人遜其文華晉士讓其名理降自今日不無慨然

儒林急于功利藝苑拙于詞章視四韻爲窮奇舊千

古爲腐臭微天釋褐乞靈捉刀隋珠委于窮岩荆玉

藏于宿莽世道情窳寧不由之吾友如僧氏棲神六

留館初函集選

卷之四

四

合樹影千秋早厭世味之投長餐禪悅之趣雕龍震
世寧多二酉之藏吐鳳驚人早洩六丁之秘機鋒犀
利金丹頓失于石師指點象詮竹素幸存乎木鐸以
生花之彩筆作遊草之青編錯落珠星控天闕于魚
網波瀾匝海繪地軸于鸞箋良由溟津采真洪濛汗
漫故爾言言是玉字字皆香若彼叩帝都而索價借
大人以成名吾知如僧方且看海上之碧雲聽松間
之晚磬矣嗟夫以天子之鴻州爲學究之蠹食安得

借江郎之面目。挾俗士之性靈。則照燭三才。輝麗萬

有動大地而感鬼神。詩道其復興矣。

張孟常曰。竟可作古今詩論。與鍾泰軍並行不獨

為一家言也。

楊太宰曰。上下古今。以立論極典。觀群怨之。使嚴滄浪見之。定不向詩話樓作生涯也。

榴館初函集選

卷之四

五

瀛海圖序

瀛海圖者。林老師為其太公太母雙壽而作也。夫以巨鰲立極。元符以之受命。燭龍御照。綠甲因之應圖。弱水三千。得縱橫于恍惚。蓬萊萬里。問輪廣于參差。豈非以霄虛之靈。非可處于蟪蛄之室。冲舉之品。自合受以麟鳳之洲者哉。想夫瀛海之上。風飛雨駛。晝是僊音。玉宇瓊宮。共含靈氣。長披無縫之衣。適意自然之飲。芝泥密隱。真形八會之書。蘭檢長軸。妙韞三

榴館初函集選

卷之四

六

清之典。芳林引暖。總似春時。驚鳥調歌。常同二月。亦有元都僊子。太真夫人。同棲紫鳳之樓。共跨蒼虬之輦。游戲西崑。俯瞰長生之樹。周回南裔。曾板不謝之花。擗麟脯而朝餐。就鸞臺而一息。嘯揚塵于海水。看拂石于天衣。漫假繁詞。難詮神理。乃有鸞鳩小子。妄臆耳目之近。遂疑天地之小。擲方朔于齊諧。等千年為燕說。則胡不登雙壽之堂。便覺絳河伊邇。赤水非遙。雲霧生于棟梁。日月結于戶牖。餐松後老。將甜雪

而俱清。餌菊長存。與嚴霜而共進。爛斑對舞。還同水
雪之姿。錦綺橫陳。盡作烟霞之色。輕調淺按。秦家弄
玉之笙。一鼓再彈。許氏飛變之曲。庭前鷄犬。貌類雲
間。宮中杵臼。狀同天際。豈非以地肺潛身。谷神匿影。
和氣灌其胎性。善德解其糾纏。遂使金繩玉版。合靈
契於木公。龍駕霓裳。告真籙於金母。昔者祖龍好道。
赤鞋懷仙。六洲三島。輒為風引而還。秘典與文。一旦
雲飛而去。寧知尋溪漁者。便咫尺于桃源。看奕樵人。

榴館初函集選

卷之四

七

已淹留于歲月。方今聖人在宥。八風按節。四海澄波。
長無芝朮之求。永固岡陵之壽。吾師曳綬方新。祝釐
方始。欲盡臣子惓惓之意。不出瀛海之圖而問之矣。

魏惟度曰。剪絲為花。飛從天半。豈復等人間藻藉。
乎。知江郎寸管。落先生五指中。
張孟常曰。予向有詩云。如談吉夢。稱希有。似讀奇
書。得未曾有。情移以評此文。

三山課業序

渤海有三神山。諸仙人及不死之藥。皆在焉。珠玕之
樹。叢生其山。高下周旋三萬里。山之中間。相去七萬
里。以為隣居。一日一夕。飛相往來者不可數。其實似
荒誕。舉以况文人之居。亦足以盪胸寫意。暢我彼之
情。往丁卯。余與家姪公塋。黼調及君斷。無見。冷然。子
期公孫。為會課。每日未出而作篇。以五各精神相對。
頃刻數幅。若烟雲之滄。或時繁思若枯禪。至丙夜。燭

榴館初函集選

卷之四

八

光熒熒然。奚奴倦作函。各鵲驛。既而真鵲果鳴。輒又
相左右顧。必竣其業而後休。已而君斷。冷然各傳去。
余數人尚猶然竹窓。今庚午。聲氣益廣。國中咸欲予
復修前舉。予以讀書金船。舉大有觀。去城既遠。金峯
有寺。則黼調居焉。公塋居華蓋。華蓋與金船相去四
十里。公遜居白石路。益賒。無見。又遠自卓溪。更不得
相見。惟是香山幸有子期。金船與香山相去不數里。
兩山時得操筆硯。然與諸君遠矣。一日得王譯來書。

譯來居船山。船山與金船正相。相去十餘里。書中
倦倦。謂三山相去。非過。何得無聲氣往來。忽一日公
遂自郡歸。過予山中。予喜若從天下。即以書招譯來。
並呼子期同舉前事。又欣得君。遷日。見二公。莫不手
挾隋蛇。筆走燕駿。一時快事。過于疇昔。尋譯來修業
船山。予與子期過焉。譯來誠于趨事。令人生敬。為文
俱非時賢所有。阿弟漢網。咄咄火攻。伯仁尊公先生
績而未發。今于二方見之。及門高足。又無不速肖其

榴館初函集選

叙卷之四

九

師芳澤易流。徽音自遠。有由來矣。譯來漢網文字。錯
本有正續。同輩方保若合璧。今復有三山之刻。昆季
師徒同集。其盛是欲從蓮葉方瀛之間。揭巨棗示人。
使人悵想于銀宮金闕。則譯來之謂仙矣。金船船山
香山三山皆在城東北。東北神明之所舍。漢武不云
乎。乾稱蜚龍。鴻漸于磐。思意庶幾遇焉。

之氣
此惟度日文章。朋友于載樂。神以山靈。阿護于讀
此文。儼揖諸公于一堂矣。

願菴宗侯詩序

無聲而聲出焉。于喁生空。非有節族。各為倡和。則音
韻之自然矣。每日之初。群動未作。鷄三號。衆籟尋相
次而進。自疑始以迄于今。無得歇之時。故宙合一。詩
藪也。詩者本性情而為之。然人之性情。未必皆當也。
故人人言詩也。人人未必言詩也。六經惟詩以聲教。
風首雅鳩。雅首鹿鳴。然何以未言雅鳩。先言關關。未
言鹿鳴。先言呦呦。以斯知詩之以聲教也。明矣。何者。

榴館初函集選

叙卷之四

十

人之性情。不可驟見而徵之聲。性情正者其聲和。性
情偏者其聲乖。是故有夫婦然後有父子。有父子然
後有君臣。易曰。鳴鶴在陰。其子和之。詩曰。伯氏吹埙。
仲氏吹篴。又曰。伐木丁丁。鳥鳴嚶嚶。然則五倫之內。
無一而非呦呦。關關。以成倫類。乃今于願菴宗侯而
恍得其所為詩。雙雙芳樹。酒間當醺。與夫谷口。鶯聲
清時隱跡。客舍有南來之雁。高樓有啼樹之鳥。莫不
言本乎情。義生于性。遂使南寓之草常柔。橘亭之實

堪餐則夫東湖三隱之招同社名流之集詎旦暮之
故哉思本今以詩起家與公望諸姪歌鹿鳴而來季
女喜蘋繁之助先人來屺岵之思纒酒之詠雖勤鞠
哀之情已遠有懷明祭自耻餽餼但以與觀群怨今
且資父事君然則雖階階以鳴千載之盛其于願
菴之詩重有所發也夫

黎博菴曰從五倫驗音聲得未曾有
魏世度曰詩心聲也聲無之土盡知之矣從有聲
而至無聲從無聲而直窮有心之始則天地鬼
神皆入吾詩教之中此思無邪一言所以蔽全

榴館初函集選

叙

三

詩而爲倫之盡道之極也因之先生其浩然有
得矣乎
張孟常口書云詩言志歌永言聲依永則詩以聲
教一語足蔽全詩至推本于五倫則所謂無聲
之詩矣微乎微乎

金鳳渚清響序

榴館初函集選

叙

三

昔者跨鶴仙人過緱山而結響採珠公子因洛浦以
留音咸自神清慶霄韻流華渚玄霜夜搗瑤臺朝餐
天路幽遐邈然焉匹若乃鸚鵡洲頭鳳凰臺上冥神
千載締想三山遂使白雲芳草竟不謝於方來晉代
吳宮尙興吟於未替此皆芝焚不死蘭悴留馨代有
哲人時鑄秀句動魂悅魄有由然矣萬匠堅白先生
銀潢濯穎天寶苞華幼實狗齊長工騷楚文藏石鼓
書有盤盂其大父貞吉先生駕軼汪王名軌潘陸乃
堅白祖德無慚孫謀斯著人咸洛誦家本河間復有
辭祿例邊請纓投筆自爾盼眇方壺氣吞溟渤於是
海內咸願結交欣東平之令聞開北海之芳尊悅响
嚶鳴匪朝伊夕春蘭秋菊平分蔓草之香漢乙楚鴻
共續鷄鳴之唱輒復燃藜願寫問參天祿之書飛蓋
西游愛簡芙蓉之什亦有山水所至魚鳥見留又或
弔古爲勞懷人入憂先生欣焉杖屨樂矣舟車桃花

渾上不憚想于汪倫濯錦江邊或寄情于杜甫禹穴
胥濤更一銷其魂礪讓王興伯時不禁其低徊思本
來游都門得微壇席先生復出其金鳳渚清響命爲
之序是時日照簷花風翻庭蕙流覽數周遺音三歎
抱日之琛良無分於遠近辟塵之寶更不擇乎異同
江酌而水日流雨潤而雲復出絕披卷首驚看出匣
之輝甫按篇終宛聽繞梁之曲臨江何幸鳳渚微靈
君侯正爾壯齡逢時清晏輶軒使者行歌大國之風
留官初自集選叙卷之四

以備驚坡也夫

魏惟度曰雲霞色映羅綺香凝携向百尺樓頭卧
讀十日何能已已
楊集虛曰深宮之月別開色相空谷之花另發香
艷都非人間常景吾于是集諸序不禁花月之
吟矣

劉安倩合編

燕歌楚些或以地而異聲子夜陽春咸因時而變調
故天籟得之噫氣風雅失于哀吟是以司馬好游三
賦以顯梁鴻遠引五噫遂章斯皆鑑貌寄情隨事興
慨朝登廣武咲鑒子以成名出望提群歎窳人之欲
上莫不與遣一時韻流千載若乃家本豐沛大風爰
鳴氏出淮南小山因著書則新序別錄頌則大人先
生鼻祖申吟耳孫焉嘿所可異者怙遠瞻橋教成畫
榴館初函集選叙卷之四
荻文堪折桂射擬穿楊家徒四壁時多送酒之人賦
等千金不乏問奇之客于是時得耳脆跪奉夫人復
有織機善承中饋輒得拜母遠遊以銷壯志黃金臺
上吊馬骨于千秋白玉河邊問嚶鳴于四國寒雲繚
繞神飛射鳥之兒烟月迷離夢想當壚之婦亦復吳
山越水南國西園半收行李之裝盡綴采蓮之什龜
蒙鳧嶧得仰止於高山蠹簡重書時賞音于流水行
看海市咲徐福于當年遊晏幔亭問曾孫于此日亦

有神女行雲湘娥啼露紉蘭秋浦鮮珮江皋繡腸夕
轉霞氣朝舒又或拜墓貞娘重遊勝蹟謁祠處士獨
徃孤騫重翻芍藥之歌更响鴛鴦之唱織綃坊裏爭
填四季之詞度曲筵前競落千秋之譜歸來拜母充
仍錦囊別後修盟淋漓繡闥自非烟雲過眼仁智興
懷冥棲戴勝之庭神簡靈威之室安能慰羈望于芳
吟騁遠遊于雅步者哉

留館初函集選

卷之四

香竟人遐佩

黎博菴曰置此六朝選中殆不能名其今古
魏惟度曰率木蘭之墜露食其菊之落英別有幽

欣賞全文選序

昔者金盞龍簡或凝睇于千秋寶笈芝泥輒窮思于
八極乃若秘軸橫陳奇緘在御芳香越于蘭茝陸離
燦於璫瑜真有饑十日而享太牢錫百朋而欣重貨
者矣粵自近莠流通古文叢塞洛誦之子指璠璣爲
春秋竊疾之人以殘剩爲膏馥黎丘之鬼無忌趙鞅
之魂誰驚吐棄感于夫人狀貌不當人主有由然矣
若乃沈神滅念通于太極之門肆目冥搜游于罔閼

留館初函集選

卷之四

之野作者俯于石觥賞者監于山公則今日日尼之
所爲造肇山先生之所爲選是也先生上侶羲皇西
叅王母百城自重五斗自輕松栢之志猶存薑桂之
性愈辣既弓冶于庭趨復翠牢於宅相片詞絕落咄
咄掀髯一字甫成融融竟日良以文同趙璧人似魏
舒十丈之蒿周宮因以爲柱千尋之樹昆昭盡以成
臺宛渠之民差擬見天地於初開盧扶之國來游得
山川于無老復乃橫披過甲仰契勾辰不覆秋常竟

同朝徹如茲集者窮業宴戲泰太始於皇娥芳芷發
猶覽澄幽于帝子遂使貨暉達於精氣金石貫於神
明也乎

黎博菴曰荷極片片皆香瓊樹枝枝是寶宜存此
以療儉腹塞胸
魏惟度曰衣裳楚楚半骨珊珊冷然御風扶掖而
張孟常曰如此清新俊逸便非六朝綺語所能及
使人讀之爽然不覺其為排偶也

榴館初函集選

叙
卷之四

七

築雪居時文序

人無有虛相求者偵其實焉則已矣此以事之可見
者言也夫求實于實世無相得也然而人皆求之也
求之而亦有得焉則其神有爲之遇而彼習之不察
也稟生受有謂之形俛仰變異謂之化神氣恍惚若
存若亡形理顯著若誠若實惑者竊焉而自私斯亦
不知乎無物者矣老成子學幻于尹文先生三年不
告老成子請其過而求退尹文先生拊而進之于室

榴館初函集選

叙
卷之四

八

屏左右而與之言曰昔老聃之徂西也顧而告予曰
有生之氣有形之狀盡幻也吾與汝亦幻也奚須學
哉老成子歸用尹文先生之言深思三月遂能存亡
自在懽技四時冬起雷夏起冰飛者走走者飛終身
不著其術故世莫傳焉乃今得之王孟銘氏孟銘息
氣于群動之中去影于衆有之內聲音臭味一切不
足以汨其心故能從無以出有獨勒成一家之言學
者從其所有而窺之燦然而萬物已備矣孟銘氏不

欲自私其所有出而與天下見之一刻不已請再再刻不已請三孟銘氏曰皆幻也今復替三者之刻而選汰之復新益其所有而名之曰築雪余徵其義咲曰仍幻也夫雪資清而成氣此皆從其虛曠者以與造物游不可謂之爲無也然使躋實之士按象而欲久之彼已還之于冲漠而不知其所從來矣吾讀築雪之文固知體神獨運忘情入理寂然玄照者也

柳齋初函集選

卷之四

九

惟度日甲寅日行南陸側客添園僦居如火坑
奪父逐來曠取全用火攻使人精神飛越作赤
脚居水想因之此文恍置身築雪中不啻從
其虛曠者以與造物遊也中開學幻一段尤奇
藉有致恍躬聆其咳噤不帳山陰無棹矣歎服
歎服

空翠館詩序

粵自詩刪東魯教衍西河屈生放逐於行吟李氏悲歌於遊子栢梁臺上凌猛氣於千秋桃葉渡頭拾歡情於寸簡復有朔風秋草宵月中闌此皆愴於時序感於哀勞故令言者傷心聞者動魄漢晉而後家摧靈地人懷崑壁卽有吟甘好丹忌辛非素要亦雅音不遠古韻猶存代降而唐體稱三變刻羽引商無慚白雪一唱三嘆已絕朱絃嗣及宋人工爲理說既膠

柳齋初函集選

卷之四

十

離朱之目復塞師曠之聰弱水之流無聞載羽强弩之末不任穿縞有由然矣明興天不愛寶人自通靈或軌前茅或悲小草汾陰之鼎復出於河栢寢之盤再陳於座益知雙壁無停一靈常住清文秀句已若斯矣爰及今日輒用慨然舉漢沼之殘紅不悟風生綺縠纈隋堤之敗錦寧知春在蓓蕾故衛詩傷於美人楚歌懷乎公子乃有涂子期者邁往不屑思緯漚通立論出於鴻裁讀書還於象罔芝房三秀純孝格

於窺祇劍穎雙函卓行通乎神物蓬蒿不剪時多長者之車珠玉常揮輒據文人之席脩然韻致薦盃水於祇林邈矣曠懷息車塵於蕙圃時復朝舖未報軒軒而齒頰俱香夜漏將殘朗朗而鬚眉競爽亦有蕩海交遊索邴簡於篇叶名山衲子乞記荊於聲歌花月行吟光映宓妃之館雲烟坐嘯香生神女之臺良由少無俗韻長益清修故爾言言大人篇篇幼婦璞玉中藏楚人慚其自剖南金滿皮秦客悔其空懸輒

榴館初函集選

叙卷之四

三

魏惟度曰蜀錦越羅縠然並陳使于孫剪之竟作五色雲飛在天牛文心之妙如此

以一朝裛成二卷館名空翠義超極玄若此詩者焚香朗誦如開北海之尊剪燭時披似聽西園之曲豈止較藝優伶酒烘鑪畔奏歌公主各動長安也哉

庭求草序

昔者訪落之叶致思紹庭高堂之詮敬存手澤良以仄陲芊綿原乎一本芭孫翁鬱通乎百族若乃執管哀吟草綠化而成碧披帷嬾慕楚些汗而逾青是則烏孝積於枯蟬鴻文財乎吐鳳者矣吾友吳令平氏統出讓王才堪敵國韶年得雋繼僑胥于先人勵志應圖齊管樂於异代亦復雅厭器塵自存水雪門高不剪望衡高士之祠湖水淪漣汎雲卿之宅輒把

榴館初函集選

叙卷之四

三

采翰時紫繡腸獨負冥搜無慙靜排乃令平永念哀劬中懷靡恤狀思之章甫就庭求之藁復勒某正襟劉覽若日月之在懷擊節長歌覺鬼神之可泣三百之篇不遠千秋之業存焉弓冶之輯如新柱礎之托方始

楊集虛曰華上花飛胸中錦吐真可沐日浴月奚啻雲興霞蔚也

王公獻時文序

局步之循情慮之封語以其鯤已狂而不信乃復廣而進之謂其視鯢鵬猶蚊蚋蚤蝨益將娒置聃周自安於坎井矣何者大焉耳文章一事猶易標舉但一凌厲遶踰嵩岱固自多爲地然於多也是可哀矣若乃特經勘獄握管凝神既效冠軍政爾自牧志銳而藁氣猛而伏此處崇嶠之賦猶若浮埃聚汨是善於爲謙也非善於爲謙也善故謙也謙者坤艮之見象

榴館初函集選 叙 卷之四 三

卦爲一陽而群陰寄焉陽處於九三不敢自矜敢自多不敢加人矧敢凌人持此以爲學若昌之學射焉昌之射也懸蝨於牖南而望之三年之後如車輪乃以燕角之弧翔蓬之簞射之貫蝨之心而懸不絕昌遂以射鳴於時嗟乎視大之與視小與視小之與視大各以物類自相求從大之不能小有以盡之則小之不能大亦有以盡之矣吾觀於公獻之下問非第鳴絕技也將以進天下又何別有學焉

魏惟慶曰異承陸離

大似徐天池一派

楊集虛曰短幅中有變幻不測之妙恰似延津之劍光射牛斗

榴館初函集選

叙 卷之四

嘉穠軒文序

嘉穠軒者予與二三子治藝地也居嘗不喜治十家之產彼夫寸寸而取之日夜以望之即二三子亦不以爲然輒舉所謂十千者咸葆髮從事是道也非有所謂耕耘五德朝種暮穫者可以善幻吾之術或于粗或舉趾吾以問之時或疆槩用費或輕費用畝吾以問之地或金而穫或水而毀或木而饑或火而旱吾以問之人于是實方焉實苞焉實種焉實褒焉又

榴館初函集選

卷之四

叙

燕昭時有白鷺孤翔啣千莖穠于空中自生花實落地則生根葉一歲百穫一莖滿車故曰盈車嘉穠子與二三子正未嘗操一豚蹄以求所謂汗邪滿車者然以十千之稼日趙刺其中豈其遂如石田因舉以問今之明農者或有要言妙道不落吾之事則夫盈車嘉穠底幾遇之

黎博菴曰無一句一字不出題意變化生之在古

今文中皆第一手

魏惟度曰取嘉穠二字反覆縱橫倫臻其妙所謂

寓言十九也昔公孫大娘舞劍器渾脫瀏離至

榴館初函集選

卷之四

叙

館如矯如天地亦爲之低昂讀因之此作豪蕩頓挫波瀾莫二即公孫可知矣

自序

夫嶰谷之竹。緯音而來。當其天瑞未臨。人事未起。日夜以其枝梢。與風相應。和不可謂之無韻也。及夫鳳凰鳴而伶倫感。于是截竹而吹之。律呂因之以成焉。斯亦物之自然。乃其終始可得而言矣。余呱呱來。四歲失陳氏母。寄養閩溫陂外王母家。五歲歸。同先子就魯王父食。六歲就蒙師館。有與余同年者。同讀大學。其父舉忿慍二字。問不能對。舉問余。余輒對同館。

榴館初函集選

叙
卷之四

之父。睨其子以爲不及。余早完經書。師謂余可教。同館有學舉業者。師命余同聽講。講貧而無怨難章。師命余復請。余復對。師異之。同館非有大趨向。余無所感。發家貧不能專迎師。又先子憐余不甚過。督歲散館。後魯王母命余供杵臼之事。余從隣覓有故事書杵臼。間讀之。幼卽喜談詩。執友簡叔嘗誦其詩於先子。余輒書于冊。爾後遷延從蒙師。終日舊經書。過日甫成章。始從舉業。師學作文字。卽喜古文。館中古文。

不過文章軌範。歷朝捷錄。秦漢文鈔而已。常得斷髮記。注釋從注。中密爲圈點。恍若有會。後過外王母家。題其樓間壁。大母舅謂余當出類拔萃。十七歲時。執友簡叔以三考上京。余作詩二章送之。後一章曰。相去如何遠。各在天一涯。最恨銀河水。偏浮漢使槎。簡叔卽舉鄧徵君之言。美余謂詩當有別才。十八歲應童子科試。縣取十四名。府試交卷早于諸童。府尊面取。復命余完志伊學顏論。道試未取。歸來一意古文。

榴館初函集選

叙
卷之四

詞卽從人借有左傳三子口義及管子淮南諸書讀之。復從人借得史記漢書及紫籥西廂伯喈諸樂府評臨罔照。同時有族叔王孫古白。必先仲容及太冲雲卿守彥諸君相倡。酌應童子試。屢額于府名。余十六歲時。先子始續娶。吾母李生二弟大年三弟壽姑四弟吉人。先子常寄詩勉余。中道家計蕭索。及諸爺年稚之意。後二句曰。既學必須勤。萬卷莫使他年作腐儒。余答詩曰。扁南之鳥不難高。飛君子懷才亦各。

有時大人觀命亦復奚疑語在先知傳中村居耳目

既狹不足以開祭性靈所作雖多俱不足存後始從

邑中交諸知名士如江如僧涂子期爲最余序江如

僧遊草湯若士先生讀之亟願得余一見余是以得

交湯若士先生後復同劉肆夏從涂鏡源先生遊然

後學問始得一綜其本原自十四歲至二十歲有所

題咏如弱笋生亂叢中雖有生意未是干霄不見其

于樵牧幸矣二十歲後頗有記述夜郎王初不

榴館初函集選

卷之

知有漢大今簡共一二語以識歲月

黎園巷口自道能不作琴瑟亦綺可以傳
楊集虛口上霄之才抱負深淵翔鳳之姿鳴盛
世豈天實生之爲後學津梁人改留之脩昭代
典故耶讀白字數行其平生約畧可集余又何
能不傷心于人事之忘也



ZW 21181886573774